群众文化工作总结(通用10篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

群众文化工作总结篇一

1、围绕义务教育均衡发展中的政策统筹、经费保障、学校标准化建设、教师队伍、素质教育等方面的困难和问题，认真整改，扎实推进。重点做好校园危房改造、校舍维修、功能室装备等工作，借助中央、省校舍改造补助项目资金，投资1200万元，建设中学综合教学楼，现已封顶。投资640余万元，建设庙后小学教学楼，现正建设中。继续处理原民办代课教师摸底调查跟进工作，针对群众和社会反映的原民办代课教师举报问题，积极解决落实。

2、优化教育发展环境。党委政府与属地村居签订安全管理责任书，把学校的安全工作纳入地方村居管理，落实平安和谐校园属地管理责任，今年共组织镇安全办、建设办、工商所、交通站、医院、防疫站对全镇中小学、幼儿园进行4次大规模的安全隐患排查，对在校舍、食品卫生、环境卫生、道路交通、校园车辆、消防用电等出现的问题积极进行整改。

3、规范幼儿园办园行为。制定下发《关于进一步清理整顿无证幼儿园的实施方案》，召开全镇村（社区）主要负责人及各类幼儿园园长会参加的专题会议安排部署。组织相关部门对全镇无证幼儿园进行摸底检查，制定全镇幼儿园布局方案和规划图，对不符合办园条件的幼儿园下发停办通知书，排除存在的安全隐患，确保学校学生安全。同时今年共新申报

的注册三家幼儿园，现已初步验收合格。

4、加强文化体育设施建设， 不断巩固农家书屋、文化大院、文化广场建设。今年改造提升村级文化中心6处，投资40万元建设镇全民健身中心1处，今年10月底实现36个村社区体育健身器材的全覆盖，集西、谭庄、大朱坞村打造出了高标准健身文化广场。

5、加强文化队伍建设，实行以骨干带动周边文艺爱好者的形式，不断活跃文化生活。今年积极组织全镇24名文化指导员进行为期两天的第六套健身秧歌培训，通过对骨干力量的培训带动，不断壮大了各村的农村文化队伍，目前全镇已基本形成一村一队伍。

6、做好迎接卫生城市创建工作，镇文教办、卫生院、食药所在创卫期间，严格落实工作责任，在规定时限内出动人力、机械，为我镇的卫生创建工作出谋划策，贡献力量。

7、认真做好全镇食品药品安全检查工作，预防医疗卫生事故，确保社会安定。今年来无一例食品药品安全事故发生。

8、在挂钩所包工作区的工作中，各项工作均出色地完成或超额完成镇党委分配的各项工作任务。

2018年工作打算:

1、、继续抓好卫生城的复验工作，加强食品检验、卫生防疫、健身教育宣传等方面的工作力度。

2、加强文化阵地建设。明年打造我镇的历史文化展示室，巩固现有文化书屋、文化大院建设，力争新增村级文化中心2处。

3、继续推进中小学标准化建设工作。加快农村小学的校园改薄工程建设，新建集西小学3000平方教学楼。规划徐庄小学、

姚庄小学和庙后小学的操场。

群众文化工作总结篇二

2013年梧桐乡群众文化工作在乡党委、政府的正确领导下，在上级各有关部门的大力支持下，紧紧围绕县委、县政府“三县并举”的发展战略,本着“文化先行”的理念，按照“文化富民、文化安民、文化扬名”的工作思路，以发展乡、村群众文化惠民工程为指导，坚持以科学的发展观和文化“大发展、大繁荣”为发展方向，狠抓农村群众文化阵地和农村群众文化活动建设，切实推进农村文化示范户、文化示范村和特色文化村建设工作，按照乡历届代表大会提出“生态立乡、集镇强乡、特色富乡、文化兴乡”的工作思路，打造全国畲族文化发展基地，为促进畲乡群众文化弘扬与发展。

一、领导重视，文化惠民工程良好开端。

梧桐乡群众文化工作坚持党的“三个代表”重要思想,努力按照县委、县政府“三县并举”发展战略的要求，进一步提升畲乡群众文化自觉，增进文化自信，促进物质富裕、精神富有，以丰富广大农民群众文化生活为已任。制订了梧桐乡群众文化发展工作计划，把群众文化惠民工程当作工作重中之重来抓。如:创建最具特色综合文化站；浙江省文化馆站考评达标；举办“凤舞畲山”大舞台暨“第六届大地飞歌”农民文化艺术节等重大工作。乡里专门出台了相应文件，组建了以乡长为组长，乡分管宣传的领导为副组长的创建队伍，以确保上述各项工作的顺利进行。

二、文化创建硕果累累。 全乡共举办各类文体活动28场次，参加人员达到2156余人，观众人次达到20800人次。特别是自从梧桐乡文化礼堂建成投入使用以来，乡党委、政府加大财力的投入，建成了梧桐乡天天乐广场，共接纳前来健身娱乐的群众达到18000余人次，被群众命名为“开心的园乐子”。

