

建筑继续教育自我鉴定 继续教育学生自我鉴定(通用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

建筑继续教育自我鉴定 继续教育学生自我鉴定篇一

在网校学习期间，在学校的指导、老师的教诲、同学的帮助下，通过不断地学习理论知识和参与社会实践，自觉自己的综合素质在很大程度上得到了提升，努力将自己塑造成为一个专业功底扎实、知识结构完善、适应能力强的青年。

一、思想方面，通过大学里系统全面地学习了马列主义思想理论和“三个代表”重要思想，学会用正确先进的理论武装自己的头脑，树立了正确的世界观、人生观、价值观。

二、学习方面，我认真端正学习目的、学习态度。我努力地学好每一门功课，同时把所学的理论知识应用于实践活动中，把所学知识转化为动手能力、应用能力和创造能力，力求理论和实践的统一。

三、工作方面，我是一名小学教师。“学高为师，德高为范”。作为一名老师，在如今信息技术日新月异，发展很快的年代，自身的学识相当重要。所以工作以来，我不断学习，丝毫不敢松懈，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。不仅在平时的教学工作中认真备课，精心设计符合学情的教学预案，在课堂教学中根据学生学习的状况，即使反思并调整教学设计，尽量让学生发挥学习的自主性，让学生快乐学习并学有所获。我还积极去听各位老教师的课堂，吸取前辈

的经验完善自己的不足。在一年的教学中，我所任教的班级学生学习都很积极，这既是对我的肯定也是对我的一种鼓励。当然，这一些是远远不够的，学海无涯，今后我将花更多的时间在课堂教学方法、策略的研究上。

以来与人相处甚是融洽。敢于拼搏刻苦耐劳将伴随我迎接未来新挑战。

现在我即将毕业，感谢网校老师给我的教育与指导，我可以用热情和活力，自信和学识来克服毕业后生活和工作中的各种困难，用自己的学习能力和分析处理问题的协调、管理能力去完成今后的教师生涯。

建筑继续教育自我鉴定 继续教育学生自我鉴定篇二

两年的网络学习和社会实践是我不断的挑战自我、充实自己的一个过程。本人在思想认识、业务知识和专业技能方面都有了很大的提高。对自己两年来的学习和生活作一个评定。

本人注重政治理论学习，尊重领导，团结同志，热爱本职，作风严谨，为人正派。平时关心国家大事，总是尽力去做有益于国家、社会的事。努力做一名优秀的共产党员。

本人能按照学校的有关规定，利用业余时间自学各门课程，积极参加集中面授和串讲，按时完成各项作业。通过两年学习，现已认真完成了各门课程的学习，掌握了所学知识，并通过了所学课程考核。

为适应社会发展的需求，我认真学习专业知识，对本专业一丝不苟。除了理论学习之外，还把学到的理论知识用到我现在的工作中来，我的实践能力也得到非常大的提高。

通过两年的学习，自身得到了一个很好的锻炼和提高，在今后的工作中我还要继续努力，不断提高和完善自己。面对现

在，我努力拼搏；面对将来，我期待更多的挑战。战胜困难，抓住每一个机遇，相信自己一定会演绎出精彩的一幕。

建筑继续教育自我鉴定 继续教育学生自我鉴定篇三

我的实习生活已经结束，对专业知识一丝不苟的精神，使我在理论知识和社会实践很快的结合起来，很快的充实了自己，为实现人生的理想和自身价值打下更加坚实的基础。三年的校园学习生活，是我人生的一个转折点，扎实的理论知识，让我在今后的工作中不懈地去挑战自我，相信再大的工作困难也会迎刃而解，校园学习期间，曾做出的成绩，让我在以后的工作上更有信心去胜任，也锻炼了自我，为实现人生的价值和理想打下了基础。

校园学习生涯和社会实践生活是我本年的校园生活重要组成部分。

1、学习方面。我的专业知识水平使我在建筑行业中很快得到发展。课余时间，就不断的了解和接触建筑行业知识，使得在学习建筑理论知识时。很快的与社会实践结合起来。三年的学习生涯，使我的专业知识得到了实质性扩展，增大了我的知识面。

2、广泛的兴趣爱好。建筑行业的图纸有一定兴趣，可能跟课余和假期时间学习了相关的知识有关。在日常活动中，我工作热情负责、任劳任怨，和班级同学团结一致。实习期间，认真学习建筑规范，结合现场实践强化自身能力。认真阅读施工图纸，注意设计说明，加强现场监督，提高工程的施工质量。

