

浅谈课堂教学的有效性论文 彰显个性魅力打造有效课堂论文(通用10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教学工作汇报篇一

第一段：引言（100字）

在今天的教育教学工作中，教师的专业素养和教学能力显得尤为重要。为了了解教师的工作情况，学校定期举行教学工作汇报会，教师们在会上分享自己的教学经验和教学成果。最近，我参加了一次教学工作汇报会，通过听取教师们的汇报，我深感汇报会对于教师的成长和学校的发展至关重要。

第二段：汇报会内容（200字）

这次的汇报会涵盖了各个学科的教师，他们分享了自己在教学中的一些经验和心得。数学老师从教材选择、教学方法等方面进行了讲解，使我们更加了解如何引导学生掌握数学知识。语文老师则分享了一些教学案例，通过引导学生思考和阅读，提高学生的文字表达能力。美术老师则详细介绍了学生的创作过程和创作思路，帮助我们更好地理解美术教学的目的和方法。通过这些汇报，我深切体会到了每个学科都有其独特的教学特点和方法。

第三段：收获与启示（300字）

通过听取教师们的汇报，我不仅了解到了各学科的教学方法，

也看到了教学中的一些问题和挑战。一些教师在汇报中提到了学生的学习兴趣下降的情况，他们提出了一些引导学生主动参与学习的方法。这给了我启示，作为教师，除了要传输知识，更应该培养学生主动学习的能力。此外，还要注重学生的个性发展，激发他们的学习热情。另外，我还了解到了一些教师使用多媒体教学的经验和方法，这为我今后的教学提供了借鉴。

第四段：优点与改进（300字）

通过听取教师们的汇报，我看到了他们的教学优点。一些教师善于运用多媒体和互动教学，增强了教学的趣味性和有效性。他们还鼓励学生独立思考、发表观点，培养了学生的创造力和表达能力。与此同时，也看到了一些教师存在的一些问题，如教学效果不够明显、教学资源利用不充分等。这使我意识到，作为教师，需要不断提高自己的教学水平，不断改进自己的教学方法和策略。

第五段：总结（200字）

通过这次教学工作汇报会，我得到了很多启发和收获。我深刻认识到，作为一名教师，要不断学习、不断创新，才能适应时代的需求和学生的发展。汇报会也给了我一个宝贵的交流平台，使我与其他教师进行了沟通和交流。我相信，通过不断参加这样的汇报会，我将不断提升自己，为教育事业做出更大的贡献。

（总字数：1200字）

教学工作汇报篇二

在学校管理教育教学工作中，我们坚定不移的走以德立校，科研兴校，质量强校的办学路子，努力更新教育观念，紧跟课程改革步伐，以课堂教学为主阵地，认真抓教学常规和各

项教学教研计划，取得了一些成绩，教育教学工作汇报。

学校继续实施学部管理，增强了教师的竞争意识，在校长总负责，后勤一体化的前提下，由副校长任组长，教导、政教主人管理成员，组成东西两学部，管理人员少而精，工作效率高，在学校整体利益前提下，积极主动的开展工作，达到了“分而不离，协调一致”，管理过程中，充分发挥教代会、工会作用，实行民主管理，凡学校重大事情，经校委会讨论后，一律提交教代会和工会全体教师发表意见，在征得教师同意后，形成决议，并予以实施，这些措施增强了管理人员爱岗敬业、廉洁自律意识，密切了管理人员与广大教职工的关系。

1、我们严格执行课程计划，按要求开全课程，上足课时，音、体、美、劳、活动等课安排专职教师上足上好。根据我校实际成立了各种兴趣小组，每个兴趣小组都有专任辅导教师，活动有计划，有记录，教师定时定期开展辅导或自主活动，教师从培养学生的艺术欣赏和表现能力入手，教学生学习各种器乐、舞蹈、声乐，使学生的演出水平大为提高，每年的艺术节活动都搞的红红火火，秧歌队、棍子队、筷子队、合唱队等，队队绝活拿手，文艺宣传、大型集会和下乡演出中受到广大干部群众的一致赞誉，小荷杯书画比赛定期举办，新人新作品不断涌现，学生的书画作品在市以上刊、报屡屡获奖，新世纪“小书画家”不断涌现。通过开展劳动课等活动，使学生树立了正确的人生观、价值观、劳动观，学生热爱劳动，勤于动手，勇于实践，积极学习劳动技术和本领，学生自立自强成为生活的强者意识大大加强，为学生健康成长打下了坚实的基础。

2、为切实搞好实验教学，提高学生的实际操作能力，激发学生学习兴趣，深化理性认识，达到牢固掌握知识的目的，学校立足实际，搞好了实验院的建设，学校有专职实验管理员2人，2个物理实验室，1个化学实验室，1个生物实验室，配有仪器和准备室，建筑和使用面积均符合《规范》要求，各类

仪器按要求配备，仪器存放整齐，定期检查维修、防尘、防霉，完好率在95%以上。

教学工作汇报篇三

第一段：引言（150字）

我是一位中学老师，在职期间我一直致力于提高自己的教学水平和教育教学质量。今天，我有幸参加了一次听取教学工作汇报的会议，对我的教学工作产生了深刻影响。在这次会议中，我不仅听到了许多优秀教师的教学经验，也体验到了集体协作的力量。带着对教育事业的热情和思考，我将分享我在会议中得到的启发和体会。

第二段：分享他人经验（250字）

在教学工作汇报会议上，我听到了许多教师分享了他们的成功经验，这对我产生了深刻的启发。其中，有一位老师分享了他在课堂上注重创新的经验。他通过引入实际案例和问题解决的方式，激发学生的学习兴趣 and 思维能力。这让我意识到，在教学中，我应该不断开拓思维，积极创新教学方法，以激发学生的学习兴趣 and 主动性。另外，还有一位老师分享了她在班级管理中注重培养学生自治和自律能力的经验。她通过设立班级规则、开展学生自治组织和培养学生自我管理 ability 等做法，有效增强了学生的主动性和责任心。这使我认识到，教学不仅应关注学生的认知能力培养，更应注重培养学生的综合素质和自我管理能力。

