

# 精彩诗词演讲稿三分钟(通用7篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

## 精彩诗词演讲稿三分钟篇一

这意志化做了坚定的共产党意志，领导着中华民族从胜利走向胜利!从上一个世纪之交的血雨腥风，到这一个世纪之交的国泰民安，民族精神一直支撑着中华民族的铁骨脊梁。

白色恐怖没有吓倒我们，洋枪洋炮没有击败我们，霸权势力没有压垮我们。

雷锋精神、铁人精神、三峡精神、王伟精神……这些都是民族精神的光辉典范!

在我们的身边，在普通战士的身上，我更强烈地感受到了这种精神力量。

去年初冬，我参加了46师多课题实兵实弹演习，官兵们吃的是冻得硬邦邦的馒头和咸菜，到嘴里得先含半天才能咬得动。

晚上就在雪地里露宿，必须两人互相抱着对方的脚才能免于冻僵。

我所在的六连在一个情况演练中，乘车连续行军一昼夜，下车就开始打防御战，刚刚挖完工事没来得及休整，就接到转入进攻对敌实施穿插的命令，战士们不顾疲劳，脱下棉衣，扛起武器，在三小时内奔袭四十公里。

当时时间紧张到什么程度大家无法想像，在过一条小河时，只要多走几十米就有小桥，可由于时间紧，战士没有丝毫犹豫，直接从满是冰碴的河水中跑过。

在冲击出发阵地埋伏时出了一点意外：我炮兵部队对敌阵地炮火准备中有一发炮弹打偏，就落在前方一百米处！铅球大的弹片重重地砸进战士前方的沙土里，扬起的沙子落了战士一身！连长急了，命令战士迅速后撤。

可当时战士已经累得筋疲力尽，而且都知道马上还要发起冲击，所以谁都没动。

连长把战士的肩膀都踢出了血，战士们哭着喊：“连长，战斗还没结束，就是被炸死了，我们也绝不后退一步！”这时上级发出冲击命令，战士们一口气冲了几个高地。

一排排倒下了！48小时没吃没睡连续作战，他们是因为又累又饿而晕倒的呀！我和连长用嘴含化糖块，口对口地喂给战士们，才使他们苏醒过来。

我问一名战士：“苦吗？”战士答道：“是苦，但我们能忍受，因为战争有多苦，训练就应该有多苦！”过后我向母亲讲述了这个故事，母亲是哭着听完的。

是啊，看到这样感人的场面、听到这样朴实的话语，哪一位母亲不会产生揪心的疼痛？哪一位母亲不会流下心疼的泪水？这些战士不过是十七、八岁的孩子，可他们身上反射出的是多么伟大的精神啊！

在我国九百六十多万平方公里的土地上，这样的战士很多很多。

无论是黑龙玄冰还是青海盐田，无论是南沙礁岛还是大漠边关，无论是制止动乱还是抗击列强，无论是森林救火还是洪

湖战浪。

都屹立着他们坚毅挺拔的身影，都闪耀出他们默默奉献的形象。

听，那边关的阵阵风吼、那塞外的萧萧马鸣，不正是一曲曲军人慷慨雄壮的乐章，不正是一首首军人爱党爱国的赞歌吗？著名教育家陶行知先生写过这样一首诗：“人生天地间，各自有秉赋。

为一大事来，做一大事去。

”人一生中究竟什么事才能算是大事呢？一个边防连队发生的故事深深地打动了我：那是一个大年三十的晚上，某边防连队一名排长的父亲——一位老共产党员因病去世了。

临终前他多么想看儿子最后一眼啊！但他没有让家人通知连队，因为他了解边防连队每到节假日任务都非常重，他知道他的儿子此时此刻一定正在和战士一起巡逻站岗。

一遍遍地喊着儿子的名字，这位老父亲离开了人世。

但你必须是边防哨所的一个好兵！”跪倒在国界碑边，

排长哭着读完了父亲的遗言，在泪光中他明白了，父亲告诉他的是一条颠扑不灭的真理：家事再大，莫大于国事！这国事，就是时刻牢记党的宗旨！就是时刻心系人民的利益！就是时刻关注国家的安危！

是啊，百年战争创伤给了我们太多惨痛的教训；分裂的中国遭受了太多的欺侮与嘲弄。

要想赢得国家民族的尊严，要想赢得未来战争的胜利，我们必须坚定政治信念，坚定党的领导。

我们就必须随时准备面对强加到共和国头上的战争!作为当代青年,我们爱国的体现就是要在国家最需要我们的时候,为国家奉献青春热血、贡献智慧胆识!