1、成功举办了梧桐乡“凤舞畲山”大舞台暨“第七届大地飞歌”农民文化艺术节群众文艺汇演。这台晚会上规模、上档次。是由我们自己举办，自编自演的纯农民草根节目。通过精心的计划，周密的工作方案，我们共在全乡11个村挑选了19个文艺节目，参演人员达到100余人，真正发挥群众的自主参与、达到自娱自乐的预定效果。

2、梧桐乡2013年12月31日成功举办了“幸福畲乡*感恩梧桐”首届崇学文化节。整台晚会分为三个环节：第一环节是幸福畲乡*金秋梧桐摄影比赛表彰；第二环节是幸福畲乡*感恩梧桐暨马寅初慈善助学基金的发放；第三环节是幸福畲乡*崇学梧桐，对爱心人士进行了表彰。丽水电视台亲临拍摄制作节目。为了增进群众文化的自觉、文化自信心，按照工作计划，举行首届邻居节即（文化走亲）活动。在梧桐、梧桐坑等村实行文化交流，组台节目互相交流演出。而且利用乡文化中心广场的建成开放更有利地推进了邻里间的文化交往，村与村之间的腰鼓排练、健身舞、文体球赛等都成为很好的缔结手段。过去梧桐村与梧桐坑村都有着文体活动不相往来的现象存在，通过文化走亲，增进了两村的和睦友好。

3、全乡已建农家书屋11家，其中梧桐村农家书屋被省文化厅评为“五星级”农家书屋，藏书达到5000余册，很好地充实了乡、村图书之不足，为建设社会主义新农村提供丰富的精神食粮。

4、地方文献资料是文化建设的重要组成部分，梧桐乡根据《浙江省文化厅关于开展全省公共图书馆地方文献工作考评的通知》和《浙江省公共图书馆地方文献资源建设规范（试行）的要求》要求。梧桐乡文化站通过努力、克服种种困难，终于使地方文献资料初具规模，现已建案立档达10个类别，124册；综合性图片800份张；各类文体活动照片521张。为梧桐乡今后的文化工作的开展奠定良好的基础。

5、梧桐村顺利开展创建《浙江省文化示范村》工作。乡党委、

政府十分重视基层公共文化服务体系建设，把创建《浙江省文化示范村》工作当作中心工作来抓，完善软硬件设施。现梧桐村已被省文化厅评为《浙江省文化示范村》。

三、存在的问题和不足。

目前梧桐乡综合文化站还存在着许多问题：一是文化经费不足，自主操作不灵是制约文化开展的主要原因；二是文化活动设备、设施还很缺乏和落后，给开展活动带来很多的困难；三是文化活动中质量提升缓慢，主要原因是文化底子薄，精品文化基础差，最重要的还是人才匮乏，今后需加强业余文艺人才的培训、培养；四是业余文艺队伍动荡，流动性很大，也一度造成团队艺术素质提高缓慢的症结所在。今后，我们希望各级党委、政府要积极加强人才的培养，加强专业人才的重视和关心，加大财力投入，为文化名县而继续努力。

群众文化工作总结篇三

乡镇是行政层级的末端，是党执政大厦的地基。有幸成为一名乡镇干部的我，工作十年来积累了一些和广大群众打交道的心得体会，现在摆出来，与万千基层干部一起分享。

基层干部身在基层一线，直接面对群众，所以密切联系服务群众的重任就落在你我身上。更何况党的群众路线就要求我们从群众中来到群众中去。一名干部，就要是一面旗帜；一个党员，就要是一位先锋。我们不仅有干部身份，更要有群众底色。放下官架子，摆正身段子，在增进与群众的感情上多下功夫，既要“人情世故”，更要“坚定原则”。

我认为“人情世故”是和群众打成一片的前提，它能让生活和工作融合，那就是要把群众的生老病痛看在眼、记在心，寻找时机多关怀、送温暖，自然而然群众就会把你看成自己人甚至是亲人。

于是我就和群众互动，碰到问题一起来出谋划策，就会让困难越来越少、阻力越来越弱，使得政策到位、工作落实、任务完成变得轻松容易起来。但个别群众在只为个人利益考虑时也会靠近你、拉拢你，甚至收买你，要你给予照顾时，一定要会划清原则和人情的界线，处理好公与私的关系，在党性原则问题上绝不让一寸、后退半步。那么你我就会得到群众信任、获得群众点赞。

