

学党史促师德教师师德演讲稿 教师师德演讲稿(优秀7篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

学党史促师德教师师德演讲稿篇一

大家好！

爱，是一种情感，所谓的爱是一种不要求回报的宽容、理解、包容、接受。教育部部长曾提出：“爱与责任”是“师德之魂”。“没有爱就没有教育”，“没有责任就办不好教育”。

爱是无形的力量，爱是师德的核心，爱是教育的灵魂，是教育的桥梁，是教育的推动力，是教育成功的基础。没有公德，社会就会沦落，没有师德，教育就会没落——师德是爱，更是一种责任！如果没有责任，没有责任意识，就不会明确自己的职守，不会明确自己肩负的历史重任，那就办不好教育，育不好学生。

“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。

我们深知：教师的爱一种“一日为师，终生为父”尚的爱。教师的爱又不完全等同于母亲的爱。她不是一直搀着孩子“走路”，也不是把孩子抱在怀里，而是把学生装在心里。

教师不仅要把学生看作是他们自己的儿女，倾注全部的心血，关注学生的身心的健康。教师还在他们合适的时间、在合理的场合下及时给孩子们指点方向，所以教师的爱是开导孩子

们心智的爱。教师的爱就是用自己的汗水辛勤耕耘，不断浇开一朵朵美丽的心灵之花的高尚的爱。

我们深知：教师的爱是“捧着一颗心来，不带半根草去。”的一种无私的爱。教师的爱是对学生的爱从不求回报，甚至如潭千秋一样舍生忘死的去呵护自己的学生。

教师在工作中，无论遇到学生、家庭、领导的不理智、误解、歧视、压迫等，他们决不因此而影响到对学生的教诲和关爱，他们决不会把对学生的爱与自己的个人目的和利益联系起来。所以教师的爱就是一种“吃得是草，挤的是奶和血”的无私的爱。

我们深知：教师的爱是一种神圣的爱。因为“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”我们的教师所给予的爱恰恰就是这种神圣。

教师的爱是公平的，她不分贫穷和贵贱。教师思考的是学生未来的长远发展，他们从不因眼前的不理解而放任迁就。

教师的爱的情感是超人的，他们对芸芸众生能够区别对待，因人施教，做到对好学生不溺爱，对差学生不操之过急、循循善诱。教师的爱包含母爱且胜于母爱，教师的爱包含父爱且超越父爱，是一种严格要求和精心施教的神圣的爱。

所以，我们教师的爱围绕着“真情、真心、真诚”六个字去关爱每个学生，用我们的高尚的爱、无私的爱、神圣的爱，让他们健康成长。

教师工作就是一个社会的平凡岗位，做着貌似“平凡”的工作。然而，我们都知道“一个孩子的失败，对一个教师来说，只是几十分之一的失败，但对于一个家庭来说，就是的失败。”所以教师的工作就是一种替他人家庭做嫁衣的、有高度社会责任性的工作。

让我们从现在做起，从自身做起，从与我们息息相关的“微小行为”做起，爱自己、爱家人、爱学生、爱朋友、爱工作、爱生活的每一天，以实际行动构筑起道德文明这面大旗帜。

教师，应该是一个用爱书写的名字；一个用责任支撑起的身躯。当“爱与责任”融汇，讲台上回荡的是成长的旋律。让爱与责任为我们导航！

谢谢大家！

学党史促师德教师师德演讲稿篇二

儿时的选取，我从事了幼教事业。不经意间，十多年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没有留下什么骄人的成绩，没有作出什么惊人的壮举，但直到这天，我依然还坚守在那里。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

说到教师的职业道德，人们立刻会想到这样一些次词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗性格和用心向上的情感、以及融入群众的团队精神。

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每一天都带着一份好情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和好处。幼儿园的工作繁琐、压力大，且我们民办教师工资待遇低，但我都坦然的应对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的情绪来干实实在在的事情。教师对学生的爱，简称为师爱，

是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我也有一个6岁的女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的，每当女儿在生活中、学习上取得了一些进步，我都会十分高兴，这种喜悦之情溢于言表，能够消除一天的劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，多年的幼儿教育中我也如同对自己的女儿那样对一切孩子，这就使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这样你就会感到有好处，幼儿身体健康，快乐，学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮忙。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。

