

# 教师工作报告题目 教师工作报告(汇总9篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢!

## 教师工作报告题目篇一

### 一、语文教学工作。

在教学中，我刻苦钻研、虚心求教，不断改进自己的教学方式，培养学生良好的学风和学习习惯，帮助学生提高学习质量，培养学生自学和独立思考的能力，在语文教学中渗透思想品德教育。为了让学生掌握最好的，我在备课中，根据大纲要求，从班级的特点出发，着重突破教学难点，抓住教学重点，创设种种情景，千方百计调动学生的积极性。一切从学生出发，使学生成为学习的主体，务必让每一位学生在一堂课中都能有所收获。因此，在教学中，我总是鼓励学生多讲，多练，大面积铺开，鼓励学习有困难的学生发言，激发他们的学习热情，学习兴趣和求知欲，培养学生的创造力，提高学生的语文素养。

在语文教学不断改革和探索的新时期，在不断提倡课程改革的今天，着力于培养学生的创新能力和实践能力。在这种教学思想的指引下，我也努力探索，大胆尝试，逐渐摸索出了一套适合自己教学的方法，并在教学实践中得到了学生的喜欢以及老师们的肯定。

### 二、班主任工作方面

在坚持教好书的同时，我从未放弃过育好人。从参加工作至

今，我已担任了九年的班主任工作。我觉得，做一个班主任也许不难，但要做一个好班主任就很难了。根据我在班主任工作中的经验，我努力做到了两个字：“爱”和“严”，这使我在班主任工作中取得了较好的成绩，既改变了一大批后进生，又培养了一批优秀的学生。

1、有一颗爱心，这是做好工作的前提。

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我经常从小处着手，从学生关心的事寻求最佳教育时机，给学生春风沐浴般的教育。带着一颗“爱心”去工作，可以让学生觉得你是真心地关心他，缩短了师生之间的距离，同时，他们犯了什么错误，也就容易接受你的教育，很快地加以改正。这种爱，有对学生思想形成的正确引导，更有对学生生活上实实在在的关心。

2、细心、耐心、诚心这是做好工作的基础。教育学生不是一朝一夕的事，是一项长期的工作，这就需要足够的耐心。要善于在平时的工作中细心观察，发现了学生的错误，坦诚地和学生交流，共同探讨解决问题的途径和办法。我想，只要付出努力，学生是能够接受的。久而久之，学生就会喜欢你、信赖你，也就愿意把心事倾诉给你，那样的话很多问题就能迎刃而解了。

3、家长的理解与支持是做好工作的保障。

一年中，还有许多工作做得不够细致，今后，要更加努力工作，争取各项工作有更大进步。

## 教师工作报告题目篇二

大家好！

一年来，在教育局和中心校的直接领导下，在全体教职员工的的支持帮助下，在学校班子成员的共同努力下，本人为学校做了一些本分工作。下面从四个方面向各位代表汇报。

作为基层学校的管理者，我始终把学校的教育教学工作看成是自己生活中的一部分，每天都以满腔的热情投入到学校的教育教学管理工作中，认真对待学校工作中的每一个人、每一件事，从不计较个人得失，虚心进取，积极向上，时刻严格要求自己，尽可能使自己的一言一行模范地遵守学校各种规章制度和教师职业道德规范，堂堂正正做人，认认真真办事，实实在在工作，处处严以律己，事事以身作则。

教师是学校的主人，是学校教育教学工作成绩的创造者，所以，关心教师的工作与生活是学校管理者的“必修课”。在日常的管理工作中，我和其他班子成员一道，努力营造宽松和谐、严肃认真的工作氛围，关心爱护广大教职员工的工作与生活，嘘寒问暖，尽力为教职员工办好事、办实事，虚心听取教职员工的意见，并不断调整和改进管理工作举措，使他们感受到学校大家庭的温馨与快乐。

负责主持学校管理工作以后，我深感肩上的工作责任重大。怎样把学校日常工作有条不紊地开展好，我一直在思考，一直在行动。我与其他班子成员一起，全身心地扑在学校内部管理上，以校为本，以校为荣，积极思考、探索学校发展的新思路；由于学校班子成员少，学校工作又繁多，所以，我除了主持学校管理工作外，还负责学校的德育工作。一年来，我时刻关注学校的每一天，积极组织开展德育系列活动，特别是“国庆60周年”系列活动，丰富校园文化生活；扎实开展学校安全教育，做好学校安全稳定工作；认真做好学校财务管理，精打细算，千方百计让每一分钱都花在学校的教育教学工作上。一年来，学校教育教学工作正常有序，稳步推进，师生也频频获奖。在今年的全县教师节表彰会上，学校被授予“东山县小学教育教学质量信得过学校”和“东山县小学教学质量先进学校”的称号，本人也被评为“小学教学