群众是个大群体，各式各样的人从事各行各业，怀着各自的需求要让你我去服务，过去的“苦口婆心”工作方式和耐心不能抛弃，现在的“甜嘴公心”工作技巧和爱心更要流行。“甜嘴”是沟通时扫除障碍的利器，正如“良言一句如春风，吹进人心化坚冰”。 我一是主动和群众打招呼，把群众看成自己的亲人来称呼，先尊重群众必得群众尊敬；二是把生硬的政策尽量的用群众乐于接受的方式讲出来，做到入乡随俗、如蜜如饯的语气很重要，往往事半功倍。

但“甜嘴”如离开了“公心”这个基础，群众就会评价为“口蜜腹剑”，反污了个人以及党和*的形象。我一直秉持为民为公的理想信念来涵养或调整出自己的好心态：“累不累想想革命老前辈、苦不苦想想红军二万五”；“比比下岗职人和农民工”；“计利当计天下利，求名应求万世名”。狄更斯曾言：一个健全的心态，比一百种智慧更有力量。只要拥有一颗小小的“公心”，那么任何困难都会给你我让步。

上面千条线，你我就要是个“多面手”，争取做个“全科干部”。 几十年来我们乡镇的核心工作是计划生育和社会*，到现在重心转移到了美丽乡村和生态文明建设上，工作政策性越来越强，工作对象的要求越来越高，涉及的领域越来越宽，这些事实和形势压迫你我“学习上要不知足，工作上要知不足”。同时，下面一根针，你我要“专一招”，争取做个“专武干部”。“ 专一招”专在“实”字上。千忙万忙，不抓落实都是瞎忙；千条万条，不去落实都是“白条”。所以要自觉践行“三严三实”，在“抓落实”和“善落实”上

用“踏石留印、抓铁留痕”的坚韧及专注去重实际、讲实话、做实事、求实效、得实绩，让工作经得起时间的考验、经得起群众的评判。

为人民服务是我党的宗旨。在为人民服务中要有“问题意识”，更要“过程哲学”：农保地红线和农村宅基地需求、农村医疗合作与农村医疗资源、农村留守儿童教育、农村养老服务、农村开发和利用等等的问题，不仅需要你我正确的去面对和思考，更要去正确的引导群众：历史无非就是问题的消亡和解决，现实也无非是问题的存在和发展。正如*所说，“世界不是一成不变的事物的集合体，而是过程的集合体。”我们固然有“一万年太久，只争朝夕”的紧迫感，但也不能期望万年之事朝夕解决。

如xx右玉十八任县委*一张蓝图、一个目标，让不毛之地变成塞上绿洲，就是“过程哲学”的最好注解。但个别干部只求政绩，恨不得什么问题都在他手中解决，开空头支票、喊夸张口号、求“一招灵”的万能良药，做起秀来是“短、*、快”， 污了党员形象、害了地方发展、坏了国家建设。我直面问题，做一分是一分、做一寸是一寸，今天变一点，明天再变一点，持续地进步，让群众看到和感到发展还是大有希望的。

风雨多经人不老，关山初度路犹长。我工作十年，调过四个乡镇，干过后勤、社会综合治理、司法、*、禁毒、计生、人民武装等工作，这些经历不断的丰富和充实自己，让我也获得过市级和县级的一些荣誉。但金杯银杯不如群众的好口碑，所以我还会一边工作一边总结，时刻鞭策和完善自己的行为，努力用好心态、好思维、好眼光、好身手在基层的大舞台上继续做点实事、发点热光。

群众文化工作总结篇四

xx社区位于xx区xx街道中心地带，占地面积*方公里，辖区居

民xx户，xxx人，党员xxx名。社区党总支下设x个党支部□x个居委会，党总支成员x名，其中*x名、副*x名，委员x名，分别兼任x个社区党支部*、居委会主任，负责宣传工作人员x人。社区现有宣传阵地xx处(其中横幅xxx块、板报x块，每年更换xx次，室外宣传栏xx块临时x块)。

在今年，我xx社区积极研究多种宣传方式，突出创新宣传活动，全面改革宣传内容，通过悬挂横幅、宣传栏、黑板报、张贴海报、知识讲座与社区各种文化活动的开展等多种方式，积极利用各个节日以及学生假期，将宣传工作氛围多个不同阶层，针对不同阶层的居民进行适当的宣传。并我社区在“阳光管家”取得良好成果的基础上，进一步发挥其辐射带动效应，在其它下辖社区分别成立阳光益民(xxx)□阳光圆梦(xxx)□阳光关爱(xxx)□阳光利民(xx)等群众服务组织，全面拓宽社区主题实践活动领域，展示社区良好风貌。以此积极引导辖区居民关注参与社区宣传建设。通过以上方式在今年的社区宣传工作中，我社区组织的各项活动均得到了居民的大力支持与积极配合，也同时确保了将党的“*”重要思想和科学发展观落实到社区宣传实处，从而进一步推进了我社区的精神文明建设，促进了我社区整体的和谐与发展，的打破了居民的一致好评。