就拿上学期来说吧，幼儿园派我去学习了dv的拍摄和后期制作，由于我在这方面一窍不通，虽说经过两天的培训，但是我应对全英文模式的界面无从下手。回来后，我想幼儿园既然派我去培训了，那我也要弄出点名堂来，于是我天天晚上在家查资料，上论坛请教高手。

我们电教组的老师也给我鼓劲，给了我很大的信心。四月份，市电教馆有一个课堂实录的评比活动，且时光很紧张，要在两天之内完成四节课的拍摄和制作。我毅然理解了这项艰巨的任务，加上我是新手上路，需要边琢磨边制作，能够说那两天我几乎没睡。最后四节课都得了一等奖。看着我的工作得到了肯定，我们电教组老师开心的样貌，我也觉的我的付出得到了回报。五月份大班幼儿要制作毕业光盘，我们电教组老师一齐商量、策划。“五一”放假七天，我在家整整琢磨了七天，最后制作好了星星班的电子光盘。确实我为dv拍摄、制作放下了休息时光，常常琢磨到深夜。但我得到了许多：自我知识的增长，小朋友的欢笑，同事的赞同，幼儿园

的回报。正是我对这个团队的热爱，我才会认真的学习，忘我的工作，无私的奉献。正是在这样一个团队里，我体会到合作的愉快，领略到工作的乐趣。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自我在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

学党史促师德教师师德演讲稿篇三

尊敬的各位评委、各位老师，你们好！站在这里有些感慨，也有点激动，我发现我的手正在微微颤抖，这让我不由地想起自己第一次以教师的身份，站在三尺讲台上的样子，清楚地记得那一堂45分钟的课，课程过半，我的手和腿才停止抖动。所以今天我的演讲选择了这样一段话开头，那是我教师生涯第一堂课说的第一段话。

教师到底是怎样的一个职业？我常常这样问身为老师的自己，在不断的工作、学习和成长中，我凝炼出了这样几个等式。

第一个等式：教师等于一个农夫。一样的春种秋收，一样的辛勤耕种；小苗破土而出，要有我们来不辞辛苦地灌溉滋润、悉心养护。秋天来到的时候，总是满心欢喜地期待它能结出丰硕的果实，这就如同老师，对每一个学生都充满了热切的期望。

第二个等式：教师等于一个厨师。厨师不能做一盘菜强迫谁来品尝，而是努力要把自己的拿手菜做得色、香、味俱全，于是就会有人慕名而来，争相品味，这就是老师。不是把知识强加给学生，而是要把课讲得有声有色，有点有面，有张

有驰；调动学生自发学习的积极性，传授对他们最有用的、讲解他们最感兴趣的，交给他们最想要的。

第三个等式：教师等于一个舵手。学海无涯，对于学生来说，不只是获得最有用的知识，面对成长，老师也不仅仅只是引导学生形成健康良好的世界观、人生观与价值观。于是在这条载着无数希望的航船上，我们甘心做一名舵手，带着莘莘学子的理想，指引他们不畏艰难风浪，坚定信仰，迎向收获的彼岸。

最后一个等式：教师等于工程师。这几乎已经成为了教师的另一个代名词，从我的老师的老师那时候就已经开始这样说起。作为工程师的我们在完成怎样的一个设计呢？我们的作品有思想、有灵魂，有独到的品位，他们要求独立和个性，有属于自己的鲜明特点。所以工程师的设计就不能千篇一律，而是要不断创新、要与时俱进；这就要求设计思路要紧跟时代不会过时、不能落伍，要使我们的作品经得起考验，在任何时候都能够淋漓尽致地展现属于他们的优势。

三年的工作经历，四个与教师有关的等式，我用它们对照言行，总结自己。

幸福的感觉几乎每一天都在，从清晨的上课铃声响起，在悦耳的铃声中走进教室；推开教室的门走上讲台，从讲台上凝视那一张张纯真的笑脸；向他们问好，然后聆听他们真诚的回应。这就是我的一天，日复一日地积攒着这样的小幸福，然后沉淀为令的一一职业的幸福。

