

2023年教育教学工作报告框架(大全10篇)

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。报告的格式和要求是什么样的呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

教育教学工作报告框架篇一

时间过的真快，四年的大学生活即将结束，我们最后的任务就是实习，这也是对我们过去所学理论能否很好的运用到实践中去的一个鉴定与考验。

一、实习前

大家怀着不同的心情等待实习的到来——“教孩子嘛，简单!”、“学了那么多的理论终于可以运用了。”、“怎么教啊?我该怎么做啊?”、“我教的孩子是什么样子的呢?”。这个时候，我有点兴奋、有点紧张、还有点期盼。因为我上了三年的幼儿师范，再加上四年来学习学前教育的理论，但是从未真正的接触过幼儿园的生活，我兴奋的是我终于可以把自己所学的理论运用一番了，我紧张的是我能否胜任在幼儿园的工作，我期盼的是我能够成功的完成任务。

二、见习阶段

20xx年x月号是实习的第一天，我被分到了x幼儿园，早就对这所部队幼儿园充满向往，这次有机会来到这里，我感到非常的高兴。第一天x园长十分亲切的给我们分班后又说了一下相关事宜，我们感到这所幼儿园的规格非常高，因为教育水平相对很高还有设施与规模也很先进。我在心里更加对这个幼儿园产生了好感。刚刚进入幼儿园，才知道原来在学校

里学到的知识一些理论的东西，缺乏实践经验。来到了幼儿园，面对新的环境，遇到新的挑战，我只能一切从头开始。我被分在中二班，班上有29个孩子，个个都在4—5岁之间。班里有3个老师，两名教养员，一名保育员。她们对我都很亲切，热情的为我介绍班里的具体工作，我也很快的融入进去，刚开始会有一些不适应，因为首先要进行两周的见习，也就是还不能带课，具体先做一些保育工作。老师一边工作一边跟我解释着幼儿园工作的琐碎，要非常的细心才能做好这个工作。作为一名幼儿园老师，最起码的不是有多高的知识水平，而是要有一颗爱心，要真正的爱每一个孩子，孩子很纯真他们能够感受到你的爱，这将会为以后的工作打下基础。在前两周的见习工作中，我的主要任务不但要熟悉幼儿园一日工作流程，还要做保育员的工作。因为要做到“教中有保，保中有教”，保育工作是基础。我所在的中二班的保育员已经在三十八军幼儿园工作了三十多年，虽然岁数比较大了，但是可以看出来她对孩子们的耐心从未减少过，她能很好的做到了保教结合，而且还获得了最佳保教结合奖，她爱中二班的每个孩子，同时，孩子们也很尊敬龚老师。中二班是一个美术特长班，姜老师是班长，她很有经验，她给我介绍了幼儿园一日流程后，我就开始了一天的工作了，从早上开始迎接孩子入园开始，孩子一到幼儿园就脱下来外罩，我帮他们叠整齐放在厨子里，还有的孩子生病，家长给孩子带了药老师必须作好记录，并按时给孩子吃药，并时刻观察这些孩子的病情状况。然后要去打热水，帮班里老师组织孩子吃早饭，因为是中班没有必要再喂他们，但是一定要维持好秩序，因为孩子在吃饭时打闹的话很容易将食物卡到食道里，所以要尤为注意进餐时间的秩序。孩子吃完饭后就该组织上课了，我在这个时间要打扫卫生，地面、窗台、小橱等等只要触手可及的地方不能有尘土和水渍。幼儿园的卫生严格早有耳闻，只是当你亲身体会的时候才会知道做一名幼儿教师是多么的不易，问及班里的老师有没有感到疲劳厌倦什么的，他们也只是笑笑说，习惯就好了。

因为是美术特长班，所以他们的画画水平比较高，令我吃惊

的是中班的孩子竟然能够画出那么漂亮的水粉画，感觉自己都做不到呢，真是让我实实在在的知道了他们的厉害，也可能是老师教学有方的缘故吧，无论是水彩还是水粉画，孩子们能够根据老师的要求认真的完成每副作品。我每天还有一个任务，就是把孩子们的作品放在作业区，每天下午家长接孩子时，第一件事情就是看自己孩子的作品，当然有的孩子画的不是很好，但是无论自己的孩子画的怎样，家长看到作品时都会很欣慰。我尽快地熟悉全班幼儿的姓名，熟悉幼儿园环境。在第一个星期，我已经可以非常自信的说出每位幼儿的名字了，这为我后期的实习打下了坚实的基础。

三、实习阶段

两周的见习过的很快，我熟悉了班里的工作流程，接下来就让我们抽时间讲课了，我认真制订详细的每日计划和课时计划。要提前三天将计划交给指导教师审阅，经同意后方能试教。这是园长的规定，在当时看来觉得很苛刻，但现在想起觉得非常可行，从自己拟出一份教案，到老师修改，再到自己完善，到最后的教具准备，起码也要三天时间，而且，提前交教案，也给自己留出了充分的准备时间。实习生必须精神饱满地组织幼儿一日活动，热爱幼儿，对幼儿全面负责。作为老师，如果不能以身作则又怎么能要求你的学生？比如晨间锻炼，老师一定要把手伸出来，如果进行活动老师不精神饱满，又怎样激发孩子的学习积极性？最重要的，它毕竟是孩子，对自己并不是非常了解，对自己的行为也不能做出正确的评估，所以老师必须肩负起保育员的重担，何时脱衣穿衣？何时开窗透气？何时需要消毒？何时不应哄闹？甚至就连洗手的方法也要一遍一遍的重声，并在旁边监督护理。在指导教师指导下，学习做家长工作。这点还是需要时间的磨练。但对于家长，我们要同样热情。实习后期，每位实习生组织半日活动。在我实习的第三个星期我开始带上午的半日活动，刚刚接触会很不上手，完全记不住下一环节是什么？几点进入？这时指导老师会从旁提醒，这样带了两三天，我已能有条理的独立带起上午的半日活动了，下一星期也顺利地进入了下

午活动。

在实习期间，感觉理想与现实的差距很大。当我写好一份教案，认真地在脑海模拟几次上课的流程和情景后，我以为那节课可以上的很好了，但事实却不是这样。上课时间的把握，各个步骤的衔接，幼儿情绪的调动，课堂秩序的维持等不确定的因素，对教师的组织能力和控制能力提出了比我想象中更高的要求。而这些也是我以后要注意和提高的方面。我把在实习期间的点点滴滴串联起来，在这样短暂的一个多月时间里，我的观念，我的心态，我的能力在逐渐地发生变化，从中也领悟到作为一个新教师，一定要戒骄戒躁，要时刻一种学习的态度来对待自己的工作，注重经验的积累，注重观察有经验的老师是如何上课的，并借鉴她们好的方面，不断提升自己的能力。这是一个成长的过程，也是必经的过程，如果自己的态度谦虚，观察仔细，吸收得当，那么，就一定能够取得进步，得到提高和发展。而且，新教师还应该注意建立教师的个人魅力和树立一个良好的形象。这就必须从自己的技能技巧、人格等方面下工夫。有些幼儿经常会这样说：“我喜欢某某老师，她唱歌可好听了！”“我喜欢某某老师，她跳舞可好看了！”等等。可见，拉近与幼儿的距离，建立自己的个人魅力，技能技巧也是一个很好的途径。

同时，教师还应该做到言而有信，说到做到，遵守诺言，不应该唬弄幼儿，只有尊重幼儿才能令幼儿尊重自己，树立良好的形象。有一位有经验的幼儿教师说：“在幼儿园里，教师树立形象要做到说一不二，对幼儿提出的要求要幼儿必须做到。当然这些要求不是过份的。例如，在活动中，有活动规则；在游戏中，有游戏规则，教师必须在细微处树立威信。如果在细微处不注意，那更不用说在别的地方了。树立威信不是让幼儿怕你，而是提出的要求必须遵守。”可见，在建立个人魅力和树立良好形象方面，要注意的是生活中的点滴和细微之处，要讲求原则和耐心，而不是靠几节成功的课，因为这并不是短时间内可以做到的。我终于要讲公开课了。我准备的是一节英语课，让孩子学习五官的英语单词，由于

前面已经有了上课的经验，孩子们也很熟悉我了，能够很好的配合，加上我准备的非常充分，有五官的图片，还有直观的教具，一节课下来并没有感觉到紧张，班里面的老师都说我上的很成功，教态也很好。

当然，毕竟还是实习生，有些细节我忘记了。不过这个过程就是我逐步成长的过程，我相信通过以后的学习，我会做的更好。四、感受高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。爱孩子是幼儿园教师应具备的美德，也是教师的天职，作为一名实习幼儿教师，当然更应该做到这一点。师爱比渊博的知识更重要。能够得到教师的关爱，是每个孩子最起码的心理需求，师爱对孩子的成长和进步有很大的推动作用。爱的力量是神奇的，它可以不断地挖掘，好似泉涌。因此，我总是毫不吝惜地将我的爱播洒给每一个孩子，让他们沐浴在爱的泉水中，愉快地学习、生活。爱孩子就要尊重孩子的人格，每个孩子都是一个独立的人，都有要求独立行动、独立自主的倾向。因此，教师必须以幼儿为本，决不能把自己的意志强加于孩子，要充分理解孩子、信任孩子、欣赏孩子，挖掘他们的闪光点，呵护他们的创造潜能。一滴水就是一个海洋，一个孩子就是一个世界。孩子越小，年龄差异就越大，我常常提醒自己要面向全体幼儿，落实“两个优先”“两个关注”，学会去观察了解孩子某一年龄阶段的一般特点，把握个体特点，才能在活动过程中及时解读幼儿，调整自己的教育行为，让活动真正适应并促进幼儿的发展。一个月的实习生活，使我更深刻地了解到了一个幼儿教师的工作；更深刻地了解和掌握了中班这一年龄阶段的幼儿的身心发展特点及其在保教工作方面与大班、小班幼儿的区别；同时也认识到了作为一个幼儿教师，除了做好幼儿的教育工作外，如何做好与保育员、其他教师及家长的合作、协调工作也具有同样重要的地位。以前我比较注重于对有关幼儿身心发展特点及国内外幼儿教育研究的理论学习，常常忽略了对幼儿生活常规的关注。这次在幼儿园实习第一次完整地观察了幼儿园一日的生活，发现其实训练幼儿的生活常规，培养他们的行为习惯及自理能力也是一项重要

的任务，一门值得重视的学问。

幼儿园的实习已经结束。回顾这些日子，我学到了许多幼儿园的实际操作经验，这为我以后的工作打下了坚实的基础，成为我珍视的宝贵财富。在这段时间里，我尝试了许多人生的不同际遇，它教会了我执着，坚持，奋斗，理解和珍惜。这是我在学校里学不到的。这次实习对我来说是一次非常有益的磨练和尝试。我感谢我的母校河北大学，给了我这次实习的机会，同时也感谢我的指导老师、园长及幼儿园全体教职工，她们给了我很多指导和帮助。

教育教学工作报告框架篇二

时光匆匆，两个月的实习是我迈向社会的的第一步，这些日子的收获大大丰富我的人生阅历，我很感激伴我一路走来的老师、孩子们，在这里我要向他们说声谢谢。同时也要对自己说句感谢，感谢自己很认真的走完了这段日子，感谢自己严格要求自己，很努力地成长。以后的路还很长，还会有更多的实践机会，我会努力的夯实自己的专业知识，完善自己的人格修养，不断进取，勇往直前，创造一个美好未来！

