

最新老师工作报告初中英语 初中英语老师总结(优质9篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

老师工作报告初中英语篇一

我本学期的教学工作面临中考的挑战，所以主要教学任务和目的是在英语中考中，如何使我们的学生考出更好的成绩，为校争光，向社会和家长交一份满意的答卷。回顾自己一学期来的教学工作，值得总结的有如下三点。

为了对全体学生负责并争取大面积丰收，鉴于这种情况，我及时加强了对这些学生的关注。首先从思想上疏导他们，鼓他们的劲，树他们的信心，使他们形成有效的学习策略。如□david□rose平时反应较慢，课上从不发言，我没有简单地批评他们，而是在课堂上利用适当的机会表扬这两个学生课后如何刻苦背单词、背课文，有希望进步□may□marry默写常不及格，我采用显性的方式夸奖她俩口齿清晰，朗读很好，学好英语没问题□tom初二我接该班时英语就不及格，惧怕英语，但我肯定了他的长处：单词强记快，肯不耻下问，考及格是迟早的事□jack英语课堂上创作表演生动活泼，只要肯下功夫，定会更上一层楼等等。这使他们了解到自己在老师眼中还不是“死蟹”，他们有了学好的信心并打消了放弃的念头。在课堂教学上也让他们有成功的机会，即使他们在英语表达中出现错误也尽量采用隐性的纠错方式，因为责难只会使他们处于焦虑、恐惧、苦恼和不知所措之中。如课堂回答问题及上黑板作业，都给他们有表现的机会，让他们做较容易的题目，使他们尝到成功的喜悦，给予他们实质性的反馈

评价，从而增强他们的自信心。另外，对他们还采取分层次布置作业等方法。通过这些方法和同学们的努力，在今年英语中考中，这些同学都取得了满意的成绩。我所教的两个班，及格率均达到了100%。

课前布置尖子生一些不同的作业，目的是课堂上他们不仅能更好地配合老师进行新授课的示范、复习课的概括、知识点的归纳、语法上的总结，同时又能提高他们的学习兴趣，拓宽他们的知识视野，培养他们的思维能力和自学能力。课堂上要求他们做比较复杂的、有创造性的练习。这样做，不但满足了尖子生的求知欲，保证了尖子生更上一层楼，也活跃了课堂学习气氛，激发了大家的创新精神，使全体同学都受益。在全国初三英语能力大赛中，我所教的两个班中，有三人获全国一等奖及其它等级奖。中考成绩揭晓后，优秀生、优分率都取得了令人满意的结果。

教学工作要想取得更大更多的成功，不但要总结经验，还要及时吸取失败的教训，分析失败的原因。拿本学期英语口语考试来说吧，由于自己对全体学生都通过英语口语二级考试有顾虑，加之总复习工作紧张，班务缠身，需要单独帮助训练的对象太多，故对两个差生的口语单独训练不够，认为反正他们总成绩不可能考过重点中学分数线，过不过二级不重要，时间还不如花在一些有希望进重点中学但口语差一些的学生身上。尽管口语考试成绩出来后，两个班学生中只有两个未通过二级，但作为教者来说，这就是教学的失败，因为教好每一个学生是我们的职责。如果我动动脑筋，想想办法的话，也许结果就不是这样。成功和失败都已成为过去。我要做的是在今后的教学中，不断借鉴成功的经验，及时吸取失败的教训，这样才能不断提高我们的教学水平和教学效果，从而再创佳绩。

老师工作报告初中英语篇二

一、思想政治方面

认真贯彻党的基本路线，坚持四项基本原则，学习新的教学理论，及时更新教育理念。新的课改模式不允许我们在课堂上做无用功，我们必须具有先进的教育理念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注重从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、积极运用新课改理念教学

运用新课改教学，我有以下两点体会

1、新课程要求转变观念，更新教育教学理念。课改要能发挥学生主体性和积极性，有一个创新思维活动的空间，关键在于教师；教师如何引导，启发，点拨？能否真正地把学生引到这一领域？教师在平时备课中不但要吃透教材，而且要尽量地搜集，制作与教材有关的知识，教具；又要善于把握学生的心里，使学生能够与老师发生共鸣。在教学中教师要善于引导学生从熟悉的事物，现象出发，根据学生掌握的情况，创设情境提出问题，激励学生共同参与，发挥想象，积极思维来解决问题的意向。我们应该教会学生知识，教给学生方法，教给学生独立和生存的能力应成为所有教师的职业追求。