职业生涯的第一堂课，我问学生的那三个问题更像是在问自己，为什么我会选择教育这个专业？我是否会将它作为我的终身职业？我要怎样做，才能担得起“师”这样一个神圣地称谓。

作为教师队伍中的一名新兵，我是幸运的，因为在前方这条

弥漫着书香的路径上，已有许许多多勤勤恳恳、无私忘我的教育先行者，他们用温婉、含蓄的方式，深刻的诠释了“学高为师、身正为范、以行立教、以德立身”之精髓。让我懂得了作为“老师”，我们不仅仅是获得他人的尊重、信任和敬仰；更多的是要用真心、爱心、责任心来回报这一份情谊。

有这样一位先生，没有教过我一堂专业课，但我由衷地尊他为“师”；这位先生我没有见过他的面，但仰慕之情油然而生；还是这位先生，第一次与他难忘的时候的对话，竟是精神的交融。他是我的老师，我所工作的内蒙古医学院著名解剖学资深教授——刘其端。

每一届新生来到学校的第一堂课都是在医学院的医学标本陈列室完成，在这里有三具骨骼标本极为醒目，那是一位学者与他的两名助手，而中间的这一位就是1956年医学院建院功臣——刘其端教授。1956年党中央决定在内蒙古自治区建立一所医药学府，随后一批国家级资深医学学者响应祖国的号召，自愿来到边疆，刘其端教授就是其中的一位。那时他在京城解剖学界已享有声誉，但他还是放弃了优越的工作、生活条件毅然走进了内蒙古。来到我的家乡时刘教授已年过半百，但他与同伴们振兴民族医学教育事业的那份热情，却染绿了整个塞上草原。

解剖学教研室是内蒙古医学院最早建立的教研室之一。记得初建时连解剖学所用的人体骨骼标本都很匮乏，我们的老教授就亲自动手，赶着牛车、拿着铁锹，带着学生到旷野、山脚、郊外、甚至是坟岗挖标本；与同事们一道建立解剖学档案；书写、整理教案；在同事们的记忆中，刘教授研究室的灯光总是清晨最先亮起，夜晚最后关闭。就是这样一位严谨治学的师者，为我们在草原乃至中国的医学领域培养了无数杰出英才。然而，我们尊敬的老教授在弥留之际，没有交代儿女们一句话，却紧紧拉着院领导的手，恳请将自己的遗体留给母校用作学生解剖教学之用，为深爱的学生、为眷念的学校做最后一点事，这“一点事”在先生的描述中是那样的

平和，可我们却分明已被震撼，那是一种力量，它与爱息息相关。那是对学校的热爱、对事业的钟爱、对学子的疼爱；那爱，爱得质朴深沉、爱得细腻委婉，那是人间真爱，那是“师”之大爱。刘其端教授用自己的一生为我们立起一杆“为师者”的标尺，让许许多多像我一样的年轻师者，看到了一个方向，明确了一个目标，坚定了一种信仰，肩负起了一个神圣的使命。

如先行者般爱学生，要像母亲一样无私和不求索取；爱我们的学生，要像手足一样把心和他们贴得更近；爱我们的学生，要像朋友一样与他们风雨同舟；爱我们的学生，不溺爱不袒护，在他们跌倒时，鼓励他们勇敢的站起来！“人民教师”这光荣而神圣的称谓，它总能让我拥有无穷的力量，扛在肩上，倾尽我全部的生命让他们离各自的理想更近一些、更近一些！

亲爱的同事们，今天我们不说辛苦，因为我们正收获着幸福；今天我们不言付出，因为我们已获得了最多的财富；桃李不言，下自成蹊，我们无需表白。

耕耘知识的沃野，兢兢业业、永不懈怠；三尺讲台、一生情愫，那里有我的精彩；直到双鬓斑白就算青春不在；只要有孩子叫上一声“老师”，再多的委屈我们都无憾！感谢人民赋予我们这神圣的职责，我会谨记这份嘱托，淡泊名利，安贫乐道。

