

2023年大学社团财务部工作报告总结(优质7篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，报告帮助人们了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢!

大学社团财务部工作报告总结篇一

本学年以来，在校团委社团部，以及各指导老师的殷切关怀和精心指导下，我社团各项工作进展顺利。多年来xx人一直秉承“弘扬文化传统，提高学生艺术修养，服务广大师生”的根本宗旨，积极学习，努力进取。

1、纳新工作20xx年x月的纳新工作，在遵循社团规章前提下积极展开□xx同学深入新生宣传，并在纳新期间展示了老社员的优秀作品。这一年，共有大约xxx名音乐爱好者加入了xx大家庭。

2、干事选举在新社员中挑选出了xx名新干事，为xx的工作注入了新的活力。

3、换届选举20xx年x月进行换届选举，秉着“公平、公开、公正”的原则，由社员和校团委领导投票，现场公布结果。

xx现开设xx三方面的课程。

1□xx课每周日晚由当代xx家xxx老师现场授课，指导。此外‘我们每月都开展月竞书活动，有老师对学生作品进行点评并挑选出优秀作品展出。

2□xx课每周六晚有xx老师xxx老师授课、指导。

3□xx课每周六晚由本校xx系xx老师授课、指导。

本学年xx组织了大量的活动，充分调动了社员们的积极性，增强了社员的凝聚力。其中影响的为20xx年x月份的“xx”杯xx比赛和x月份的“xx音乐协会音乐展”□xx比赛面向全院同学展开，全校同学积极参与，涌现出大量的优秀作品，并举行了盛大的颁奖晚会，燃起了同学们学习热情。音乐展展出了xx社员以及xx比赛中的优秀xx作品。同时展出的还有社员们优秀的xx和xx作品。这次展览规模盛大，得到了全校师生的一致好评。此外我们社团还组织社员参观了xx馆，民俗文化园以及xx书法展并邀请专业老师进行讲座。还有趣味盎然的“包饺子迎新年”“天梯山春游”“社团间拔河比赛”“xx帽子活动”等。

在全社成员的共同努力下，我社团对校内外建立了一个良好的合作环境，对外有xx□xx导游培训机构及xx四大高校的大力支持与友情合作，为了巩固校外合作环境，我社团有请到xx社与xx社代表作“xx杯”颁奖嘉宾，他们给我们进行了现场xx□并提出要与xx建立长久的友好联系，并进行推广，使我们的社团更加强大。

1、社员流失的问题，由于对社员的上课制度不够完善，没能使社员意识到上课的重要性，使部分社员丧失了上课的积极性，由此我们计划下学期对新成员进行分组管理，有相应负责人督促其成员坚持上课。

2、社员资料没能合理利用，每个人都带着自己的好奇与兴趣参加社团的，对此我们要通过关注社员资料，了解他们加入社团的目的，并采取相应措施激发他们的学习热情，使他们对xx产生感情因此能在我社团长期学习下去。

3、本学期社员的上课激情不够高，针对此问题我社团决定采取相应措施把课堂气氛搞上去，增加与老师交流互动的机会，并举行的xx比赛设立相应奖励，举行颁奖仪式，使课堂气氛达到！

相信在团委老师的正确领导下，在我社团社员的共同努力下xx的明天会越来越好！

大学社团财务部工作报告总结篇二

回顾这一学期的课程，清楚的听到心底发出的声音——别让学英语游离于爱好之外。 本学期社团活动共进行常规活动9次，活动内容主要是快乐英语秀自我、快乐英语美文欣赏、快乐英语歌曲欣赏、快乐英语故事欣赏、快乐英语节日欣赏。通过一系列的活動，培养了学生学习英语的浓厚兴趣，让学生在活动中积累了一定的词汇量，增强了阅读理解的能力，锻炼了学生的表达能力。

英国著名哲学家弗兰西斯·培根说：“习惯真是一种顽强而巨大的力量，它可以主宰人生。人自幼就应该通过完美的教育，去建立一种良好的习惯。”因此对于五年级的孩子来说，培养一种良好的学习英语的习惯是多么的重要，本学期初我就对兴趣小组的同学以及家长做出了要求，必须养成每天学习英语的习惯，比如早上起床听听英语或晚上睡觉前听听英语，一个星期结束了巩固一下所学的知识等等。