第三段：反思自己教学（300字）

在听取他人经验的同时，我也反思了自己的教学工作。我意识到，我在课堂上常常囿于传统的教学方式，忽视了学生的主体地位。为了改变这种状况，我计划在教学中引入更多的互动和多媒体技术，以提高学生的学习兴趣 and 参与度。另外，

我还反思了自己在班级管理方面的不足。我意识到，平时班级管理的监督工作不够到位，导致学生在自律方面存在一定问题。于是，我计划加强学生的自律培养，通过建立有效的班级规则和开设学生自治组织，引导学生主动参与班级管理，提高班级整体素质。

第四段：体验集体协作（250字）

在教学工作汇报会议中，我深切体会到了集体协作的力量。每个老师都积极分享自己的教学经验和教育教学成果，并给予了我宝贵的建议和指导。在与其他老师的交流中，我不仅学习到了他们的成功经验，还感受到了大家的团结和合作意识。大家共同讨论问题、互相鼓励和支持，为教育事业奉献出了自己的力量。这让我深刻认识到，教育工作需要我们的团结和合作，只有通过集体的努力，才能取得更好的教育教学效果。

第五段：总结与展望（250字）

通过这次听取教学工作汇报的心得体会，我认识到了自己的不足和需要改进的方向。我将努力引入创新的教学方法，激发学生的学习兴趣 and 思维能力。同时，我也会加强班级管理，培养学生的自律能力和责任心。另外，我也会继续积极参与教研活动和交流，与其他教师共同成长。我相信，在自身努力和团队合作的推动下，我一定能够取得更好的教育教学效果，为学生的成长和发展贡献自己的力量。

总结：以上，通过参加听取教学工作汇报的会议，我汲取了许多宝贵的教学经验和教育教学理念。这让我对自己的教学工作有了更深层次的认识，并对未来的教育事业充满信心。我将继续不断学习和成长，为学生的发展贡献自己的力量。

教学工作汇报篇四

《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》中指出：“健康体魄是青少年为祖国和人民服务的基本前提，是中华民族旺盛生命力的体现。学校教育要树立健康第一的指导思想，切实加强体育工作。”党的十六大把提高全民族的健康素质，作为全面建设小康社会的三大目标之一。随着“全国亿万青少年学生阳光体育运动”的启动和“每天锻炼一小时、健康工作五十年、幸福生活一辈子”健康理念的不断深入，我校在“为学生终身发展奠基”的办学理念引领下，本着“阳光体育、健体强身、快乐你我”的宗旨，在充分发掘学校资源的基础上，把学校体育、艺术教育有机地融入学生各种素质培养之中，学生们在活动中领略到体育和艺术的魅力，体会着运动的快乐。体艺2+1给彦博这所新学校注入了新的活力，更因此呈现出一个生机勃勃、充满激情、健康向上的学校文化。

阳光体育运动是新时期国家加强青少年体育、增强青少年体质的重要载体，是一项关系到民族生命力的战略举措。为此我校专门成立了校长任组长、副校长和教导主任为副组长、班主任和体育教师为组员的体艺2+1领导小组。完善并制定了有关制度和方案，形成了“学校统一领导、班主任积极配合、体育艺术教师具体实施”的工作格局，从而使体艺2+1工作做到科学、有序、安全，为这项工作的顺利开展奠定了组织基础。

根据介休市教育局[20xx]67号文件关于进一步推进“学生每天锻炼一小时活动”的要求，我们在建校初期就出台了《彦博小学阳光体育特色活动方案》。我们本着“以人为本”的指导思想，组织全体师生走向操场，走进大自然，走在太阳底下，积极参加每天一小时的体育锻炼。

1、认真落实《全日制义务教育体育与健康课程标准》，开足体育课（1、2年级每周4节；3年级每周3节），并在体育课教

学的指导及活动器材等方面给予大力支持，保证体育教师上好每节体育课，使学生对体育充满浓厚的兴趣。

2、我们坚持“小型多样、快乐健康、健体强身、创新发展”的原则，以学生的兴趣爱好为出发点，科学开发了大课间活动内容。

我校的大课间活动用时30分钟，分为六个部分。

第一部分是七彩阳光出场式。我们将《阳光体育之歌》选作出场背景音乐，并连放3次。第二节课下课铃响后，各班学生在教室门口的楼道内整队。从第一次音乐响起后，各个班级按照楼层依次出场。出场时，各班喊着洪亮的特色班级口号，精神抖擞地走出教学楼，迎着阳光，走向操场。

第二部分是七彩阳光技能展示。背景音乐为《阳光体育之歌》，用时10分钟。各班学生选择喜爱的运动项目，如跳绳、毽子、呼啦圈等。他们在阳光下释放自我、展现活力，充分享受阳光运动的愉悦。

第三部分是七彩阳光踏步操。在《大家都来做早操》的音乐声中，学生们踏着节拍，甩动双臂，沐浴阳光，快乐运动。我们在学生踏步时，穿插了几个自编动作，使原本枯燥的两分钟踏步变得富有激情和活力。

第四部分是七彩阳光广播操。由于一年级学生入学时间短、肌体协调性和节奏感较弱，对此，我们专门为一年级学生创编了一套拍手操。这套操动作简单，节奏鲜明，运动量适宜，学生接受起来比较轻松。我们主要是通过这套拍手操，有针对性的对一年级学生进行身体协调能力和节奏感的培养，从而为下学期正式学习广播操做好准备。

第五部分是自编健美操。在认真分析学生的身心发展特点的基础上，我校音乐、体育教师共同创编了一套健美操。

第六部分是七彩阳光退场式。伴随着铿锵有力的《解放军进行曲》，各班学生沿着操场跑道交叉退场，他们步伐整齐、动作有力，宏亮的口号响彻校园上空。

在整个大课间活动中，体育教师是活动的主要实施者，班主任是活动的组织者及参与者。从入场，到活动，直到退场，组织严密，确保了整个活动的安全、有序进行，有效地培养了学生的守纪意识及合作意识，增强了学生的团队精神和集体荣誉感。