3、积极参加学校的各种活动，在本学年由我们学院组织的篮球球比赛，我积极参加备战队员，为我们系体育比赛中获得第一名。

4、社会实践。我在不断提高书面知识理论的同时更侧重于社会实践。学以致用，实践结合理论知识[]20xx年在亲戚的建筑工地学习实践，我自身对这行业有坚实的基础和浓厚的兴趣。又有大量的工作让我在这个建筑行业中不断地加强了锻炼，建筑专业知识也得到大幅度的提高。认真负责的工作态度和成果。特别是通过这次厦门的实习，使我对建筑专业的认识更深，获得了更多的现场经验，同时也为以后的工作打下了坚实的基础，也让我对以后的生活和工作有了一定的目标。在这实习，不仅仅只是学习专业知识，同时也获得了很多做人、做事的道理。

我的生活准则是：认认真真做人，踏踏实实工作。我的最大特点是：勇于拼搏，吃苦耐劳，不怕困难。在实际工作中，更重要的是牢固树立了强烈的事业心、高度的责任感和团队精神。朝夕耕耘，图春华秋实；十年寒窗，求学有所用。

身为xx建筑公司的一员，有机会能在这样的条件下学习和锻炼，感到无比的自豪，这种环境和外部的条件给了我们一种自信和荣耀，但更多的是对我们的今后工作的鞭策，就要求我们在工作中时刻要以企业的形象来约束自己，我们所有的言行要符合特级企业的标准，逐步培养自身的个人素质和修养，才能无愧于领导的信任和培养。通过一年来的工作，找出工作中的不足，以便在以后的工作中加以克服，同时还需要多看书，认真学习好规范规程及有关文件资料，掌握好专业知识，提高自己的工作能力，加强工作责任感，及时做好个人的各项工作。

总之，在今后的工作与学习当中，我将不断的与反省，不断地鞭策自己并充实能量，努力提高自身素质与业务水平，以适应时代和企业的发展，与公司共同进步、共同成长。

建筑继续教育自我鉴定 继续教育学生自我鉴定篇四

关于这次实习，个人还是非常肯定学校所做的实习计划的要

求，也非常希望和渴望在这次实际工作中能像业务实习大纲所要求的那样通过业务实践，将理论知识与生产实践有机结合起来，从而使自己初步了解职业建筑师的基本工作程序、工作方法和职业素质要求。以这次实习为基准点，在毕业后能够更好地从事建筑设计工作。

但是，这里也有很多问题在里面，由于这次实习是要求学生自主安排，联系实习单位，并不是学校组织的与学校建立关系的实习单位，所以一方面学生在找实习单位是遇到一些困难，即使找到了实习单位，也并不知道该单位的实习单位的情况，以及该实习单位对待实习生是否有一个正确定位与要求。

这次实习我也经常与班里的同学联系，从他们在实际在实习单位所做的事可以了解到更多的实习单位是在把实习生当成绘图员来对待，实习生完全被他们当成为了地地道道的廉价劳动力了，这些实习单位的目的不是让你在这里很负责的教你设计方面，施工图知识方面的东西了，而是利用学校的实习要求来廉价使用学生的价值为其创造更多的利润。这的实习效果实际是与学校安排的实习要求，至少是我认识我的实习单位所做的实习期望是有很大的违背的。

我曾经和我们班的同学在聊天的时候经常听他们说，他们所在的设计单位做设计基本是不知道是从哪里找来的图纸直接叫他们改图就成为所谓的设计。王力曾经跟我聊过，他满怀激情地帮总工设计了三了方案，结果总工直接找来一个图纸叫他改改就可以了。其实我在这里也有过相似的感受，我实习的做阶段画的剧场施工图的方案图就是我的实习导师叫人改的一个方案。最后要我画施工图的时候也是把原有的剧场施工图拿来参考着画的。这些我在我的实习周记里面有更为详细的介绍，因此在这里只是提到就可以了。不过对于画施工图来说，有个范例拿来学习个人觉得还是一个很不错的方方式，但是对方案创作来说我觉的这更多的事一个误导，更令我感到不解的是，我们班竟然有人已经认可这种对待建筑创