要想学好英语，兴趣是至关重要的。所以培养学生对英语的兴趣是组织英语兴趣小组的首要任务。在本学期的英语兴趣活动中，我大胆使用课外教材，以新的切入点进行英语教育，并运用学生喜欢的方式进行授课，例如用英语演情景剧、唱英文歌、英语小游戏等等。使学生感觉到学习英语是一件好玩又有趣的事，从而对英语产生了浓厚的兴趣。

英语还是一门语言课，因此能说会说才是真正的重点，因此

我将课堂中的大部分时间用在与学生进行口语交际上。主要通过学生跟读、师生对话、学生相互情景对话的方式增加学生的口语锻炼，纠正学生的发音，使学生真正领悟英语的精髓，而不是单纯的学“哑巴英语”。

结合快乐英语节日欣赏，我组织学生以小组为单位，进行手抄报、贺卡的制作，让学生在合作中实践所学知识，培养了学生学以致用，让他们在发挥自己的能力的同时，学会与他人的合作与分工。

一个学期的社团活动课圆满的结束了，但是在这次活动中我的工作还存在着不足，如课堂活动还可以安排得更多一些，英语的知识面可以拓展得更宽一些等。在今后我会本着一切为了学生的指导思想，努力把英语兴趣小组活动开展得更加丰富多彩！

大学社团财务部工作报告总结篇三

大学社团联合会在校党委的正确领导下，在校团委的悉心关怀和指导下，紧跟时代步伐，坚持“服务于学生社团的健康发展，服务于广大学生的全面成才”的工作宗旨，积极响应团中央“校园文化社团化”的号召以及校团委“社团活动精品化、规范化、阵地化”的要求，立足引导广大学生“自我教育、自我服务、自我管理”的方针，转变工作思路，锐意改革，在内部建设、制度完善、机构调整、校园文化建设等方面集思广益、创新工作思路，相继开展了社团文化周末广场、社团会徽设计大赛、社团精品活动展评大赛、社团板报大赛等一系列社团文化活动，开创了新学年我校社团工作的美好局面。

新学期社团联合会在校团委的悉心关怀和指导下，本着“精简机构、务实高效”的工作原则，经过网络调研、集中讨论，最终制定了《社团联合会组织机构改革方案》，正式确立了五部室、四中心的组织机构设置，将原宣传部、文讯部合并

组建文宣部，全面负责社联、社团的宣传和网络信息平台的维护工作；改组成立了审核考评部和培训调研部，完善了社联对社团的监督、服务和培训体制；取消原有的五中心设置，将新校区78个学生社团按照理论科技、艺术爱好、实践服务和运动休闲四大门类重新归类，进一步明确了社团性质，为社团活动的开展和资源的共享奠定了良好的基础。此外，由副秘书长直接兼任重要部门的第一负责人的制度也有利于准确掌握和反馈社团工作信息，及时提供决策依据。

为进一步提高学生干部的自身理论水平和整体素质，强化学生组织的内部建设，社团联合会全体成员以及新校区74个社团主要负责同学参加了由校团委主办的学生干部理论培训班。通过聆听团学经验丰富的老师以及长期从事社团工作的学生干部的讲座，通过社联学生干部论坛的交流互动，使广大07、08级学生干部逐渐理出了清晰的工作思路，同时坚定了在社联服务好、管理好社团发展的决心和信心。

立足新学期社联工作和发展现状，为更加有效地服务社团工作，引导社团良性发展，社团联合会在本学期继续推进和完善内部建设月工作，并先后提出了以“学习”、“思考”、“执行”、“总结”为主题的内部建设周，做到周周有主题、有落实、有总结。各部（室、中心）依据本部门的年度工作计划，进一步完善了部门工作机制。其中包括：规范日常值班制度，制定办公室工作手册，建立值周副部长制度，安排各部（室、中心）08级委员列席主席团扩大会议，学习兄弟部门成功的工作经验。建立全面的财务制度和社团工作活动考评制度，对社联、社团财务工作进行全面、细致的监管。健全社团年度评优细则，为校级、省级和国家级优秀社团申报提供参考依据。推进社联、社团相关部门部长联席会议制度，建立并完善社团通讯员制度，倡导并实施社联人进社团、社团人进社联的制度，从而促进社联、社团工作的良性互动。此外，对于社联网络信息平台也进行了全面的改版和更新。通过以上措施，初步实现了社联、社团工作由粗放型向精细型的转变，同时使社联学生干部熟悉了内部工