质量管理先进个人”，受到了上级的表彰。今年学校还漳州市教育局评为“漳州市小学课堂教学改革优质校”，被漳州市人民政府授予“第十届文明学校”荣誉称号。

各位领导，各位代表，一年来，学校取得的成绩是有目共睹的，这要归功于上级正确的领导，归功于全校教职员工的积极配合和齐心协力，我只是做了自己应该做的本职工作。但是，我也非常清楚地看到自己的缺点和不足，看到自己与上级领导、各位代表对我要求的距离。在今后的工作中，我将始终恪守“堂堂正正做人，认认真真办事，实实在在工作”的为人准则，自觉接受大家的监督，认真听取大家的意见，与大家一起，为学校的发展，再作努力，再创佳绩。

谢谢大家！

20xx年12月25日

## 教师工作报告题目篇三

1. 谈论自己对教师职业的看法
2. 有否从事家教，你认为家教和教学工作之间的关系怎么样？
3. 你同意“没有不合格的学生，只有不合格的教师”这句话吗 这句话不过是一句教师的自勉之语，但如果将其用于判定一位教师是否合格，那教师们就要被全部列入“不合格”的行列了。万世师表的孔老夫子有弟子三千，贤者却不过七十二人。个体发展要受到很多因素的影响，遗传，环境，以及学生的主观能动性，”只要功夫深，铁杵磨成针“，但前提是，手上拿的是铁杵。即使是世界上最优秀的教师，如果面对的是低能的、毫无学习动机的学生，也将会一筹莫展。学生不是二十四小时只和老师在一起，他们要受到家庭，社会，各种环境的影响，而这些影响往往超过了教师对其产生的影

响。因此，一个学生是否优秀与教师有很大的关系，但并不是有教师所能决定的。

4. 你最欣赏的班主任是那一种类型？你会怎么做？

5. 怎样与学生进行良好的沟通？

6. 谈谈你自己的个性特征，是否外向，内向，是否有幽默感

我想，每个人的性格都是双向的，有外向的一面，也有内向的一面，要看所处的环境，所面对的人。我本人是比较文静的，尤其在师长面前，比较内向。而在同学和朋友面前，则很开朗活泼。我自认为，还算是是一个比较幽默的人。如果当了老师，我希望自己幽默中不失严肃，严肃中有幽默。与学生做朋友，但也会保持一定的距离，师是师，友是友。

7. 如何对待差生？如何发现“差生”身上的闪光点？

9. 你认为一个优秀的教师应该具备哪些素质？

10. 你的座右铭是什么？

11. 如果有学生在课堂上故意刁难，你该如何应对？

现在的青少年很叛逆，不会轻易佩服和听从教师，尤其是对于刚走上讲台的青年教师，他们会进行严格的考察，比如问一些很难的题，故意刁难老师，这就对年轻教师提出了挑战。要想应对这样的挑战，就要求年轻教师有过硬的专业知识，对于知识上的问题，不轻易被难住。但任何教师都会有自己不明白的问题，尤其是如今这样一个信息爆炸的时代，面对形形色色的学生，课堂上会出现很多的突发状况，这就要求我们做一名聪明的教师，冷静思考，巧妙处理。面对故意刁难自己的学生，首先不可以正面回击，不可以着急，先冷处理一段时间，然后可以找其谈话，甚至可以告诉他：“老师

