

2023年教师个人年度工作总结个人 教师 个人年度工作总结(模板5篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

教师个人年度工作总结个人篇一

引导语：工作总结就是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查、总评价、总分析、总研究，并分析成绩的不足，从而得出引以为戒的经验。教师工作总结能够充分激发教师的教学积极性和创造性，并为其专业发展提供机会和条件。小编整理了以下教师个人年度工作总结范文，希望能帮助到你！

教书育人是塑造灵魂的综合艺术，看到孩子们一天天成长起来，作为教师的我该有多么的欣慰。我总是从关心爱护他们出发，坚持正面教育，耐心引导，肯定他们的成绩，爱护他们的自尊心，鼓励他们继续努力，尽量满足他们的合理要求，帮助他们解决困难。

一、师德表现

我在工作中勤勤恳恳，爱岗敬业，热爱学生，为人师表。但由于我是以为信息技术教师，每个班级每个星期只有一节课，平时与学生的接触不够多，尤其是成绩中游的学生，除了在课堂上的交流，平时基本没有机会接触。平时我对学生严格要求，坚持不让任何一个学生落下，但是学生的水平总是会

有差异，相信部分学生会认为我很严格，但这是我作为教师的原则，对个别学生退步或停滞不前决不能视而不见，即使学生和家长也许不会理解。

二、教育教学情况

在教学工作中，我注意做到以下几点：

3、认真及时批改作业，注意听取学生的意见，及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导。

三、班主任工作情况

本年度我继续担任四年一班的班主任，每当我接受一个新班级时，我总是先比较详细地了解每个家庭情况和他们的思想基础，智力发展，兴趣爱好，性格特点；有什么脾气，发脾气时家长采取什么办法等，以便帮助他们解决困难和进行有的放矢的教育，在学校里发生什么情况，我总是及时与家长联系，争取家长的协助，共同教育好孩子。我国著名的教育家陶行知先生说过：“真的教育是心心相映的活动，惟独从心里发出来的，才能达到心的深处。”先生的这一番话，我们不难领会，离开了情感，一切教育都无法谈起，那么，作为一个班主任，就更更要做一个有心人，时时处处的去观察学生、关心学生、帮助学生，与他们建立深厚的友谊，达到心灵的沟通。为了做好学生的思想工作，我深入地了解学生，每接一个新班，总能及时捕捉到每一位同学的情况。像有位叫金小连的学生，自由散漫，不爱写作业，而且还偷同学们的钱。当时正值紧张的期末复习阶段，她的情绪很不稳定，成绩也时好时坏。为此我找她谈过，但收效甚微，后来经了解得知，她的母亲是北朝鲜人，爸爸去了韩国。现在跟这他的大爷，她叫自己的大爷叫爸爸。我先是和她的爸爸谈了，制定了一个周密的计划。在她的面前演了一场退学的戏。事后又一特长生为理由把她招回了学校，经历的三天的时间。爸爸反馈说在家能看出她真是后悔了，也知道自己错了。还做了

一定努力的保证。在这三天了我还做了班级同学们的工作。怕她回来同学们都取笑她，粒率·一律不说关于这件事有关的事情。同学们也做到了。回到了班级看到同学们真诚的目光，小莲哭了。之后的期末复习她非常努力，成绩也有了很大的提高。班主任要用个人的魅力征服学生，要用自己的热情和朝气去感染学生，无论是服装还是言谈，都会对学生产生很大的影响。

班主任工作是很有挑战性的工作，每一个学生都是一个世界，要想成为每一个学生的朋友，要想得到每一个学生的信任，需要付出很多的心血。但是，这一切都很值得，因为，你得到的将是一个美丽的世界！工作着是美丽的！