我校的大课间活动，从头至尾全部由音乐指挥。使学生在锻炼体质的同时，也能得到艺术的熏陶，从而让学生在优美的音乐声中快乐地放飞自我。

经过精心设计的大课间体育活动宛如一幅美丽的画卷。九百余人集体活动表现出了生动活泼、生机勃勃、生龙活虎、生机盎然的健身场面；呈现的是动静有序、起伏荡漾、张弛有度、气势高昂的艺术画面。我校的大课间活动已经成为一道最美的校园风景。

3、每天下午第二节课后，我们安排了30分钟的课外活动。这个时间，学生们在体育活动课老师和班级体育委员的带领下，开展丰富多彩的体育活动。活动项目有跳绳、毽子、皮筋、沙包、篮球、呼啦圈、小游戏等。真正做到了班班有项目、人人有活动。

我校是一所新建学校，从20xx年9月开始招生，当时只有182名一年级学生。根据在建校初期出台的《彦博小学阳光体育特色活动方案》，我们创造性地开展了阳光体育系列活动。

为了做好新生的幼小衔接工作，培养良好习惯，我们把新生入学后的第一周定为队列队形训练周，充分利用课间活动和体育课，由体育老师和班主任对新生进行队列队形训练。针对队列队形训练情况，我们在九月底进行七彩阳光队列队形

比赛，赛场上的学生个个士气高昂，刚入学站队时东倒西歪的小淘气们不见了，站在我们面前的是一群乐观、自信、可爱的孩子。此后，我们把队列队形训练周确定为新生入学的必修课，通过规范、严格的训练，不仅帮助学生养成正确的身体姿势，同时也培养了学生自信坚毅的个性，促进学生的身体素质全面发展。每年的新生都能很快适应小学生活，为今后的养成教育奠定扎实的基础。

根据《学生体质健康标准》要求和低年级学生身心发展特点，我们充分挖掘学校体育资源，打破传统体育课程观念，为学生提供更趣味、更开放的多元化体育活动空间，既有助于培养学生的体育运动兴趣和能力，又有助于增强学生的健康体质。每年一次的春季运动会使学生感受到了运动之乐、健康之美。

我校的各项阳光体育活动在“张弛有序、互动自然”中蓬勃开展并逐步形成自己的体育特色。队列队形比赛、跳绳比赛、七彩阳光广播操比赛、春季运动会、中长跑运动会已经成为我校传统体育运动，学生们通过参与活动，身体素质得到加强，他们的精神面貌有了很大变化，并且享受到阳光体育运动带给他们无限的精神乐趣。

在艺术教育工作中，我们本着全员参与、自主选择的原则，在每周五下午开展校本课程活动。教师充分利用自身特长，为学生开设了书法、绘画、剪纸、泥塑、舞蹈、声乐、电子琴、葫芦丝、古筝、扬琴、篮球、田径、皮筋操等艺术、体育类课程。学校形成了相互渗透、相互促进、共同发展的良好课外文体活动新局面。

开展体艺2+1活动，使我们的校园充满了活力：大课间活动时，师生们一张张充满活力的笑脸；阳光体育竞技活动时，运动员们泛着兴奋神情的那一双双流光溢彩的眼眸；校本课程学习中，学生们脸上洋溢着自信的神情，这些，让人难忘，让人激动。

我们将在今后的工作中继续传承，继续努力，继续提高，精心打造具有彦博特色的体艺工作，让活力充满校园，让精彩无处不在。

教学工作汇报篇五

近日，我有幸参加了学校举办的教研活动，其中之一是听取教学工作汇报。在这次活动中，我深感汇报着实是一次难得的学习机会。通过听取其他教师的汇报，我不仅开阔了视野，还收获了诸多教学心得和启示。下面就是我对此次活动的心得体会。

首先，汇报不仅是一种展示，更是一种自我反省。教师汇报过程中，除了向听众展示自己的教学工作和成果，更重要的是对自己的教学进行客观全面的反思和自我评价。通过汇报，教师不仅能够总结和反思自己的教学过程中的优点和不足，进而引发对自己教学的深入思考，找到问题所在，寻找解决方法。

其次，汇报是一次教师之间的交流和学习。汇报的过程中，教师们通过分享自己的教学经验和教学方法，有机会借鉴他人的经验，取长补短，进一步提升自己的教学水平。同时，听取他人的汇报也是一次开阔视野的机会。在听取别人的汇报中，我们可以了解到其他教师的教学思路和教学策略，发现自己在教学中的短板和不足，进而丰富和完善自己的教学方式。

第三，汇报是一次共同成长的机会。在活动现场，教师们不仅可以听取到其他同事的教学汇报，还可以给予对方宝贵的建议和意见。通过对别人汇报的点评和反馈，教师们不仅可以帮助他人发现问题，还能够以此为契机，激发教师们更加积极地思考和改进自己的教学方法。这种相互帮助和共同成长的气氛，有利于教师之间相互促进，相互鞭策，共同进步。

第四，汇报是教师专业成长的必备环节。教育是一门复杂的科学，教师作为教育的实施者，无论是教学策略、课堂管理还是学生评价等方面，都需要不断地调整和改进。而汇报能够给予教师一个优秀教育工作者的评判标准，帮助教师发现自身的不足，进而做出相应的改进。通过不断地参加教学汇报活动，教师们可以从其他优秀教师身上学习到更多的教学经验和方法，进而不断提高自己的专业水平。

最后，汇报是展现教师的个人风采和成果的平台。在汇报中，教师们可以全面、系统地展示自己的教学成果和教育思想。通过这次公开的汇报，教师们有机会让更多的人了解自己的教学方法和教育理念，进而提高自己的教学能力和影响力。同时，对于教师个人来说，汇报是一次展示自己教学成果和专业能力的机会，也是一次自我肯定和成就感的提升。

总之，听取教学工作汇报是一次难得的学习机会，不仅可以了解其他优秀教师的教学经验和教学方法，还可以反思自己的教学过程中的不足和问题。通过与他人的交流和分享，教师们能够共同成长，并不断提升自己的教学水平和专业素养。因此，我们教师应该珍惜每一次汇报的机会，努力成为一名优秀的教育工作者。