我的三尺讲台啊，是我人生最绚丽的舞台，我要与你、与你、与你们一道。在这育人的大路上坚定地走下去！亲爱的老师们，让我们献身这阳光的事业吧，为花儿纵情绽放，为桃李处处芬芳，让教师的生命在奉献与耕耘中——熠熠闪光！

学党史促师德教师师德演讲稿篇四

老子曾经说过：“上善若水，水善利万物而不争。”教师就是

善利万物的水，居平凡可安详，赴潮流能浩荡，纳琐屑于胸中，化万物以时日。当其为雨露，则润物而无声，当其为云霞，则遮天以蔽日。

而教师这个称谓，徐发山老师一听就是三十年。三尺讲台教书育人，一支粉笔两袖清风。有学生在给他的信里亲切地称呼他为“父亲”，他当然是父亲，三十年来，兢兢业业，不曾因为个人原因缺过一次课，这是一位教师对学生的坚持，更像是一位父亲对孩子的责任感。每年冬至，学生的餐桌上总少不了徐老师的锅碗瓢盆和亲手包的饺子，每年的素质大赛，学生的身上更少不了徐老师无私提供的西装和领带。

xx年的排球赛，徐老师在赛场上扭伤了脚，两天后，他就拄着双拐站在了他挚爱的讲台上，一堂课50分钟，徐老师仅坐下短暂休息过两次。或许，对于徐老师来说，相对于身体上的疼痛，不能把自己的知识和经验及时传授于学生，才是痛苦万分的，把自己的精神力量奉献给他人才是他的欢乐和幸福。

徐老师不仅满怀高度的教育热情，更是一位勤于叩响学生心灵大门，巧于走进学生内心，善于引导学生想法的“能工巧匠”。中职学生年龄小，上课注意力不易集中，课堂上爱说小话，徐老师从来没有暴跳如雷，没有恶语相向，他总是微笑着说：“大家安静下来，竖起耳朵听，你们的小嘴巴正在诉苦呢，我好累啊，我的小主人一刻也不让我休息，我真后悔长在他的脸上，我都不想和他作朋友了。孩子们，如果你们爱你的朋友，就要让他该休息时就休息，这样才是真正的爱朋友。”教室里立刻安静下来，这是怎样的一种教育智慧，又是怎样的一种对学生的爱，同样是批评，收到的效果却截然相反。是呀，一个微笑，一个眼神，一段话语，足可以传递出或善意或严厉的批评，但都可以是甜甜的。甜甜的批评其实是出于对学生的尊重，是对学生深深的爱。善待别人就是善待自己。

有人说，师德就是爱，爱一切的孩子，爱孩子的一切。有人说师德就是奉献，如春蚕，似红烛。而我认为，师德就是像徐发山老师一样，简简单单，甘于平凡，甘于平淡，甘于在日复一日、年复一年的蹉跎岁月中，以不变的热忱去挑战每一个教育高度，以不变的热情去关爱每一位学生。

平凡是教师的本色，耕耘是教师的脚步，无悔是教师的追求，燃烧是教师的价值。耿耿园丁意，拳拳育人心，身于幽谷处，孕育兰花香。任凭岁月更迭，世事沧桑，树万世之师表，铸不朽之师德！

学党史促师德教师师德演讲稿篇五

著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

幼儿教师不仅仅要具有知识与本事的素质，更应当具有良好的师德修养。一个具备良好师德修养的幼儿教师带给幼儿的不仅仅是各方面的知识，更重要的是进取、乐观、向上的态度以及人格的完整。百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。

作为一名幼儿教师首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。记得刚来幼儿园工作时一位朋友以往告诉我：“你会在孩子的吵闹中渡过每一天，最终你会在吵闹重复的某一天放弃这份工作。”我便带着这份困惑与迷惘开始了我的工作。我相信每个孩子都是独立的、发展的

个体，认为孩子应成为活动的主体，教师必须尊重儿童的合法权益与人格。我把这个理念应用在实际教学中，我要求自己做到平等的对待每一个孩子，我把孩子们比作幼苗；比作新玉，我悉心的浇灌他、培育他；呵护他、雕琢他。每一天清晨我都带给每一个孩子全新的笑容，让他们开心地渡过每一天。