作的一种方式。我个人绝对是不赞同的。

我想在实习过程中我认识到的种种问题，这些也有个人实习态度上的，实习单位要求上的，以及目前中国建筑业对建筑创作的一种气候外。学校在实习中对实习生进实习单位的安排上也有其不到位，也就是不合理的地方。一方面学校要求很严格的实习成果拿回来，另一方面又不能提供一个很负责任的单位及实习导师来带学生。我想学校是否应该很好的从新认识对实习的工作。可能有人要说实习中当一名绘图员也是一种社会角色的体验，也许我们工作出来真的最后沦落为一名画匠，但是起码我们现在还是在做梦的阶段，每个建筑系的学生此时都希望能将来的某的时刻能成为一个真正的建筑师，对自己的每一个方案都是自己的思考。我希望这个梦不应该被过早的打破。

因此，对实习我一直希望能起到他应有的作用，我想这也是每个实习生所期望的。学校要思考这个问题，实习生也要思考这个问题，社会也有更多的责任来思考对待实习生的问题。我知道实习能够其到他应有的作用还有一个漫长的过程，但是我对他一直没放弃过希望。也许这天很快就回来。

很多实习生对实习的认识只是停留在实习单位工作的经历，这里包括我很多同学在内，都有这种现象。前面已经说过了，在设计单位，有很多总工给我们的是对建筑就是一个错误的认识，起码我认为我的总工有点误导我的倾向。

我个人理解的建筑实习应该是建筑不只是在设计单位所做的事情中的体验和认识，还应该走出去，通过对建筑，城市的直观认识来理解建筑和城市，以及对建筑空间，城市景观、街道进行切身的感受，虽然我对此已经有了认识。不过并没有很好执行，这不能不说是我的实习上不到位。但是我在仅有的几次走出去的过程中还是感受到其的作用及对建筑的重新理解。这在实习周记上已经记摘了一些，一次是“走进阳光棕榈园”。一次是“走进深圳市新图书馆”。在走进阳光

棕榈中，我对建筑感受到的是对难点变为亮点的一个建筑认识，在一般的楼盘中。底层是很难处理的一个问题。因为更多的用户不太喜欢。也不太买底层户型，一个是怕上面的东西不小心掉下来，还有个原因是底层在地面上容易受潮。而阳光棕榈园的做法，恰恰是利用底层的亲地性，则把他处理成上面户型所不能具有的花园户型。这对我以前的楼盘认识有了一个崭新的感受。而在走进深圳市新图书馆时，则更多的是体验到建筑大师的空间处理手法以及技巧，那种上下，内外贯通一气的大师手笔的确给我对空间认识的一次心灵的震撼。所以这样认识不走出设计单位，走进建筑本身是感受不到的。

我来深圳的时候也算是很早的了，当初同寝室的人都决定来深圳实习，希望能过到是租房子能住在一起，他们的这个提议我是没有赞同的，我更希望是自己能单独租个房间。这种决定后来的确证明我是对的，有几次去他们一起租房子，他们在双休日和闲时在一起打牌打发时间。这正是我在学校时他们说一起租房子所担心的现象。虽然能起到分担房租的作用，但是我更希望能在多余的时间内能够看一些书，因此我来深圳的时候还是决定一个人过来的。

除了我本人有要考研的目的希望能在一个人的环境在这边边实习边复习的因素外，我也一直觉的无论什么时候都要读书，其实在实习的时候我们有大量的时间被我们浪费了。我不希望我的青春在这些碌碌无为的时间中被消耗。我也许算是幸运的，然而感觉又是不幸的，不幸运的是我这这前期的工作量常常不饱和，更多的时候他们给我半天的时间解决的问题却给我一天时间，甚至是更长的时间，我也抱怨过，这样的工作量我能收获多少，但是这在另一方面我也是幸运的。因为我几乎没有加班的时候，深圳购书中心给我提供了另一个学习的场所，由于它离我住的地方非常的近，所以下班以后更多的时间也在这里度过，实习周记提到的两本书《城记》和《建筑师的20岁》都在这个期间在购书中心里面看完的，另外还有两本书是跟考研的推荐书目是陈志华编写的《外国古

建筑二十讲》和楼西庆编写的《中国古建筑二十讲》。还有一本书也是有关考研推荐的书目《华夏意匠》，这本书则是咬牙花100块钱买下来的，为什么说咬牙则是因为我在设计院实习是没有工资拿的。买他下来也不仅仅是因为考研，也是因为个人觉的此书可以收藏以后可以重复阅读。