一、实习的目的与意义

一年说长不长，说短不短。一年期间我明白了实习的目的。

1、初步获得组织幼儿教育、教学的方法，培养从事幼教工作的实际能力。在学校的四年里学习到很多理论知识，但没有实践一切只是纸上谈兵，没有人可以在空中架起楼阁，楼阁必须有坚实的地基，而我的坚实地基则是教育实习所积累的经验。

2、进一步熟悉幼儿园的全面工作，加深对幼儿园教育任务的理解。在学校上学的我们早已习惯学校的作息与被别人教育的角色，到幼儿园后，每天的流程还是要经过一段时间适应，

才能很流畅的进行下去，而且，当我站在教育者、老师这一岗位上时，我知道我的责任更重大了，我要带给幼儿的究竟是什么？难道只是教会他书本上的知识吗？答案是否定的！一个人95%的习惯养成是在5岁之前，幼儿在幼儿园最重要的并不是他学会了多少本领，而是他是否养成了良好的行为习惯，这一点对他今后的入学乃至一生都是至关重要的。

3、增强热爱幼教工作，热爱幼儿的思想情感，增强事业心和工作责任感。“幼儿园老师”，多少美丽的光环，但它很重，因为她必须要有爱心、耐心、细心、事业心、责任心，所以她必须付出加倍的爱，这不是每个人都能做到的。在一个普通的幼儿园，一个小型班也有十七八个幼儿，面对这么多的幼儿，要做到不落下每一个，这几乎是不可能的，所以幼儿园为每一位幼儿编写了“成长档案”，老师们在填写档案的时候可以更加了解每一位幼儿的个性特点，每个月都可以看到他们的成长，也让老师和家长之间有了更多的沟通。

4、把所学的基本理论、基本知识和基本技能初步地综合运用于实际教育工作。在实践中检验、巩固、提高、丰富所学理论知识和技能，初步树立正确的教育思想。在学校老师只是问你件事应该放在一天中的什么时候进行比较合适，怎样才能更好的达到教学目标？但在幼儿园似乎并不怎么行得通，只有当你了解本班的幼儿，了解他们针对某件事情可能会做出的反映，才能定出合适的发展目标，把教育与实践较好的结合起来。

5、了解当前幼儿教改动态和社会对当前幼儿教育的要求。明确幼教工作的重要作用及今后的努力方向。这个世界每天都在变化，幼儿教育也不例外，作为一名幼儿都，不仅要拥有过硬的专业技能，还要掌握先进的教育理念，才能更好的服务于幼儿，使幼儿更加健康茁壮的成长。

二、实习的内容与过程

- 1、不要以正规学校教育去要求幼儿，减少幼儿玩和睡的时间。
- 2、教育方式应符合幼儿的心理，以游戏形式对幼儿施以各种教育，让幼儿在欢乐中学习，使生理器官和个性品质都得到健康发展的。
- 3、尊重幼儿的自然发展，给以适当的帮助和指导，促进幼儿的全面发展。教学的过程，也就是活动设计过程。活动在学前教育中具有极其重要的意义，活动设计在幼儿教育理论课程中也占有特殊的地位，在小学教育中活动往往被理解为是教学的辅助形式，而在学前教育中则代表着教育的全部。幼儿园里没有单纯的讲授和课本，一切教育都需要幼儿心理和身体系统的投入，都需要通过活动来完成。

通过一年的工作和学习我出了幼儿教育的三种模式：

1启发式。表现为一切活动都不是按照预先设计好的程序来进行的，唱主角的是孩子而不是成人。孩子们可以凭自己的兴趣去随意活动，并可以不受拘束的从一种活动转到另一种活动。

2秩序式。表现为每一东西都有它固定的位置，每一项活动都是在有秩序的方式下进行的。幼儿有有条不紊的秩序中生活，会感到舒适和安心，并有助于培养他们做事一丝不苟的精神和责任感。

3传统式。在这种模式里，一切活动都是由教师安排和指导。这种传统的习惯和结构有助于培养幼儿的安全感，并教会幼儿去组织自己的活动和合理的安排时间。我认为这次幼儿园实习最有价值的就是对工作的概念有了了解，同时对今后要做的工作有了更感性的认识。相信我一定能成为优秀的幼儿教师，和幼儿一起去感受成长时的快乐。

三、实习的收获及不足

在这一年里，从老师们身上，我看到了为人师表散发出的耀眼光芒，给了我实习生活带很多启发性的思维。在校时总会以为当一位幼儿教师肯定很好玩，很轻松，但来到这里我改变了这个想法，每次上完一节课我都有深的感触：想要当好一名好的幼师真的不是件容易的事！看着带课老师给孩子门上课，我认真的学习她的上课方式和管理课堂纪律的方法。即使这样，我还是遇到了很多在校期间没有学过的，毕竟试教和正式的时候的心态是不一样的。听课了之后我开始讲课，孩子们还是如我想象中一样，乱成一团，根本不听我讲课，后来我用小组比赛来管他们的纪律，这样不但可以培养他们的团队精神。还可以为课堂带来一些活力。慢慢发现，孩子们开始接受我喜欢我，这是让我兴的一件事了。我才发现，原来对待孩子真的是要非常的用心，给他们多一点的关爱，他们自然就会喜欢你。虽然我在实习期间很忙碌，但感觉到很充实。

同时也明白了一件事，要做个好老师除了要有丰富的专业知识以外，还必须要有其他课外知识，这样才可以让你的学生在和你闹在一起之外还能尊敬你。这个时候才知道，其实幼师还是很好当的，只要你用正心态去对待。就在这样忙碌的实习生活里，一年也就这样过去了。这一年经历的每一天，都已在我心中留下了永久的印记，因为这是见证我这样一个全新的成长。使我认识到正确的人生观，价值观。时间就是这样无情，头也不回的流逝掉，是的，谁都不愿意被时间丢下。而我们也随着时间的流走一点一点的成长。而曾经的纯真也随着风雨的磨灭转变得成熟。也许这正是成长的代价。每经历过一次，收获就多一些，成长也就又迈进一步。

教育教学工作报告框架篇三

xx月1号上午，北京师范大学物理系李春密教授做了题为《基于提升核心素养的物理教学》的报告，李教授指出：物理教学要强化物理知识与实践情境的关联，提高把物理知识与实践情境进行联系的自觉性，增强学生的实践意识；堂教学就

是依据教材内容设计合适的问题情境，引导、刺激学生深度思考，在学习物理知识的同时促进学生必备品格和关键能力的形成；有意义的学习活动总是凭借一定的教学情境实施的，学生对知识的感悟、乃至素养的提升也只有在与情境的互动中才能达成。

- 1、把人类社会积累的知识转化为学生个体的知识和观念。
- 2、把前人从事智力活动的思想、方法转化为学生的认识能力和思维方式。
- 3、把蕴含在知识载体中的观念、态度转化为学生的行为准则。

教师应当创设能促进学生深度学习的教学情境，时刻反思自己的某个物理教学设计或案例是否能促进学生的深度学习。

- 1、学习内容—是否属于物理核心知识（大概念）、实现了知识的结构化、体现了核心教育的教育价值与功能，承载并落实了物理学科的思想方法和核心素养。
- 2、学习活动—是否让学生实施了具有挑战性的任务，学生是否高度参与、深度思维、情感内化。
- 3、学习结果—学生是否能够深度理解物理概念，主动探究，体现物理思维及方法，以及物理核心素养的发展。

从知识获得到学科素养发展的转变；从基于经验到基于学习进阶的转变；从知识点堂教学到主题整体教学的转变；从教学孤立改革到程教材教学评价的系统改革的转变；开展适应新标和新教材的堂教学；实行适应学业质量标准的考试评价；主动适应适应新系统的教师成长和发展。

在进行教学设计和教学实践时，心理上：角色换位；思维上：还原稚化；时空上：留有余地。要明确学生学习高中物理程

后应形成的正确价值观念、必备品格和关键能力，并围绕物理学科核心素养的落实，精选、重组教学内容，设计教学活动，提出考试评价的建议，目的是切实引导各学科教学在传授学科知识过程中，更加关注学科思想、思维方式等，克服重教书轻育人的倾向，把立德树人根本任务落到实处。

高中物理程在义务教育的基础上，帮助学生从物理学的视角认识自然，理解自然，建构关于自然界的物理图景；引导学生经历科学探究过程，学会科学研究方法，养成科学思维习惯，增强创新意识和实践能力；引领学生认识科学的本质以及科学·技术·社会·环境[stse]的关系，形成科学态度、科学世界观和价值观，为做有责任感的社会公民奠定基础。

基于物理学科核心素养确定教学的目标和内容，注重体现物理学科本质，培养现代公民必备的核心素养；注重程的基础性和选择性，满足学生终身发展的需求；注重程的时代性，关注科技进步和社会发展需求；引导学生自主学习，提倡教学方式多样化；注重过程评价，促进学生核心素养的发展。

- (1) 以核心素养为目标
- (2) 以创设情景为前提
- (3) 以自主学习为基础
- (4) 以问题解决为导向
- (5) 以探究活动为主线
- (6) 以思维训练为核心
- (7) 以方法引导为准则
- (8) 以后反思为策略

（9）以持续评价为根本

（10）以信息技术为手段

通过对物理概念和规律的逐步学习、系统反思和迁移应用，促进物理观念不断发展，并学会应用这些观念解释自然现象，解决实际问题。引导学生经历物理概念的建构过程和物理规律的形成过程，是发展科学思维的重要途径。科学探究能力的培养，应渗透在物理教学的整个过程。通过增加联系生活和现代科技的教学内容、创设生动活泼的堂氛围，激发学生的学习热情，让学生保持旺盛的求知欲；尽可能为学生交流创造机会，让学生体验和享受合作的成果；引导学生在实验中如实记录、客观对待所读取的实验数据，遵循基本的学术道德规范。

应把物理程中所形成的物理观念和科学思维用于分析、解决生活中的问题，在解决问题中进步提高探究能力、增强实践意识、养成科学态度，促进物理学科核心素养的形成。利用生活中的情景生成有价值的科学探究问题。关心大众传媒信息，有利于提高学生的物理核心素养。应鼓励并引导学生基于物理学科核心素养解决生活中的问题。应通过习题教学，使学生在科学思维、探究能力、实践意识、科学态度等方面得到有效提升，全面提高学生的问题解决能力。

把跟学生生活联系密切的问题、社会热点中的物理问题、现代科技成果等有实践情境的教学内容引进物理堂；用生活中的器具做物理实验，加强物理知识与生活的联系；创设真实情境、并通过对真实情境的思维加工建立物理概念；用物理规律分析和解决真实情境中的问题；养成估计生活中有关物理量大小的习惯，乐于对媒体消息中物理量的大小进行审视，勇于对媒体信息中的不合理数据进行质疑。

从学术形态到教育形态，深入挖掘物理教学内容中蕴含的核心素养，突出物理教学的育人价值。教师必须认识到，学科

知识只是形成学科素养的载体，学科活动才是形成学科素养的渠道。为此，要转变知识学习方式，倡导深度学习与合作学习等。一切知识，惟有成为学生探究与实践对象的时候，其学习过程才有可能成为素养发展过程。