作的开展方法，便于及时了解和掌握社团工作动态。

学生社团作为校园文化建设的重要载体，是第二课堂的重要组成部分，是思想政治教育的重要渠道，在服务学校党政工作大局稳定、服务学生成长成才、成熟成功方面发挥着重要作用。为此，社团联合会长期坚持社团管理与服务相结合的原则，协调、组织新校区学生社团开展了郑州大学20xx-2010学年社团招新工作、社团文化周末广场、社团理事会全体会议、“阳光体育之球迷嘉年华”、社团精品活动展评大赛、社团板报大赛等一系列重点工作和大型活动，将亭云长廊、泊月长廊打造为社团文化活动的长期阵地，并通过网络、广播、海报、条幅、展板等多种渠道对社团活动进行广泛有力的宣传，切实提升了社团活动在广大学生中的知名度和影响力，社团活动的参与度大大提高。同时，培训调研部同期展开的社团活动调研工作也为社联更好的指导社团工作、把握社团定位和发展方向以及活动举办形式等提供了参考依据。

社团的发展需要“走出去，引进来”的战略。作为高校学生活动中最活跃分子，社团是联系学校与社会的纽带，是学生走向社会、认知社会、适应社会的桥梁。随着社团规模日益扩大、组织机构日益健全、社团活动日渐成熟，越来越多的社团开始走出校园，走进基层，在服务社会基础事业的发展方面做出了力所能及的贡献，同时广大同学也通过参与社团实践活动，经受了历练，丰富了经验，增长了才干，在参与社会服务的同时找到了步入社会与实现自我价值的契合点。

今年7月，思源之家、青春红十字协会、农乡建设研究会等社团纷纷组织“三下乡”社会实践服务队，奔赴甘肃、贵州以及省内贫困地区开展支农、支教、医疗服务等活动，收到了良好的社会反响，其中思源之家组织的赴贵州社会服务队被贵州团省委授予“优秀志愿者宣传服务队”荣誉称号。环保协会参与绿色长征活动，深入社区、农村和企业调研并徒步72公里在黄河沿岸宣讲环保知识，同时积极撰写长征日记和调研报告、拍摄dv和大量图片资料，为传播环保理念积累

了第一手材料。今年11月在北京召开的“微笑北京绿色长征”20xx全国青少年绿色长征环保接力总结表彰大会上，我校被授予绿色长征优秀组织高校奖，同时荣获优秀dv及活动图片评比一等奖。在提交的绿色长征活动作品中，我校获得论文类一等奖一篇、三等奖两篇，优秀日记类一等奖一篇、二等奖一篇，绿色长征优秀图片奖图片两张。我校绿色长征活动因组织得力、成果丰硕受到主办方的高度评价。社团自身也通过组织学生开展形式多样、内容丰富的实践活动充分发挥了其凝聚人、教育人的功能。

经过四年的快速发展，目前的郑州大学社团联合会组织机构日益完善、管理体系、财务制度日渐成熟、对外交往日益频繁，社团工作、社团活动也朝着“精品化”、“规范化”、“阵地化”的方向不断发展，在肯定成绩的同时，我们的工作仍亟待进一步提高。主要表现在：社联内部的组织、管理、执行力度有待进一步加强，对于社团的工作延续、内涵建设引导不足，对于制约社团发展的瓶颈缺乏深入的研究，对社团活动的宣传报道力度不够等。

在今后的工作中，作为管理社团工作、服务社团发展的学生组织，社团联合会应重视多渠道、多角度、全方位服务学生社团，明确社联的核心工作是社团发展，社团是社联存在的基础，要在工作中为社团争取资源，搭建平台。

自新校区建立伊始，社团就如雨后春笋般纷纷涌现，并在繁荣校园文化方面发挥越来越重要的角色。目前的学生社团呈现出广泛的群众性、种类的多样性、示范的群体性等特点的同时也暴露出结构松散性大、会员流动性大、发展不均衡等不足，因此社团联合会要坚持社联人深入联系社团的原则，整合资源，扩展社联各部门服务社团发展的外延职能，社联干部要深入社团开展“对口服务”，建立和完善社联、社团人才交流体制，吸纳优秀的社团干部充实社联的干部队伍建设，更好地发挥服务职能，促进社团工作的快速健康发展。