教学工作汇报篇六

我校认真落实市“关于学校教职工延迟上班居家办公做好延迟开学线上教学准备工作”的通知和市教育局2022年文件精神，践行“停课不停学”、“停课不停研”教育理念，德育人坚守初心、恪尽职责、研训不怠，积极探索，加大德育的顶层设计，坚持五育并举，为保障学生健康人格和全面发展做了大量的工作，现将线上教学期间的工作向领导汇报。

根据教育局要求，我校自3月1日起开展线上教学工作，学校教导处提前部署线上教学工作任务，对全体老师进行了系统性的网课培训，落实线上集体备课、巡课以及完成每周线上

教学工作总结，目前线上教学工作已开展了近一个月时间，学校线上教育教学工作也在稳步进行。校长鼓励全体老师要保持服从意识、创新意识、奉献意识，让学生在此特殊时期真正学到知识技能，保持身心健康，在疫情当下共克时艰，戮力同行。

教导处制定出台线上教学管理制度，各年级、各学科也都制定了科学完善的线上教学计划。在线上教学工作有序开展时，学校各部门强化责任，加强监督，校领导、年部组长层层分工，严格落实巡课任务。同时，强调要落实常规、强化管理，加强疫情期间备课、考勤管理、作业批改以及总结反思，全力保障线上教学工作有序进行。三月中旬召开钉钉全体教师会议，总结了两周以来线上教育教学工作中的亮点及存在的问题，针对下阶段的教研备课、线上教学、作业布置、作业批改等方面进行新的部署，对线上教学工作亮点突出的老师给予了肯定。我校深入落实立德树人根本任务，坚持五育并举的育人思想，线上课程设置丰富多彩，音体美心理等课程开齐上足，教师及时关注学生状态；精益求精，督促学生早读打卡、晚上监督学生自习、课后时刻给学生进行答疑，让学生居家也可以高效地学习。

1. 召开‘云端’同心，‘疫起’同行”的主题班会

在学校统一部署下，各年级、各班级和老师们克服了各种困难，有序地开展起了线上教学和教育工作。根据学校要求，德育处做了精细布置，各位班主任以及科任老师认真完成教学组织、学生管理、家校沟通、心理疏导、劳动教育、疫情防控等工作。班会课是班主任对学生进行思想教育的主阵地，是现阶段工作的重中之重。德育处要求全体班主任提前准备，精心设计，让学生在班会课活动中收获思想受到启迪，放松身心消除焦虑。同时对‘云端’同心，‘疫起’同行”的主题班会、“学习逆行精神，争做有为青年”的每日阅读活动给予了肯定，并对精心备课的班主任提出了表扬。

2. 家校齐心，其利断金

学校高度关注学生居家的学习和生活状态。定期召开线上家长会、班会、举办师生面对面，全面了解学生需求，尽力帮助解决学生的实际困难。德育处要求班主任要积极与学生家长沟通交流，做到一周一次电话家访。特别督促老师们对需要重点关注学生，要多用心思，了解学生在家情况，特别是居家的学习生活状态，及时向家长反馈。同时加强劳动教育，一能减压，二能培养学生劳动技能，三能和谐家庭关系。让学生在紧张学习之余能够放松心情，能够更好的热爱生活，引领学生树立劳动意识，养成劳动习惯，掌握劳动技能，把劳动教育开展的丰富多彩。

3. 线上升旗仪式 众志成城抗疫情

为倡导我校师生正确面对疫情，弘扬全体师生爱国主义热情，组织全体师生开展以“少年自强”为主题的线上升旗仪式，每周一全体师生云端相见，共同参加升旗仪式。全校师生早早做好准备，在家面对电视或手机里的国旗庄严肃立，在雄壮的国歌声中，鲜艳的五星红旗冉冉升起，全体师生起立、行注目礼，向鲜艳的五星红旗致敬，向伟大的祖国致敬！爱国永远在线，居家不忘使命。学校组织全体同学相聚“云端”参加线上升旗仪式，不仅是爱国主义教育，更是一种精神的传承。表达了全体师生对祖国最深的敬意，坚定了全体师生战胜疫情的信心与决心，为全体学生上了一堂生动的德育教育课。

4. 线上心理教育活动，在云端守护你们

认真贯彻落实疫情防控文件精神，积极预防、减缓新型冠状病毒疫情对学生的心理影响，全方位做好校内师生心理疏导工作。部分师生由于封闭时间较长，心理压力较大。为了打好这场心理“战疫”，我校要求各班主任精准疏导，做好心理主题教育，加强宣传心理健康知识，确保学生能以积极乐

观的心态居家学习和生活，安然度过疫情。

按照要求通过钉钉线上直播，围绕“学生心理健康基本知识”、“疫情期间如何进行心理调适”等方面的专题宣讲，增强学生对心理健康的了解和认识，开展线上“心理保卫战”！

“疫”散花开的日子正悄悄向我们走来，全体师生“疫”路同行，守护心灵。春将至，花将开，乘上微笑的翅膀，从“心”出发。

5. 校园防疫防控工作

目前，疫情防控工作进入关键阶段，根据市教育局的工作要求和部署，学校成立了学校新冠肺炎疫情应急处置领导小组，制定工作方案和应急预案，不折不扣落实校园疫情防控各项工作，确保校园安全。做到了大力正面宣传，全封闭管理，严格人员管控，严防死守。

3月14日举行了一次疫情防控应急演练，学校校长带领全体班子成员，各班班主任参加了此次演练。

演练活动开始前，学校疫情防控领导小组组长校长进行了部署安排，就本次演练方案进行详细解读，对全体参与人员进一步明确各自任务分工，并嘱咐大家做好个人防护。

校长宣布演练开始，全体人员在各个点上就位，演练正式开始。校外教师安全值勤组做好家长不得进入校区，保障学生秩序和安全，教师引导组疏导学生有序排队，前后间隔1米，入校门时进行体温检测，如有体温超过37.3的同学，立即向应急隔离组报告，应急隔离组工作人员引导其到隔离室，在隔离室内进行应急隔离，并按照《xx中学新冠病毒感染应急处置预案》要求和步骤进行处置。

所有学生必须佩戴口罩进学校，并按照各班级进校位置提前做好健康卡。体温检测登记后无异常的学生开始报到。进班上课环节，进校后在老师的指导下，保持安全距离，有序按照学校所分教室入班上课，发现学生有异常情况立即向应急隔离组报告。