在迎接新千年的盛大庆典上,江同志指出:“在新世纪里,

我们会和成功携手而行;把青春献给祖国,我们会获得生命的永恒!让我们进一步发扬民族精神,为保证我国成为一个富强统一的国家,用生命和热血谱写一曲爱党爱国的赞歌吧!

## 精彩诗词演讲稿三分钟篇二

大家好!

首先感谢局党组、局领导和同志们给我这个机会参加处级职位的竞争。处级职位实行竞争上岗是人事制度改革的一项重大举措,是加强干部管理工作的有益尝试。我对这项改革的基本态度一是赞成拥护,二是响应参加,作为有一定机关管理工作经历的保险,我将用积极正确的态度参与到这项改革当中,站出来接受组织和同志们的评判。

我叫王建伟,共产党员,蒙古族,现年四十三岁,大专学历,现就读于云南师范保险和安徽保险经济管理专业研究生班。1975年参加工作,当过工人、当过学生,跨入行政机关大门后就当上了保险,1991年至1994年曾经选交流派到禄劝县农村基层锻炼了三年,从1994年12月起任副处长职务,到今年9月已经有六年时间了,可以说是上楼梯数台阶,是一步一步走着过来的。今年5月服从组织安排,从报刊处调到人事处,面临的情况是“一新、一陌生、一繁重”:“一新”,是工作对象范围新;“一陌生”,是陌生的管理业务;“一繁重”,是繁重的机构改革工作任务。摆在眼前以及今后的工作仍然是压力大、任务重、矛盾多。那么,为什么我还要选择之份工作、竞争这个职位呢?那就是:压力与动力并存,挑战与机遇同在!

首先，我认为每一次工作和经历的变化，对增长能力丰富阅历都是难得的机遇。越是新的环境、越是压力大的工作往往就越能够锻炼自己，越能够增长才干，竞争人事教育处处长，目的就在于开拓新视野，挖掘潜力，获取多方面实践经验，提高自身综合素质。

第二，我认为自己还是具备担任该职务所必须的政治素质和 personal 品质。一是党组织培养教育多年，尤其是经过三年农村基层的艰苦锻炼和六年的副处长经历，培养了我严明的组织纪律性和忠实、吃苦耐劳的品质；二是法规政策观念强，处事稳重，廉洁自律，要求严格；三是信奉做人正派、诚实的宗旨，能够与人团结共事，能够听取意见，协调同事合作工作。

如果我个人的所具有的这点“资质”能得到领导和同志们的认可，组织上提供给我人事教育处处长这样一个职位和机会，那么，我今后的工作设想是：在局党组的正确领导下，按照人事教育处职能，结合当前和今后工作，坚持“一个原则”，搞好“三项工作”。

坚持“一个原则”，就是上为局党组的有关决策工作当好参谋，做好分忧；下为广大职工干部服务，以人为本，为调动人的积极性创造良好环境。具体是，围绕局党组中心任务，把服务于中心工作和服务于干部群众作为工作的出发点和落脚点，把工作职能和具体任务紧密结合起来，做到信息围绕决策转，协调围绕领导转，服务围绕干部职工转。

搞好“三项工作”，第一项就是搞好干部资源的开发管理。它包括科学合理使用专业技术人才；大力引进编、印、发等高层次出版专门人才；严格执行对企事业单位干部的考察、任免；有计划地接收优秀大中专毕业生；做好转业退伍军人的安置；做好专业技术职称改革及专业技术职务的评聘管理；加强对机关公务员的管理，认真推进出版社等事业单位用人制度改革；认真实施机构改革方案，建立竞争和用人管理机