2、新课程要求实施新课改改变传统的教学评价模式。已有的对学生的评价模式只是对学生的课业学习情况通过考试分数来评价，而忽视了学生的能力、品质的评价，评价方式呆板，不利学生的发展，打击了一批学生的积极性。而新课改要求在评价学生时，不是只看学生的考试成绩，还要注重学生的学习品质、自主学习能力、合作学习能力、探究能力、思想品质等各方面的综合评价，要以发展的眼光来评价学生，评价的是学生的综合能力，注重学生的动手能力，实践能力，创新能力的培养，而不是以一次考试的成绩论成败，评价方式要科学、全面、客观，要有利于学生的发展。

这样才能从“有限”的教材中无限延伸。

三、工作表现和教学实绩

要提高教学质量，关键是上好课，为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备，积极和有经验的老师互相讨论，怎么备课以及备一节好课，尽自己的努力把课备好。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想，基本概念都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把他掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材，如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意休息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时激发学生的情感与创造力，使他们在成功中获得自信和愉悦的心境。

6、课后拓展。英语课课上要注意强调课程的课后延伸，使得课的内容全面而丰富。

7、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博系众长，提高教学水平。

8、对于考勤，我积极遵守学校的考勤制度，从未请假缺席过。

四、成绩

这一学年的成绩虽然不太理想，但我已经尽力了。进班时班

上的基础就比其它的班薄弱些，班上分与其他班也有很大的差距，但我始终在尽自己的努力把他们教好。通过这学年的不断学习和总结，我更有信心去把自己的工作做好了。

五、在工作中我严慈相济，关心学生，帮助学生茁壮成长

学生小王原来基础很差，对英语不感兴趣，上课不爱、不敢回答问题，平时很少会向老师或同学询问问题，缺乏自信，是个有点内向的女生。

现在：英语进步很大，整个人变化非常大，自信满满，上课非常积极，喜欢回答问题和上黑板做题，对于难题敢于挑战，对英语的兴趣非常浓厚。她的变化让她的家长和我（老师）都很惊喜。

转变过程：要教育和改变一个孩子，首先要了解她的性格、爱好、学习习惯、家庭情况、学校班级、学校老师等等一些基本的情况，这样才能做到对症下药！

她小时候很活泼，但长大后（现在）变成一个内向、不爱与人沟通的孩子，她的自卑心很重，学习上遇到不会的问题都不敢问老师甚至同学，平时看起来很用功，但成绩老上不去。

通过交流，让我和她的关系亲近了，也让学生喜欢上我这个老师了。同时我也发现她是个需要鼓励的孩子，她的自信心很弱，她喜欢的教学方式是轻松愉快的。慢慢地她上课就愿意举手回答问题了，随着回答问题的增多，她的自信也慢慢变强了，从而就有了很大的进步。

以上就是我在这学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能有机会在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。

老师工作报告初中英语篇三

作为一直从事中学英语教学的我，虽了解到了一些教学教法，但在实际的教育教学中，我深深感觉到教中学英语之难之累，真是苦在其身，乐在其心！为使今后的教学工作取得更大进步，现对本学期的教学工作作一总结。

为了使我的英语教学适应新时期英语教学要求，树立起新的育人理念，我们英语组集体抽休息对《英语课程标准》进行了研读，了解了目前英语课程改革的目的，掌握了目前英语改革的重点，明确了英语课程各级的总目标和各内容的分级目标，理解了英语教学原则，了一些科学原则等，从而为后面的教学提供了充分的依据，奠定了的扎实的基础，保证了教学的顺利进行。

