

活动部本年度工作计划(优质6篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

活动部本年度工作计划篇一

(1) 校本培训领导小组

组 长：宪军

副组长：高 波

成 员：教革 丽娜 永涛 高远

(2) 学科负责人

语文组：德巍

数学组：佳琦

英语组：毅 力

政史地组：永涛

理化生组：纯辉

体音美劳微：风波

(一) 学历升级培训

为完成“十五”计划中对教师学历达标的要求。我们决定对全校教师学历情况进行全面摸底、调查、采取必要措施，加大学历升级的力度，提?和鼓励教师在职进修学习，达到中学规定学历。同时鼓励参加研究生课程班学习，确保我校教师队伍学历再上一个新档次。

（二）教师综合素质提高培训

1、 培训对象：全体教师

2、 培训形式：

（1）积极参加市县两级培训；

（2）组织开展校本培训；

3、 培训课程安排：

（1）教师全员培训教材（四个模块）：师德教育、新理念、新课程、新技术。

（2）三类课程管理层次（a、b、c三类）

各层次教材及学时、学分计划表：

模块	课程管理层次	课程内容	学时	学分
----	--------	------	----	----

师德	a	新时期师德精神颂歌	3	0.5
----	---	-----------	---	-----

b	教师职业与发展	2	0.2
---	---------	---	-----

c	教师职业道德的构建与修养	3	0.3
---	--------------	---	-----

新理念	a	推进新课程——问题与案例分析	10	1
-----	---	----------------	----	---

b 新课程实施难点与教学对策 8 0.8

c 自选 20 2

新课程 a 中小学各学科课程标准与大纲对比研究 8 0.8

b 中小学各学科教学实施指南 5 0.5

c 自选 30 3

新技术 b 信息技术高级培训教材 15 1.5

4、组织形式

□1□ab类课程培训参加市、县级骨干教师培训。然后由骨干教师在校内进行分散培训□xx年底完成以上全部课程。

□2□c类课程由学校组织、利用校本培训实施完成。

课程内容将根据我校教师实际进行选定（见县培训安排中选修课程目录，学校将统一组织学习《教师职业道德与发展》，新理念和新课程，由学校选出内容培训。

□1□ b类课程以《教师职业与发展为主》，以市培训骨干教师为辐射，以光盘《爱的教育——全国优秀教师师德报告团》作为校本培训内容。

（2） 《新课程实施难点与对策》、《中小学各学科教学实施指南》两部分内容（13课时）配合教研部门具体计划实施。新技术培训，配合电教部具体实施。

□3□ a类课程：师德部分《新时期师德精神颂歌》、新理念部分：《推进新课程——问题与案例分析》、《中小学学科标准与大纲对比研究》18课时，骨干教师由市统一培训其余教

师由县里具体安排培训。

按着县全员培训实施方案要求，我校将加大力度，加强管理、完善制度。严格把关，保证质量。

1、 保证时间，保证地点

2、 注重过程性材料积累，各类记录齐全保证按时整理、归档。笔记勤检查，发现问题，及时整改。

3、 做好继续教育证书登记管理，保证各类课程学时到位、考核到位、考试到位。

1、 县级学科培训（总负责：吴 波）

学科 时间 地点 参加人员 带队组长

语文 9月3日 局一楼会议室 任课教师 德巍

数学 9月4日 局一楼会议室 任课教师 立民

物理 9月17日 实验中学 任课教师 纯辉

化学 9月18日 实验中学 任课教师 云刚

历史 10月16 实验中学 任课教师 郑 刚

地理 9月24日 实验中学 任课教师 走 健

生物 10月15日 实验中学 任课教师 艳凤

英语 9月24日 局一楼会议室 任课教师 毅力

音乐 9月23日 局一楼会议室 任课教师 振阁

美术 9月24日 局一楼会议室 任课教师 春平

体育 10月15日 局一楼会议室 任课教师 风波

2、校本培训具体安排（总负责：田永涛）

时间 地点 参加人员 负责人

周三7、8节 校电教室 全体教师 高波 教革

周一6节 校长室 数学教师 宪军 莉岷

周一8节 校长室 体音美劳教师 高远 风波

周二5节 校长室 语文教师 丽娜 德巍

周四1节 校长室 理化生教师 教革 纯辉

周四1、2节 校长室 英语教师 高波 毅力

周五1节 校长室 政史地教师 永涛

周三9节 微机室 全校教师 韩华 书海

活动部本年度工作计划篇二

20xx年是中心开业的第二年，为了全面实施素质教育，丰富学生的校外生活。通过各种形式多样的活动，使学生亲身参与与实践的积极体验和丰富经验。培养学生的实践能力和创新精神，发挥中心的有利资源，向家长、社会和社会各界展示一个多元的、朝气蓬勃、对外开放的连云港市妇女儿童活动中心。