1、认真开展节日项目活动。积极利用“全国科普日”、“国庆节”、“七一”等重要节日组织开展主题宣传实践活动。为营造健康、和谐、科学的社会环境，建设健康安全社区。我xx社区紧密结合社区实际，在今年x月xx日积极组织社区工作人员以及各界志愿者，在xx公园开展了时长2小时的以“健康xx人”为主题的全国科普日xx区活动，在活动中xx为志愿者共为社区居民服务xx人次。在x月x日于社区兵乓球室开展了“xx社区七一职工趣味运动会”以及在xx月xx日于开展了xx小学开展了“xx社区庆祖国xx华诞文艺汇演”等活动，以此类纪念庆祝活动吸引社区广大居民的积极参与，尤其是中小学生得到了思想熏陶、文化普及教育，大力弘扬了优秀的传统

文化。

2、积极倡导社区居民共同运动。为有力推进我社区的健康与和谐发展，我社区积极组织居民与志愿者共同参与并举办了“xx社区第x届登山比赛”“”xx区健康xx人，健身路径比赛”“xx区第x届“和谐杯”乒乓球比赛”等运动竞赛活动，在几个小时的运动竞赛过程之中，我社区居民不仅在身体上得到了锻炼更是放松了心灵，也同时与周围居民建立起了深厚的友谊，推进了我社区的和谐建设。

3、组织多重文化活动，强化社区团队建设。社区文明是社区精神建设的核心内容。在今年为强化我社区的团队建设，加强社区的文化精神创建，我社区在原有的兴趣团队建设的基础上，有进一步加强组织了各项团建活动。分别利用活动月，定期组织活动团开展了座谈会、训练等活动，强化完善了舞蹈队、合唱团的建设力度。并极为社区各团队提供表演机会，让其展现团队风采于文化魅力，与此同时还结合社区实际，积极围绕社区老龄居民为中心，展开多种形式的文娱活动，为老年人的生活提供了娱乐。为此我社区分别于今年x月、x月和x月开展了社区老人银婚庆典活动、社区老人参观金胜福活动、社区老人金婚庆典活动以及魅力xx文艺演出等，以提升社区老龄居民的生活质量。

4、积极利用假期时段，持续开展多项宣传。在今年，我社区紧密按照街道居委会指示，加强了对环保、法律、健康、安全等方面的宣传工作力度。积极利用生趣中小学生寒暑假期展开知识讲座，文艺讲堂以及运动竞赛等活动，以改善由于学生课程较慢时间不足，不能将知识与文化宣传到孩群之中的情况。在今年，我社区分别在各月开展了“大气污染防治宣传”“社区应急演练”“工伤保险条例宣传”“社区心理健康知识讲座”以及“青少年法律知识讲座”等活动，以此增强了社区的整体环境与法律文明理念。

5、继续开展“牵手阳光”活动，牵手阳光是xx社区的特色服务。

一是开展了xxx社区“阳光关爱”组织，围绕关爱辖区内有困难的弱势群体以及未达到享受国家扶助政策标准且需要帮助的边缘人群这一宗旨，积极组织社区志愿者与工作人员共同对社区居民开展了系列扶贫活动，并同时在史家坑“阳光益民”组织辖区针对失庭成员开展了参观第x届农业嘉年华活动，以帮助他们走出家门，释放心情，重拾愉悦，重回正常生活轨道。

二是“阳光关爱”、“阳光圆梦”、“阳光管家”等工作人员在端午节期间，为使辖区失庭、残疾人、低保户、孤独老人等成员都能过上一个和谐温暖的节日，纷纷举办“粽香庆端午，社区情正浓”主题活动，并结合正在开展的群众路线教育实践活动，广泛征求居民建议，限度听取不同群体的声音，为辖区困难群体提供实际帮助。

三是xxx辖域“阳光圆梦”采用寓教于乐的方式，开展了“我是阳光，我快乐，青少年在社区”趣味运动会，充分调动了孩子们的参与热情，社区青少年通过这样的比赛激发了奋力拼搏、团结协作的良好精神，从而树立健康、积极的生活态度。

6、认真做好信息报送工作。社区领导高度重视，强调信息的收集、书写与报送工作要求，本月止社区共上报各类信息xx余条，组织人员书写新风论坛约稿、调研报告、征文和童谣征集等稿件xx余篇。

总之，社区宣传工作要始终围绕社区发展大局，努力改善、提高宣传工作质量，完善工作制度，在社区的各项工作中限度地发挥思想宣传工作在构建和谐社会中的积极作用。

群众文化工作总结篇五

坚持党的基本路线，坚定不移地贯彻宣传执行党的各项方针政策，坚持文化贴近实际、贴近生活、贴近群众的原则，开展丰富多彩、形式多样的社区群众文化活动，不断满足广大群众日益增长的文化生活需求，营造积极健康向上的文化氛围，用优秀的文化作品鼓舞人，用先进的文化理念统领人，为东胜的跨越式发展和构建和谐社会做出新的贡献。