需要你的支持和帮助，就像你也需要别人的支持一样”，用真诚打动他，并在今后的日子里，逐渐树立威信。

12 你找工作考虑的重要因素是什么？

13. 同样是小学三年级的学生，在作文中都表达了一种同样的愿

望：希望自己将来能做马戏团的小丑。一位老师的评语是：“胸无大志，真没出息！”一位老师的评语是：“愿你把欢笑带给全世界！”请你对两位老师的评语分别做出评价。

显然是第二位老师的评价更合适。第一位老师的评价不仅伤害了孩子的自尊心，同时也给学生灌输了这样的思想：“工作有尊贵和卑微之分”。给学生灌输了一种错误的价值观社会中有并且需要各种各样的职业，只要合法的，对人类的发展有益的，我们就应该尊重和肯定其价值。我们的学生不可能人人国家领导，世界富豪，我们应该尊重他们，帮助他们树立正确的人生观，价值观，使他们有差异的个性发展，实现自我价值 目前，一些教师招聘单位要求应聘者在试讲之前有面试环节，面试时，学校会根据考生的履历提出一些即兴的问题，主要考查考生的应变能力。考生在写履历表时就要有被提问的意识，可以根据自己的特点和“强项”多做点准备，这样不至于强项变弱项。据专家的调查研究显示，在教师面试环节，“为什么要选择教师这个行业”、“你是怎么看教师这个工作的”是问及次数最多的两个问题，每年仅因回答这两个问题不当而被淘汰的考生很多。如果考生在试前有所准备，回答问题时就会比较从容。

1. 为什么要选择教师这个行业？

## 教师工作报告题目篇四

作为班主任，我关心学生，就像关爱自己的孩子一样，既关心他们身心的健康，又关心他们是否懂得学习的方法。

我用心关注着每一位学生。每天早上，我都比学生早到，站在教室门口，微笑着跟每位同学打招呼，对身体康复后回学校的学生，更是轻声询问，叮嘱他（她）要注意身体。有学生在作文写道：“习惯了每天早上看到班主任站在教室门口的身影，听着那亲切的问候，看着那和蔼的笑脸……我一整天都心情舒畅，学习劲头十足。”得到学生的肯定，我心里也是满满的幸福。

上个学期，我班的“调皮大王”陈祥武左手骨折了，他父母在外地做生意，家中只有年迈的奶奶和一个上三年级的弟弟。因为隔几天就要换药。他的奶奶为这事而发愁。我知道这种情况，便主动跟他奶奶说，以后我按时和小陈去换药。让老人家放心。小陈是住校的，我又安排同学帮他打饭，洗衣服。之后，每到换药时间，我便和小陈去换药，直到他的手痊愈。我的行为受到医生和知情家长的好评，他的父母也多次致电感谢我。

我的关爱，也令陈祥武改变了。他的手痊愈后。他变得上课留心听课了，作业也按时完成了，还变得关心集体，乐于助人了，成绩也提高得很快。升学考试成绩三科都及格了，语文还考了72分。

我经常与家长联系，对那些有“问题”的学生，我也不会把气撒在家长身上，只是用商量的语气，商讨教育学生的最佳方法，实现双管班级。在我的努力下，所带的班级学习气氛浓厚，凝聚力强，学习成绩名列年级前茅，多次被评为镇、学校的文明班级。

20xx年，我被评为化州市优秀班主任□20xx年，20xx

年，20xx年都被评为江湖镇优秀班主任。

20xx年，黄健晋、梁馨尹被评为茂名市“三好学生”□20xx年，叶镕滔、王寓被评为茂名市“优秀少先队员”。

我在备课时做到心中有学生，充分了解学生，坚持以学生为主体，做到“因材施教”。

我在备课过程中，会精心设计教学过程，选择最优教学方法，以学生情况为依据，注重学生能力的培养。

无论是新课还是复习课，每天晚上无论多忙多累，我都习惯于将当天的教学内容回顾一遍，并把第二天要学的东西浏览一遍，坚持做到心中有数。走进课堂，我都是以饱满的热情去面对学生，高质量地完成教学任务。

作为一名教师，我在做好各项教育工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度，按时上下班，不迟到，不早退，从不因私事缺学生一节课。上个学期，临近毕业考试，我因为咽喉发炎，声音嘶哑，但我不缺学生一节课。一连几天，都是利用中午放学后的时间到医院输液，下午又回来上课。学生都被我感动了，学校领导也在大会上表扬了我。

为了不断提升自己，我在教学之余，还参加各种语文专业知识培训。我还很珍惜到兄弟学校的听课研讨活动，经常聆听学校其他老师的课，不仅局限于语文课，他们的课使我受益匪浅。

任现职以来，我担任的六年级语文在毕业会考中，都取得不错的成绩。

20xx-20xx学年度，六年级毕业考试成绩，我校获化州市第三名。我班语文及格率96%，优秀率45%，其中，李诗婷96.5分居全级第一。我班有6人升上化州市第一中学。