总体思路：围绕“科学发展观和以人为本”的工作思路，

以“科技创新”“文体艺术”为载体，开展形式多样的、丰富多彩的活动，努力做到服务社会、服务学生、服务家长。

1. 开展“庆60国庆，市机关大合唱”等活动。

(1) 协助市政府机关党工委举办“庆国庆，市机关大合唱”活动的排练。

(2) 组织少儿德育专题讲座。

(3) 组织少儿跆拳道比赛。

(4) 组织少儿艺术类考级活动。

(5) 组织少儿美术书法作品专题展览。

(6) 组织少儿乒乓球比赛。

(7) 组织少儿钢琴音乐专场免费音乐会。

(8) 组织全市少儿美术作品比赛。

(9) 组织新年音乐沙龙。

(10) 组织少儿古筝免费专题音乐会。

2. 青少年科技创新系列活动。

(1) 科技馆常年对少儿免费开放

(2) 引进航模培训班。

(3) 组织小海燕夏令营——连云港市海关职工子女夏令营来我中心科技馆参观。

(4) 组织青少年科技夏令营——连云港市连云区墟沟街道妇联组织的中小学生到中心科技馆参观。

1. 进一步加强活动的计划管理，对于20xx年下半年开展的各项活动，必须逐一制订好活动的具体计划。
2. 进一步加强各部门之间的协调，活动部应主动与相关部门、相关负责人、相关专业教师做好各项活动的组织协调工作。
3. 进一步加强活动计划的执行工作，根据活动计划的安排，要积极地、认真地执行好活动计划，做到不折不扣、保质保量。

活动部本年度工作计划篇三

坚持以“丰富学生文化生活，提高大学生艺术修养，提供自我展示的平台”为宗旨，策划组织好学院传统的文艺活动，同时在以往的基础上积极思考部门特色活动，力争把文艺部建设成思想最活跃、工作最严谨的部门。

- 1、文艺部相较于其他部门，更需要开放、活泼的工作氛围，但同时也要强调严谨的工作态度。强调例会纪律，工作实行责任制，要求工作前有计划，工作后有总结，培养严谨的工作态度和责任感。
- 2、通过工作和生活多与部委接触，深入了解部委，充分发挥每个人的能力和特长，各尽其职，相互配合，加强团队合作精神，以共同进步带动文艺部的发展。
- 3、例会时，尽量让部委有更多的发言权，鼓励创新，把文艺部的氛围向民主、自由、开放的方向调节。
- 4、关心部委的学习和生活，加强与部委的交流，培养工作上的默契。

1、院礼仪队的组建

(1) 宣传：设计海报与报名表，海报与走访寝室相结合，走访寝室过程中有重点地进行宣传，保证新一届礼仪队的整体素质。

(2) 招新：设置一轮面试，结合报名人员上交的报名表的详细信息与面试时的表现，确定6名仪态端庄、举止优雅、身高在1米60以上的礼仪队人员。

(3) 培训：请一名校礼仪队的专业人士对新进队员进行培训，包括对其走姿、站姿、指引姿态与表情仪态的训练。

活动部本年度工作计划篇四

为更好地体现活动策划部风采，使本部会员都有份参与到每次活动中来，特在部内制度和部内活动两方面进行改善。

1. 干事、会员记分制(细则后详)

2. 小组制度

将会员分成若干小组，每小组任命一名干事担任小组长，干事起到承上启下的作用，及时地将协会和部内决定、信息传达给会员。若会员有何意见、新创意，可向小组长反映，被吸纳的将会得到相应的加分(加分细则附注)，这样既能完善优化内部结构，又能很好的使每位会员都能及时的参与到每次活动中来。

3. 纪录监察制度

(1) 实行部内积分制，年底评选优秀干事、优秀会员，细则后详。

(2)由干事轮流制记录每次部门会议、校内校外活动，每小组成员出勤情况，若会员无故缺席一次，扣一分；无故缺席三次以上，则取消其竞选优秀会员资格；无故缺席超过五次，则与协会记录监察部协商予以开除。若小组长未通知到会员导致会员缺席，则对小组长扣分。

1. x.28 干事纳新(6-8人)

2. x.30 部内会员见面会 礼仪小组、文艺小组报名

3. x.04 选拔礼仪小组、文艺小组成员

4. 每两周部内举办“会员风采大展”活动，内容大致如下：

第一环节 会员多元化 多形式展示自己

两轮下来，根据相应排名给予不同分值的加分，累积到年底的积分榜。

会员风采大展 初定时间 x.13□x.27□x.11

5. x.19 x.21 继续开展“瓶换花”活动

6. x.28□29 希望能够继续开展协会经典活动“卫生进社区，服务你我他”义诊活动，以社区内孤寡老人，五保户等弱势群体为服务对象，为老人们测量血压，讲解血压常识，同时用“会员风采大展”活动中的竞赛知识为老人志愿服务。

7. x.16 x.23 年底最后一次活动面向全校同学举办“志愿者闪闪之星”大型赛事，以志愿服务内容为主线，力求不同于学校往届赛事，大致环节已成型，具体方案后定。