开始踏上工作岗位时，我是信心十足的。然而，想象毕竟不能与现实等同，应对孩子们顽皮捣蛋，应对他们不听我的指挥，应对他们之间经常出现的打闹等等，应对这一切，我开始茫然……我束手无策，无计可施。更叫人头痛的是户外活动的时候，他们会满场地乱跑，让我不得不和他们拼耐力和嗓音。此时的我，开始怀疑自我的价值何在我能否胜任一名肩负着神圣使命的幼儿园教师呢我不停地反思自我，我想到了一句名言：最大的敌人不是别人，而是自我，战胜自我就是获得了成功。

一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么可能有人会说：是扎实的基本功，是爱。这些我都赞同，但我觉得最应当具备的是强烈的职责心，职责感，没有强烈的职责感，职责心。一切都无从谈起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。我没有理由以貌取人，厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子供给均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。

我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我必须会竭尽全力把书叫教好！如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵呢，我必须做好护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我必须当好称职的园丁；如果我的学生是卫星，我必须当好把他们送上万里征程的火箭；如果我的学生是火箭呢我必须当好一名火箭兵，用我

瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让教师认识你，最美的发此刻孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

孩子们的天真，孩子们的火热，孩子们的爱渐渐的代替了我心中原有的那份困惑与迷惘。我清楚的明白自我从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的爱应当是真挚的、无私的爱。生活对我们每一个生活在这个世界上的人来说，都是忙碌的，每一天都在重复着昨日的节奏，而我要告诉我的那个朋友，我喜爱上了那份吵闹，因为那是对我每一天的问候。我要在吵闹重复的每一天继续我的工作。

学党史促师德教师师德演讲稿篇六

大家好，这天我演讲的题目是《坚持》！

回想当初，我们满怀热情，选取了这“太阳底下最光辉的职业”。年少轻狂，意气风发，立志耕耘花园，培育花朵。能够说，走上讲台的我们都以前有一番壮志宏图，想透过自我的拼搏成为一位名师，或者成为一名管理者，但随着时间的推移，岁月的流失，工作的打磨，雄心没有了，壮志消失了，原先现实和自我的理想差距如此遥远。

年轻老师抱怨机遇不佳，评优无望，评职无期。骨干教师抱怨回报太少，认可度太低。

种种失意、困惑扑面而来。今年我们见面说的最多的一个词就是一一累！

无数次我们自问：就这样沉沦了吗？就这样放下了吗？就这样被打败了吗？不，这只是我们一时的迷失，是重压下“口是心非”的发泄：有人天天喊“累死了。”结果她一有时间

就生龙活虎地在给学生辅导；有人说：“不管了，什么也教不会”，结果他连学生的家庭作业也一页页的批改着；有的人孩子生病了，坚持上课，等周末回家才带着歉意照看两天；有的人，父母有病，也不能时时床前尽孝；有的人，一心为了学生，甚至无暇顾及自己孩子；有的人几十年如一日，最早来校，最晚离校，甚至有人笑称，放假还要来学校走两圈。

这是什么？这就我们教师的师德，就是对学生充满职责的爱，就是对工作的执着，就是在平凡的日子里日复一日的坚持！

应对学生，身为人师的这颗心告诉我们：坚持，不要放下！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。坚持，用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。坚持，用自己的人格魅力取得学生的信任，激起他们的情感浪花，塑造他们高贵的灵魂。