下阶段，要继续推进社团品牌化战略，进一步优化社团结构，大力扶持理论科技类社团，热情鼓励艺术爱好类社团，积极倡导志愿服务类社团，正确引导运动休闲类社团，同时重点扶持与国家发展以及大学生成长密切相关的社团，加大对明星社团和品牌活动的扶持力度。力争建设一批内部制度完善、结构合理的学生社团，形成示范效应，实现更多社团进入省优乃至全国百强社团的行列。

要进一步完善社联、社团各项规章制度，充分发挥制度、章程在工作中的作用，使日常办公、社团活动日趋成熟和规范化。要继续推进社联的组织健全、日常工作固定化，活动流程化，使社团工作实现文字化、数字化，并能够自主整合相关资源。同时要建立完善的社团干部培训、激励、传承体制以及社团民主考核、奖惩机制，实现社联对社团“监督——执行——反馈”完整循环的运作模式，让社联和社团工作得到学校和同学的认可。

作为社团工作的管理者和组织者，社团联合会在今后的工作中要充分整合资源，最大限度地发挥社团整体活动的优势。要积极寻求社团活动的契合点，大力推进社团联合组织各级各类文体活动，最大限度的达到资源共享和优化配置，克服单一社团活动规模小、影响小、收效少的弊端，推动社团的整体发展。

团十六大着力强调了用社会主义核心价值体系教育引导青年，作为青年自组织，社团是开展大学生思想政治教育工作的良好阵地，社团团建工作势在必行。下阶段我们要大力推进团组织的“组织覆盖”，引导和鼓励社团建立团支部，充分发挥基层堡垒作用，将思想政治工作形象化，具体化，为社团会员的成长提供深层次、高质量的服务。

目前，社团的发展普遍暴露出缺乏行之有效的管理体制、社团内部民主化建设不足，社团发展不均衡、活动形式单一、水平不高等弊端，因此在工作中要坚持“一个建立”与“四

个完善”，即建立一套完整的“赞助商管理机制”，根据活动规模、档次设定最低外联标准，避免社团间的恶性竞争。

大学社团财务部工作报告总结篇四

不知不觉在社联工作已经三个月了，在这三个月我想到了很多，也发现了很多不同。

工作的性质上，更具有灵活性。以前在高中虽然也有参加过很多集体活动，但那些活动程序大多比较简单，不需要做太多思考。但现在我所接触到的活动都是很具有挑战性的任务，因为很多东西都是需要我们去设定去想，没有一个样本供我们模仿。

工作的性质上，要求自主性。我们社联的活动很多，所以我们就需要分工合作，不同的活动承办部门都不同，发挥每个队的优势和特长，尽量发挥每个人最大的力量。比如“感恩月”活动中，流金岁月这一块便是由我们组织部承办，整个活动都要由组织部长偕同干事做详细的安排，计划，以及沟通和联络其他部门。

工作性质上，工作中必定有合作。工作虽然是承办给各个部，但部与部之间的合作从来没有间断过。比如这次的感恩月回顾计划，宣传部长韩沙沙学姐无私的帮助我们做了大量的工作，可以说她做的工作不比组织部内部的任何一个干事少。星期五整整一个下午及星期六从上午一直到工作结束时(已经下午两点多了)，由于我们经验不足，所以我们大多只是起协助作用，宣传用的字，画都是沙沙姐帮我们弄的，特别的感谢她，我们在这次工作中也学到了不少的知识，(我想下次承办活动时我们不会再让沙沙姐这么累，因为这本该是我们的工作)同时也看到了部门间的团结与协作。

工作中的态度，变被动为主动。以前我们总有一种观念：“事不关己，高高挂起”，总是被动的等待命令。可是到了社联以

后，观念慢慢就变了，社联人有主人翁意识。记得在感恩节晚会时，本来也没有现场的任务，可是戴上了工作牌就忍不住要帮忙做点什么，大家都尽己所能的帮忙。社联的任务从来不是一个人两个人的任务，那是我们大家的任务，大家的责任，每个人都有责任为之尽自己的绵薄之力。