教育教学工作报告框架篇四

今天我们把大家集中在一起召开如此大规模的教育教学工作会议，这充分体现了我们学校领导班子对教育教学工作的高度重视，再次明确了学校以“教育教学为中心”的基本工作思路。作为分管教育教学的副校长，龙校长让我做一个教育教学工作报告，接到这个任务我有点茫然，因为既然是工作报告那就要对前期的工作做一个总结，还要为今后的工作指引方向，明确目标。在我的认知里，今天的泊湖中心学校已经是望江小学教育的一面旗帜，具有一定的高度，所以这两天我就一直在思考，我说点什么，向大家传递一些什么信息，我左思右想，决定从“优势，问题，举措”三个方面谈谈自己对泊湖中心学校的认识以及对今后一年的泊湖中心学校教育教学工作一点设想。

一：我们的优势

泊湖中心学校是我们望江县农村小学的一所名校，在全县的影响力很大，是望江县为数不多的市级特色学校之一，从校园环境和校园文化来看，我们走在许多农村学校的前面，文明礼仪特色教育成果显著。全校区共有在编在岗教师60人(含幼儿园)，其中80后教师共38名，几乎占据全体教师的三分之二，从教师年龄结构来看，我们的队伍很年轻，富有朝气，充满竞争力；从教师的学历来看，层次很高，本科学历居多。这样一批年轻、可塑性强的教师在我们泊湖中心学校任教，这是我们泊湖教育界一笔宝贵的财富。

二：我们存在的问题因为年轻，学校和社会对你们有着很高的期望，你们肩负着泊湖基础教育复兴之梦。为什么我说是

复兴，不说再创辉煌，这是有一定的原因的，这也是我今天报告的第二个关键词：问题。我们学校所面临的最大的问题。可能在座的许多老师都知道，上学年的全县期末检测，我们泊湖中心学校的检测成绩不太理想，语文学科在全县中等偏下，数学学科在全县比较靠后，英语学科稍好一点，大致在全县中等，整体成绩评价在全县倒数。为什么我们的教学质量会出现这种全面落后的局面，我们大家都需要思考。当然，这里面可能有一些客观因素，据我了解，全县基础教育这两年出现一种很诡异的现象，推进均衡发展工作比较好的学校，教学成绩大多数都不是特别理想。大家都说，毕竟人的精力是有限的，我们以前注重了校园环境建设，在教学工作中有些分心，所以成绩不太理想，这也是理所当然的。但是，均衡发展的目的是什么？它不是给教育添乱，而是为我们提供更好的教学环境，更先进的教学设施，更专业的师资队伍，更科学合理的课程开设等等。

三、我们的举措

任何一所学校，教育教学质量都是它的生命线，为什么许多的家长都想要将孩子送到望江一小，莲花湖学校，实验学校去读书，就是因为这些学校无论从外部环境还是内涵发展都是我们望江教育界的龙头。我们泊湖中心学校经过前几年的努力，取得了不少的成绩，现在正是我们抢抓内涵发展，要教学质量的时候了，我们的学校已经具备了名校的形，但是还没有魂，形露于外，魂藏于内，在师生的骨子里，也就是内涵。龙校长在开学初的行政会议上就给我们定了一个调子，今年我们的教育教学工作目标是在保住前几年取得的胜利果实的同时，向更深层次去发展，要让我们的学校形神皆具，所以我们在本期将加大对青年教师的培养力度，强化学校教育教学常规管理，规范我们的教学行为，以此来达到提升教育教学质量的工作目标。

为了更好的引领教师的专业成长，尽快提升我们校区的教育教学质量，我们的教育教学工作在本学年将会从培养青年教

师入手，教师是教育教学工作中最重要的因素，再好的制度，再好的方案，最终还要有人去执行。教师的培养先从习惯培养做起，从常规管理做起，我们的广大老师要从均衡发展中走出来，当然我不是说不要均衡发展，反而是我们要提高认识，向更高的目标去奋斗，我们要从均衡发展向优质发展去努力。优质体现在哪？怎样去实现优质发展？青年教师如何能快速成长？这一切都是建立在教学常规的基础上，比如如何制定教学计划，如何备课，如何上课，如何批改作业，如何做好差生转化，如何开好班队课。当这一切都不是问题的时候，我们的老师就已经很优秀了，我们教育教学质量很自然的就会有所提升。

为了加强教育教学的常规管理，本期我们教务处将会尝试实行月查制度，每月初对上个月教师的各项工作进行检查；另外我们还会重点加强毕业班的管理，毕业班是我们向全县展示的一个重要的窗口，所以加强毕业班的管理势在必行，本年度的毕业班我们将实行月考制或者单元考，以便我们及时掌握毕业班的动态，期中、期末的检测成绩纳入年度绩效考核。对于一些在教育教学以及教研工作上取得优异成绩的老师，我们在考核和绩效甚至是外出学习、培训上都会有所考虑。

在抓好教学常规的同时我们还会加大青年教师培养的力度，我们学校年轻教师居多，自身条件非常好，我们青春，我们阳光，我们有活力，我们有事业心，缺少的就是名家名师的指点。为了能让我们的青年教师早一点成长起来，少走一些弯路，我们会利用一切可利用的资源，给更多的愿意进步的，优秀的教师搭建展示自我的平台，提供更多的向先进学习的机会，龙校长在这方面有很多的资源，所以我们会尽可能的去利用他的资源来浇灌我们泊湖教育这片土地。我们不但要利用这些身边的资源，还要走出去，到一些规格高，质量高，效果好的教研观摩课现场去向名家学习。我们不敢祈求一次培训就能让大家变成名师，但是每次培训回来，大家一定要有所思，有所感，有所悟。能够将自己看到的，学到的，逐渐融入到自己的课堂教学中去。

老师们，少年强则国强。少年是国之未来，我们肩上的担子很重，作为一个有良知的人，一个有着崇高的职业道德的人民教师，我们必须要有终生学习的意识，只有不断的学习，我们才能更好的去胜任我们的这一份工作，这一份事业。学校将会尽一切可能为大家创造一个良好的、宽松的教学环境，我们虽然不能根据你们的劳动成果去给与完全相对应的报酬，但是我们会在能力范围内充分考虑多劳多得，优劳优酬。

我坚信在龙校长的带领下，在我们泊湖中心学校全体老师的共同努力下，泊湖的基础教育一定会有一个美好的明天。

教育教学工作报告框架篇五

为期七星期的教育实习结束了，回顾走过的日子，我觉得只能用“光阴似箭”这四个字来表达自己的感受。想想自己一开始的不适应，到逐步的进入状态，再到与孩子们打成一片，最后依依不舍的告别，整个过程就像做了一场梦，直到动手开始写这篇总结，仍然有一种恍惚的不真实感，这短短的两个星期，于我而言就像是浓缩了的人生，酸甜苦辣一应俱全。好在虽然历经波折，但总归收获了美好的结局。丰富的经历使人成长，在这段飞速成长的日子，我懂得了付出，学会了感恩，收获了真情，因此，“热爱”、“责任”、“感恩”是这一路走来最深切的感受。

一、唯有热爱，才能坚持

初入幼儿园的一星期，还不需要组织教育活动，我的主要任务是“观察”和“协助”，观察幼儿一日生活的流程、观察老师的教育指导、观察幼儿的在园表现；协助指导幼儿一日生活的各个环节、协助老师进行教育活动，幼儿园的一切在我这个初来乍到的新手来看，都是那么的陌生。每天都在擦拭工作中开始，擦拭完教室，马上要指导来园的幼儿洗手、漱口、吃早餐，刷牙、喝牛奶、喝水、吃中饭、刷牙、脱衣服、起床、穿衣服、吃午点、喝水,,,,,每个环节都紧紧相扣，没有

一点喘息的时间，而我就像个机械的陀螺，不停地转动，同时还要不停地唠叨：“小米，要挽袖子哦。”“成成，快来刷牙。”“夕夕，小椅子摆正，小胸脯贴桌子，大口吃饭。”……一天下来，口干舌燥，浑身酸痛，连说话的力气都没有了，除了身体上的疲乏，更重要的是心灵上的空虚。幼儿园的工作十分繁琐，工作的重点是幼儿的保育，真正的严格意义上的教育活动很少，我在努力适应的同时不停地问自己：这种工作的意义是什么？这是谁都可以干的工作啊？它得专业性和技术含量在哪里？以后还有没有从事这个职业的必要？我就在这样的思考中，一次次的陷入绝望和痛苦之中。不仅如此，和幼儿的相处也成了巨大的挑战，因为没有与幼儿接触的经验，不知道怎样与他们打交道，同时中班儿童又处于自我意识较强的阶段，他们对我这个半路插来的老师并没有表现幼儿的天真、无邪和可爱，“我想让你走开。”“哎呀，我不想听你说。”“给我拉下拉链。”这些活生生的幼儿与我脑海中可爱孩子的形象大相径庭，我一次次的问自己：他们怎么这样？这是小孩子吗？我应该怎样与他们相处？就这样，身心疲惫的感觉一次次袭来，我一次次的怀疑自己，否定自己，甚至对人生的意义都产生了质疑。

可是实习还有很长的日子，生活还要继续，多年的教育经历和人生经验支持着我，遇到问题，发现问题后就要解决问题，一味的纠结和抱怨只是逃避现实的懦弱表现。为什么我的指导老师每天都能很开心的工作？为什么她能 and 幼儿相处的那么融洽？为什么她总是轻松愉快的状态？金老师的学历要高我很多，为什么她能如此的投入这看似繁琐的工作？于是，我便留心观察金老师的一言一行，我发现她总是微笑着面对幼儿，微笑着与幼儿交流，微笑着指导幼儿，微笑着面对孩子们的小淘气，她几乎从不严厉的批评孩子，但她带班的时候孩子们都能很有秩序的做事情，很专心的听老师讲话。孩子们并没有因为她的不严厉而不听她的话，反倒很愿意和她交流，很信赖、很依靠她。于是我学着她的样子，少了对幼儿的要求，多了对他们的关爱，我与幼儿交流的内容也逐渐由给他们要求变成了“小米，哪里不舒服吗？”“要加油哦，老师相

信你一定可以的。”“聪聪，你好棒！”类似这样的关注和关心。很快就发现孩子们一个个愿意和我交流起来，有了孩子们的主动表达和配合，我的教育指导行为也变得轻松起来了。我和幼儿交往的气氛逐渐的融洽和谐起来了，我也有了更多的时间和精力去关注幼儿一日生活中出现的问题和对个别幼儿的指导了，每日的工作似乎也不是那么无意义了。

我慢慢开始体会到“寓教育于生活”的真正意义，幼儿在园的一日生活中处处蕴含教育问题和时机，真正优秀的教育工作者会敏锐地发现这些问题，并且及时恰当地做出指导。这样教育的意义要远远大于单纯的教育活动，所以，幼儿教育的工作看似很繁琐，但它不是简单机械地重复，在看似繁琐的过程中发现教育的内容，才能真正实现幼儿教育的意义和价值。而要做到这样敏锐地观察、耐心地指导，没有对教育事业的热爱，没有对孩子们的爱和责任，将是一纸空谈。我很庆幸遇到了一位对教育事业充满激情，对幼儿充满爱心的老师，让我在实习开始就明白了这么简单却很重要的问题。这样的认识直接影响到了我接下来的实习工作，鼓舞着我顺利、圆满地完成了接下来的实习任务。