备课是课堂教学的重要环节，我在备课时做到了以下几点：

1，课前备课，做到有备而来。我认真阅读各种教科参书，既备教材，教法，又备学生。结合学生的实际和教材的内容，既要考虑知识的纵向联系，又要考虑新知的横向衔接；既要突出重点，又要突破难点；既要体现出完整的教学过程，又要注意好各环节的过渡。并制作了各种的'教具，如：单词卡片，实物（图片），头饰等教具为课堂教学做好服务。

堂变为生动有趣堡，让他们在快乐中学习，在玩中获得新知，通过反复的趣味操练（如：唱，演，玩，画，涂色，做手工等形式）来巩固所学新知。在活动中学生们都乐于参与，充分调动了学生们的情感态度和兴趣，学生的积极性得到了充分发挥，教学效果良好。

3，课后备课，总结教学。每上完一单元，我都及时对该单元作出总结和，写出教学后记，肯定本节课的地方，探讨该单元的不足之处，为以后的教学工作打下基础。

1, 巧设导入, 培养兴趣。每节的教学我首先通过做游戏, 唱英语歌来激发学生的学习兴趣, 让学生融洽在学习英语的氛围内。

2, 图文结合, 掌握新知。根据教材图文并茂的特点, 充分运用单词卡片, 实物教具, 简笔画及肢体语言来启发学生, 使学生带着明确的任务目标, 并借助图片, 动作, 表情等手段掌握其义, 让他们积极主动参与学习获取新知过程, 培养他们学习英语的兴趣。在遇到难读的单词或时, 我不厌其烦, 耐心教导学生认读, 力争让他们学了就懂, 懂了会, 培养他们认读的能力。在学习新知的同时, 还适时对他们进行教育。

3, 游戏活动, 巩固新知。在完成了每节课的新授任务后, 抓住学生争强好胜的心理, 通过互动, 生生互动的游戏活动将教学内容层层铺; 为了尊重学生的个体差异, 营造宽松的学习, 以简单易操作的趣味性, 多样化游戏为主来实施教学, 让学生进行反复模仿, 认读, 玩演, 视听, 从而给他们提供充分的活动和机会, 让学生在玩的过程中获得新知, 提高他们语言的运用能力, 培养他们的学习兴趣。

的来模仿, 表演对话。在学生进行合作学习, 表演时及时示范和指导, 让学生充分体验到成功的喜悦, 到学习英语的。这样既复习了本节课的知识要点, 又提高了们的听说能力和读音的准确性, 从而让学生真正做到眼到, 口到, 心到, 手到。

由于本人在英语教学方面经验不足, 自己的知识又有限, 在教学的同时, 时时虚心向资历深的教师请教, 和我们英语组的同事一起学习有关英语方面的教学教法, 加强自身的学习, 扩大视野; 用心收集有助于英语课堂教学的各种游戏, 时常听录音纠正自己的语音语调。

总之, 一学期的教学工作自己付出了很多, 收到的回报也不少: 的, 使我精力充沛; 同事的, 使我干劲十足; 学生的渴

求，使我信心倍增。我会努力填补自己在教学中的不足，不断改进教学，在教学中设计一些学生喜的活动，游戏来辅助课堂教学，激活课堂。积极开发和有效利用课程资源，更好的为英语教学服务，力争在今后的英语教学中取得更好的成绩。我相信有耕耘总会有收获。

老师工作报告初中英语篇四

在初中阶段的英语教学中，初二年级的分化现象往往十分突出，直接影响着学生在整个中学阶段的英语成绩，同时也阻碍了初中英语教学质量提高。因此，如何防止分化，大面积提高教学质量，使学生在初中阶段获得较好的成绩，是我们英语教师值得研究讨论并着手解决的问题。

初中英语的教学重点是基础知识和基本技能，因此教学应面向全体同学，争取做到人人基本达标。在教学过程中学生学习出现差距是不可避免的。一旦出现，就应及时找学生谈，分析他们掉队的原因，动之以情，晓之以理，使学生从思想上认识到学习外语的重要性。同时给予学习方法的指导，耐心帮忙他们补习功课。对于一些有可能掉队的学生，及早指出，说明掉队的严重后果，做到防患于未然。