一转眼，一个学期快过去了。在这个学年中，我和平时一样都是认认真真教学、踏踏实实工作，我很乐意跟大家说一说在这一年中我的工作情况。

一、思想认识。

这一学年，在教育教学中，我始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展。在这学年里，我在思想上严于律己，热爱教育事业。时时以一个团员的身份来约束自己，鞭策自己。对自己要求严格，力争在思想上、工作上在同事、学生的心目中树立起榜样的作用。一学年来，我还积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内的各项工作。

二、教学工作。

在教学工作方面，整学年的教学任务很重。我争取多听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。每上一节课，

我都做好充分的准备，我的信念是—决不打无准备的仗。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。

这学年主要担任五、六年级数学及班主任工作。培优扶困是这学年教学工作的重头戏，因为一个班级里面总存在尖子生和学困生。对于学困生，我总是给予特殊的照顾，首先是课堂上多提问，多巡视，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴进步给予大力的表扬，课后多找他们谈心、交朋友，使他们懂得老师没有把他们“看扁”，树立起他们的信心和激发他们学习的兴趣。最后是发动班上的优生自愿当后进生们的辅导老师，令我欣慰的是优生们表现非常的踊跃，我问他们为什么那么喜欢当辅导老师，他们说：“老师都那么有信心他们会学好，我们同样有信心。”“我相信在我的辅导下，他一定有很大的进步。”于是，我让他们组成“一帮一”小组，并给他们开会，提出“老师”必须履行的职责，主要就是检查“学生”的作业，辅导“学生”掌握课本的基本知识和技能。给学困生根据各自的情况定出目标，让他们双方都朝着那个目标前进。“老师”们确实是非常尽责，而“学生”时刻有个“老师”在身旁指点，学起来也非常起劲。一段时间下来，学生都有进步，有的进步非常快。

教师个人年度工作总结个人篇二

在教学中我经常利用课下时间，了解学生在美术方面的想法与兴趣。兴趣是最好的老师，兴趣是学生发展思维的巨大推动力，不管做什么事情，只要有了兴趣，才会使人集中精力，积极思考，而且还会达到废寝忘食、欲罢不能的地步。因此，我们首先要激发学生对美术的兴趣，在教学中运用故事、游戏、观看光碟等现代化手段，以及声音、图像等到手段来激发学生的兴趣。例如，在课堂上我让学生和我一起做游戏，在把看到的、想到的画在黑板上，学生玩的开心，画的开心。和谐富有想象的作品、具体而又鲜明的形象出现在学生的画

笔下。美术课不同于其他学科，它及欣赏、临摹、想象、创作于一体，能使学生在轻松愉快的课堂气氛中感受美、发现美。如果在课堂上一味的采取临摹等陈旧的教学方式，势必使课堂气氛枯燥乏味。因此我让学生多观察生活中事务及景物，观察他们的颜色和线条。使学生感受到大自然的美。允许学生想象，超越生活而又联系生活。当我把作品放在黑板上方展示的时候，学生陶醉在艺术的海洋，我心中也感到无比的激动。我在教学中还和学生一起探讨和制作了纸板画做成小集子，让学生在上课和课下欣赏纸板画和其它作品。我在教学工作中遇到了不少困难，针对这些情况，我虚心向有经验的教师讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进的现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力。作业采用小组评，老师评等多种形式来给学生成绩，我经常在上课时把学生的作业放在黑板的上方让全班的学生欣赏。用这种方式来促进学生和激励学生，使学生感受到自己的劳动成果。在课堂上，我用小展牌的形式把学生的优秀作品沾在小展牌上作为一个流动的展牌到每一个教室展出，还有在学校画廊中展示学生作品。学生的作品得到了交流的机会和展示机会，也使的校园环境得到了美化。