工作中的沟通，内部及外部。在感恩月回顾的准备工作中，发现宣传，组织，人事，财务，督导，外联及社实之间是经常合作的。像流今岁月栏目，就是我们和信息服务中心相合作的一个例子。再比如要举办一台晚会，财务部要做预算，外联部要去和外校联系邀请外校的优秀演员到我校来表演，而社实部则需要拉赞助解决经费问题，督导要对整个活动监督指导，宣传部负责晚会的前期宣传而组织部对活动期间的人员疏散，接待等问题都要负责以及事后的总结和再宣传活动。整个社联就像一台机器，每个部门都是不可或缺的一个个部件，每个部件的作用虽然不同，但都是不可或缺的一部分，彼此间互相合作互相促进，缺一不可。

我觉得，部门间的密切合作决定了我们__社联的每一分子都必须团结，否则工作效率就会大大折扣。社联就像一只手，只有我们心往一处想，劲往一处使，我们的五根手指才能收拢在一起，以拳的形式出击，发挥出我们最大的力量。

大学社团财务部工作报告总结篇五

本学期我担任了学校音乐社团的教学，共有成员42个，其中考勤小组长有2个，轮流负责每节课的考勤。社团的活动时间为每周三下午第一二节课。为通过音乐实践活动，丰富情感体验，培养审美情趣，促进个性的和谐发展。使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。进一步提高学生合唱的能力、音乐表达能力、音乐鉴赏能力和创作能力，探讨适应儿童学习音乐的教学方法，提高儿童学习歌唱的兴趣。

1、熟悉歌曲，掌握旋律

在合唱训练中一般采用视唱法，分声部先后练习，要求音高准确、节奏准确。每次练唱都用较慢速度，力求连贯、完整。在练习时着重指导学生唱好旋律，除音高、节奏唱准外，应注意正确的分句、气息的保持以及音量的控制，这样减少填入歌词后的音准问题，又使学生更好地体会歌曲的内容，表现意义、音准。

2、歌曲的艺术处理

在掌握了基本旋律后，为了更好地表现它的内容，我们及时地作了艺术处理按照作品规定的速度、力度与表情歌唱。

在训练中坚持不单是要让学生唱会一首歌，而是要通过训练培养学生的听觉，发展思维，提高演唱技巧和能力，让学生在相互了解其艺术要求的前提下，能调节自身的音量和速度，达到声音和谐的效果。

在教学中，保证一定的时间让学生学习歌曲的演唱，同时给他们提供单独表演的机会，以提高其音乐理解能力和表演能力。音乐表演活动不仅仅局限在课堂内的演唱，它还包括课外音乐活动以及社会音乐活动等方面。在音乐表演活动中，学生是积极主动的状态。投入情感体现和形象思维，由此获得美感是真实而深刻的。

很多心理学家作过这样的试验说明自信心对人的发展至关重要。在教学中有个别的学生认为自己唱得不好，没有信心，甚至失去了兴趣，这时候我总是给他信心，找出唱得好的地方，别人比不上的地方，鼓励他：每个人演唱的都不一样，都有他可取的地方，有他独特的价值。关键是表达了自己的意思和真实的感情就是大有进步。这样保护了孩子的学习歌唱的兴趣，给了他们信心，这对他们的发展是非常重要的。甚至对他们的将来的发展也会有影响。

总之，经努力、合作，社团的训练工作取得了阶段性的成绩，我们的表演受到大家的好评，在下一个阶段的训练工作里，我们将会投入更大的热情，把音乐社团的训练工作做得更好，把社团的水准提升到一个更高的台阶，积极启发学生学习音乐的兴趣，通过有表情地歌唱使学生真正地感受到合唱艺术的魅力，以发展更多的队员，壮大我们的表演队伍！

大学社团财务部工作报告总结篇六

本学期我担任了学校音乐社团的教学，共有成员42个，其中考勤小组长有2个，轮流负责每节课的考勤。社团的活动时间为每周三下午第一二节课。为通过音乐实践活动，丰富情感体验，培养审美情趣，促进个性的和谐发展。使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。进一步提高学生合唱的能力、音乐表达能力、音乐鉴赏能力和创作能力，探讨适应儿童学习音乐的教学方法，提高儿童学习歌唱的兴趣。

1、熟悉歌曲，掌握旋律

在合唱训练中一般采用视唱法，分声部先后练习，要求音高准确、节奏准确。每次练唱都用较慢速度，力求连贯、完整。在练习时着重指导学生唱好旋律，除音高、节奏唱准外，应注意正确的分句、气息的保持以及音量的控制，这样减少填入歌词后的音准问题，又使学生更好地体会歌曲的内容，表现意义、音准。