外语教学和其他学科一样，有严谨的系统性和连贯性。学生在初一阶段所获得的语言技能，能否在初二年级得到继续发展，是防止分化的又一个问题。这就给教师提出了更高的要求，即力求把教学搞“实”、搞“活”。所谓“实”就是讲究实际效果，把教学大纲化为具体的要求，落实到教和学上，对每课时的教学计划逐项落实。课堂上，少讲空话，多做实事，精讲多练，以学生为主；对每个单元进行考查、总结，分析存在问题，及时补遗，帮忙学生过关。平时作业或测验得到好成绩或有进步的，必须在班上进行表扬，给予肯定；对作业错漏较多的当面批改，及时订正。所谓“活”就是侧重听说训练，把外语课由“讲演课”变成“实践课”。采用展示性的直观教学方法，使学生一上课就置身于一个讲英语

的环境中，在既紧张而又活泼的气氛中学习英语。如教学一开始就寓于情景，教师一边做动作，一边说“what am i doing□ i’m writing / drinking tea□”等等，之后让学生表演动作□“reading a book□please”当学生在读课文时，问这位学生□“what are you doing□”帮忙他回答□“i am reading a book□”再叫学生表演，让学生其他同学□“what’s she doing□”并回答，从而引出新单词。学生在情景中超多实践，很容易掌握所学资料。

毛泽东曾在《矛盾论》里这样说：“唯物辩证法认为外因是变化的条件，内因是变化的根据，外因透过内因起作用。”因此怎样激发学生的学习内在动力，使学生用心主动地学习，也是防止分化的一个重要方面。初二学生要是能听懂老师和同学说的英语，自我能用英语表达简单的思想，能读懂简易读物，他们就会感到有收获，兴趣就会产生，所以每堂课都注意让学生有练的资料，有练的时光。每次练习五分钟左右，费时不多收获较大。另外，给学生留同步阅读训练作业，以开阔学生眼界。异国他乡的风俗习惯、名人趣事，居然依自我的潜力在英语阅读中了解到，这会大大激发学生的学习热情，增强学习兴趣。教师应不断为学生创造成功的机会，让他们更多地尝到成功的喜悦。同时良好的师生关系对培养学生的兴趣大有帮忙，因此，教师要注意控制自我的情绪，普遍关心学生，尤其差生，同他们交朋友，不歧视他们，不动辄斥他们，常鼓励他们的学习自信心和学习热情。

老师工作报告初中英语篇五

我坚决拥护中国共产党的领导，遵守学校的各项规章制度，服从领导分配，热爱学校，热爱自我的学生。

我坚持不迟到、不早退，有事请假调课，没有耽误过学生的一节课。

我认真设计好每一节课，精心讲好每一节课，深刻反思每一节课，向45分钟要质量。我坚持每周每单元进行单词听写，并且将听写情况记录在批改记录上；我坚持每周每单元一测试，将测试结果记录在学生成绩变化表上，对于成绩变化明显的学生要问其原因，并对其要采取措施。

做好与班主任的沟通与互助工作。对于班里的动态，随时与班主任进行沟通；对于班上的加油生要做好与班主任的协调互助工作。

在12月份，教务处宣布英语组合并为一个大组。所以在9、10、11月份我担任了三个月的七八年级的英语教研组长，在这三个月里，我将组里的听评课资料、教研资料、检测题、课堂练习题等等按组按月整理好，并且每月就这些方面都写出总结。

从学生那里我体会到了：付出总会有回报。从和学生们的相处中，他们体会到我对他们的认真、生病时照旧给他们上课、精心地给他们讲每一个知识点、对他们的关心和教导，所以他们对我也有了一些关心。在我生病请假时，会有学生给我打电话，询问我：“老师，你在哪儿呀，今天怎么没给我们上课呢？”当我白天请假没给他们上课，晚上回校看自习时，学生们会关心地问：“老师，你怎么没给我们上课呢？你去哪儿了？我们都准备好了上课了。”听到这些话，我感到好幸福。

我所担的班在乡里的统考里，均取得了较满意的成绩。

我在20xx年中考评卷后所撰写的文章《评“补全对话”之感悟》收集在《临汾市教研“中考与评卷 中考与教研”英语学科》中。

老师工作报告初中英语篇六

初中英语教研工作总结:我们教研组始终坚持以教学为中心,加强管理。进一步规范教学行为,努力实现常规与创新的有机结合,促进教师严谨、扎实、高效、科学的教学风格和学生认真、勤奋、求实、探究的学习风格的形成。