学生的审美教育和思想教育就成了我在教学中不可缺少的一部分。九年级班级人数众多，管理教育任务很重，我经常运用课间对个别学生进行个别教育和思想教育。在教学中，一件好的美术作品，一句鼓励的话，都可以引起学生对美术教学的短暂关注和学习的激情，学生的日常行为习惯有一定的好转，我运用美术课中的美来教育学生，是他们认识到，心灵美是学好画画的基础；养成耐心，细心也是学好美术课的良好品质。而要使学生的学习兴趣和良好的学习态度及思想长久保持，却不是一朝一夕的事，认真分析和研究学生的年龄特征和个性心理，对学生进行反复教育，耐心细致的引导学生养成良好的习惯。

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假，为了能够完成学校的`两基达标的任务。在工作中我积极主动的完成学校交给的各项任务。真诚、耐心的热爱每一个学生，学生有问题及时解决。认真辅导学生，随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在今后的教学工作中，还要加强业务的学习，看一些教学理论的书，还要挤时间自学其它科目的知识。为了能更好教育我们的下一代，我要积极准备自己的各方面的能力，为教育事业奉献一份力量。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。

通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育的要求，提高美术教学质量。

我任教四年级的美术课和一年级3个班的书法课，共计19节课，另外还有4节美术选修课，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，

精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的艺术水平。

另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，设计了“神奇的鞋子(设计发明课)”、“我的椅子(写生课)”、“神奇的椅子(设计课)”、“美丽的门帘(易拉罐制作)”等课，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于我负责的美术选修课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

教师个人年度工作总结个人篇三

80年从教至今，我在教育战线奋斗了四十个春秋，现在离退休不远了。上期末，学校领导找我谈话，肯定我工作成绩的同时，希望我发挥一个老同志传帮带的作用，支教马边，为国家的民族教育作贡献。我当时就表态，服从学校安排，一定把我们认真负责的工作态度、忘我无私的奉献精神带到大竹堡小学，担起一个老教师的责任，保质保量完成支教任务。

临退休前支教，对我来说，确实也是磨炼。毕竟，几十年生活习惯、工作习惯都被打破了，要吃苦，要劳累，要离开家人。但是工作需要，我顾不了那么多，支教是大事，想做，

就没有困难克服不了的，我准备好了，随时听从召唤，奔赴马边。

我并没有因为自己是一名扶贫支教的老师就有优越感，就带了光环，就要搞特殊。一踏进大竹堡小学，我就是“大竹堡人”，我以高度负责的主人翁精神，参与到对口帮扶的教育教学活动中，不挑不拣，不计得失。扶贫支教工作，说实在的，苦；面对苦，我报之以“干”。

（一）勇挑重担

支教以来，我担任了大竹堡小学一年级一个班的数学、道法、美术、体育教学工作，与学校副校长搭班。

凡是在民族地区支过教的老师都知道这是什么概念：新生一年级汉语水平良莠不齐，别说教学，就是日常交流都会不顺畅；一年级上半期处于幼小衔接最关键的时期，学生从自由散漫的幼儿园生活进入有要求、有压力的小学生活，学习习惯、班级秩序、家校关系等等没建立起来，事无巨细，都要老师亲自过问，更何况这是彝族地区寄宿制小学一年级的教学工作，工作量之大，不言而喻；与副校长搭班，就意味着多做事，副校长公务多，常出差，副校长一走，我就“全天候”，所谓“全天候”，就是朝九晚八，全天不休。支教三个月，我来了八盘“全天候”接任这些工作，对我精力、体力、脑力都是挑战。学校照顾我，我是可以选择中高年级的，可我考虑再三，还是选择一年级。

（二）认真教学

为了正常开展教育教学工作，我得提前做足功课。备课，特别是备学生，这点非常重要，学生变了，学情也变了，走了几十年的老路子行不通了，我必须重新开始。

要了解彝族同胞的子弟，了解他们的学习底子，了解他们的

习惯、家庭、喜好，找问题，想办法，尽量利用他们熟悉的猪、牛、羊，创设孩子们喜闻乐见的生活情境，讲解数学知识，加深学生对数的理解，提高课堂教学效率。

我所教班级，37个学生，只有1个是汉族学生，有几个孩子从未上过幼儿园，他们说彝语，我说汉语，交流非常困难。为了让学生听懂我说话，我这么大年纪，还学会了做课件。课堂上，各种资源都用上了，除了书本、课件，还用各种肢体语言，表情、动作、声音齐上阵，还请语感好的学生做我们的翻译。