1、社区文体活动丰富多彩

局面，推动交通街道办事处社区文化、企业文化、校园文化、体育竞技的蓬勃发展，丰富和活跃市民文化体育生活。

各社区要做好参加第六届广场舞大赛、第八届社区文艺汇演的准备工作。完成鄂尔多斯国际那大幕大会，积极组织参加全市企业文艺汇演、歌手大赛等活动。

为了进一步繁荣社区文化，加强社区居民及外来人口的素质教育，各社区要按时间表组织社区课堂、轮流放映电影，提高居民的思想素质和文化素质。

1、提高社区文艺队业务素质

各社区文艺队（秧歌队、健身操、舞队、二人台演唱队、太极拳、剑扇队）根据自身特点，坚持一个社区一个特色，宽幅盖、遍地开花，不断提升文化活动的品位。要积极参与市、区的比赛活动。完成上级主管部门下达的各项任务。锦绣社区文艺队要加紧排练，国家级各类比赛，力争获得好成绩，在年内获自治区群星奖。

1、巩固建设文化室

各社区以被评为市级示范文化室新增图书、报刊、杂志要达

标，图书室、活动室全天开放。文化站新增图书500册，新建社区图书达标至20xx册。

群众文化工作总结篇六

一、加强学习，提高政治素质和工作能力

二、端正态度，扎实开展工作

在工作中，我热爱自己的本职工作，热爱文化艺术事业，勤奋敬业，有效地利用工作时间，认真遵守各项规章制度，保证出勤，优质高效地完成每一项工作任务，得到了领导的肯定。工作中，我坚持抓好群众文化活动和图书资料整理不放松，充分利用一切有利条件，开展形式多样的群众文体活动。组织实施的春节拜年活动、“五一”和国庆庆祝活动为倘甸和轿子山两区人民的节日生活增添了热闹、祥和的气氛；指导各村建立起了腰鼓队并坚持了活动，开展了为期一周的农村文艺培训，取得了非常好的效果；成功地参与组织了春城文化两区广场舞大赛，其水平之高，受到上级业务部门的充分肯定。此外，我还积极、主动地支持、配合领导的工作，建立并完善好我们单位的工作档案，完成了大量的报表、文字资料，并及时向上级报送。

三、在文化专刊发表相关学术论文

在文化专刊《文存》、《魅力中国》、《锦绣》上发表论文

3、《图书资料管理工作优化路径探析》三篇

四、参与全市重要课题研究

参与团市委课题《有信仰讲奉献爱昆明的基本内涵研究》研究，已评审通过。参与中国民主促进会昆明市委员会课题《关于加强我市农村优秀传统文化传承保护，助力乡风文明

建设的对策研究》咨询报告，以及《关于加强我市农村优秀传统文化传承保护，助力乡风文明建设的对策研究》课题报告，以昆明市改革发展研究中心牵头申报课题《全面提升昆明“历史文化名城”城市品牌的对策研究》，参与《昆明市培育与农村基层治理相适应的`新乡贤文化对策研究》咨询报告，研究报告，参与课题《昆明市创建全国文明城市长效机制对策研究》。

五、参与组织相关重大文艺活动

（一）广场舞比赛活动□20xx年4月10日，组织来自九个乡镇的20支代表队近300名演员参加了在两区体育馆举办的广场舞比赛活动，演出吸引了300名观众观看。

（二）夏日童话少儿艺术节活动□20xx年4月27—28日，夏日童话少儿艺术节活动在两区体育馆顺利举办，主要针对青少年儿童开展了合唱比赛、美术作品评审、群舞比赛、“三独”比赛（独唱、独奏、独舞）和鼓号队（管乐队）表演等活动。现场800多名师生共同观看了演出。

（三）五一文艺汇演活动□20xx年4月29日、30日，在转龙镇中山楼广场举办“我们的节日——百姓的舞台”庆“五、一”劳动节公益民族文化演出活动！共有22个节目，观看人数近3500人。此次庆“五、一”节文艺汇演节目精彩，内容丰富，表现形式多样。有清纯的古乐演奏、独具特色的彝家烟盒舞、当地特色的彝家敬酒歌、优美的傣族舞、印度舞、龙狮表演等。

群众文化工作总结篇七

一是加强办件大厅标准化建设。规范大厅各窗口的标识、工作人员胸卡、着装等，完善大屏幕、触摸屏及应该上墙公示的内容，严格执行市局“四声、四清、四办”服务要求，落实工作人员行为规范、服务标准及文明用语、服务忌语，推