在我们的英语教师群体中,中老年学生的组合几乎占据了班主任、年级组长和学校的重要位置。工作繁忙,任务艰巨,但全体教师以学校大局为重,以学校为己任,克服困难,积极进取,发扬无私奉献精神,优质高效地完成学校交给的任务。多年来,我们教研组始终坚持以教学为中心,加强管理。进一步规范教学行为,努力实现常规与创新的有机结合,促进教师严谨、扎实、高效、科学的教学风格和学生认真、勤奋、求实、探究的学习风格的形成。所有的老师都是忠于职守,爱学生,教育好学生。他们以高尚的道德和严谨的学术态度赢得了学生的尊重、家长和社会的认可,从而提高了学生的英语学习兴趣。近年来,教学成绩一直处于镇和地区乡镇学校的前列。

为了提高整个教师队伍的素质,教研室组织教师学习素质教育和英语教学的`理论文章。我们组利用每周三的教研组会议和备课组会议,认真研究外国语学校订购的《中小学外语学习》等报刊杂志,传达区市教研组的相关精神。我还一起学习英语教学大纲和新课程标准,明确了初中各年级英语教学的目标、任务和要求。我从宏观的角度把握了各个年级的知识脉络,通过学习丰富了老师的英语知识。对于中学英语教育的新教学理念,如“任务型教学模式”,随着理解的加深,教师的专业理论知识水平得到了提高,从而改变了教师的教育理念。

我们的教研活动是在每学期开学时规划,每学期结束时总结。为了改革课堂结构和教学方法,提高教师的课堂教学水平,提高课堂教学效率,我们坚持听、评、说三课。积极推进以

备课小组为中心的教学改革。每个年级的备课小组集思广益，认真备课，在常规教学中帮助学习，使常规教学有条不紊、循序渐进地进行。教师齐心协力，团结互助，共享资源，取长补短。每个备课小组都能不折不扣地完成教研组布置的任务，同时创造出自己的特色。并把这次活动作为一次重要的教研活动。

老师工作报告初中英语篇七

一：刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从小学读了几年后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二：教师应对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们理解语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。

三：教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的潜力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不一样的潜能，发展学生学英语的各方面潜力。而且教师可根据不一样学生之间的差异去因材施教。

我认为关键是从激发学生的兴趣入手。教师在英语教学中，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用，

是激发学生学好英语的关键。学生的学习类型是有差异的。而没有学习兴趣的差异更大;学生的喜爱也不一样,有的喜欢听说法,就是一向看着老师,听老师说,很少看书本;有的喜欢阅读法,就是一向盯着书本看,很少看老师或黑板。因此,英语教师务必运用多元化的教学方法,激发每个学生的学习兴趣,能让他们喜欢英语。

除了激发学生的兴趣之外,还要培养学生多听、多练、多参与。课堂教学是由师生共同完成的,课堂教学的过程应是师生共同参与,相互合作,创造性地实现教学目标的新过程。

听学习英语的第一步。在长期的实践教学中,教师们发现学生语音、语调不正确,主要是由于听的不够、模仿不当造成的。教师应训练学生多听英、美人士的发音,正确地模仿。目前各个学校都已设置了语音室,配置了录音机、录像机等现代化教学工具,为教师教、学生学创造了必须的条件与语言场景。但是,上学期,这些设备使用较少,听力操练的不够多,因此,造成期末考试中,听力这一大题失分较多。

读是学习英语的第二步。让学生听了之后要开口读出来是很困难的,学生往往胆子小或怕难为情,不敢在课堂上大声的读出来。因此,要以鼓励为主,鼓励学生胆子大一点,大声读出来,这也是提高英语的办法之一。