20xx-20xx学年度第一学期，在化州市教育局的抽测中，我班的语文成绩又名列年级第一，平均分80.7，及格率96.2%，优秀率43%。

在这几年里，我也积极辅导学生参加各项竞赛活动[]20xx年，我指导我班学生黄子芸，劳慧洁参加化州市中小學生“橘州梦想”普通话演讲比赛，黄子芸获小学组一等奖；劳慧洁获二等奖；今年11月份辅导李美颖参加“百万学子话感恩”演讲比赛，获二等奖。

作为学校的骨干教师，在教学工作的同时，经常和新教师一起备课，尽心尽力地帮助他们尽快成长[]20xx年指导年轻教师劳海波上语文公开课《记一件有关规则的事》获化州市优秀课例一等奖[]20xx年4月，指导陈少丽老师上公开课《猫》获化州市优秀课例二等奖。

学无止境，我积极参加镇第教研教改活动。

20xx年11月，《——的自述》获江湖镇作文优秀课例一等奖。

20xx年3月，《穷人》获江湖镇优秀课例一等奖。

20xx年10月，《詹天佑》获江湖镇优秀课例一等奖。

二十多年的教师生涯是忙碌的，充实的，我所做的及所取得的成绩也是工作中应尽的职责和义务。今后，我会更尽职尽责做好工作，精益求精，再创辉煌，做新世纪的创新教师。

## 教师工作报告题目篇五

始终认为作为一名教师应把师德放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。学高为师，身正为范。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出

去的都是合格的学生。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

在教学准备上，新老师面临的最大问题是不熟悉教材，不了解重、难点，也不知道应该怎样上课。对此，工作之初，我的心里十分着急，生怕因为课上得不好而影响了学生对知识的掌握以及对这门课的兴趣。但是，我也坚信万事开头难。所以，我每次都很认真的备课，查阅资料把自己的教案写好，因为写好教案是上好课的前提。

我有幸得到了教学经验非常丰富的卢雪梅老师和黄杏华老师的指导，在教学方面给我提出很多宝贵的建议。由于自己教学经验不足，有时还会在教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。

这些使我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。为了把自己的教学水平提高，还经常网上找一些优秀的教案课件学习，还争取机会多出外听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。

在从教学理论方面。我在课余时间阅读了教育学理论的教学参考，而且还借阅大量关于小学英语教学的书籍。在让先进的理论指导自己的教学实践的同时，我也在一次次的教学实践中来验证和发展这种理论。

作为新教师，我唯有以最充分的准备、最大的努力去迎接新的挑战。在今后的日子里，我将不断学习，不断进步，以更高的目标要求自己。做到学在教之先！学后教，透彻地学！

## 教师工作报告题目篇六

组长：

副组长：

成员：

- 1、成立了以校长为组长的评选领导小组。
- 2、本着政治坚定、事迹突出、群众公认、优中选优和公开、公平、公正的原则，对我校教师进行了量化考评，在充分发扬民主、广泛征求意见的基础上推选出优秀教师候选人名单。
- 3、8月13日，我校召开教职工大会，对候选人进行民主测评，集体讨论，投票表决。经评议，完全符合县优秀教师评选条件，且无违反计划生育政策和其他社会治安之行为。
- 4、8月15日-----8月20日，我校将评选结果进行公示，公示结果无异议。

同意推荐参评县优秀教师。

## 教师工作报告题目篇七

一个学年即将结束了，在这一学年里，我觉得自己在思想、工作、学习以及个人素质能力等各方面都进步、提高了许多。一年来，我能够坚持四项基本原则，拥护中国共产党的领导，热爱社会主义，关心我国社会主义现代化的建设大业，关心国家大事，关心世界大事；热爱党的教育事业，关心、热爱每一位学生，热心为每一位学生排忧解难；遵纪守法，遵守学校的各项规章制度，在各个方面从严要求自己，努力提高自己的政治思想觉悟，自觉抵制各种不良风气、不良现象的侵蚀。下面就从几方面简单谈谈一学年来本人在各方面的表现情况。

## 一、学科教学工作。

在学科教学工作方面，我除了做好钻研教材、备好课、上好课批改好学生练习、作业等常规工作以外，本学年，我还做好以下几点工作。

1、以提高学生学习数学的兴趣为突破口，努力提高教学质量。本学年特别是第二学期，我在课堂上特别重视调动学生学习英语的积极性和主动性，经常开展小组竞赛活动，通过给小组加分，用表扬激励等教学手段，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。