教学生要有耐心，教彝族学生更要有耐心。“今日学，明日忘”是常事，为了让学生记住，我就让他们反复练习、刻意练习、动手操作，加强对后进生的辅导，不放弃一个孩子，一定要让他们“有所获”。

（三）注重习惯

也许是从事过多年少先队大队辅导员工作，好像是一种职业习惯，特别关注学生的习惯养成。从小事做起，从卫生做起，从穿衣吃饭洗澡睡觉扫地收拾书包做起，让他们知道文明、整洁、守时、有序。

和学生在一起，我一言一行都是教育，我就是学生的表率，因为要教好学生，我的自律性也增强了许多。

（四）关爱学生

“亲其师，信其道”，为了走进学生心灵，建立良好的师生关系，我经常和学生谈心，了解他们的情况。当我得知学生家里非常困难，缺穿少衣，心里非常难过，为了帮助他们御寒，我把爱人和儿子买小了或者穿了几回七八成新的衣服打包给他们带进去，希望他们能过一个温暖的冬天。

能帮助别人是一件快乐的事情，希望我所做的一切，能让他们感受到爱和支持，眼里有情，心里有光，能自然地接受爱，也能自然地爱身边的人。

支教工作又苦又累，但所有付出，能得到领导和同事的肯定，内心便无比欣慰。10月26日，我随大竹堡小学的领导回到金山小学，两个校长谈到我的工作，吴校长说：罗老师在向我们民族地区传经送宝的同时，也在教我们的老师如何做人。这是对我的最高嘉奖，有这句话，再苦再累，我都觉得值得。

现在，我最担心的是彝族年后，我那些娃把知识还给我了。三个月的努力，80%的学生会做10以内的加减法了；10%的娃基本会做；还有10%的娃似懂非懂，我真担心耍完彝族年，似懂非懂的娃变多了。

彝族年后返校后，我将调整教学进度和教学方法，针对学生不同层次，采取不同的教法，力争他们在期末考试中有个好成绩。

教师个人年度工作总结个人篇四

我积极参加各种学习培训，认真参加政治学习，认真学习了党章，为了提高自己的思想觉悟，我认真学习，我还深知要教育好学生，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，在工作中，我积极、主动、勤恳、责任性较强，乐于接受学校布置的各项工作；我还注重文化学习，在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

把学生教好，让学生成功，是每位教师的心愿、的荣誉。在备课中，力图体现新课标。背文本，背学情。现在对于课程改革环境下的教师，光有一桶水是不够的，要根据学校与地方的实际，拓展学生学习资源。我注重研究现代教育技术在课堂教学中的应用，通过把本地的教学资源资源与网络资源相

结合，进行教学资源的重组，尽量使课堂教学效果优化。所以孩子们比较喜欢上课。

在校内，虚心、主动地向叶成茂学习通用技术，丰富教学手段。抓住学校安排外出听课的机会，虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的精华，在自己的教学中为断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有经验的老师学习，提高自己的课堂教学水平。

总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。但我平时工作中出现需改进的地方也较多，如理论知识不够，论文精品意识不强；电脑知识长进不快。在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。

在校领导指引、支持下，教育和教学有条不紊地开展。工作思路清晰，做到期初进行合理计划，实施过程抓落实，及时反思小结，期末总结。抽出时间，按照计划，落实调研工作，及时与教师探讨、交流。教师教学竞赛学能积极的配合上课教师作好赛前准备工作，能帮助教师修改论文案例的。学生学科竞赛也能尽自己的力量，进行辅导。