另附：与长春华益志愿者协会建立长久联系，多争取参加其组织的到福利院做义工以及社会志愿服务活动。时间根据华

益志愿者协会活动再安排。

活动部本年度工作计划篇五

指导思想：为了进一步繁荣校园文化，丰富学生课余生活，扩展学生知识视野，提高学生读写能力，我们将把晨曦文学社办成学生群体中文学爱好者写作才华展示的星光大舞台。

一、社员招聘

1. 宣传：在校园橱窗中张贴文学社招新海报，并委托各班的语文教师代为宣传。
2. 报名：由学生自主报名，将个人介绍连带一篇个人作品交给专门负责人。通过此关即可成为正式社员。社员初定为100人。
3. 干部筛选：由指导老师共同评议，确定参加复试的人选，约15人。通过此关，即可成为社团干部候选人。
4. 复试：在阶梯教室设考场，现场面试。由指导老师共同评议，从中筛选出10人。面试合格者，即可正式成为社团干部。
5. 公布：社干名单及其应选文章，我们将于最近张贴在校园橱窗栏内，接受学生群体监督。

二、活动计划

(一)校内活动

1. 组织好《我的眼里只有你》的征稿及相关事宜，推选最佳作品在橱窗中张贴。
2. 开展文学辅导课讲座：争取每两周举办一次辅导课。时间

为周二中午，地点在阶梯教室。讲座由特聘的语文教师主讲，每次围绕写作的一个方面展开(如《修辞让你的文章出彩》、《谈谈文章的开头和结尾》等等)。12月份，我们争取邀请兴化市作家协会主席以及部分作家给大家做一次写作专题讲座。

3. 借着三进校园的强风，联合语文组共同承办中华经典诵读节：在校园内大力倡导古今诗词背诵，不定期举行现场诗歌默写大赛，并借此增加学生文学功底，营造校园文化气氛。

4. 在全校范围内举行现场作文大赛。文学社将组织发动社员和广大的文学爱好者参加，活动地点在阶梯教室。让学生在规定的时间内完成作品，佳作由文学社指导老师评出。

5. 每年五四、十一期间举办读书论坛演讲活动：演讲内容必须为社员自创，选材可最近阅读过的书目。

6. 落实文学社下设的撰稿部的采访工作：采访学校领导、先进教师、优秀学生以及校园艺术节等相关活动中的主要负责人。

7. 社员每两周至少上交一篇作品。文学社的社干和辅导老师从中斟酌选出优秀作品，争取每个月都能在校园橱窗内张贴社员的部分优秀习作。

8. 及早落实校报的出刊以及发行工作。

(二) 校外或涉外活动

1. 组织社员参加各级各类作文竞赛活动，如板桥杯、兴中杯、新概念作文大赛等，争取让较多学生获奖。

2. 组织社员投寄作品到市内外各类刊物，力争发表。

活动部本年度工作计划篇六

本年度我们物理教研组工作，将认真执行学校和教务处、教研室的工作计划，开展“有效教学”教学活动，紧紧围绕提高课堂教学效率这个中心，狠抓集体备课和教学常规的落实，并继续深入贯彻物理新课程标准、新教材的学习和落实，达到转变教育观念，改变教学方式，提高教学效率。要进一步加强课题研究，全面提高教师素质，努力提高本学科的教学质量。

总之我们将立足于学校实际，务实求真，开拓进取地将物理教研、教改、集体备课等工作做好，作出成效来。使教研活动服务于学校、服务于每位教师、服务于课堂教学改革。

认真贯彻好教学常规，对集体备课、听课、评课工作，备课具体要求：

(3)听课：随机听课。评课：先提意见，再提优点，并要求每位老师归纳发表新的见解。

2. 要加强教学资源建设，结合我校物理教学的实际和历届中考试题，鉴借兄弟学校的经验初步建设我校物理教学资源库，一方面收集物理学科教学的理论与实践的资料(包括典型的案例集，配套练习集)，另一方面整理出物理学科的教学资料(包括有主题性的课堂录像，开发的校本化的课程，富有学校自己特点的课堂设计方案，特别是每个备课组所积累的系统的拓展性的练习资料)。

3. 改进教师作业的批改方式，要求批改要保证质量，对后进生可提倡面批，对作业进行评定，针对性的给予批评和表扬，以此促进学生。

4. 定期开展教学情况分析，交流研讨活动，根据每个班的学生特点，成绩的差异，找出每阶段的薄弱环节，有针对性的

出好补偿练习，争取每章知识减少差生面。尽量统一练习。在每课时分析时，针对本年级学生配备怎样的课堂练习，配备怎样的课后练习，要进行认真组合、筛选与变化。

5. 定期举办各种形式的观摩课。要求每位教师每学期上好一节示范课或教学研究课，共同探索提高课堂教学效率的方法和途径。

6. 配合学校做好阶段测试的命题、阅卷和试卷分析工作，为学校对教师教学质量的考核提供客观、公平和公正依据。认真进行质量检测与分析。备课组统一进度，对每单元要进行统一的质量监控，分析比较。同时，强调阅卷及时、分析及及时、调整教学策略及时。