进窗口服务上水*。二是缩短办件时限。研究制定《房管局关于房地产登记时限有关问题的管理办法》，进一步缩短房地产登记、二手房交易、房产测绘、房屋租赁登记备案、物业管理备案等办件时限，提高办件效率，切实方便企业和群众。三是开辟“绿色通道”。对县重点工程、民心工程及重点园区、重点企业项目，开辟“绿色通道”，实行急事急办、特事特办，需要到市局的实行领办，切实为企业服好务，打造高效、快捷、企业群众满意的服务窗口。

物业企业监管工作是建设“清洁社区、一号工程”的重要内容，要以“提升全县物业管理服务水*”为主线，抓好对物业公司的监管。一是抓好宣传和培训。组织乡镇、街道、居委会人员，就物业管理相关政策、法律法规及配套办法进行三期培训。开展“物业管理宣传月”活动，通过新闻媒体、小区宣传栏、经理接待日等形式开展宣传，营造共建共享“清洁社区”的良好氛围。二是搞好物业行业诚信管理系统的建设。完成所有的物业企业和物业项目的管理信息采集，对物业管理项目进行综合评定，规范物业公司经营行为，构建诚实守信的市场环境。三是解决物业管理突出问题。摸清目前我县各小区存在的屋顶漏雨、外檐渗漏情况，组织业主委员会和物业公司研究解决办法，正确引导业主委员会合理使用专项维修资金和应急解危专项资金。四是抓典型树品牌。以20xx年的试点项目清华瑞景和海馨园为示范点，推广“五位一体”管理模式，以示范小区带动全县物业服务水*提升。

一是落实住房保障政策。做好廉租、经租住房租房补贴及限价商品房资格证发放工作，扩大住房保障政策覆盖范围，使更多住房困难群众改善居住条件。二是清理解决历史遗留问题。对20xx年前入住但未办理产权证及入住满两年开发商不配合业主办理转移登记的，如“碧水园”小区，对此符合补登条件项目的做好补登、补录、发证工作，积极为群众办好事。三是做好对口帮扶工作。按照全县统一要求，做好对唐官屯东勾乐村的帮扶工作。充分结合该村“清洁村庄”建设目标，搞好该村卫生保洁、垃圾清运、绿化美化及困难户帮

扶，切实让群众受益。

按照县*的安排和要求，扎实推进相关重点工程工作。

群众文化工作总结篇八

x年xx镇群众文化工作在镇党委、政府的精心组织下，扎实开展文化事业建设，通过丰富多彩的活动形式，做大做强文化产业，活跃了镇村的经济，也满足了人民群众日益增长的文化生活需要，提高全镇人民的道德素质和文化素质，为打造和谐晏坝作出了贡献。

（一）扎实搞好阵地建设

镇党委、政府高度重视此项工作，首先将综合文化站建设纳入党委、政府议事日程，作为我镇统筹城乡一体化建设的重要组成部分，为了按时完成这项民生工程，镇党委、政府指定分管领导专门负责此项工作，并且要求有关部门通力合作，大力支持，使综合文化站在规划选址、征地、招标、建设等环节的工作顺利进行。

目前，综合文化站已全面投入使用，总建筑面积350平方米，建立了图书室、阅览室、资源共享室、站长办公室、群众活动室、多功能厅。文化站收集藏书10000余册，增添电脑5台，新增一套单反数码相机、摄像机、传真打印机、音响设备等价值6万元的设备；特别投资30万元建设的多功能厅设备齐全，定期对外开放，深受群众喜爱。还投资180万元修建了占地20xx余平方米的群众文化广场，安装了广场灯、广场音响、进行了绿化、亮化，文化广场成为了群众休闲、娱乐的中心，每天都有群众自乐班子开展活动，为群众文化活动开展打下了坚实的基础。

（二）积极开展丰富多彩的群众文化活动

1、春节举办广场群众文化活动周活动，由文化站、镇中心学校共同组织，举办文艺演出、看电影、猜灯谜、跳广场舞等活动，主要是群体舞蹈，参与性强的活动为主。

2、四月清明节，倡导感怀理念，激发关心他人、关爱社会的责任感，深入挖掘和宣传清明节的文化内涵，通过各种载体，多种方式，大力宣传社会进步、爱国爱家、知恩明理，尽孝尽职的感怀理念，为建设和谐家庭、和谐邻里、和谐社区、和谐晏坝、和谐社会做出新贡献。

3、端午节前后，以镇中、小校学生为主要活动对象，在端午节期间组织中小学校开展反映文明进步的美文诵读活动，弘扬中华民族优秀的传统文化。

4、6月底，以庆祝“七一”为契机，举办《我向党来唱支歌》的爱国歌曲大家唱的活动周，社区、村及辖区各个单位组织歌唱团轮流演出，收到很好的宣传效果。

5、充分利用各村农家书屋，开展读书活动，增强居民文化知识广度和深度，加强图书员的管理，书屋的作用发挥好，满足了群众的文化活动需要。镇文化站图书室书藏书达10000册，免费对外借阅，全年借阅人次达3000多人次；全镇10个村，每村建有农家书屋，认真开展读书活动，全镇开展读书活动23次。