中午就餐环节，用餐前洗手消毒，保持安全距离有序排队取餐。一人一桌，同向就座，不扎堆、不聊天。每日教室定时通风、消毒。每天午餐后、学生测量体温，做好体检记录。

演练持续一个多小时，全程紧张有序，环环相扣，各部门分工明确，密切配合，行动快捷，准确高效，达到预期效果。演练结束后，校长肯定了这次演练的效果，强调尽快落实演练中有瑕疵问题的应对措施，再次督促大家一定要高度重视疫情防护工作。本次演练既全面检验了学校应对疫情的组织协调能力，又达到了提高全员应急处理能力的目的，为开学后做好疫情防控工作打下坚实基础。

学校高度重视，三次召开视频会议，要求全体老师提高思想认识，提高政治站位，端正工作态度，树立好立德树人的教育理念，塑造良好的教师形象，保质保量完成线上教育教学这一艰巨任务，希望全体教职工负起教育的担当和责任，在疫情防控之下，要有服务意识、责任意识、创新意识，把线上教学做好做规范，认真圆满完成线上教育教学工作，将“停课不停学”、“停课不停研”落到实处，为推动学校高质量发展贡献力量。

教学工作汇报篇七

课改工作为学校实施写字教育提供了良好的机遇，素质教育的提出又为学校这一工作的开展注入了活力。从学校实际出发，从培养学生的素质、发展学生的个性来看，写字教育可以作为我校的一个抓手并予以突破。在实际工作中要加强对写字教育的领导与管理。为此，我们重新调整了学校写字教

育工作目标。写字教育领导小组继续加强对写字教学的领导，定期召开专题工作会议，精心设计学期各项写字教育活动，探讨写字教学实施情况，对在书法实验过程出现的问题及时进行研究，并作出调整意见，促进学校写字教学工作向纵深发展。

学校要搞好书法教育，师资问题最重要，只有老师们的意识和水平上去了，学校的书法特色教育才能上去。因此，一开学，学校就抓师资的培训，根据老师们的特长和爱好为老师们选择书法练习教材，开展全校的师资校本培训，交给老师书法练习的方法。在教师中形成良好的学习舆论和氛围。同时，在全校掀起了人人练毛笔字的热潮。下学期又组织了老师们练习钢笔字和粉笔字。开展了青年教师三笔字基本功的考核。学校的学习氛围浓厚，老师们通过报刊、杂志、字帖、光盘等渠道，自主学习，提高自身书法修养。当然，光靠自学和校本培训是不够的。所以，学校在20xx年4邀请了县书法协会的老师为全校老师作了书法教育专题讲座，让老师们受益匪浅。

协会。带领大家养成良好的书写习惯，勤于练习，提高书写水平，努力成为学校书法特长生。如今，整个校园散发着无形的教育色彩，使校园呈现出翰墨飘香的氛围。

写字教学作为我校的特色教育，同时又成为了我校的'一个薄弱教学项目，多年以来一直是难以突破的瓶颈。本学期我们继续加强书法特色教育的力度，我们全校16年级14个班均开设书法课，每周一、三、五及校本课开展书法实验，力争人人提毛笔，天天练大字。期中两次在教室上课，使用水写贴，两次在书法教室上课，使用墨汁书写。针对不同年龄学生特点，为学生选择了合适的书法教材。为加强管理，校行政对书法课进行检查，了解老师的到位情况，上课情况，并要求老师用好现代化设备，提高教学效率，加强笔画和结构的指导，对学生的作业要进行批阅、点评。每月在教室外墙展出一次。加强班与班之间的竞争。有效提高了写字课的教学质

量，学生的写字水平普遍提高，尤其是六年级，进步很大。全校书法实验班都向全镇的老师进行的开放式的教学展示，收到了与会老师的一致好评。

没有评价的教育是不完备的教育，写字水平考核评价在写字教学研究中起着检测、反馈、矫正与驱动的功能。为此，我们尝试在新《课程标准》理念的指引下，建立一个多层次多角度的科学评价体系。组织开展写字星级班的评比考核。

硬笔字的考核，我们沿用原有方法，学校根据《语文课程标准》中有关写字的要求和国家教委《九年义务教育全日制小学写字指导纲要》学生实际，制订《留盆中心小学各年级写字能力检测办法》，对学生的硬笔书写质量进行评价，开展写字星级班的评比考核。

今年，学校还增加了毛笔字的写字星级班集体的考核。期末，写字指导领导小组对实验班的最后一次室内展出的作业评分，评分采用百分制，计算得出平均分，按一定比例评出三星级、二星级、一星级写字班集体，学校给予一定的奖励。

为培养一大批书法特长生和书法爱好者，学校积极为他们铺设平台。辅导学生参加各类活动，激发他们的学习热情。活动中，学生的书法表演赢得了好评。学校也组织校级的书法比赛，在学生作业比赛和规范字比赛中，同学们个个争优。

当然，书法实验刚刚起步，还有很多不足的地方，我们将不断完善，让我校的书法教育更上一层楼。

教学工作汇报篇八

近年来，我校紧紧围绕六年发展奋斗目标，秉承“以德办学、以服务办学、以养成教育治校，教好每一个学生”的办学理念。以养成教育为核心，礼仪教育为重点，推广深化“先学后教，当堂训练”的教学模式。落实“堂清、日清、周清、月清”的“四

清”制度,认真贯彻国家教育方针,着眼于全体学生的全面发展,推动教学创新,转化教育价值观、质量观、教学观,强化教学管理,推行教书育人责任制,各项工作责任明确,承包到人,管理到位,努力促进课堂教学改革,提高课堂教育效率。

抓常规管理 促质量提升

—内蒙古上海庙学校“先学后教,当堂训练”经验交流材料

近年来,我校紧紧围绕六年发展奋斗目标,秉承“以德办学、以服务办学、以养成教育治校,教好每一个学生”的办学理念。以养成教育为核心,礼仪教育为重点,推广深化“先学后教,当堂训练”的教学模式。落实“堂清、日清、周清、月清”的“四清”制度,认真贯彻国家教育方针,着眼于全体学生的全面发展,推动教学创新,转化教育价值观、质量观、教学观,强化教学管理,推行教书育人责任制,各项工作责任明确,承包到人,管理到位,努力促进课堂教学改革,提高课堂教育效率。