二、有责任，有动力

通过实习，我觉得最重要的是要充分认识到自己身上肩负的使命和扛起幼教工作者应有的责任重担。真正正正接触到幼儿后，会发现幼儿在成长的过程中真的会出现形形色色的问题，有些问题看似很小，但不加改正，长此以往养成不好的习惯，会产生很负面的影响。比如，有的幼儿很反感刷牙，总是想各种办法逃避老师的视线，平常照看三十多名幼儿已经使得老师筋疲力尽，如果再跟个别幼儿较劲，老师真的很累。可是一想到这种行为对他今后可能会产生的影响，想到自己作为老师应有的责任心，我就会在第一时间说服自己，结合幼儿的性格特点，以他能接受的方式作出指导，使其真正的接受刷牙这一行为。在比如，有些幼儿有很强的自我中心意识，总是与其他的幼儿发生冲突，如果简单的就表面的

行为作出处理，不去发掘他出现这种行为的内在原因，不针对性地作出交流和教育，实质上并不能真正的解决问题。可是要想有针对性地处理这些问题，必须要老师在平时充分观察、了解幼儿，然后因材施教，在合适的时机，进行教育，只有这样才能受到较好的教育效果。但这些都是很牵扯老师精力的事情，如果老师仅仅去应付全体幼儿和园中的事物，是很难有心思去关注这些事情的。所以，只有充分认识到自己作为一名幼儿教师应有的对幼儿人格塑造上的责任和义务，才能有动力在繁琐的工作之余抽出专门的时间关注这些问题。有责任，才有动力，这是我在实习中反思到的第二个问题。

三、学会付出，学会感恩

在与孩子们交往的过程中，我真切的感受到了付出与收获的关系。实习结束的那天，我组织了一个小小的语言活动和孩子们告别，但我说道自己要离开你们，回去继续读书时，情不自禁的哽咽了,,,那一瞬间我才意识到，原来孩子们已经深深印在了我的心底，不知不觉间我已把他们放在了心里这么重要的位置。听到我要走了的消息，叫笑笑的小女孩伏在我的肩头抽泣不已，叫阳阳的小男孩把自己做的小卡片托生活老师放在我的包里，叫涵涵的男孩说会在周六的时候写信给我，叫思思的女孩说会亲手做个小鞭炮给我.....当孩子们毫无保留的表达出对我不舍时，我被这份真实的情感打动了，这是一份沉甸甸的情感，足够我回忆一生。与孩子们在一起的日子充满了阳光和欢笑，他们的一颦一笑深深地刻在我的脑海里，我很感激他们用心的爱我，从他们的眼中，我看到了感恩，看到了希望。他们还很小，未来有无限种可能的发展，但是在人生的第五年他们就已经懂得了很多成年人都没搞清的“感恩”，这让我欣慰，甚至激动。如果一开始，我只是抱着完成任务的态度去实习，那么与孩子们接触的过程中，我是真正地投入到了其中，我被他们的天真无邪、淳朴善良所打动，我像他们一样，毫无保留的奉献出了自己的爱，也许不久后的一天，他们会忘记我，但是这有什么关系？他们已经明白了怎样接受爱，怎么爱别人，这就足够了，这就是

足以肯定我和他们在一起的这两个月了。

实习的日子，短暂而漫长，除了孩子们带给我的温馨感受，老师们的爱也让我受益很多。我的指导老师，经常与我私下沟通，交流孩子，交流教育理念，交流生活问题，毫无保留地给予我很多指导，她的敬业精神和专业能力对我影响很大，作为具有研究生学历的幼儿教师，她有很多很有建树意义的想法，并且努力的将这些理念付诸于实践，虽然目前没有足够的空间让她能完成想法，但她这种孜孜以求的精神给了我莫大的鼓励。今后无论是否从事幼儿教育工作，我想我都能脚踏实地得一步步做起，不骄不躁，把平凡的事情做到精致，把精致的事情做到卓越！

教育教学工作报告框架篇六

x月xx日早上，我们汉语言文学(小学教育)专业的学生来到了久负盛名的xx小学，开始我们师范学习生涯中的第一次见习活动。

怀着激动的心情，我们开始了见习课堂教学。第一堂课是二年级的识字教学课。孩子们安静有序地入场，然后开始唱歌活跃气氛，我又一次感动了，被这些天真可爱的童心所感动。他们有统一整齐的好习惯，坐立时要说“1、2、3，请坐端”，起立是时说“站如松”，坐下说“坐如钟”，这仅仅是课堂的前奏，却蕴含着深刻的教育理念，教学不仅是教知识，更重要的是让学生养成良好的习惯，从入学第一天开始就要着手培养他们的行为习惯、读书习惯、阅读习惯等等，好习惯可以受益终身。这一堂课讲的是《画风》，老师以问“风吹在脸上是什么感觉？”导入，让学生说出风给自己的感觉，体现出他们的主体性，有利于让学生快速有效地融入到教学中来。教学重点的识字环节，老师采用了很多生动的教学方法，重点讲解三个姓氏和几个要求会写的生字，多次请同学读出生字并及时纠正，利用从百家姓中查找的方法加深记忆，用填字的方法教多音字，用偏旁归类的方法来识字以及用开火

车的方法来加深印象，每一个环节都相当出色，学生参与度很高，课堂活跃，教学效果好。除了老师灵活多样的教学方法外，老师的语言表达是这一堂课的一个亮点，对学生的鼓励性评价和积极暗示都可以增强教学效果，“请你来读！”“读得准，我建议大家把掌声送给他”“我要听到你的声音”等等，这样亲切的暗示让学生感到自豪，感到学习是一件快乐的事情。体现出生命环境观中的按需服务、学生中心，体现出学生的主体性、生命性，达到教学的互动性、体验性原则。

第二堂课是六年级的课，《凡卡》。从课堂一开始，老师就开始用他饱含深情的语言感染我们，一步一步地把我们引到凡卡身边，感受到凡卡学徒生活的痛苦和与爷爷相处时的快乐。在教学中，老师巧妙的过渡和提问让这节课缓缓进入高潮，悲哀的音乐响起，学生齐声朗读课文，仿佛自己就是凡卡，正在挨打、挨饿、挨冻，然后回想起在乡村和爷爷一起砍圣诞树的快乐，与现在的痛苦形成对比，凡卡梦中的甜蜜希望又暗示着他悲惨的生活还将继续。这节课的成功之处在于这位老师投入地、声情并茂的“表演”，达到了使大家与凡卡同苦、与凡卡同乐的教学效果。一个好老师必定是一个好的演员，能够深入到课文中去，体味到主人公的思想感情，并把它传达给学生，要让学生有所感染就必须表演好。这种感情的把握也源于教师对课文的正确把握，教学过程的精心安排是这节课层层深入的前提条件。体现出生命环境观中的过程性，包括体验性、互动性、建构性原则。

听取名师教诲，总结见习成效。这精彩的两堂课眨眼而过，但这两堂课给我的启示却是深刻的、久远的。课后的问答环节，两位老师一一回答了同学们提出的问题，另外几位名师也不吝赐教，以他们多年的教学经验以身言教，告诉我们师范生目前最应该着手提高自己哪些方面的素质，对于一个教师应该具备的哪些方面的能力。经过这短短的一上午的见习，让我受益匪浅，感受到语文教育的独特魅力和一个好的语文老师应该具备哪些能力，一堂精彩的语文课应该体现出哪些

生命环境观。

启示一：当老师要具备的专业基本功。

所谓师范，学高为师，德高为范。这个学就是指学识和师范技能，学识通过理论学习获得，而技能要通过实践训练才能掌握。语文教师应该有优秀的书写能力和语言表达能力，特别是语言表达能力的重要关系到能否正确传达知识，能否明确表达自己的意思，讲课的这两位老师的语言表达能力非常棒，引人入胜，这是一堂好课的保证。另外，教师要充当好演员和心理专家，擅于运用肢体动作、眼神、表情来传达信息，除了掌握教学技巧外，还应懂得如何去调动知识，装饰自己的门面，如何去拿捏师生关系，如何在心理战上留下自己悄无声息的功绩。

启示二：当好老师要具备的品德和技巧。

当好老师，首先要有爱，对教育事业、对学生的爱；其次要育人，重在树立学生正确的人生观、价值观，教给他们一辈子受用无穷的好习惯，在教知识的同时教做人。最后，回归到教学本身，好教师要认真解读课程目标，反复研读课文，做好教学设计，上出好课，让学生学到知识并感受到学习的快乐！

在旁听老师的授课过程中，我们仔细摘录听课笔记，入微的观察三尺讲台上教师授课的方式。“某某某，你真聪明，其他的孩子是不是要向他学习呢？”这是老师对学生的一句赞扬，成为课上的催化剂，教诲学生们，举手是使他们走向制胜的法宝，同时也向我们展示了，这是教师们惯用活跃课堂的绝技。就连数学也不光走单调逻辑路线了，巧妙实际的缔结，扩展孩子动脑思考，激发学生求知兴趣，即使再难的问题也会迎刃而解。

古诗云，“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”所以在这

次的见习中，老师给了我们亲身体验上两节课的机会。我第一次上讲台时，看着一张张稚嫩的脸庞，自我感觉并不如想象中那么紧张，只是课讲得有点快，在教学过程中的细枝末节处理的也不够妥当。这让我深刻意识到，作为一名教师，要能够灵活地控制课堂。比如学生没有热情的时候，你怎么去调动他们的热情，学生在开小差的时候，你怎么巧妙地让他意识到这不好，同时又开始做好等等。

十天的见习，转眼即过。回头想想，确确实实让我学到了许多我在学校学不到的东西，它让我深深体会到当一名教师尤其是成功的教师是多么的不易。作为师范生的我们扎实的基础知识尤其重要，因为没有这些，我们便不知道该从哪里着手教育这些顽皮的孩子，另外，作为教师，标准流利的普通话，工整漂亮的板书也很重要。小学教育是人生的起点，教师的一言一行，一字一体都会影响他们的未来，指引着他们以后的道路。小学生是好动，思维很活跃的年龄，鼓励和赞扬对他们起很大的作用，而对于他们所学习的知识带领他们多读，对他们加深记忆，理解课堂上所学的内容也是大有帮助的。这次见习让我学习和体会之余，也看到自己还有许多要学习的地方，看到了自己的不足，因此会更加的努力。相信这些经历都会为我不久后的实习打下基础，在实习中取得更好的进展！

教育教学工作报告框架篇七

我校自2009年1月成立以来，就确定了创“百年名校”的校园文化战略规划，明确提出了以培养德智体等全面发展的办学方针，具体提出“学做人、学做事、强体魄”的培养目标。我校一切工作都以此为指导思想来开展。教学活动以客观事实为依据，根据学生的文化水平和专业特色，开展有的放矢的教学。尽可能提高道德水平、知识水平和身体素质水平。培养有利于社会建设和发展的劳动者。

- 1、学校理事会组织开展了解放思想学习讨论活动。

解放思想、实事求是、与时俱进一贯是我党坚持的基本路线，科学发展和可持续发展、创建和谐社会是当前国家的方针政策。我们科技中专学校，也通过思想解放等活动的学习，逐步认识当前职业教育的特点和生源特点，逐步认识自身存在问题和不足。提出了学校发展的长期规划，把创办“百年名校”作为远大目标，把培养什么样的劳动者和怎样培养这样的劳动者，作为实现目标的步骤，逐步积淀校园文化。