3、狠抓课堂常规的落实和班风学风的建设。在每节课上课前，我都比较注重学生课堂常规的培养和检查，如果没有按我的要求做好课前准备工作，我一般都不急着开始上课，我宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。通过狠抓班风学风的建设，以良好的班风学风，推动课堂教学质量的进一步提高。

通过以上几个方面的努力，我所担任的四年级英语，在第一学期的期末考试中取得了比较满意的成绩，教学质量也达到了学校的基本要求。

在以后的教育教学工作中，我将继续以学生为本，针对不同层次的学生，采用不同的教育教学方法，因材施教；继续遵循“以学生为主体、教师为主导”的教育教学原则，最大限度地发挥学生学习的主动性和积极性，运用各种教学手段，激励学生积极、主动参与课堂教学的全过程，以全面提高教育教学的质量和效率。

本人也愿继续受任于壮新学校，兢兢业业，更加倍的为学校、为家长、为学生奉献自己的一份力！

## 教师工作报告题目篇八

要想做好“传、帮、带”工作，我们首先要做到：言传身教，率先垂范。我首先要以身作则，起到示范表率作用，在言传身教中首先让两位老师牢记“德高为师，身正为范”的训言，引导她们发扬爱岗敬业精神，热爱教育教学工作。让她们明白自己的权力和义务。在本学期，张茜及鄢春梅老师都做到了依法执教、爱岗敬业，没有发生违纪现象。

1、我对自己工作上严要求，处处为年轻教师做好表率，将自己的工作经验和教学经验一点一滴、毫无保留地传授给她，学会分享。在两位老师工作中遇到困难时一定给予真诚的关心与帮助，扶持她们走出困境。从高从严地要求自己和她们，在帮带中共同进步。

2、做到指导加强教育理论学习和课堂教学的研究，形成正确的教育理念，树立“以人为本，育人为本”的新理念。这要求通过对新《课程标准》的解读，将理论联系到实际教学工作中，尽快熟悉教学过程中的每一个环节。在工作的同时，鼓励她们多读教育理论书籍，时刻不忘提高自己的自身素质，不断提升精神追求，增强职业道德，掌握教育规律，拓展学科知识，强化专业技能和提高教育教学水平。

3、师徒结队的一种基本活动形式就是互相听课评课，在日常的教学中，我们通过互相听课、评课等形式的活动，共同探讨、研究教学中遇到的问题，寻找解决问题的方法，不断改进与完善课堂教学方式，从而不断提高自身的业务素养。

本学期，我分别听了张茜和鄢春梅老师十余节的推门课，课后及时对教学中存在的问题提出自己的看法和意见，进行交流，找出不足，总结经验，以此提高两位老师的课堂教学能力。重点指导了她们在教学过程中如何根据新课标的要求确立教学目标，重点、难点，并能根据学生的实际情况和本校的教学实际确立切实可行的教学方法，通过这个活动来提高

教师对教材的理解驾驭能力。

因为鄢老师才刚入校，我还经常指导她如何写好课后反思，如何做好培优辅差工作，并经常检查批改作业情况，指导她如何积累教学经验，从而不断改进课堂教学，提高教学水平，鄢老师面对我提出的一些不足之处，能认真反思，虚心接受建议和指导，经过一学期的培养和指导，成长很快，在教学方法、备课、课堂教学等方面都有较大提高，指导她在青年教师赛课活动中上了《美丽的武夷山》一文，不尽人意。我对她进行了鼓励和指导，在邀请指导专家来听课时，她上了《歌声》一文，获得老师们的认可。

张茜老师开学初就接受了区教研员杨明老师的指派任务，上一堂全区教研课。为此，我和她一起选定课题《山寨》，研读课标对该课的教学要求，结合我们备课组的教研课题“课外阅读整合进课堂”来设置教学重难点，制定教学目标，进行教学设计并制作课件。在组内进行试讲，并请来教研员和学校教师一起听课评课，对教案和课件进行反复修改，再试讲再完善。经过反复打磨，张茜老师所上的《山寨》一课非常成功，获得教研员的欣赏和外校听课教师的好评。后来，教研员还带着张茜老师将该课送课到川师附小圣菲小学，去人北小学参加“3+n”群文阅读研修班献课。我指导她上的《江凡》一课，获得指导专家的称赞。