制等。

第二项是搞好劳动力资源的开发管理。它包括依法监督劳动合同的签订；加强劳动工资管理；完善各种社会保险（养老、失业、工伤、生育、医疗、保障），清理规范劳动关系；认真执行劳动安全保护规章等。

第三项是搞好职工职业培训教育。它包括抓好工人技术等级上岗培训；抓好干部培训学习；按新闻出版署要求，认真开展对出版物发行人员上岗准入的培训与考核。

还有按有关规定做好对离退休人员的管理，等等。

总之，人事教育处工作头绪多，事情杂，接触面广，矛盾集中，要搞好今后工作，必须进一步加强学习，努力适应工作需要，团结周转的同事，和大家一道发挥整体优势，创造一个良好工作氛围。

在工作中摆正位置踩好点，做到主动不越位，服从不偏位，服务不欠位。

各位领导、同志们，竞争上岗，有上有下，如果这次竞争上了，肩上的担子只会更重，面临着一系列改革方案出台，新老政策交替，我将不辱使命，不负重任，尽职尽责搞好新的工作。竞争不上，不管在哪个岗位，我都将一如既往，勤奋学习，兢兢业业做好本职工作。

谢谢大家！

## **精彩诗词演讲稿三分钟篇三**

大家好！

成功的起点在于相信自己，成功的终点在于坚持到底。一个

人的敌人不是别人，而是自己，只有战胜了自己，才能向别人挑战。别人能成功的事，自己肯定能成功。一个人如果没有了自信，那就跟死了一样，只不过还有一个躯壳而已。

现在很多人，在传统行业中举步危艰，生活过的很难很难，但又不敢去选择别的行业去搏一翻，他觉得未知的东西也很难。

世上无难事，只怕有心人，无论做任何事情，面对任何挑战，就看你自己是不是一个有心人了？当一个看到希望而失去信心时，是极端痛苦的，极端悲哀的，所以一个人的资本就是希望，的破产就是绝望，面临二十一世纪，人类的陷阱是“满足现状”。

莫彷徨了，朋友们，只要我们能充满自信和勇气，敢于梦想，敢于给自己定位，敢于冲破阻挠，我们就一定会梦想成真，一定会成就一番前所未有的事业。

谢谢。

## 精彩诗词演讲稿三分钟篇四

今天，我为大家演讲的题目是“诗词中国”。

人们常说：熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟。也许，在我们每个人的心底，都藏着那个繁盛的唐朝，都充满了对古诗的赞叹。

古诗词，是炎黄子孙在中华上下五千年中智慧的凝结。

站在世纪的长河上，你看那牧童的手指，始终不渝地遥指着一个永恒的诗歌盛世——那是歌舞升平的唐朝，是霓裳羽衣的唐朝。唐朝的诗书，精魂万卷，卷卷永恒；唐朝的诗句，字字珠玑，笔笔生花。无论是沙场壮士一去不还的悲壮，还是

深闺佳人春花秋月的感慨，唐诗之美，或痛彻心扉，或曾经沧海，或振奋人心，或凄凉沧桑，都是绝伦美矣，久而弥笃。

品味诗词，我品出了词人的无奈，南唐后主李煜，被终身囚禁：“剪不断，理还乱，是离愁，别是一番滋味在心头。”愁思是何等的. 纷繁难解，词人的心境可想而知。

从“不识庐山真面目，只缘身在此山中”，我变得明智，明白“当局者迷，旁观者清”的道理。

从“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”，我品出了诗人的豪气。读一首唐诗，便如拔出了一支锈迹斑驳的古剑。精光黯黯中，闪烁着一尊尊成败英雄不灭的精魂；读一首唐诗，宛如打开一枚古老的胭脂盒，氤氲香气中，升腾起一个个薄命佳人哀婉的叹息。

我爱诗词，不但因为它生动传神，清秀隽永，更重要的是它能够净化我们的心灵，激发我们健康向上的奋斗热情和坚强意志，同学们，让我们走近诗词，品味诗词真是中国文化中一颗永不退色的美丽瑰宝啊！