2、以道德建设为基础，以“技术立身”建设为中心。

想、不幻想，不自欺，不他欺，不迁怒、不贰过的要求。做事上严格守时，全部、正确完成任务，服从、服务我们的服务对象。技术上提出每人有一手绝活的要求，你是某一方面的技术能手，你是不可替代的技术能手，你是这一行业的技术能手的要求。把技术立身的理念根深蒂固的置入学生的思想观念里。把科学民主的种子播撒在学生的心田里。校园文化建设向多元化发展。

3、校园文化建设需要管理制度建设和目标激励建设。

制度是外在的约束、是刚性的管理，也是为提高学校发展服务、为社会服务的。围绕学校核心价值观及目标，制订了近、中、远期发展规划及思路，明确了学校发展方向来制定必须的制度，是必不可缺的。但学校教育的目的是把制度的约束，转化成学生内心自我的约束。同时学校将学生德育教育纳入重点学科，放在教学首位。为将学生培养成具有自我激励、自我约束、自我管理，具有良好素养、规范道德行为的合格人才而努力。为将学校建设成有文化底蕴的百年名校而努力奋斗。

学校管理科学规范。学校实行理事会督导制，校长聘任制，优秀教师签约制，招生责任制、多劳多得统筹制。一年来来，学校以“建优秀教师队伍、育优秀人才、创百年名校”为奋斗目标，牢固树立科学发展观，坚持“以学生为本、服务社会、

取得合理化报酬”的理念和塑造“心正、技身、有创造力”的优秀人才为教学目的，坚定不移地走“质量立校、就业兴校、文化强校”之路，狠抓学校管理，大力倡导和弘扬奉献精神、创新精神、拼搏精神和争先意识、自律意识。学校实行了校长负责制，岗位目标责任制，工作考核量化制，制定了涉及学校管理、教育管理、教学管理、学生管理、安全管理等方面的一整套管理制度，实现了管理的严格、实用、高效，形成了“以德育为首位，以教学为中心，以身心健康教育为重点，以就业为目的”的职教办学模式和展开全面教育以内容为突破口、以怎样展开教育为手段的具体教育模式。逐步在形成“求真、敬业、成功”的教风，铸就了“求实、勤奋、创新”的校风。

教育教学工作报告框架篇八

今年我们全体同学都来到了xx学校，开始为期3周的美术教学实习□xx学校不是很大，两栋教学楼，分初中部和小学部。

刚开始实习的时候，我非常的茫然。读了十几年的书，一直习惯坐在底下听老师侃侃而谈，如今突然要转换角色，感觉还是没有做好准备。听了几节带领我们的老师的课，就轮到我们自己讲课了。第一周开始试讲，主要是和同学们认识一下，做一下游戏，和同学们互动，所以，我们都没怎么准备，就当临场发挥。

一走上讲台，我懵了，感觉嘴发干，手不知搁哪，总之很无措。可能美术课不是主课吧，这帮小朋友实在是太活跃了，有点控制不了局面。第一节课就在紧张无序的情况下进行着。

因为有了第一次上课的窘态，第二次上课之前，我就好好的准备了一番。认真的备好课，画好每一张示范画。还时不时地自己一个人自导自演。以为这一次上课，肯定没什么问题了，可一到了课堂上，由于纪律没管好，准备好的东西，很难展示出来，所以效果不是很明显。

时间可真快啊，转眼到了最后一节课了。最后一节课的时候，也是最满意的一节课，不管是上课的进程还是纪律都好得很。原来什么都一样，经历多了自然就知道该怎么办了！怪不得企业招人都要有经验的！

感谢xx学校能给我们这个实习的机会，其中的感想以及收获实在是太多了。我的志向是当一名人民教师，我觉得经过这次的实习更让我坚定了自己的选择——当一名美术教师。

从这次的实习经历当中，我明白了，很多事情表面看起来很难，其实当你一旦去行动了，也就那么回事，经历得多了，自然知道的也就多了，不用自卑，而是要用行动去战胜胆怯。

通过这一次的实习，人民教师的这个职业在我的心目中变得更加伟大了，特别是那些老师们。他们给予孩子们的不仅是知识，更多的是爱以及耐心！所以，我在这里向所有的老师表示敬佩，真的不容易，有了你们的真心付出，才会真正的培育好祖国的下一代。

教育教学工作报告框架篇九

20xx年x月xx日到x月xx日期间，我在xx县第五小学部进行了为期两个月的教育实习。回顾这两个月，虽然实习生活比起以前的任何工作来说都要辛苦，但很有意义。短短两个月的实习，这里热心的老师、热情的同学，都让我体验了许多，感受了许多，成长了许多。使我的实习工作取得了比较圆满的成功。我向前辈老师们学习他们的教学经验和班主任工作的管理艺术，从中体会到教师的喜悦和烦恼，体会到我未来工作的快乐，也有了新的追求。

实习第一天，带着期待，带着不安，在xx县第五中学小学部领导支持和指导下，我见到了我的实习指导老师，同时也是我的实习班主任老师，一位有魄力、教学经验丰富对我这名实习生指导热心细致、负责到位的xx老师，在以后的实习中，

她身上所表现出来的认真与魄力，确实深深地触动了我、影响了我。在她的指引下，我很快认识了我的实习班级二(1)班，认识了48个聪明、天真的孩子，他们充满了活力，充满了生机，一张张稚气的小脸庞给予人一种充满希望的感动。很简短甚至有些仓促的自我介绍，让他们认识我这位新来的实习老师。在实习的最初，吴老师总是刻意地提醒孩子，我的存在。在平时的课堂练习讲解与批改中，吴老师让我参与到课堂中，参与到孩子当中去，让我少了几分局促、少了几分隔阂，很快地融入到这个班级。前一个星期，实习的主要任务就是听课，看其他老师是怎样讲课的。这种听课和我们上学时听课是不一样的，因为这种听课的重点是观察老师怎样讲课，学习如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间，而并不是学习老师所讲的知识。

教育实习是师范教育一个极为重要的教育教学实践活动，是理论联系实际的重要途径。在教学方面，通过实习，我们将书本学到的知识运用到教学实际中，发现了自己在教学工作方面的优缺点，积累了实践的经验，争取在以后的教育实践中发挥利用自己的长处，克服自己的不足，从而不断改进自己的教学，提高教学质量，使我们更好地胜任教师这个角色。在班主任工作方面，通过实习，我们对班主任工作有了一个初步的了解和认识，对什么是班主任工作、如何做好班主任工作有了一个朦胧的概念，这对于我们以后的工作都有着极大的帮助。实习，让我们收获，让我们成长，更让我们明白：成为一名老师，一名合格、优秀的老师，我们仍需不断地学习、不断地努力，在实践中摸索、在实践中进步！

实习的主要内容：包括课堂教学、班主任工作和教育调查研究。实习期间，课堂教学和班主任工作给了我较深的体会。

(一)班主任工作

1、重视学生安全，安全第一

在小学阶段，学生的安全是班主任工作的重点，尤其低年级学生。小学生的年龄比较小，心智未成熟，需要老师在身边监管，而安全问题则成了首要问题，它包括了交通安全问题和校园安全问题必须严肃及时地处理好安全问题必要时联系家长，这让他们明白什么是可以做的，什么是不该做的，保障学生的安全。

2、明确要求，让学生养成良好的生活习惯

在小学，对学生的生活要求都是很细致的，都是一些很细小的问题，然而在小问题上却必须明确要求，对于表现好的要及时给予表扬鼓励，而对于违反的也必然采取一些相应的惩罚措施，让学生从小就养成良好的生活习惯。

3、赏罚分明，恩威并重，说到做到

奖赏分明，恩威并重是我从x老师作为一名班主任身上感悟最深的。无论是学习上，还是生活上x老师对学生都有明确的要求，做得好的大力地表扬，没按要求做的严肃地批评，赏罚分明，说到做到，让学生清楚地知道什么是对的、什么是错的。

4、善于培养有能力的班干部

在二(1)班x老师给我的班主任工作的建议是给班干部树立威信，让他们协助班主任管理班级，当然吴老师会根据学生的表现情况和每个学生具备的不同能力，让学生担任不同的职位。当然这些班干部是要接受全班的监督的，如果违反纪律，或工作没尽责，就会马上被替换，对于表现好的孩子，也有机会上来当两天的实习班干部，和原先的班干部一起管理纪律，这样人人有份的班干部，孩子们在有竞争力的、有挑战性的环境里，方乐于表现自己的才干。这是使班干部的工作有了一定的挑战性。从这个角度而言，担任班主任，又成了一种奖励的措施，同时也让每个孩子都有机会发挥自己的能

力，在某种程度上，从小培养孩子们在各方面的能力。善于培养有能力的班干部，把班级交给孩子们自己管理，也减轻了班主任的工作负担。

5、与家长的沟通交流很重要

孩子的成长，离不开家长的教导，做好班主任工作，当然也离不开家长的辅助。加强与家长的沟通交流，才能让家长及时了解自己孩子在学校各种情况，同时也能让老师更清楚每一个孩子的个性，针对孩子的问题与家长共同解决。目前的校通讯录，的确让老师与家长的交流联系既简单又密切了许多，使班主任工作更好地开展。

班主任工作，尤其是小学班主任工作，突发事情很多、琐碎事情很多、小问题很多，并不轻松，需要有计划地完成，需要有耐心、细致地做，确定做好每一件小事情，处理好每一个小问题，班主任工作才不会存在大问题。对于班主任工作，有了小小的体会，如何去做好，却仍需要在以后的实践中改善。

(二)教学工作

第一次上讲台讲课时我感觉并不紧张，但没有很好地控制时间，速度有点快，总体感觉良好。上课是教学工作的重点。上课除了传授新知识外，还应激发他们对学习的热情和感受学习的快乐这才是最重要的，因此课堂上老师必须具有有一种教学激情和自信，才能感染学生。

基本情况：完成新授课18节，练习课8节(语文、数学、信息科学和综合)

1、善于学习、乐于学习

教学是一个很个性化的过程，每个老师都有属于自己的教学

方法、教学风格，有着自己的独到之处，在教学实践中善于与其他老师的交流、听其他老师的课、从其他老师的课堂中学习、虚心地向其他老师请教，这要比自己盲目地摸索要直接、更省力、更见效。

x老师是一位善于言谈的老师，作为一位非专科出身的她，教学成绩却是非常得出色，年年带的班级都是年级第一，她对自己的评价就是善于学习，领悟性高。刚刚成为一名老师，她从搭档的班主任身上学到了班级的管理、课堂的调控以及如何调动学生的学习兴趣 and 积极性。而在同行中，她向其他老师学习数学课堂上的逻辑性、条理性和善于培养学生的逻辑思维，使学生形成清晰的数学思维，向资深的老师学习知识点的处理和重难点的把握，向新老师学习优秀的教学设计。在指导教学的过程中，x老师经常指导我怎样把内容讲清楚，怎样充分的调动学生的积极性，机智的教学会让课堂更有魅力，有时候还收到意外的好效果呢；数学语言应该是非常精练而且要求到位，不然小学生很难理解真正意图，也就无法达到预期的教学效果。x老师也常跟我说，教案的重要性。一篇好的教案就是将别人的好东西灵活地用在自己身上，善于学习其他老师的优点。不断学习别人好的地方，或许就是这位老师不断进步原因。