我们的学校无论是环境还是领导、教师都给人一种宽松、和谐、民主、团结的好感，所以在这样的集体中工作虽然有时任务较重，但心理上还是比较轻松、愉快的，所以工作上比较主动，希望自己能限度地为学校的建设献出微弱的力量。平时能及时把工作情况、问题、困难向领导请示、汇报。同志之间能做到顾全大局，服从安排，互相关心，互相帮助，互相沟通。

在各位领导和教师的大力支持、帮助下，在这学期本人开始尝试新的教育方法，而且自己所教班级成绩名列前茅。

但是在不断的工作实践中，我深深地认识到，课程的改革需要我不断的加强学习、反思，提高自身的素养。在条线管理

中也暴露出不足，如何做到科学计划、科学落实、科学评价学生和教师，如何作好条线管理，这些还需不断地努力。希望大家对本人进行严格地监督，作出批评指正。

教师个人年度工作总结个人篇五

在这一年里，我对自己要求严格，力争在思想上、工作上在同事、学生的心目中树立起榜样的作用。我还积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。以下是我这一年的个人工作总结。

一、加强学习，不断提高思想业务素质

这一学年，小学数学教学工作中，我始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展。我在思想上严于律己，热爱教育事业。时时以一个好教师的身份来约束自己，鞭策自己，力争在思想上、工作上取得进步，得到提高，使自己能顺应社会发展的需要，适应岗位竞聘的需要。

一学年来，我还积极参加各类学习，深刻剖析自己工作中的不足，找出自己与其他教师间的差距，写出心得体会，努力提高自己的政治水平和理论修养。同时，服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。“学海无涯，教无止境”，作为一名教师，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。

所以，本学年，除了积极参加政治理论学习外，我还积极进行业务学习，提高自己的工作能力和业务素养，使自己能够更好的胜任自己的教师工作。结合课程改革利用书籍、网络，

认真学习课程改革相关理论，学习他人在教育教学中好的经验、方法等。通过学习，让自己树立了先进的教学理念，也明确了今后教育教学要努力的方向。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务，我明白，工作再苦、再累，我也不能落后，应该尽力去作好本职工作，特别是教学工作。课前，我认真钻研教材、教参，课程标准，认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。并虚心向有经验的老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

课堂上，我努力将所学的课程理念应用到课堂教学与教育实践中，积极利用远程教育资源，运用课件，运用多种教学方法，精讲精练，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，力求用活教材，实践新理念，增加课堂教学的吸引力，增强学生学习的兴趣和学习主动性。力求让我的数学教学更具特色，形成自己独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高教学质量。

总之，不管在课堂教学中，还是在课外辅导中，我都以培养学生能力，提高学生的成绩与素质为目标，力求让数学教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

我在工作之余，把自己在教学中反思、案例、收获等收集起来，并记录一些自己的工作过程、生活故事、思想历程，精选和积累了自己最为需要的信息资源，并积极与其他教师在博客上进行交流、讨论在教学中存在的问题。

四、加强反思，及时总结教学得失

反思本学年的工作，在取得成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。对数学学习的理论学习还不够深入，需要进行反思，教学水平提高速度缓慢。教育科研在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标。数学教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些自己在数学学习的特色点。工作的积极性不够高，主动性不够强，有惰性思想。这也有待于今后工作中的进一步改正和加强。

五、继往开来，开创新的天地

鉴于自己在本学年的各方面表现以及在工作中存在的诸多不足，我今后的需要加强自身基本功的训练，特别是课堂教学能力的训练。做到精讲精练，注重对学生能力的培养。对后进生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。加强学生行为习惯方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要能严格约束自己。在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

一份春华，一份秋实，在本学年的工作中，我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，沉甸甸的情感。在新的学年，我将继续努力，在教育工作上勤勤恳恳，付出我的真心和热情，希望在来年有更大的收获和进步！