通过这些我自身的感受及我自己的观察，我要说的东西也已经很明了了，我们对实习本事认识的局限性太低了，因此实习的误区也在于我们更多的人认识的实习只是理解成在设计单位参与实际的工作，而忽略了认识社会，认识城市也是我们实习的内容。还有阅读书本是人生一个不应该的间断的学习过程。

其实以上内容就有部分关于到实习总结性质的东西，只是以上更多的东西在汇报，讨论实习本事的问题，以及在设计单位外。我的实习情况，还没有涉及到我在设计单位所做具体事情的归要。不过，这部份内容在实习周记里面也有总结了。在这里我将做一个项目介绍性的以及在设计，画施工图过程中所遇到的收获以及困惑在这里作为这次实习的最后内容来结束我的整个实习期。

在我的回执单里面总工给我安排的实习计划是到八月底的，最后却在6月底就提前结束了，除了是因为要考研的原因外，还有一个是不想过多提起的原因是因为在这里，没有一分钱的工资可拿，曾跟同学戏说，这里算是一毛不拔。结果身上带来的钱4个月都耗尽，真要挣到8月底，估计回家也是个问题了。最后还是决定提前结束原本计划的实习期。但是很巧合的时，实习计划安排的内容却是基本完成，这里老师可以查看我4月份寄回的回执单的实习计划安排和实习作品所做的项目内容。

初来时，由于单位所要求使用软件的不了解性，被总工以为要画一个月的时间来提高我的绘图水平。也就是实习安排说话的绘图培训，但是单位用的理正软件与我在学校惯用的天

正的软件真的有太多的相同点，因此我基本画2个星期的时间就基本很熟练的运用理正软件了，当时给我训练的图则是深圳比较有名的楼盘“鼎太风华”，而且他对我的意思已在实习周记里面有记叙，所以在这里不想过多的重复。在这里算是掌握了一个新软件的运用，其实头一月来这里更多除了是在熟悉软件运用外，这里还好《建筑学报》和《世界建筑》这2本杂志可以看，其他时间在前面说过在深圳购书中心度过。也算是另一种收获吧。

由于这个时候很是不满意实习单位对我的这种的实习方式的安排，所以在4月份找总工谈过一次话，就有了四月份的值班宿舍的设计实习安排，虽然这个工程不算是很大，基本也是个综合宿舍性质的建筑，甲方要求底层是职工的食堂，上面的标准层才是职工宿舍。在这个设计的参与过程中。这里的副院长是直接的负责人，他在分析我们的方案的时候给我留下了一句非常深刻的话：做设计首先要从体量开始分析，好比一个人有了好的体形，才能让人有个好的印象，后面才是五官的标致。在跟他聊天的过程中，我是非常羡慕他曾经去过欧洲，看过柯布的萨夫依别墅，到过贝聿铭的金字塔……但是关于这个方案，我一直不肯赞同的地方是他们一直坚持的卫生的处理上，因为从我的实际生活出发为基准点中，像这种公共宿舍是不应该不卫生间和沐浴间安排在一起的，我不能想象一个人在旁边拉屎还有人愿意在里面洗澡，问题是这还是深圳机场集团的宿舍，每年创造上亿价值的企业如此对待公司职工。反正最后不得已这个设计还是按照所谓有工作经验的人的意见去做的。

这个设计告一段落有也有的一周时间了，设计院的另一外总工吴工接到劲嘉集团邀请招标的文件，这个文件在我的实习作品里面有打印文本，这也是我不太满意这个设计院的地方。我就没看见过这里有过投标，工程基本都是人家委托和邀请的项目。不过这已经与我无关了，其实我还是很喜欢这个总工做设计的一套方法的，为了做这个方案，他先是请模型公司把基地模型做了出来，而者还电话叫甲方给个安排时间让

厂房技术人员介绍工艺流程。这我跟着去的，第一次进工厂技术人员讲解，这些到是比我们学校的一些领导说教有用得多。总工的一个设计概念我是非常欣赏的，他把这个地形抽象的理解成一个奔跑的运动圆，山头是人头。两侧山腰则理解成运动员奔跑的线形，而结果是被院长武断的否定，采用他所谓非常合理的方案。因此就有了我不太愿意拿回来的一套劲嘉集团的规划。如果老师看了招标文件要求与规划方案的话，就知道与甲方的要求根本不吻合。这里我不想做过多的简述。总的来说这次规划设计还是领教了科学的设计前期过程，虽然结果不太好。