然而，学习是一门高深的学问。学习绝非生搬硬套，因为适合别人的东西却不一定适合自己，一定要结合自己的实际，要有自己的观点，明确自身所存在的不足。在教学《统计》时，我先听了x老师在(1)班的课，在还没吃透教材的情况下，我就简单地模仿x老师的教法，将x老师的课生搬到(2)班，结果那堂课是我上得最失败的一节，许多细节处理不当，条理不清晰、教学重难点没有把握好，教学衔接不流畅，声音没有穿透力，激情不够，亲和力不强，学生并没有掌握好，更不用说以后他们怎么灵活运用到现实生活中去。这节课让我明白要在有自己的东西的基础上学习，要会学，而不是模仿。

2、吃透教材，把握好教学内容和教学重难点，做好备课工作

xx版的教材比较的活，有一定的跳跃性，而低年级每节课的教学内容并不多，知识点也比较细，在把握教材、掌握教学重难点方面有一定的难度。备课时，首先要广泛收集材料和了解教材，集众家所长根据实际教学需要设计出符合自身的方法。知道这节课教学内容是什么，教学的重难点又是什么，结合教学参考书和学生的实际与练习再来备教材，挖掘教材到位，抓得准，挖得深，这样在教学时才会有清晰的思路。对课文的讲授除传达本以之外，还加入自己的理解，引导学生学会多方位、深层次地思考，使课堂更加饱满富有深度。对于在教学过程中无法串起来的部分可以请教一些有经验的老师。在备《文具店》时，通过阅读教材，我知道本课的主要教学内容就是“谁的几倍是多少”的问题，其本质是“几个几”的问题，教学的难点就是如何使学生区分“谁是谁的几倍——除法”和“谁的几倍是多少用乘法”，在如何引入方面，我始终无法把握，有一位老师给了我一个建议，用一个“拍手游戏”很顺利地导入课堂。这节课花了比较多的时间准备，指导老师给予了比较高的评价，教学设计不错，教学流畅，教学重难点处理得比较好，也指出了不足之处，让我感觉进步了不少。

3、及时巩固，查缺补漏

在小学低年级段，教学内容并不多也相对较容易，大部分的学生都能很快地掌握。但即使出色的课堂仍会有学生没学懂，仍会出现学生一知半解的现象，学生会很快地遗忘，通过练习与作业及时巩固，查缺补漏，是非常有必要的，而每一次的作业、每一次的课堂小练习、每一次的单元小测试都是一个很好的查缺补漏的机会。老师评讲时，只许学生听，不许学生订正，常用举一反三的方法来评讲试卷练习，然后再让学生独立订正错误。把依然不会的学生集中起来，再进行个别辅导，同时把信息反馈给家长，让家长在家加强辅导，尽量让每一个学生都掌握好所学的内容，让每个学生的知识点

过关。

4、确定目标，节节进步

在教学过程中，了解每一个学生，对于基础好的学生严格要求，对于基础较弱的同学放宽要求，多点表扬。在做到对每个孩子心中有数的基础上，给每个孩子订立一个目标，这个目标要切合每个孩子的实际，对达到目标的孩子及时给以特别的奖励，激发孩子继续努力。对于没有达到目标但取得进步的差生也要给小小的奖励，鼓励他继续努力争取下次达到目标，增加孩子的自信心，促使每一个孩子都有进步。

教学，是一个复杂的过程，是一个漫长的过程，是一个艰巨的过程，同时也是一个终身学习的过程。有着太多的感悟，有着太多的体验，有着太多的渴望，希望自己在未来的教学中学习、进步、成长。

(三) 教育调查研究情况

基本情况：教育调查；教学经验总结；

1、我的教育调查研究报告题目为“关于小学教师课堂语言艺术作用的调查”，主要以观察法、谈话法、文献法和对比法为主。因此，在听示范课和任科老师上课时，针对教师语言艺术中教师口语、体态语言和板书语言进行了深入细致的观察、记录，并将于老师谈话的收获进行系统的整理、分析，并针对生如何提高教师语言艺术提出了建议。

2、教学经验总结。

经验是总结出来的，想要在教学上得到提高就要坚持及时的教学反思。这是吴老师反复强调的，也是她的经验之谈，更是我的切身体会。每一节课从不用角度不同标准评价，都会存在缺憾。所以我不应为上课时的缺漏或错误而耿耿于怀，

而应请教x老师或其他老师寻找解决的办法及时弥补，也为下次出现类似的情况提供经验。

短短的两个月的实习已经结束，在这次实习中我的能力都得到了锻炼和提高对我今后的学习、生活和工作产生深远的影响，是我人生中的一次伟大的经历，也将成为我一生中的宝贵财富。同时也让我认识到教育是神圣而细致的，教师是崇高而平凡的。小学教育是一种奠基和习惯养成，小学教师是引导督促的罗盘。教育不是儿戏，做一名教师不容易，做一名优秀教师更不容易！

教育实习是师范教育一个极为重要的教育教学实践活动，是理论联系实际的重要途径。在教学方面通过实习使我们在社会实践中，接触与本专业相关的实际工作，增强感性认识，同时将书本学到的知识运用到教育实际中，发现了自己在教育工作的优缺点，积累了实践的经验 and 独立分析解决问题的能力，把理论和实践结合起来，提高实践动手能力，争取在以后的教育的实践中发挥利用自己的长处，克服自己的不足，从而不断改进自己的教学，提高教学质量，使我们更好的胜任教师这个角色。在班主任工作方面，通过实习，我对班主任工作有了一个初步的了解和认识，对什么是班主任工作、如何做好班主任工作有了一个朦胧的概念，这对我们以后的工作有着极大的帮助。实习，让我们收获，让我们成长，让我们更明白：成为一名老师，一名合格优秀的老师，我们仍需不断的学习、不断地努力，在实践中摸索，在实践中进步！

教育教学工作报告框架篇十

小学教育，尤重基础，成绩不是关键的，重点是对孩子健全人格的培养和塑造。下面是本站小编为大家精心整理的小学教育教学实习工作报告范本。

x月xx日早上，我们汉语言文学(小学教育)专业的学生来到了久负盛名的xx小学，开始我们师范学习生涯中的第一次见习活动。

怀着激动的心情，我们开始了见习课堂教学。第一堂课是二年级的识字教学课。孩子们安静有序地入场，然后开始唱歌活跃气氛，我又一次感动了，被这些天真可爱的童心所感动。他们有统一整齐的好习惯，坐立时要说“1、2、3，请坐端”，起立是时说“站如松”，坐下说“坐如钟”，这仅仅是课堂的前奏，却蕴含着深刻的教育理念，教学不仅是教知识，更重要的是让学生养成良好的习惯，从入学第一天开始就要着手培养他们的行为习惯、读书习惯、阅读习惯等等，好习惯可以受益终身。这一堂课讲的是《画风》，老师以问“风吹在脸上是什么感觉？”导入，让学生说出风给自己的感觉，体现出他们的主体性，有利于让学生快速有效地融入到教学中来。教学重点的识字环节，老师采用了很多生动的教学方法，重点讲解三个姓氏和几个要求会写的生字，多次请同学读出生字并及时纠正，利用从百家姓中查找的方法加深记忆，用填字的方法教多音字，用偏旁归类的方法来识字以及用开火车的方法来加深印象，每一个环节都相当出色，学生参与度很高，课堂活跃，教学效果好。除了老师灵活多样的教学方法外，老师的语言表达是这一堂课的一个亮点，对学生的鼓励性评价和积极暗示都可以增强教学效果，“请你来读！”“读得准，我建议大家把掌声送给他”“我要听到你的声音”等等，这样亲切的暗示让学生感到自豪，感到学习是一件快乐的事情。体现出生命环境观中的按需服务、学生中心，体现出学生的主体性、生命性，达到教学的互动性、体验性原则。

第二堂课是六年级的课，《凡卡》。从课堂一开始，老师就开始用他饱含深情的语言感染我们，一步一步地把我们引到凡卡身边，感受到凡卡学徒生活的痛苦和与爷爷相处时的快乐。在教学中，老师巧妙的过渡和提问让这节课缓缓进入高潮，悲哀的音乐响起，学生齐声朗读课文，仿佛自己就是凡

卡，正在挨打、挨饿、挨冻，然后回想起在乡村和爷爷一起砍圣诞树的快乐，与现在的痛苦形成对比，凡卡梦中的甜蜜希望又暗示着他悲惨的生活还将继续。这堂课的成功之处在于这位老师投入地、声情并茂的“表演”，达到了使大家与凡卡同苦、与凡卡同乐的教学效果。一个好老师必定是一个好的演员，能够深入到课文中去，体味到主人公的思想感情，并把它传达给学生，要让学生有所感染就必须表演好。这种感情的把握也源于教师对课文的正确把握，教学过程的精心安排是这堂课层层深入的前提条件。体现出生命环境观中的过程性，包括体验性、互动性、建构性原则。

听取名师教诲，总结见习成效。这精彩的两堂课眨眼而过，但这两堂课给我的启示却是深刻的、久远的。课后的问答环节，两位老师一一回答了同学们提出的问题，另外几位名师也不吝赐教，以他们多年的教学经验以身言教，告诉我们师范生目前最应该着手提高自己哪些方面的素质，对于一个教师应该具备的哪些方面的能力。经过这短短的一上午的见习，让我受益匪浅，感受到语文教育的独特魅力和一个好的语文老师应该具备哪些能力，一堂精彩的语文课应该体现出哪些生命环境观。

启示一：当老师要具备的专业基本功。

所谓师范，学高为师，德高为范。这个学就是指学识和师范技能，学识通过理论学习获得，而技能要通过实践训练才能掌握。语文教师应该有优秀的书写能力和语言表达能力，特别是语言表达能力的重要关系到能否正确传达知识，能否明确表达自己的意思，讲课的这两位老师的语言表达能力非常棒，引人入胜，这是一堂好课的保证。另外，教师要充当好演员和心理专家，擅于运用肢体动作、眼神、表情来传达信息，除了掌握教学技巧外，还应懂得如何去调动知识，装饰自己的门面，如何去拿捏师生关系，如何在心理战上留下自己悄无声息的功绩。

启示二：当好老师要具备的品德和技巧。

当好老师，首先要有爱，对教育事业、对学生的爱；其次要育人，重在树立学生正确的人生观、价值观，教给他们一辈子受用无穷的好习惯，在教知识的同时教做人。最后，回归到教学本身，好教师要认真解读课程目标，反复研读课文，做好教学设计，上出好课，让学生学到知识并感受到学习的快乐！

在旁听老师的授课过程中，我们仔细摘录听课笔记，入微的观察三尺讲台上教师授课的方式。“某某某，你真聪明，其他的孩子是不是要向他学习呢？”这是老师对学生的一句赞扬，成为课上的催化剂，教诲学生们，举手是使他们走向制胜的法宝，同时也向我们展示了，这是教师们惯用活跃课堂的绝技。就连数学也不光走单调逻辑路线了，巧妙实际的缔结，扩展孩子动脑思考，激发学生求知兴趣，即使再难的问题也会迎刃而解。

古诗云，“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”所以在这次的见习中，老师给了我们亲身体验上两节课的机会。我第一次上讲台时，看着一张张稚嫩的脸庞，自我感觉并不如想象中那么紧张，只是课讲得有点快，在教学过程中的细枝末节处理的也不够妥当。这让我深刻意识到，作为一名教师，要能够灵活地控制课堂。比如学生没有热情的时候，你怎么去调动他们的热情，学生在开小差的时候，你怎么巧妙地让他意识到这不好，同时又开始做好等等。