我还认为在课堂上借助多媒体,带给生动直观的形象和视野效果,刺激学生的感官,让学生带着好奇心走进教师所设计的情境画面中,会收到事半功倍的效果。例如学习**what are these / those ?**这一句型,我利用电脑课件,找了许多有关水果及交通工具的图片,有单数的,有复数的,让同学们看一看,比一比。在比较的过程中,区别“**whats this /that ?**”和“**what are these / those ?**”的不一样点及不一样的用法。然后让学生反复不断的操练,掌握这两个句型的用法。然后让学生以小组为单位,利用教室里的实物,让组长发问,其他同学回答,让学生在不知不觉中巩固所学知识,简单地掌

握了这一课的对话。诸如此类运用多媒体辅助情境教学似乎没有“苦”，学生却能很好地掌握对话资料，因此，以后要多用多媒体教学，从各方面提高学生的英语水平。

总之，对学生进行语言教学任重道远。我们要在实践中不断探索，以丰富多彩的“形”式来点缀、深化英语知识的“神”采，把孩子们带到一个原汁原味的英语境界中，不断激发其学习兴趣，让课堂充满活力、充满情趣，让学生们学起来有滋有味，简单自如。

老师工作报告初中英语篇八

作为一向从事中学英语教学的我，虽了解到了一些教学教法，但在实际的教育教学中，我深深感觉到教中学英语之难之累，真是苦在其身，乐在其心！为使今后的教学工作取得更大提高，现对本学期的教学工作作一鉴定。

为了使我的英语教学适应新时期英语教学要求，树立起新的育人理念，我们英语组团体抽休息时间对《英语课程标准》进行了研读，了解了目前英语课程改革的目的是，掌握了目前英语改革的重点，明确了英语课程各级的总目标和各资料的分级目标，理解了英语教学原则，学会了一些科学鉴定原则等，从而为后面的教学供给了充分的依据，奠定了扎实的的基础，保证了教学的顺利进行。

备课是课堂教学的重要环节，我在备课时做到了以下几点：

既要突出重点，又要突破难点；

既要体现出完整的教学过程，又要注意好各环节的过渡自然。并制作了各种趣味的教具，如：单词卡片，实物（图片），头饰等教具为课堂教学做好服务。

2、课中备课，灵活安排简单易操作的游戏活动。我经过游戏

引入新课教学时，为了不打消学生的进取性，我在实施教学的时候，总是尽量设计一些简单易操作的游戏及活动，将教学资料层层铺开，把枯燥乏味的课堂变为生动趣味欢乐堡，让他们在欢乐中学习，在玩中获得新知，经过反复的趣味操练（如：唱，演，玩，画，涂色，做手工等形式）来巩固所学新知。在活动中学生们都乐于参与，充分调动了学生们的情感态度和兴趣，学生的进取性得到了充分发挥，教学效果良好。

3、课后备课，鉴定教学经验。每上完一单元，我都及时对该单元作出鉴定和反思，写出教学后记，肯定本节课成功的地方，探讨该单元的不足之处，为以后的教学工作打下基础。

1、巧设导入，培养兴趣。每节的教学我首先经过做游戏，唱英语歌来激发学生的学习兴趣，让学生融洽在学习英语的氛围内。

2、图文结合，掌握新知。根据教材图文并茂的特点，充分运用单词卡片，实物教具，简笔画及肢体语言来启发学生，使学生带着明确的任务目标，并借助图片，动作，表情等手段掌握其义，让他们积极主动参与学习获取新知过程，培养他们学习英语的兴趣。在遇到难读的单词或句子时，我不厌其烦，耐心教导学生认读，力争让他们学了就懂，懂了会用，培养他们认读的本事。在学习新知的同时，还适时对他们进行思想教育。

为了尊重学生的个体差异，营造宽松的学习环境，以简单易操作e_am8的趣味性，多样化游戏为主来实施教学，让学生进行反复模仿，认读，玩演，视听，从而给他们供给充分的活动和交流机会，让学生在玩的过程中获得新知，提高他们语言的运用本事，培养他们的学习兴趣。

4、经过听录音，复习新知。我常在每节课结束的前5分钟，让学生听有关本节课教学资料的录音磁带。第一遍先认真听，

第二遍边听边跟读。在学生能听读后并要求学生用相应的肢体语言或动作入情入境的来模仿，表演对话。在学生进行合作学习，表演时及时给予示范和指导，让学生充分体验到成功的喜悦，体会到学习英语的乐趣。这样既复习了本节课的知识要点，又提高了同学们的听说本事和读音的准确性，从而让学生真正做到眼到，口到，心到，手到。