2、歌曲的艺术处理

在掌握了基本旋律后，为了更好地表现它的内容，我们及时地作了艺术处理按照作品规定的速度、力度与表情歌唱。

在训练中坚持不单是要让学生唱会一首歌，而是要通过训练培养学生的听觉，发展思维，提高演唱技巧和能力，让学生在相互了解其艺术要求的前提下，能调节自身的音量和速度，

达到声音和谐的效果。

在教学中，保证一定的时间让学生学习歌曲的演唱，同时给他们提供单独表演的机会，以提高其音乐理解能力和表演能力。音乐表演活动不仅仅局限在课堂内的演唱，它还包括课外音乐活动以及社会音乐活动等方面。在音乐表演活动中，学生是积极主动的状态。投入情感体现和形象思维，由此获得美感是真实而深刻的。

很多心理学家作过这样的试验说明自信心对人的发展至关重要。在教学中有个别的学生认为自己唱得不好，没有信心，甚至失去了兴趣，这时候我总是给他信心，找出唱得好的地方，别人比不上的。地方，鼓励他：每个人演唱的都不一样，都有他可取的地方，有他独特的价值。关键是表达了自己的意思和真实的感情就是大有进步。这样保护了孩子的学习歌唱的兴趣，给了他们信心，这对他们的发展是非常重要的。甚至对他们的将来的发展也会有影响。

总之，经努力、合作，社团的训练工作取得了阶段性的成绩，我们的表演受到大家的好评，在下一个阶段的训练工作里，我们将会投入更大的热情，把音乐社团的训练工作做得更好，把社团的水准提升到一个更高的台阶，积极启发学生学习音乐的兴趣，通过有表情地歌唱使学生真正地感受到合唱艺术的魅力，以发展更多的`队员，壮大我们的表演队伍！

大学社团财务部工作报告总结篇七

本站发布2019财务部年终总结：社团财务部工作小结，更多2019财务部年终总结相关信息请访问本站工作总结频道。

一、财务部内部工作

1、招新：参与招新并负责会费的管理工作。

2、招干：经过面试一共招了两名干事。所选择的干事各方面的素质都较高，工作也很积极。

3、社团活动支出发票的收取：在各部成员的积极配合下，我部对上交的发票进行了清点和统计，及时将发票登记入册作为社团联财务清查及报销凭据。

4、社团联财务清查工作：这是本部本学期最主要的. 系统工作。按照社团联制度要求，对各协会本学期的经费使用情况做出了清晰、细致、如实的统计整理。经过社团联审核，表扬了我部门工作，这是值得小骄傲的，同时好的方面我部将会继续发扬。

5、参加社团联财务部定期例会，了解工作中出现的问题，并作出反省，及时解决。同时对干事进行培训、鞭策和激励。

二、部门之间的协作工作

财务部除了在认真做好本部门工作的同时帮助其他部门，如宣传部的海报，综合事务部的手语舞教学，小组部的小组负责人，社区部的表演队伍等。

三、财务分析

本学期会费主要用在各部门活动宣传、文印、奖品费。我会财务收入主要是向会员收取的会费。支出方面，由于我会的性质，日常办公费花费较少。在活动支出方面，由于本学年我会的活动相对丰富，而且协会在不但创新发展壮大，因而支出相对较大。

四、财务改进建议

1. 协会资金主要来自会费，外联赞助方面做得不够，需要加强外联经费的收入，以方便协会今后的持续发展。

2. 及时将财务收支信息向协会公布，同时还可以向全体会员进行公开。

五、总结

本学期财务部的工作不太多，但要求较细，这学期内我部门基本完成了协会赋予我的使命，完成了我部这一学期的工作任务，大体上清楚了财务部以后的工作走向，但仍有许多需要改进的地方。

如由于我是在这个学年新上任的，许多工作在刚开始时还很生疏，只能停留在上面有什么指示我们就做什么的基础之上。刚开始也是只停留在收管会费，收收据的方面，对记账报账的事还不是很熟悉，操作起来有些生疏。另外，就本身财务部的职能而言，太过单调，工作比较少，这不利于部门内部成员的锻炼，工作没有很好的分工，人才没有能够充分利用，也不利于部门的发展。

这些是我们这学期重点思考的主题，所以在下学期要尽量避免这些错误，多听取各方面的意见和建议，在按规定工作的同时，多培养新干事的创新精神，是财务工作能够更加顺利的进行，能够更好的为协会服务。