十天的见习，转眼即过。回头想想，确确实实让我学到了许多我在学校学不到的东西，它让我深深体会到当一名教师尤其是成功的教师是多么的不易。作为师范生的我们扎实的基础知识尤其重要，因为没有这些，我们便不知道该从哪里着手教育这些顽皮的孩子，另外，作为教师，标准流利的普通话，工整漂亮的板书也很重要。小学教育是人生的起点，教师的一言一行，一字一体都会影响他们的未来，指引着他们

以后的道路。小学生是好动，思维很活跃的年龄，鼓励和赞扬对他们起很大的作用，而对于他们所学习的知识带领他们多读，对他们加深记忆，理解课堂上所学的内容也是大有帮助的。这次见习让我学习和体会之余，也看到自己还有许多要学习的地方，看到了自己的不足，因此会更加的努力。相信这些经历都会为我不久后的实习打下基础，在实习中取得更好的进展！

今年年初，我在xx小学进行了为期两个月的教育实习。回顾这两个月，虽然实习生活比起以前的任何工作来说都要辛苦，但很有意义。短短两个月的实习，这里热心的老师、热情的同学，都让我体验了许多，感受了许多，成长了许多。使我的实习工作取得了比较圆满的成功。我向前辈老师们学习他们的教学经验和班主任工作的管理艺术，从中体会到教师的喜悦和烦恼，体会到我未来工作的快乐，也有了新的追求。

实习第一天，带着期待，带着不安，在xx小学领导支持和指导下，我见到了我的实习指导老师，同时也是我的实习班主任老师，一位有魄力、教学经验丰富、对我这名实习生指导热心细致、负责到位的xx老师，在以后的实习中，她身上所表现出来的认真与魄力，确实深深地触动了我、影响了我。在她的指引下，我很快认识了我的实习班级，这是一个二年级的班级，认识了48个聪明、天真的孩子，他们充满了活力，充满了生机，一张张稚气的小脸庞给予人一种充满希望的感动。很简短甚至有些仓促的自我介绍，让他们认识我这位新来的实习老师。在实习的最初，指导老师总是刻意地提醒孩子，我的存在。在平时的课堂练习讲解与批改中，指导老师让我参与到课堂中，参与到孩子当中去，让我少了几分局促、少了几分隔阂，很快地融入到这个班级。

前一个星期，实习的主要任务就是听课，看其他老师是怎样讲课的。这种听课和我们上学时听课是不一样的，因为这种听课的重点是观察老师怎样讲课，学习如何传授知识，如何

驾驭课堂，如何控制授课时间，而并不是学习老师所讲的知识。

教育实习是师范教育一个极为重要的教育教学实践活动，是理论联系实际的重要途径。在教学方面，通过实习，我们将书本学到的知识运用到教学实际中，发现了自己在教学工作方面的优缺点，积累了实践的经验，争取在以后的教育实践中发挥利用自己的长处，克服自己的不足，从而不断改进自己的教学，提高教学质量，使我们更好地胜任教师这个角色。在班主任工作方面，通过实习，我们对班主任工作有了一个初步的了解和认识，对什么是班主任工作、如何做好班主任工作有了一个朦胧的概念，这对于我们以后的工作都有着极大的帮助。实习，让我们收获，让我们成长，更让我们明白：成为一名老师，一名合格、优秀的老师，我们仍需不断地学习、不断地努力，在实践中摸索、在实践中进步！

这段时间所学到的东西每时每刻提醒着我自己——成功，是需要一步一步稳扎实打的努力!seeking knowledge is like planting trees[blossoming in spring and bearing fruits in autumn]求学如种树：春天开花，秋天结果。我感谢学校给了我们这次宝贵的机会，也万分庆幸我们能遇到这位和蔼可亲的指导老师——xxx老师。在老师的谆谆教导下，我对老师这个职业有了更深的认识。

一. 扎实的知识和过硬的技能武装自我，做一位让学生信服的老师。我们都知道小学生是完全听从于老师的权威的，老师在他(她)们的心目中是“万事通”。可想而知如果有一天学生问倒了你，那这种信任要重新建立有多难。孔子说：“师者，传道、授业、解惑者也。”自古以来老师都肩负着将知识、学问传承的责任。老师若没有一桶水的知识，就没法给学生半桶水。

在见习的过程中，我深刻体会到没有足够的广泛的知识是万

万不行的。有一次，一个学生手里拿着一枚硬币在玩，突然他叫了我一声“老师”后，问我会不会玩。我当即就跟着他那样把硬币网上抛，可惜落下来没接好。当时那个学生就不屑地发出一声语气词“切~。”为了考考他，也为了让他不至于笑话我，我问他：“你知道这个硬币是哪个国家的硬币吗？”他顿时纳闷的看着我。我把硬币拿过来把玩了一会儿，很高兴的发现在硬币的边缘有一行字“united states of america.”于是我自信的告诉他这是美元，还告诉他我是怎么看出来的。这是他对我的态度可是360°大转弯，还对我竖起了两个大拇指呢。这件事让我现在还记忆犹新，它时刻鞭策着我要博览群书，增长智慧。

二. 要用昂扬的激情和充沛的精力包装自我，做一位对学生负责的老师。作为一名老师，每节课当你走上讲台的那一刻，就应该是全心全意面对学生的40分钟，不管那天自己的情绪是伤心、难过还是高兴、愉悦，暂且都放置一边。你给学生的感觉始终应该是昂扬有激情的。心情是会传染的，作为老师我们都希望自己的课堂是生机勃勃，而不是死气沉沉的。所以在每堂课前我们都要调整好自己的心态，呈现一位开朗、昂扬的负责任的老师给自己的学生们。

三. 要用赞赏的语言和耐心的态度提升自我，做一位让学生爱戴的老师。我们都知道，小孩子都是喜欢听表扬的话而不是批评的话的。课堂上对表现积极的学生要奖励及时，对反应稍慢的学生要耐心引导，积极鼓励。老师千万不要吝啬赞赏的语言，时不时给学生表扬，这样的课堂才会越上越精彩。

1. 至少要b等级，如果只有一两处错误，就放开手给他(她)a-;
2. 针对卷面清洁得体、大部分都对的学生给予a+和大印章奖励;
4. 印章最好有两类，一个稍小的，一个大一点的。作业的批改无形中拉近了师生关系，所以将来走上工作岗位的我们不

仅不能忽视这个环节，而且要好好考究考究这个环节。

人都是在成长中积累经验的，经过懵懂—明了一—深化—成功的过程，我想我现在对老师这个职业已经走到了第二步□step by step□by doing i learn.相信有一天我能成为一名合格的教师，甚至一名优秀的人民教师。

我实习的学校是一所小学。学校的操场，小花园，甚至是几间教室，都弥漫着活泼的气息。实习的日子，自然也增添了不少情趣。

到学校报道后，我的带教老师是周xx老师。她教学经验丰富，待人很好。学校里的老师都说她的课讲得很好。学校领导说，应该多向周老师请教。之后的时间，还来不及适应新的环境，我就被周老师领到了班级，当时想到就要面对四五十个学生，不免还是有点担心和紧张。

实习老师，是个很特别的存在。还记得第一次被班级里学生叫“老师好”的时候的那种错愕。渐渐适应，然后自如反应，点头示意。开始的一个礼拜，日渐习惯起学校的生活，仿佛重回小学校园一般。用以一种全新的角度来看待学生，以老师的身份来要求自己了，这种感觉挺奇妙。以往觉得“高高在上”的老师，突然间成了身边的“同事”，作为实习老师，又该以怎样的态度去面对高中的学生？身份的转变，是实习阶段第一个要跨越的坎吧？正确认识自己的身份：带教老师的学生，小学学生的老师。

听课。这是实习的必经阶段，听课不仅能够学习带教老师的教学方法，也能熟悉自己将要教学的班级。小学阶段的英语课程与大学里大不相同，他们要的不是的思想内涵，而是一种能听、说、读的技能。带教的周老师教态很好，课程安排上面相当严谨，备课很充分。听第一节课的时候就觉得整节课早已经规划好了似的，大部分学生都知道了这节课要完成的内容。就算有

突发状况的发生,老师学生也都能自行控制好时间。学校规定的听课是10节左右,我基本上能去听的课都去了,为的是想了解整个章节上课的完整过程,每个部分都有不同的上课手段和形式。这些,都是值得我学习的地方。大学里所学的英语教学法课程,提及不少英语教学的教学方法,不过,感觉大部分都是纸上谈兵。真正坐在教室后面听课的感觉很不一样,教学的内容就算一样,方式也可以有很多种,老师自己授课,可以让学生回答问题,可以结合练习加深印象。而对于学生的回答,老师给予的鼓励也可以有很多种,比如:good!great!excellent!等等。与此同时,还要注意是否自己会漏掉一些没有专心听讲的学生,适当地抽他们回答问题以便让他们集中注意力。板书的排版也不能天马行空,而是要让学生一看就明了……这些都是书本上很难学到的东西。一周的听课时间下来,作为实习生的我,感触都很深,除了以上提到的这些,光是“sitdown,please!”这一句,一个老师一节课就要说上几十遍,教学的内容固然重要,学生与老师间基本的尊重,也是我们今后教学中需要注意的地方。

写教案。教案是教学前的重头戏。周老师先让我仔细回忆一下她上课的步骤并结合我自己在学校里学到的东西来写教案。起初,我有点傻眼,但真正开始写的时候我只是写了部分重要的知识点和一些课堂用语到教案里去,就怕到自己展现讲台上上课的时候忘词。对于那些细节部分,则在自己的本子上一一注明。提醒自己,以防漏掉了什么。就连上课需要的口语部分也都是尽量背下来,记好。试讲。正式上课前,周老师让我试讲。刚开始还以为,就只有她一个人在教师来听我的课。但是,当我迈进教室时,才发现还有其他的老师。当时的心“扑通扑通”直跳!可一想到周老师平时的话语和自己的充分准备就不是那么害怕了。试教的时候,刚上课那会儿,班里的学生都很迷糊,几乎连提的问题都回答不上来。后来,不知是他们的求知欲望,还是那种活泼的气息让他们开始活跃起来!一个个把小手举得老高说:“let's me try!”那一瞬间,对学生的积极劲儿很是感动!