6、积极配合区电影公司实施电影放映工程，实现农村电影“每村每月放映一场电影”的目标，全年共播放电影144场次，解决了农民看电影难问题，丰富群众文化生活。

7、文化站加强对民间文艺团体、村文化活动室人员的免费辅导，每月召开一次辅导学习会，今年对村级文艺骨干、民间文艺团体负责人进行培训达6次。

镇文化站编制3人，调整充实了文化站工作人员，落实了工作

经费，确保文化站正常开展工作，彻底结束了我镇文化站无场所、无人员、无经费的落后局面。目前镇文化站在编在岗3人，3位工作人员文化程度都是大学专科以上，具有较强的业务能力和管理水平，并定期参加各级举办的文化业务知识培训，参培率达100%。同时采取走出去，请进来的方式，组织文化站的职工外出参观学习，今年就达2次，增强了文化站工作人员的本领，为群众文化提供人才保障。鼓励单位和社会团体成立文艺演出团体，我镇业余文艺团队达10支，每支队伍达20人以上。这些文艺团队都能积极大胆开展工作，丰富了群众的文化生活。

（四）严格经费保障

开展一项活动必须需要投入，投入与产出是成正比的，资金的投入是有形的，产生的影响是无形的。每开展一资活动既丰富了群众的文化生活，又宣传了党的方针政策，在活动中宣传了社会主义精神文明和高尚的道德情操，从而让群众的思想得到潜移默化的作用，更加支持党委政府的工作。镇党委政府对文化投入绝不吝啬，只要镇文化站和各部门提出每次活动的可行性方案，镇党委政府绝对支持，全年在群众文化、宣传活动投入的经费不少于5万元，确保每次活动的正常开展。

（一）缺乏专业文化艺术人才，自乐班子艺术性、表演性不强，难以吸引群众眼球。

（二）文化广场负债建设，设施不完善，缺乏文化韵味。

（三）本地文化底蕴不厚，形成文化产业难。

（一）因地制宜，进一步探索群众文化活动方式。

不断创新群众文化活动方式，倡导和开展全民读书活动，结合节庆日和党委、政府中心工作举办丰富多彩的文化活动；

配合各部门工作任务举办文艺宣传，认真开展送戏、送书、送电影下乡，以及以文化活动的形式传播科学知识、推广实用技术、宣传计划生育、开展文体活动等。

（二）与时俱进，进一步加强文化的监管。

加强对群众文化活动的管理，大力发展先进文化、支持健康有益的文化，积极配合有关部门规范文化经营场所，加强文化市场监管，促进文化经营场所健康有序。努力改造落后文化，坚决抵制腐朽文化，使群众文化工作真正成为促进镇村移风易俗、铲除封建迷信和“黄、赌、毒”等丑恶现象，做好文物的宣传保护工作，建立规范的文物档案。

（三）立足长远，进一步抓好基层文化队伍建设。

建立健全群众文化工作的激励机制，充分发挥文化专职人员的主观能动性。同时恳请上级领导和部门能有针对性的帮助解决基层文化干部实际困难，引导和激励乡镇文化站扎实开展工作，营造良好的基层群众文化氛围。建议加大对专业人员的引进和培养力度，切实解决农村文化人才短缺问题。

（四）稳步推进，进一步加大非物质文化遗产的保护和传承。

群众文化工作总结篇九

一、释放生活压力，团结人民群众

随着时代的进步，人们的生活压力也越来越大。在快节奏的生活状态之下，人们迫切需要通过某种社会组织活进行一定的社会娱乐和交际活动，以释放长期淤积的生活压力和负面情绪。现代人们生活的重要方面就是以群众文化为基础的文化生活，而群众文化的基本社会功能就是娱乐和交流功能，其对艺术形式的要求不高，所以各种工作和各个阶层的人都能够参与，让他们在充分体会了文化权益的同时也丰富了文

化生活，派遣了内心烦扰。所以，在满足了物质生活的基本需要之后，我们还应积极开展人们喜闻乐见、积极向上的群众文化活动，让群众在活动中获得情操的陶冶和审美享受，提升自身的文化艺术修养和境界，实现自我教育。另一方面，社会科技发展的不断深化使得人与人之间的交流越来越多地通过线上方式来实现，人与人之间的直面沟通越来越少，这使得感情逐渐变淡，从某种程度上讲加速了人的分化。群众文化属于一种群体性的娱乐活动，它能够将兴趣爱好相同的人们主动聚在一起，而节日聚会、婚姻典礼、宗教仪式、民俗活动等都属于群众文化活动的一部分，更体现了其老少咸宜的.特点，因而能够很好地起到凝聚社会成员的强大作用，这是其他活动所无法比拟的。可见，强化群众文化工作不但可以使人们真正体会到快乐和幸福，还能增强社会团结的力量，维护社会的稳定。