一、严格制定各类计划。

- 1、开学初要求教师要制订各科教学计划,班主任要制订班主任工作计划,各教研组长要制订学期教研组教研计划,各处室制定相应的工作计划。
- 2、计划内容要齐全,包括:教材分析、教学目标、教学重难点、学情分析、教学措施、教学进度等内容。
- 3、对教材分析要透彻,教学目标和教学重难点把握要准确、全面。学情分析要客观,实事求是;提高教学质量的措施得力,即具有科学性和针对性。时间分配恰当,内容具体,安排合理。
- 4、各类计划在开学一周内完成。教导处在第二周进行检查,审阅各教师的各类计划,对有不合理的采取个别交流,限期改正,然后监督其在整学期实施计划情况。

二、教师备好课

备好课是上好课的前提,也是教学工作中最根本、最基础、最重要的工作之一。重视集体备课,充分发挥集体智慧的结晶。

1、备课要求

(1)、所任教语文、数学、英语学科都要集体备课,由备课组长负责,提前一周备课,重点研讨下周每节课如何引导学生紧张、高效地自学,达到五个“统一”:统一进度、统一学习目标、统一自学指导、统一思考和检测题、统一课堂作业。同时研讨如何突破重难点;学生看书练习后可能出现哪些疑难问题或错误,学生更正、讨论后还有哪些问题难以解决,教师针对这些问题如何讲等,形成框架,个人根据集体备课定下的思路和框架,充实内容,写过渡语,形成能指导学生有序、紧张、高效学习的教案。每课或每单元,每章节教完以后,要根据实际教学情况,认真写好教后反思。课课小反思,周周大反思,通过不断的反思,来推进教师专业化的成长。

2、备课检查

备课检查主要采取级部督查和教务普查为主。实行日查制度,每天由学部校长、包级领导、教务主任对科任教师教案进行检查考核反馈,提出要求和建议,限期整改。每月教务进行一次普查,并将普检情况,记载在教师考核量化中。

三、作业布置、批改

1、学生各科书面作业要求

(1)写字一丝不苟,字体端正,字迹清楚,结构合理,间架匀称,要求学生工工整整写字,堂堂正正做人。

(2)要保持作业本封面以及每一页干净、整洁,不乱涂、不乱

画。每次作业结束,要用一行写得分、整洁,月、日供老师来填写,以此来不断提高学生做作业的能力,从小养成良好的书写习惯。

(3)学生作业必须按时、独立完成,不对答案、不抄袭。错题要及时改正,并记录到自己错题本上,时常拿出来翻阅,确保类似的题不会再错。

2、教师批改书面作业要求。

(1)学生作业是课堂教学的主要环节和形式,课堂绝不能因老师讲多了,而挤掉学生作业的时间,将作业留于课下。对于新授课的课堂作业,以课本为主精选作业(复习课除外),注重学生对所学知识的应用,有代表性;不同类型的学生,设计不同层次的作业。分必做题和选做题;要保证学生当堂作业的时间一般情况下不少于15分钟,下课前交作业本。课间不做书面作业,主要以课外阅读为主,充分减轻学生课业负担。

(2)教师要按时批改学生作业,一般情况,上午的课堂作业,要在下午课前完成,并让学生更正;下午的课堂作业要在晚饭前批改完成,并让学生更正;晚自习的作业,要力争当夜(最迟第二天8:00前改完。)并让学生改正;作文力争在做后三天内改完(迟改就低效、甚至无效)。教师对学生作业的批改要字体端正,具有科学性和针对性。批语对优秀学生、后进生要均有较高的指导价值。要书写规范、严格评分(百分制),打好作业面整洁等级(甲乙丙丁等)写明批改日期,作业本封面要写明科目、班级、学生及任课老师姓名等。

(3)教师要认真做好批改记录,并用好错题集,有针对性地指导复习。

3、作业检查评比。

每天早、中、晚由包级领导检查作业并如实记载,对于书写不

认真,字迹潦草的同学作业要求重做,达到优秀为止。每学期至少搞两次全校学生优秀作业展,促进全校交流,提高学生整体书写水平。学部校长、教务处定期、不定期检查各级部教师批改作业的情况,对作业达不到周周优秀的年级领导要追究责任。

学校共设有语文、数学、英语、音体美、综合学科五个教研组,各教研组应在开学初拟订新学期教研活动计划。并在规定活动时间内组织活动,开展主题明确、形式多样的教研活动,共同商榷探讨解决老师们教学中存在的热点问题、疑难问题。每次活动时,都有一名领导参与督查指导,对教师的到会情况进行点名,切实保障此项工作正常有序的开展,提高教师整体教科研水平。

学校的发展,离不开一支素质高、业务强的教师队伍。学校非常重视教师的培训工作。每学期开学初,由校长亲自主持为期3-4天的教师全员岗前培训。同时利用每周一例会时间,对教师进行业务培训指导和教师师德培训。每学期要求教师读一本教育理论专著,做不少于五千字的读书笔记,每月教师练一本字贴,注重教师基本功训练。每周由校长办公室印发两条关于《苏霍姆林斯基给教师的一百条建议》,供老师学习并写出心得体会,星期五放假前连同周教学反思一起交校长室,由校长统一批阅。学校积极创设“请进来”、“走出去”的培训模式,为教师搭建良好的学习的平台。以课堂教学为切入点,促进交流,相互提高。

全面推行赛课活动,每天至少安排三节赛课(每学期四轮),相关科目老师必须参加,每位老师每周必须完成三节听课任务。听课完毕,当场点评,每位教师积极主动发言,与授课教师交换意见,取长补短,共同提高。通过赛课活动,教师的课堂教学水平有了明显提高。每学期开展一次优质课评选活动,各科按40%的比例产生全校优质课教师,并给予现金奖励,极大鼓舞了教师的信心。