应对社会，当越来越多的人对金钱趋之若鹜，我们仍选取坚持，坚持捍卫教育这片净土，坚守：“教师”这个字眼的神圣，因为生命的好处远不止功利。

应对我们学校的现状，我们选取坚持，坚持付出，坚持教书育人，为人师表；坚持学习，坚持改革，这是时代的召唤，更是我们每一位教师义不容辞的使命。

在我身边，有我亲爱的同事，你们兢兢业业、无私奉献，高尚的师德筑起了一座座榜样的丰碑！

教育，这是我们选取的道路，这条路漫长，艰难，充满太多的未知。从现实出发，纵然会历经坎坷，纵然将来我们依旧平凡，但我们必须会坚守心灵家园，走向未来，走向完美！

为了我校的未来，我们就应坚持理想，进一步提高思想觉悟，珍惜从教的时光，以“教书育人”为己任，爱岗敬业，用高尚的师德铸就我们新的师魂！

我的演讲完毕，谢谢大家！

学党史促师德教师师德演讲稿篇七

作为童年的选择，我从事幼儿教育。不经意间，十几年在平凡的平静中悄然逝去，没有留下令人印象深刻的成就，也没有留下令人惊叹的丰功伟绩，但我依然坚持到了今天。我不能说我很热爱这份工作，也不能说我为此付出了多少，但我就是用这种平凡而简单的方式，用教师的职业道德去诠释一个普通幼儿教师存在的价值！

说到教师职业道德，人们会马上想到一些子词：为人师表，爱岗敬业，无私奉献……但我觉得新时期的幼儿教师也要有活泼开朗的性格，进取上进的情感，融入群体的团队精神。

师德的一切要求都是基于教师的人格，因为师德的魅力主要表现在人格特征上。我开朗乐观。每天我都带着好心情投入工作，微笑着和孩子打招呼。看到父母放心地把孩子交给我，孩子在我的带领下玩得开心，我觉得这就是我工作的价值和意义。幼儿园工作繁琐，压力大，我们民办教师工资低，但我从容应对，不考虑个人得失，不把个人情绪带到工作中。可以说，我每天都以平和的心态，充满情感的真诚对待每一个孩子。消除追逐名利的心理，用平凡的心态和快乐的心情去做真实的事情。师爱学生是师德的核心。幼儿园的孩子就像新出土的幼苗一样，需要“园丁”的呵护和培育。我也有一个6岁的女儿。作为母亲，我倾注了全部的爱，关心她的成长。这种感觉是无私奉献的。每当女儿在生活学习上有了些进步，我都会很开心。这种喜悦溢于言表，可以消除一天的疲劳。每一个孩子都是母亲的宝贝，我在多年的学前工作中把所有的孩子都当成自己的女儿，这让我深深体会到，像母亲一样爱孩子，温暖地爱每一个孩子，会让你觉得有意义，孩子会健康快乐，你会快乐，会感受到工作的快乐。

幼儿园的工作需要很多人的合作才能做好，这就需要教师有

良好的“团队精神”。团队精神，只有四个字，简单来说就是沟通、信任、团结、合作、协作、互助。幼儿园是一个大家庭。个人融入这个大家庭，才能有所提升，才能体会到工作的乐趣，才能有好的发展。

以上学期为例。幼儿园派我去学dv拍摄和后期制作。因为我对此一无所知，虽然我已经培训了两天，但我不能从英语模式的界面开始。回来后，我想既然幼儿园送我去培训，我也想给自己留名，所以我每天晚上在家查资料，去论坛咨询大师。

我们电教组的老师也鼓励我，给了我很大的信心。4月份市电教馆有一次课录测评活动，时间很紧，两天内要完成4节课的拍摄制作。我坚决理解这个艰巨的任务，我是一个在路上的新手，需要去琢磨，去做。我可以说那两天我几乎没怎么睡觉。最后四个班都拿了一等奖。看到我的工作得到了肯定，电教组的老师也很开心，我也觉得我的努力得到了回报。5月份大班的小朋友做毕业光盘，我们电教组的老师一起讨论策划。五一假期持续了七天，我在家花了七天的时间在想这件事。最后，我做了《明星班》的电子光盘。的确，我为了dv拍摄和制作放弃了休息时间，经常想到深夜。但是我得到了很多：自知之明的成长，孩子的欢笑，同事的认可，幼儿园的回归。是我对这个团队的热爱，让我努力学习，无私工作，无私付出。就是在这样的团队里，我体会到了合作的乐趣，享受到了工作的乐趣。

所以师德——不是简单的说教，而是精神的体现，是知识内涵和文化品位的深刻体现！师德需要——老师的培养、教育和修养！我希望我的爱能奉献给我心爱的土地，我希望我的爱能影响我教过的每个孩子。在生活中，我不需要轰轰烈烈，只要保持为人师表的美德，让自己通过自我分析、自我发展、自我提升、自我超越来实现人生价值！