我们的教育工作包含教书工作和育人工作，其中摆在首位的是育人工作，所以身为一名教师，必须做好学生的思想工作。做学生思想工作是一项长期而复杂的大工程，但我们不能畏惧，每一个学生都有不同的思想性格特征，作为教师要充分发挥个人的人格魅力，以自己的教学去影响和教育每名学生。在教育学生的过程中可能会遇到各种棘手的问题，甚至是学生对教师教育的误解和反叛，我指导两位老师当遇到这些问题时一定不要急躁，一定不要义气用事，做出过激的行为，应该是冷静自己，“困难再多，解决困难的方法更多”，改变方法，换个角度，就可教育好学生。一学期来，在学生思

想教育方面，她们都能调整好自己的思路，灵活处理一些问题。

### (一) 存在问题

1、师徒之间的沟通还不够密切，频率还不够高。我的指导还不够细致和深入，她们的学习还有待加强。

2、老师的教育思想还比较理想化，还没有完全把自己融合到自己所在的学校的教学实际中来。

### (一) 今后做法

1、我将进一步加强和她们的沟通和联系，要求她们积极学习，认真钻研教材教法。

2、鞭策她们学会控制自己的情绪，学会控制学生的课堂行为，进一步提高课堂驾驭能力。

3、及时总结教学经验，撰写经验论文。

在指导青年教师的过程中，我自身也得到了不断地进步。以后，我要一如既往地在做好自身工作的同时，开展好师徒结对工作，注重与青年教师共同探讨的过程，把自己在教学经验、知识技能等方面微薄的经验，与我们的青年教师共同分享，为七中八一美好的明天贡献出自己的一份力量。

## 教师工作报告题目篇九

儿童是成人之父，儿童是世界的希望。对于儿童的精神发展而言，提供健康美好的母语的营养，用琅琅书声为他们构筑一个温馨、实在的成长环境，既是强健儿童的骨骼，也是丰满他们的血肉。既是给他们打造坚固的船体，也是为他们扬起漂亮的风帆。

在我看来，阅读不是目的。一味宣讲阅读的实际功用，例如可以提高语文素养，可以获取知识，可以提高学习能力等等，都不能真正让阅读走进心灵。享受阅读是一种幸福的能力，因为阅读，我们走近自然，走进伟大的心灵，走进自我。然后我们拥有内在的耳朵、内在的眼睛，见人所不能见，听人所不能听，然后拥有幸福清明的人生。

### （一）为什么“日有所诵”

诵读是深层次阅读。日不间断的记诵，就是练心的过程。水滴石穿，绳锯木断，天长日久，积累的是语言，培养的是诗性，也是定力和静气。新鲜丰富的语言就是滋养大脑和心灵的新鲜丰富的营养，仅仅是日常生活语言是远远不能满足儿童对于母语的需要的——怎么办？大手小手同捧一本书，和孩子一起诵读起来，诵起来。

### （二）“日有所诵”诵什么

诵读的材料一定要是和儿童生活、儿童趣味密切相关的。最初的诵读，一定要是“有我的诵读”。这样的诵读，是对儿童的呵护，也是对生命的尊重。对于儿童来说，比起背了多少，背了多深更重要的，是他们这样做的时候是否快乐，是否因此更爱自己，更爱这个世界。因此我们主要诵三类材料：一是《日有所诵》，每学期要诵读完80篇；二是《小学生必背古诗90首》，本学期我们将提前完成小学阶段90首的背诵任务；三是经典的传统文化，本学期顺应学校的要求，背诵的《增广贤文》。这三块合起来，从开学初到学期末，每天都有背诵内容。真正做到了“日有所诵”日不间断。我想，五年诵下来，带给孩子的将是不可估量的财富。我期待发生质变的那一刻，但我又深切懂得欲速则不达的真理。

### （三）“日有所诵”怎么诵

持之以恒的“日有所诵”。每天在琅琅书声中开始一天的学



习，引发孩子对语言的一种敏感和对学习的热情。作为一项家庭作业，要求孩子在每天早上诵读，可在吃完饭后，可在上学路上。“习惯成自然”，才能使孩子不觉得是额外的负担。

熟读成诵：用各种形式的读来加强孩子的记忆，同时培养孩子的语言感受能力，可以水到渠成，熟读成诵。但对于篇幅较长的篇目，我们只做阅读，不要求全部背诵。

适当指导：我本着提高积累量和引发对语言敏感的目的，有选择地选取部分篇目和孩子一起赏析，一起创编，或改变成小品，或分角色朗读，或加上动作。等等。在多样的形式中不知不觉就记住了。特别是在一年级阶段，这样的指导就更显得必要。我们也创编出了很多优秀的童谣，极大地丰富了孩子的语言库，提升了对语言的感受能力。