20xx年x月xx日到x月xx日期间，我在xx县第五小学部进行了为期两个月的教育实习。回顾这两个月，虽然实习生活比起以前的任何工作来说都要辛苦，但很有意义。短短两个月的实习，这里热心的老师、热情的同学，都让我体验了许多，感受了许多，成长了许多。使我的实习工作取得了比较圆满的成功。我向前辈老师们学习他们的教学经验和班主任工作的管理艺术，从中体会到教师的喜悦和烦恼，体会到我未来工作的快乐，也有了新的追求。

实习第一天，带着期待，带着不安，在xx县第五中学小学部领导支持和指导下，我见到了我的实习指导老师，同时也是我的实习班主任老师，一位有魄力、教学经验丰富对我这名实习生指导热心细致、负责到位的xx老师，在以后的实习中，她身上所表现出来的认真与魄力，确实深深地触动了我、影响了我。在她的指引下，我很快认识了我的实习班级二(1)班，认识了48个聪明、天真的孩子，他们充满了活力，充满了生机，一张张稚气的小脸庞给予人一种充满希望的感动。很简短甚至有些仓促的自我介绍，让他们认识我这位新来的实习老师。在实习的最初，x老师总是刻意地提醒孩子，我的存在。在平时的课堂练习讲解与批改中，吴老师让我参与到课堂中，参与到孩子当中去，让我少了几分局促、少了几分隔阂，很快地融入到这个班级。前一个星期，实习的主要任务就是听课，看其他老师是怎样讲课的。这种听课和我们上学时听课是不一样的，因为这种听课的重点是观察老师怎样讲课，学习如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间，而并不是学习老师所讲的知识。

教育实习是师范教育一个极为重要的教育教学实践活动，是理论联系实际的重要途径。在教学方面，通过实习，我们将书本学到的知识运用到教学实际中，发现了自己在教学工作方面的优缺点，积累了实践的经验，争取在以后的教育实践中发挥利用自己的长处，克服自己的不足，从而不断改进自己的教学，提高教学质量，使我们更好地胜任教师这个角色。

在班主任工作方面，通过实习，我们对班主任工作有了一个初步的了解和认识，对什么是班主任工作、如何做好班主任工作有了一个朦胧的概念，这对于我们以后的工作都有着极大的帮助。实习，让我们收获，让我们成长，更让我们明白：成为一名老师，一名合格、优秀的老师，我们仍需不断地学习、不断地努力，在实践中摸索、在实践中进步！

实习的主要内容：包括课堂教学、班主任工作和教育调查研究。实习期间，课堂教学和班主任工作给了我较深的体会。

（一）班主任工作

1、重视学生安全，安全第一

在小学阶段，学生的安全是班主任工作的重点，尤其低年级学生。小学生的年龄比较小，心智未成熟，需要老师在身边监管，而安全问题则成了首要问题，它包括了交通安全问题和校园安全问题必须严肃及时地处理好安全问题必要时联系家长，这让他们明白什么是可以做的，什么是不该做的，保障学生的安全。

2、明确要求，让学生养成良好的生活习惯

在小学，对学生的生活要求都是很细致的，都是一些很细小的问题，然而在小问题上却必须明确要求，对于表现好的要及时给予表扬鼓励，而对于违反的也必然采取一些相应的惩罚措施，让学生从小就养成良好的生活习惯。

3、赏罚分明，恩威并重，说到做到

奖赏分明，恩威并重是我从x老师作为一名班主任身上感悟最深的。无论是学习上，还是生活上x老师对学生都有明确的要求，做得好的大力地表扬，没按要求做的严肃地批评，赏罚分明，说到做到，让学生清楚地知道什么是对的、什么是

错的。

4、善于培养有能力的班干部

在二(1)班□x老师给我的班主任工作的建议是给班干部树立威信，让他们协助班主任管理班级，当然吴老师会根据学生的表现情况和每个学生具备的不同能力，让学生担任不同的职位。当然这些班干部是要接受全班的监督的，如果违反纪律，或工作没尽责，就会马上被替换，对于表现好的孩子，也有机会上来当两天的实习班干部，和原先的班干部一起管理纪律，这样人人有份的班干部，孩子们在有竞争力的、有挑战性的环境里，方乐于表现自己的才干。这是使班干部的工作有了一定的挑战性。从这个角度而言，担任班主任，又成了一种奖励的措施，同时也让每个孩子都有机会发挥自己的能力，在某种程度上，从小培养孩子们在各方面的能力。善于培养有能力的班干部，把班级交给孩子们自己管理，也减轻了班主任的工作负担。

5、与家长的沟通交流很重要

孩子的成长，离不开家长的教导，做好班主任工作，当然也离不开家长的辅助。加强与家长的沟通交流，才能让家长及时了解自己孩子在学校各种情况，同时也能让老师更清楚每一个孩子的个性，针对孩子的问题与家长共同解决。目前的校通讯录，的确让老师与家长的交流联系既简单又密切了许多，使班主任工作更好地开展。

班主任工作，尤其是小学班主任工作，突发事情很多、琐碎事情很多、小问题很多，并不轻松，需要有计划地完成，需要有耐心、细致地做，确定做好每一件小事情，处理好每一个小问题，班主任工作才不会存在大问题。对于班主任工作，有了小小的体会，如何去做好，却仍需要在以后的实践中改善。

(二)教学工作

第一次上讲台讲课时我感觉并不紧张，但没有很好地控制时间，速度有点快，总体感觉良好。上课是教学工作的重点。上课除了传授新知识外，还应激发他们对学习的热情和感受学习的快乐这才是最重要的，因此课堂上老师必须具有有一种教学激情和自信，才能感染学生。

基本情况：完成新授课18节，练习课8节(语文、数学、信息科学和综合)

1、善于学习、乐于学习

教学是一个很个性化的过程，每个老师都有属于自己的教学方法、教学风格，有着自己的独到之处，在教学实践中善于与其他老师的交流、听其他老师的课、从其他老师的课堂中学习、虚心地向其他老师请教，这要比自己盲目地摸索要直接、更省力、更见效。

x老师是一位善于言谈的老师，作为一位非专科出身的她，教学成绩却是非常得出色，年年带的班级都是年级第一，她对自己的评价就是善于学习，领悟性高。刚刚成为一名老师，她从搭档的班主任身上学到了班级的管理、课堂的调控以及如何调动学生的学习兴趣 and 积极性。而在同行中，她向其他老师学习数学课堂上的逻辑性、条理性和善于培养学生的逻辑思维，使学生形成清晰的数学思维，向资深的老师学习知识点的处理和重难点的把握，向新老师学习优秀的教学设计。在指导教学的过程中x老师经常指导我怎样把内容讲清楚，怎样充分的调动学生的积极性，机智的教学会让课堂更有魅力，有时候还收到意外的好效果呢；数学语言应该是非常精练而且要求到位，不然小学生很难理解真正意图，也就无法达到预期的教学效果x老师也常跟我说，教案的重要性。一篇好的教案就是将别人的好东西灵活地用在自己身上，善于学习其他老师的优点。不断学习别人好的地方，或许就是这位

老师不断进步原因。

然而，学习是一门高深的学问。学习绝非生搬硬套，因为适合别人的东西却不一定适合自己，一定要结合自己的实际，要有自己的观点，明确自身所存在的不足。在教学《统计》时，我先听了x老师在(1)班的课，在还没吃透教材的情况下，我就简单地模仿x老师的教法，将x老师的课生搬到(2)班，结果那堂课是我上得最失败的一节，许多细节处理不当，条理不清晰、教学重难点没有把握好，教学衔接不流畅，声音没有穿透力，激情不够，亲和力不强，学生并没有掌握好，更不用说以后他们怎么灵活运用到现实生活中去。这节课让我明白要在有自己的东西的基础上学习，要会学，而不是模仿。

2、吃透教材，把握好教学内容和教学重难点，做好备课工作

xx版的教材比较的活，有一定的跳跃性，而低年级每节课的教学内容并不多，知识点也比较细，在把握教材、掌握教学重难点方面有一定的难度。备课时，首先要广泛收集材料和了解教材，集众家所长根据实际教学需要设计出符合自身的方法。知道这节课教学内容是什么，教学的重难点又是什么，结合教学参考书和学生的实际与练习再来备教材，挖掘教材到位，抓得准，挖得深，这样在教学时才会有清晰的思路。对课文的讲授除传达本以之外，还加入自己的理解，引导学生学会多方位、深层次地思考，使课堂更加饱满富有深度。对于在教学过程中无法串起来的部分可以请教一些有经验的老师。在备《文具店》时，通过阅读教材，我知道本课的主要教学内容就是“谁的几倍是多少”的问题，其本质是“几个几”的问题，教学的难点就是如何使学生区分“谁是谁的几倍——除法”和“谁的几倍是多少用乘法”，在如何引入方面，我始终无法把握，有一位老师给了我一个建议，用一个“拍手游戏”很顺利地导入课堂。这节课花了比较多的时间准备，指导老师给予了比较高的评价，教学设计不错，教学流畅，教学重难点处理得比较好，也指出了不足之处，让我感觉进步了不少。

3、及时巩固，查缺补漏

在小学低年级段，教学内容并不多也相对较容易，大部分的学生都能很快地掌握。但即使出色的课堂仍会有学生没学懂，仍会出现学生一知半解的现象，学生会很快地遗忘，通过练习与作业及时巩固，查缺补漏，是非常有必要的，而每一次的作业、每一次的课堂小练习、每一次的单元小测试都是一个很好的查缺补漏的机会。老师评讲时，只许学生听，不许学生订正，常用举一反三的方法来评讲试卷练习，然后再让学生独立订正错误。把依然不会的学生集中起来，再进行个别辅导，同时把信息反馈给家长，让家长在家加强辅导，尽量让每一个学生都掌握好所学的内容，让每个学生的知识点过关。

4、确定目标，节节进步

在教学过程中，了解每一个学生，对于基础好的学生严格要求，对于基础较弱的同学放宽要求，多点表扬。在做到对每个孩子心中有数的基础上，给每个孩子订立一个目标，这个目标要切合每个孩子的实际，对达到目标的孩子及时给以特别的奖励，激发孩子继续努力。对于没有达到目标但取得进步的差生也要给小小的奖励，鼓励他继续努力争取下次达到目标，增加孩子的自信心，促使每一个孩子都有进步。

教学，是一个复杂的过程，是一个漫长的过程，是一个艰巨的过程，同时也是一个终身学习的过程。有着太多的感悟，有着太多的体验，有着太多的渴望，希望自己在未来的教学中学习、进步、成长。

(三) 教育调查研究情况

基本情况：教育调查；教学经验总结；

1、我的教育调查报告题目为“关于小学教师课堂语言艺

术作用的调查”，主要以观察法、谈话法、文献法和对比法为主。因此，在听示范课和任科老师上课时，针对教师语言艺术中教师口语、体态语言和板书语言进行了深入细致的观察、记录，并将于老师谈话的收获进行系统的整理、分析，并针对生如何提高教师语言艺术提出了建议。

2、教学经验总结。

经验是总结出来的，想要在教学上得到提高就要坚持及时的教学反思。这是吴老师反复强调的，也是她的经验之谈，更是我的切身体会。每一节课从不用角度不同标准评价，都会存在缺憾。所以我不应为上课时的缺漏或错误而耿耿于怀，而应请教x老师或其他老师寻找解决的办法及时弥补，也为下次出现类似的情况提供经验。

短短的两个月的实习已经结束，在这次实习中我的能力都得到了锻炼和提高对我今后的学习、生活和工作产生深远的影响，是我人生中的一次伟大的经历，也将成为我一生中的宝贵财富。同时也让我认识到教育是神圣而细致的，教师是崇高而平凡的。小学教育是一种奠基和习惯养成，小学教师是引导督促的罗盘。教育不是儿戏，做一名教师不容易，做一名优秀教师更不容易！

教育实习是师范教育一个极为重要的教育教学实践活动，是理论联系实际的重要途径。在教学方面通过实习使我们在社会实践中，接触与本专业相关的实际工作，增强感性认识，同时将书本学到的知识运用到教育实际中，发现了自己在教育工作的优缺点，积累了实践的经验 and 独立分析解决问题的能力，把理论和实践结合起来，提高实践动手能力，争取在以后的教育的实践中发挥利用自己的长处，克服自己的不足，从而不断改进自己的教学，提高教学质量，使我们更好的胜任教师这个角色。在班主任工作方面，通过实习，我对班主任工作有了一个初步的了解和认识，对什么是班主任工作、如何做好班主任工作有了一个朦胧的概念，这对我们

以后的工作有着极大的帮助。实习，让我们收获，让我们成长，让我们更明白：成为一名老师，一名合格优秀的老师，我们仍需不断的学习、不断地努力，在实践中摸索，在实践中进步！