最后的施工图的绘制，除了我抱怨时间拖的太长外，还是非常感谢总工能给我这一次施工图的制作机会，在这里学到的东西真的太多了，工作要求与其他建筑专业(建筑结构，建筑设备，建筑给排水，建筑电讯)的配合上是体验是非常难得的。对建筑节点细部的掌握让我认识到建筑构造的重要。

建筑继续教育自我鉴定 继续教育学生自我鉴定篇五

教师继续教育工作是教师教育的重要组成部分，是提高教师整体素质和促进教师*化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键。

通过本学期的教师继续教育培训学习，使我在教育思想，教育理念及业务能力等方面受益颇多，我深切地认识到了时代在更新，随着社会在不断的进步，教育教学工作更是要适应素质教育的需要，必须不断地全面提高自身的素质，而现代教育观念的树立，正是教师的立教之本。

1、师德培训，

我按时参加学校和上级教育主管部门组织的各种教培训，无缺旷和病事假，并在培训班中认真做好笔记，在课余时间认真自学习，集中学习 and 自学都按照计划要求，达到了集中学

习5学时，自学3学时，并按学校的要求结合自己的实际，认真撰写并上交了师德学习心得体会。通过师德培训，使我认识到，成为一名合格的教师容易，要想成为一名优秀的教师必须流行细节，充满师爱，从细微处入手，充分了解、关爱每天一个学生，学习一些优秀教师的先进事迹后，更加坚定了我从事教育行业的信心和决心。

2、新理念。

建筑继续教育自我鉴定 继续教育学生自我鉴定篇六

来到公司的第一天，给我最大的感受就是公司的规范化的管理，不光体此刻工作中，同时在企业形象、个人形象中同样能够得到体现。土建工程师是一个对实际工作经验要求很高的职位，而我正是在这方面有所欠缺，我将经过工作中锻炼自我、提高自我、塑造自我。这种学习是一种见机行事，是让自我适应工作中的知识技能，使自我期望经过学习能增强自我的竞争力，同时也增强公司的竞争力。

在工程部工作免不了要与上下左右及社会各界联系。我将始终牢记自我是公司的一员，言行举止都注重约束自我。对各级领导做到谦虚谨慎，尊重服从。可是服从并不代表盲从，对于有利于项目的开展的合理的意见也要及时的反馈给领导，做事大胆，不避讳上下层的关系，真正做到对工程负责，对公司负责，要把自我真正的当成公司的主人。

在对施工单位的管理上，以合同、规范为依据，按照《工程管理手册》向施工单位灌输我公司的管理方法和理念，立好规矩，制定好标准，树质量、安全礼貌标兵从而带动后进的单位，同时增强服务意识，进行充分的沟通、协调是做好对施工单位管理的基础。

对监理公司的管理，首先应充分支持监理的工作，其次要检查、督促、指导监理的工作，对待监理日常工作不到位的地

方及时指出，在对施工单位的管理上有时可借助监理的力量，往往能够取得良好的效果。

在工程协调上坚持以合同为依据，站在公司利益的立场上处理事情，坚持原则，但又要有必须的灵活性，协调的目的是保证工程进度更快，质量更好更有保证，造价最低，整体效果最好。

在三控两管上，做到有计划有跟踪有落实，紧盯合同目标制定关键控制节点，在总体进度计划的基础上把计划分解到每季、月、周，制定相应的考核制度；质量控制做到事前、事中、事后控制，关键是过程控制；投资控制上严格审查各种签证和变更资料，确认其合理性、必要性，避免增量多报和减量漏报；在合同管理上，充分熟悉合同条款，落实合同条款的执行情景，严格按照合同执行；在信息管理上做到规范、系统、统一、有条理。

作为工程部的一名土建工程师，我没有什么谋求利益和享受待遇的权力，仅有承担职责、带头工作的义务。在平时的工作中，对领导交办的工作从不讨价还价，保质保量完成；对自己分内的工作也能进取对待，努力完成。做到既不越位，又要到位，更不失职。在同办公室其他几位同事的工作协调上做到真诚相待，互帮互学。

最终，我想说的是，我需要做到的就是成为一个优秀的员工。