用心收集有助于英语课堂教学的各种游戏资料，时常听录音纠正自我的语音语调。

同事的帮忙，使我干劲十足；

学生的渴求，使我信心倍增。我会努力填补自我在教学中的不足，不断改善教学方法，在教学中设计一些学生喜爱的活动，游戏来辅助课堂教学，激活课堂。进取开发和有效利用课程资源，更好的为英语教学服务，力争在今后的英语教学中取得更好的成绩。我相信有耕耘总会有收获。

老师工作报告初中英语篇九

我本学期的教学工作面临中考的挑战，所以主要教学任务和目的是在英语中考中，如何使我们的学生考出更好的成绩，为校争光，向社会和家长交一份满意的答卷。回顾自己一学期来的教学工作，值得总结的有如下三点。

为了对全体学生负责并争取大面积丰收，鉴于这种情况，我及时加强了对这些学生的关注。首先从思想上疏导他们，鼓他们的劲，树他们的信心，使他们形成有效的学习策略。如□david□rose平时反应较慢，课上从不发言，我没有简单地批评他们，而是在课堂上利用适当的机会表扬这两个学生课后如何刻苦背单词、背课文，有希望进步□may□marry默写常不及格，我采用显性的方式夸奖她俩口齿清晰，朗读很好，学好英语没问题□tom初二我接该班时英语就不及格，惧怕英语，但我肯定了他的长处：单词强记快，肯不耻下问，考及

格是迟早的事□jack英语课堂上创作表演生动活泼，只要肯下工夫，定会更上一层楼等等。这使他们了解到自己在老师眼中还不是“死蟹”，他们有了学好的信心并打消了放弃的念头。在课堂教学上也让他们有成功的机会，即使他们在英语表达中出现错误也尽量采用隐性的纠错方式，因为责难只会使他们处于焦虑、恐惧、苦恼和不知所措之中。如课堂回答问题及上黑板作业，都给他们有表现的机会，让他们做较容易的题目，使他们尝到成功的喜悦，给予他们实质性的反馈评价，从而增强他们的自信心。另外，对他们还采取分层次布置作业等方法。通过这些方法和同学们的努力，在今年英语中考中，这些同学都取得了满意的成绩。我所教的两个班，及格率均达到了100%。

课前布置尖子生一些不同的作业，目的是课堂上他们不仅能更好地配合老师进行新授课的示范、复习课的概括、知识点的归纳、语法上的总结，同时又能提高他们的学习兴趣，拓宽他们的知识视野，培养他们的思维能力和自学能力。课堂上要求他们做比较复杂的、有创造性的练习。这样做，不但满足了尖子生的求知欲，保证了尖子生更上一层楼，也活跃了课堂学习气氛，激发了大家的创新精神，使全体同学都受益。在全国初三英语能力大赛中，我所教的两个班中，有三人获全国一等奖及其它等级奖。中考成绩揭晓后，优秀生、优分率都取得了令人满意的结果。

教学工作要想取得更大更多的成功，不但要总结经验，还要及时吸取失败的教训，分析失败的原因。拿本学期英语口语考试来说吧，由于自己对全体学生都通过英语口语二级考试有顾虑，加之总复习工作紧张，班务缠身，需要单独帮助训练的对象太多，故对两个差生的口语单独训练不够，认为反正他们总成绩不可能考过重点中学分数线，过不过二级不重要，时间还不如花在一些有希望进重点中学但口语差一些的学生身上。尽管口语考试成绩出来后，两个班学生中只有两个未通过二级，但作为教者来说，这就是教学的失败，因为教好每一个学生是我们的职责。如果我动动脑筋，想想办法

的话，也许结果就不是这样。成功和失败都已成为过去。我要做的是在今后的教学中，不断借鉴成功的经验，及时吸取失败的教训，这样才能不断提高我们的教学水平和教学效果，从而再创佳绩。