分层次要求：我不要求每个孩子都背过所有篇目，一是长一点的篇目或者难懂的篇目，我们只做了解；再就是对于不同学习水平的孩子，要求也是不一样。总有8—12个孩子不能完全达到要求，我也就不强逼着他们。因为那样的代价是挫伤他们对“日有所诵”的美好感觉。

除了《日有所诵》外，我们的阅读重头戏在优秀的经典书目上。我们每学期都要统一规定、购买阅读书目，师生同读，同交流。二年级的上学期我们统一阅读了《笨狼的故事》4本，36万字；本学期我们统一阅读了罗尔德·达尔系列，共计10本，大约80万字。

除此之外，我还根据班里绝大部分学生的阅读速度，适时推荐其他的阅读书目，比如本学期，我先后推荐了《昆虫记》彩绘版，到现在为止，已有20几人基本阅读完本书的10本。

以上是我们统一的动作。除此之外，孩子还会自己根据兴趣自由阅读，这是每天的必修课，我们称之为“传统作业”。

即使不布置，孩子也已形成习惯。每天10分钟，20分钟的阅读撑起了大部分孩子的阅读背景。每周的“传统作业”是阅读2小时，签条。

另外，特别要提的是我班的图书角在大量阅读中发挥了很大作用。我班图书角是完全开放的，孩子可以随时随地地浏览。加之我班教室很大，孩子席地而坐，就开始了阅读。这是教室里最亮丽的风景。

从二年级起，我们就开始了练笔。每周至少2篇，全批全改。一年级只要写即可，不问长短和遣词造句，鼓励孩子大胆写，写自己的真心话，一定不要缺的是童真童趣，哪怕一句话，一个词都值得鼓励。于是每次日记，我都拿出专门的时间交流和表扬，并把日记的质量评价纳入整个对学生的评价。二年级的重点是能集中写一件事，也就是有多少有点重点。为了实现这个目标，我从正反两面引导学生感知什么是集中写一件事，并且用范文引路，和孩子一起修改不能集中写一件事的日记。通过努力，我班58个孩子，能达到这一要求约有42人。而且涌现出一批小小写是爱好者，其文章不但文通字顺，还颇有文学色彩，选材的范围也不单单局限在他们的生活，已经涉及到历史、想象作文、科学短文等。整个二年级到现在为止，我们共写了100多篇，为三年级的大量练笔做好了铺垫。

1、每学期一次的汇报课：主要是日有所诵的汇报课和大阅读的汇报课。通过这种方式给孩子一个展示的舞台，给我一个坚持做下去的动力。特别是一年级下学期面向全市的一次展示，获得了很好的评价。

2、展板：我班制作了三块展板，一块用来展示学生的阅读量的，标题是“老师在书中等你”；另两块是展示学生的日记的。我们定期更新评比，让阅读和日记走出自我的狭小空间，给孩子一种展示的机会，带给他们些许的成功感。

3、日记编印成册：我鼓励家长积极把孩子的日记编印成册，起上名称，写上序言，编上目录。每个学年编印一册，为孩子的成长留印。这虽然是形式的东西，但带给孩子的却是积极地鞭策，他们有种编书的感觉。到现在为止，我班已有10几人编印了集子，我都保存着。相信在我的极力劝说下，会有更多的家长去做。

4、评选小书虫：根据我班的奖励制度，每得20个奖，就可获得一本书的奖励。我在奖励的书上写上赠言，盖上“让阅读成为习惯，让书香浸润童年”的印章。大张旗鼓地发给孩子。当然对于落后的孩子，不管他得到几个“奖”，每个学期末也都发给他们一本书。所发书有两种，这样便于漂流。

5、家长会上的展示：每次家长会我都非常认真地准备，设计上学生展示的内容，让更多的孩子走到家长面前展示他们的阅读所得和优秀日记。这也无形中给不大管孩子的家长以压力。在我的精心经营下，我班家长很配合我的工作，从来没出现过不和谐的事情。