## 精彩诗词演讲稿三分钟篇五

大家好！

今天是母亲节，忽然间想起了这个故事。

同时也想到了我的妈妈。才发现自己已经很久没有主动给妈妈打电话了。每次都是妈妈打来电话，每次都是那几句话。我早已背的滚瓜烂熟了，“在学校一定要吃好吃点，注意身体！”“嗯！”“在学校不要和别人打架。”“嗯！”。每次我的回答都只有一个字。然后是无话可说，沉默片刻就挂断电话。

但昨天看了《天堂午餐》。我才明白要珍惜身边的亲人，不



要反感他们的唠叨和叮咛。不要像片中那样，子欲孝而亲不在。

一直以为妈妈的时间还有很多，认为她还能等到自己有足够的时间去孝顺她，但每次回家看到妈妈逐渐斑白的发髻。我才深刻体会到“我们都有一个好妈妈，而岁月却在无情的摧残她”。

成功的时候，谁都是朋友。但只有母亲——她是失败时的伴侣。

依稀记得这句名言好像出自郑振铎。记得上大学之前，有什么不开心就总想给妈妈打电话诉说，之后心情就会舒畅。上大学之后很少给妈妈打电话，有什么不开心的就藏在了心里，不想让妈妈担心。然而“儿行千里母担忧”。越是不给妈妈打电话，她就越担心你。

忽然间想起了《我与地坛》的作者史铁生的母亲，为了他，他的母亲在本该享受天伦之乐的年龄却在为儿子的健康而担心。记得那一刻，我们都被母爱的伟大而感动。

那一刻，我也很羡慕史铁生能将自己对母亲的爱写出来。对于大多数像我这样的人来说，很少有人有勇气大声说：“妈妈，我爱你！”所以我想通过写这篇文章送给所有的母亲。祝愿所有的母亲健康快乐！

## 精彩诗词演讲稿三分钟篇六

大家好。我今天演讲的主题是：阅读的乐趣。

刘翔曾说：“书如药，善读书者能治愚人。”。书籍可以帮助我们分辨真善美，帮助我们修身养心，帮助我们获得知识。爱一本书就是爱这个世界。

读书是为了享受。它带给我们知识和快乐。

五年级伊始，我向同学们借了一本书，叫做《追寻梦想的男孩》。看着书名，我充满了疑惑：年轻人的梦想是什么？他为什么要追求它？我带着这些疑问打开了这本书的扉页。起初，我觉得这本书很无聊，但渐渐地，我被故事的情节所吸引：当我看到凯拉被袭击时，我忍不住为他担心；当我知道凯拉的声带受损，可能再也不会唱歌时，我为他感到难过，但他没有屈服于命运，这让我震惊。

读完这本书，我受益匪浅。它让我想起了海伦。凯勒有句名言：只要你看太阳，你就看不到影子。正是因为凯拉不屈服于命运，她才会一步步走向成功。

这本书不仅让我学到了知识，而且让我喜欢阅读。书中有一座金色的房子，书中有一张翡翠般的脸。任何一本书都有它的价值。请热爱这本书，感受它带给你的乐趣。我的演讲到此结束。谢谢您！

## 精彩诗词演讲稿三分钟篇七

王维(唐)

太乙近天都，连山接海隅。

白云回望合，青霭入看无。

分野中峰变，阴晴众壑殊。

欲投人处宿，隔水问樵夫。

范成大(宋)

梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀。

日长篱落无人过，唯有蜻蜓蛱蝶飞。

张籍(唐)

老农家贫在山住，耕种山田三四亩。

苗疏税多不得食，输入官仓化为土。

岁暮锄犁傍空室，呼儿登山收橡实。

西江贾客珠百斛，船中养犬长食肉。

王维(唐)

人闲桂花落，夜静春山空。

月出惊山鸟，时鸣春涧中。

王维(唐)

空山不见人，但闻人语响。

返影入深林，复照青苔上。

陆游(宋)

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。