七、课堂教学工作

课堂教学是主阵地,是提高教学质量的关键。近两年来,我们对课堂教学进行了全新的改革,将河南永威学校蔡林森校长“先学后教,当堂训练”的教学模式引入我们的课堂。经过一年的初步探索,老师们对这种教学模式有了初步的认识,但在课堂具体环节的操作上把握不准,运用不够自如。针对这一情况,20xx年初,刘选涛校长带领校领导班子成员及全体语、数、外等科教师先后多次到河南永威学校进行了考察学习。还派人多次到东北师大、北京等地学习考察。经过学习,老师们感悟颇深、受益匪浅,解决了心中的困惑,领悟到了其实质,现在每位教师都能结合自身实际,灵活运用这种教学模式,极大提高了课堂教学效率。

八、不足

第一、部分教师对“先学后教,当堂训练”的认识有误区,主要误区有:

- 1、认为这种教学模式就是老师提问,学生回答,造成满堂问,或是在自学指导外提出一大堆的问题,让学生理清这些问题就会大伤脑筋。有时看这自学指导都要花费大量的时间。
- 2、认为这种模式不要拓展,担心让学生不能应付考试。其实这种模式不是不要拓展,而是要在对教材相当熟悉后再拓展,这样效果会更好,学生掌握的知识也才会更牢固。
- 3、认为这种模式的核心在“四清”,我们的“四清”跟不上,采用这种模式就行不通。其实,对于我们学校来说,我们应该注重“堂堂清”,即以前提出的向课堂45分钟要质量,力争让学生在课堂上掌握更多的知识,要让在在课堂上掌握得多比了解得多的理念主导每一节课,做到让大部分学生每堂课学有所获,哪怕是记住一个生字、单词、公式与定理,或是解得来一两道题,只要日积月累,学生的成绩会慢慢好起来的。

4、不相信学生,认为学生自学是浪费时间,学后仍然做不来题。如果我们还有这个观念,那么学习这种模式等于白学,在你潜意识里就根本不相信学生,怎么实施“先学后教”。

第二、平时教学与公开课教学模式不同,造成教师操作起来不那么顺手。部分教师平时根本没有或很少采用这种模式教学,在公开课时突然采用这种模式,造成学生与老师都不适应,在公开课时不那么顺手也就不难理解了。

第三、有些教师的自学指导不够明确,在学生自学的过程中,不断地提出新的要求,影响学生的自学;有些没有明确学后如何检测,自学后学生做成什么样子,怎么来回答教师提出的问题,这些内容不具体,会造成学生无所适从。

第四、部分课堂在学生板演时,下面的学生无事可做,这也浪费了很多时间,要让每个学生都有事情可做。对于长期采用这种模式的班级,应该让上面板演与下面练习同时进行,让学困生在上面暴露错误,再纠错订正,注意不同答案的比较,要让学生明确错为什么错,对为什么对。

第五、部分教师的教案只有过程,没有预设,缺乏针对性。如果是这样备课,可以千篇一律,同类型的每堂课都用这个教案就行了,怎么引导,学生自学估计会出现什么问题,你要展示什么,这些教案上都要有体现,而且每堂课应该不同。一句话,要把你所有教学行为的具体内容展示出来。

九、几点建议

(一)通过近一年多的学习、实践和总结,我觉得掌握这种教学模式的关键是转变教育教学观念,即教师做好课堂的管理者,而不是讲解者。个人觉得,要学好“先学后教,当堂训练”教学模式,归纳起来就是课堂上做到“掌握与比较”两点。

第一、掌握

- 1、掌握,就是课堂上要力争让大多数学生尽量掌握更多的知识。即上一堂课前要立足于让学生掌握得多,而不是了解得多。也就是要做到让学生上完课后不翻书也能做题。
- 2、掌握的方式,采用笔答为主。如果答案过多,要帮助学生找关键词,只记关键词,再让学生用自己的话复述就行了;在检测时可给一定的提示,以降低学生掌握的难度。
- 3、不同科目掌握的要求:文科就是要记住,理科除要记住必要的公式定理外,还得记住解题的步骤与方法。

第二、比较

- 1、比较是“先学后教,当堂训练”教学模式经常采用的教学方法。即让学生在黑板上或口答展示不同的答案,让学生分析几种答案错的为什么错,对的为什么对,以让学生明确为什么,达到真正的掌握与知识的内化。这种方式比老师讲两遍效果要好。
- 2、比较的方式:一般抽学困生板演,充分暴露错误,再请人订正,出现几种答案,再引导学生分析对错原因。分析时要对不同学生板演答案每一步比较分析,而不是把一个人的答案全部分析完。在一步步分析的同时,要注意总结知识规律或答题步骤、注意事项,以达到让学生举一反三的目的。
- 3、不同科目比较的要求:文科主要是与书上标准答案正确与否的比较;理科采用比较易操作,而且效果非常好。在理科教学中,采用这种模式,应该看理论、例题,检测做题,比较纠错,总结理论与解题步骤、方法,当堂训练。

(二)作业要尽量在课堂完成,在有早晚自习的情况下,原则上平时不布置课外作业,周末适当布置作业。抄写量大的作业要少布置,别让学生太烦。对于作业答案过多的,建议抄一遍不如引导学生记一记关键词,再引导学生说一说。

(三) 自习及早读课要把目标划细,再引导学生掌握知识。比如,早自习要背一篇课文,可将其分为两次,一次背一半,后默写,再背另一半,再默写,其他背诵任务也适用。教师上自习不要认为没事,要关注每一个学生,否则他不会认真背诵或学习。发现不认真的,马上提醒。

(四) 对于错题集的问题,本来是有必要的,如果有更好,如果没有,个人觉得也可以把平时的作业与作业评改结合起来代替错题集。因改错是红笔,凡是评改过的地方就是该生的错题,不过教师可以有一个全班普遍易错题集,便于插漏补缺,这样效果会更好。