二、繁荣文化产业，塑造文化名片

文化产业作为我国社会经济发展的重要组成部分和我国经济竞争的重要组成部分，其发展进程已经受到越来越多的人的关注。由于文化市场是文化产业生产活动的主向标，所以文化产业的生产深受社会群众文化消费趋势的影响，而积极有效的群众文化工作不仅有助于提高大众的文化修养和文化素质，还能够进一步刺激文化消费水平。要想提高社会文化建设水平，仅仅依靠一些高雅文化的发展是远远不够的，在一些偏远的农村地区，群众文化由于使用范围广泛以及表现内容更加贴近人们的生活，得到了大众的喜欢，成为了主要的文化力量。因此，要促进大众文化和群众文化的发展。所以我们要高度重视群众文化的发展，积极开展群众文化工作，为文化产业的发展开辟新天地，进而促进社会主义和谐社会的建设与发展。另外，随着人们生活情趣的逐渐提高，不同民族、不同城市都加强了对自身文化形象的塑造。塑造出文化形象成为了城市、民族的“名片”或“符号”，甚至成为这个城市、民族的象征。而大部分的群体文化都有符合自身文化特点的符号作为群体文化在社会文化中的象征，群众文

化在塑造本地、本民族文化形象中发挥了强大的作用。因而某个地区如果想要在社会中塑造一定的积极印象，首先就应该要提高对群众文化重视程度，促进传统群众文化与现代群众文化相结合，在沿袭传统群众文化的基础上组织新的文化形式、开展新的文化活动，从而开发和创建新的优质文化，以群众文化的构建来强化群众文化在社会文化的功能性，以文化来带领地区发展，塑造文化名片。

三、结语

群众文化以及通俗易懂的内容和喜闻乐见的形式而在人民群众中具有广泛的影响力。我们大可利用这种影响力来宣传主流思想和科学精神，并为人们降压、丰富精神世界提供途径，从而维护社会的稳定和和谐，为国家文化产业的发展和繁荣做贡献。

群众文化工作总结篇十

为了确保各类文体活动组织到位、开展有序，丰富广大农民群众的业余文化生活，在年初制定了年度工作计划，镇领导班子多次召开有关活动布署会议，认真研究组织活动细节问题、现场指导文体活动安排，对活动的组织、规模、形式及具体措施、落实情况等方面提出了具体要求。

继续做好文化站软件建设。在县局统一部署下，我们继续积极做好镇文化站内部设施建设；自镇文化站建设完成后，为了更好地管理运行，对群众正常开放，为村居民提供优质的.文化服务，今年，我们新添置了新版图书500余册，并加强了运行管理机制的建立，对借阅的书籍一律登记，实现管理无漏洞，保证书籍有借有还，市、县多次参观、检查、视察中，得到各级领导的肯定。

一年来，各村积极参与活动，并投入大量的人力和物力精心组织，周密安排，展现了我镇经济发展，社会稳定，民族团

结，各民族与时俱进的良好局面。利用全国文化信息资源共享工程提供的资源，通过放映农业科技光盘，对我镇香菇、木耳、猪苓、玉米等种植户进行农业技术专项培训，全年开展培训5次；利用文化站配备的投影仪为全镇居民免费放映电影24场，极大地丰富了乡镇村组群众的文化生活，取得较好的社会反响；悬挂条幅6幅、发放宣传单600张、出黑板报12期，利用多种载体大力宣传了国家惠农政策、党的方针政策、科学种养殖技术、文物和非物质文化遗产以及青桥驿镇涌现出的先进典型。

我们在做好各项工作的同时，对上级和县上主办的重大文体活动，我们都能积极参与，做好组织工作；今年来，我们组织参加了xx县首届群众文化艺术节等活动，并取得了不错的成绩，得到了县级领导的一致好评，_打锣鼓草_等节目更是获得了评委的认可，获得了优秀奖。

20xx年，在上级部门的统一安排下，各村、驻镇各单位积极组织实施，乡村文体活动形式多样、异彩纷呈。群众反映：打麻将、赌博的人少了，参加文体活动的人多了；喝酒、打架闹事的少了，参与健康的生活、娱乐方式的人多了。这些都是因为丰富多彩的文体活动和先进文化、健康向上的精神生活在潜移默化的影响着人们的生活方式。实践证明，这要比生硬、呆板的说教更加有效。各类文体活动的开展，不仅仅丰富了人们的精神文化生活，更重要的是引导人们积极、向上的生活态度。

今后，我镇将继续一如继往地认真组织好各类文体活动，进一步振奋广大农民群众的精神，凝聚人心，鼓舞干劲，与时俱进、开拓创新，为建设富裕、文明、稳定、祥和的青桥驿镇而努力奋斗。