(五) 多站在学生的角度反思自己的教学行为,把自己当成班里的学生来安排所有的教学活动,这样,你的教学就会事半功倍,一切教学难题也会迎刃而解。

学校在狠抓课堂教学的同时,也非常重视特色活动课的开展。每天在保证规定课时的体育课外,组织开展30分钟的大课间活动和阳光体育活动,充分保证了学生每天1小时的体育锻炼时间。每年举办一次全校性学生运动会。学校每周二开设了一节精典诵读课,针对不同年级选诵不同内容的国学精典,包括《三字经》、《弟子规》、《论语》、《孟子选》、《大学》等精典国学,通过诵读让学生感受中华精典的魅力,从中受到熏陶和感染。每周四下午组织开展音乐、美术、舞蹈、趣味数学、阅读、棋类等培养学生特长活动,使学生综合素质得到了全面发展。另外学校特别重视学生课外阅读活动的开展,各班建立了班级图书角,由专人负责管理,定期、不定期的对学生开放,各班语文教师针对本班学生实际情况开展阅读指导课和丰富多彩的阅读汇报交流活动课。学生通过大量的阅读,开阔了眼见,增长了见识,提升了语文综合素养。小学部每天18:20-19:00观看《少儿节目》,初中部每天19:00-19:30观看《新闻联播》,开阔学生视野。

以上是我校在教学管理方面做的一些工作,虽取得了一定的成

效,但还做得不够,我们将在以后工作中不断进取,努力探索,争取做得更好。

教学工作汇报篇九

大家好!非常感谢中心领导对我校科学教学工作的充分肯定。上学期,我校科学教学以科研为引领,立足校情,从团队专业成长、以探究为核心的课堂教学研究、科技实践活动的普及与创新三方面推进教学工作。

科学学科是小学科,但在我校却从未有任何领导、教师在主观或客观上看作副科之列。为保证上好科学课,学校在学期课表安排上优先排好科学课,保证实验室的分配使用,实验器材在按要求配备的基础上,尽可能地满足老师的教学需求;教师们都知道,科学课不仅和其他学科一样不能挤、占,还应该提前带队到实验室,需要学生自备的实验物品,也会在教室黑板提示栏中标明。这一切不仅是因为我校传统的海洋科普教育特色给科学学科奠定了基础,更是靠科学团队中的每一名教师用自己的实干精神和工作业绩来争取到的。我校科学团队,是荣成市第一批四名工程名课程团队,每名教师都没把自己当作副科教师,每一堂课都力求科学、严谨、生动、精彩;每一次实验备课,教师都是亲身操作一遍,并充分预设可能出现的意外,做到准备充分、保证安全。科学素养、探究精神和实践能力,这些无不是未来人才所必需的素质,认真钻研、上好每一堂课,是科学教师的责任。

20xx年上半年是名团队培养期的最后一个学期,期间,团队成员都认真地总结近三年的成长历程,总结经验,查找不足,在学习、科研、帮携等各个方面争取更高的突破。团队成员主动在学科资源、优质课评选、科技创新大赛等活动中,担当重任,并带动非团队教师业务能力的提升。在他们的带动下,善学才能善研,善研才能善教,成为科学组教师的共识。组内教师经常学习前沿理论,结合学习情况举行讨论会、交流会,指导教学实践;坚持开展听、评、说课,并且把这个

活动作为一个重要的教研活动；只要有公开课，都会主动抽时间去听。上学期我们先后派出47人次外出参观学习，回校后通过教师大讲堂分享所得，指导教学实践；学校还先后组织3次科学学科观摩培训活动，提升科学课老师的专业素养，鼓励不断加强自身的科学课业务水平。我校科学教师先后取得省级优质课7节，威海优质课12节，省级4个课题完成结题工作，发表省级论文10篇，威海论文8篇，课程资源多次获奖。许多兼职教师也先后在优秀课程资源评选、校际联谊观摩中斩露头角。

我们以《以探究为核心的科学课堂教学模式研究》课题研究为引领，探索课堂教学指导策略。科学探究不仅需要兴趣的引领，更需要严谨的精神。小学科学课的组织教学是一个首先要解决的难题，否则就“乱”而难“收”，有效探究便无从说起，课题研究更难有实效。所以，上学期我们一方面从“注重过程评价，培养学生良好习惯”的研究入手，为培养学生自主、合作、探究的学习方式提供保障、打好基础，激发呵护学生的科学兴趣。我们注重学生的过程评价管理，认真讨论研究制定了科学课学习过程评价标准，以激发学生兴趣为主实行争章夺星制度，将细心观察、认真倾听、能够提出具有科学性的问题、敢于说出自己的猜想和观点等与科学素养的相关指标，在评价指标中予以呈现。对学生的评价分为课堂行为规范、实验操作与小制作、期末考试三个方面。每月一检查，达到五星者可以自选座位，当小组长等。经过长时间的训练学生学得主动，学得轻松，各方面的素质都得到提高，良好的行为习惯逐渐养成。

另一方面，我们以“探究发现式”、“实验探索式”、“探究实践式”、“交流探究新知式”探究课堂四个主要模式为研究方向，进行了理论和方法层面的准备，并通过开展调查问卷、主题研讨、课堂观摩等课题研究活动，提高教师的课题研究水平，为下阶段的实践和研究打好基础。

新学期，我们重点在以下方面取得突破：

1. 团队素质稳中求升。新学期我们面临的最大挑战教师人员调动所带来的冲击，特别是团队负责人的离开使我们的许多工作限于被动。但我们相信，科学组团结向上，拼搏创新的精神是我们迅速成长的源动力。我们将迎难而上，通过结对帮扶、专业学习、说课标说教材、观摩研讨等途径，让每一个新加入的成员迅速成长起来，超越昨天，再创辉煌。

2. 课题研究全面铺开。新学期将按照研究计划，分工合作，对上述四种课型开展研究。为保证研究效果，我们将每月定计划、定主题，有活动、有总结，并将经过检验的研究成果应用于教学，在实践中研炼、提高。

3. 扩大科技活动普及面。一是扩大参与面。与学校活动课堂第二课堂相结合，我们航模组、四驱车组、网页设计组、科幻画组将以活动课程的形式，面向全体学生开放。每日一节，在课时上给予保障。二是丰富活动形式。与学校家长义教活动相结合，聘请具有专业特长的家长，担任学校科技活动辅导员，让更多的孩子爱上科学，更多的家长关注科学。

上述是我们在科学教学中的一点浅显的做法，敬请各位批评指正，谢谢大家！