

最新建筑的演讲(优质9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

建筑的演讲篇一

大家好！

谢谢领导的栽培和同事们的厚爱而获此殊荣，在此表示由衷的感谢！

1、我是来自渭河家苑项目部的安全员，“无危则安，无缺则全，无危无缺，谓之安全”，此乃安全的宗旨。回眸过去的一年，将“安全第一、预防为主、以人为本、综合治理”的原则落到实处，确保了老邮电及渭河项目未出现安全事故；努力提高个人综合素质，以国家规范、行业标准为准绳，贯穿于资料整编及现场施工全过程安全管理中。

2、在资料整编过程中，切实遵守工程未动，方案（非工程施工方案）先行的原则，结合工程周边的客观环境（如场地狭小、塔吊密集、东边毗邻地铁高压线、西边毗邻地铁涵洞的公用道路等）特点，编制切实可行的施工方案，力求对实际操作具有较强的指导意义；并严格按照编制——技术总工审核——总监理工程师审批的程序，以审批后的方案作为有效文件使用，在监督实施过程中，同步搜集整理资料，将产生的痕迹做到文字与实物对应、行为与记载相符（确保不出现错别字）；并依据过程痕迹进行评价，修订完善既有的方案，使其更全面详尽、更具备可行性，形成一个“制定方案——监督落实——痕迹轨迹——评价改进——完善修订方案”的良性循环。

3、在现场过程安全管理方面，以塔吊、外架、施工电梯等危险性较大的分部分项工程为主要控制项目，辅以临电安全、消防、施工机具、文明施工等项目，以规范、行业标准为准则、以建设单位文件精神为核心，分清轻重缓急做到主次分明，勤检查勤巡视，针对现场情况，做到心中有数，使整个现场的安全状况处于可控制状态。对于能够现场整改的安全隐患，监督当事人当即整改；根据现场情况，不能现场整改者，摒弃“以罚代管”简单粗暴的做法，下发整改通知单并注明未按“三定”完成整改者处以罚款，对其施加压力，消减对立情绪，以消除安全隐患为目的；并在整改过程中跟踪检查，做好事中控制，避免返工，事半功倍地将事故苗头消灭在萌芽状态中；现场开具的罚款单（一式三份且须有副经理签字），均附有现场图片，有理有据，已达到处罚一个、教育一片的目的，使安全检查目的最终得以实现，有效减少事故的发生频率和事故损失程度。

4、努力学习业务知识，掌握理论基础，提高综合技术业务素质。积极开展多种形式的安全教育活动，及时传达并贯彻落实上级有关部门的安全生产指示精神，以提高施工人员的安全生产意识和自我保护能力。改变工作方法，随身携带纸笔，以供随时记录，便于痕迹的提炼汇总；桌面上做好备忘录，带着目的去现场，以提高工作效率；深入现场直观地学习了解兄弟单位其工作方法和操作技巧，进行经验交流，取人之长补己之短。

5、继往开来，我将一如既往地抓好安全工作，不搞形式上的安全，而追求内容上的真实。杜绝事故隐患，从小事做起，点点滴滴汇集在一起，就能筑起安全大堤；摒弃情绪化的工作态度，对外协调多思考，以求求真务实的工作作风，以建设、监理单位的要求为宗旨，高标准、严要求做好本职工作，保持现场检查纠错与规章制度相吻合、资料整编与工程进度同步，最终确保本工程建设全程零事故的目标实现。

谢谢大家！

建筑的演讲篇二

家好！

我叫xx□是市班的一名学生，我今天演讲的题目是《永远的中华文化》。

翻开历史的画卷，中华民族曾几多苦难，血泪斑斑，国门被强盗打开，国家被烧劫躏辱；看看今天的世界，我中华民族却能傲立于民族之林，国人扬眉吐气。滚滚长江黄河翻涌不息，泱泱中华大国巍巍耸立，是什么力量使你龙的姿态亘古于历史的长河，那就是世界文明史中没有中断过的中华文化。

五千年的中华文化生生不息。智慧而锋利的刀刻文字象犀利无比的刀枪打败了一切外来列强的侵略；圆润轻巧的算盘珠圆了代代中华人的富强之梦；神农氏的百草园的中草药神秘驱散了东亚病夫的梦魇；世界联合国教科文组织把孔子定为世界名人是75位诺贝尔奖获得者联名提议，你是否已经感到中华文化的悠久、优美和伟大。

中华文化之美是采撷五十几个民族之奇葩的盛装，中华文化之博是中华几千年沧桑酿造，中华文化之深是要你能听懂女娲补天和精卫填海的音符；圆明园大火烧不了中华文明的辉煌；南京三十万同胞的头颅筑起了新的钢铁长城；三峡截流的成功向世人展示中华风采；紫荆花的盛开昭示了中华雄风，科学发展观描述中华民族和谐美好的愿景。中华文化的强大震撼寰宇！

优秀的文化更要我们去承接发扬创新光大。骄傲自豪的龙的传人让我们努力学习继承中华优秀文化，在世界文化相互交映、激荡和碰撞中去丰富完美，不再有”非典“和贫困的无奈，不再有南斯拉夫大使馆被炸的心痛，不再有海峡两岸分隔的撕裂，让我们努力学习，将奏响中华文化的音，弘扬我

中华文化的青春和活力，从而推动中华文明走向世界之巅。

谢谢大家！

建筑的演讲篇三

上一年级的時候，我还没有书看，都是看家里的作文书。

有一次，妈妈下班回来了，我一看，看见妈妈的手里拿了两本书，我兴奋的不得了，连忙跑到妈妈面前一看，竟然是孙幼军写的《小猪唏哩呼噜》和杨红樱写的《最美的一课》。到了晚上八点左右，我就开始看书了。打算点八半睡觉，谁知道，我看着看着就入了迷，都忘记时间了。幸亏妈妈叫了我一声，我才知道该去睡觉了。真是没有想到我三十分钟竟然看了大概四十页。早上，我一醒来就迫不及待的拿起书来看。终于在去学校之前看完了。

这两本书看完的时候妈妈又去给我买了一本《小猪唏哩呼噜》下。其中我最喜欢内容是它的上册，因为小猪爸爸太搞笑，就连数数都不会。数着数着3后面就是5，6后面就是8，要是没有猪妈妈提醒，那还不知道有多少个孩子呀！

从原来的现在，我的读书经历越来越有趣。以前都是买一些童话书，现在我都有了借书证，随时可以去借书。

这就是我的读书经历，一个有趣的读书经历。

建筑的演讲篇四

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在不断进步的社会中，越来越多人会去使用演讲稿，写起演讲稿来就毫无头绪？下面是小编为大家整理的建筑企业爱岗敬业演讲稿，欢迎大家分享。

各位领导们、同事们：

大家下午好！

我是来自x项目的。很荣幸能在分公司十周年庆典上演讲，感谢领导给予我这次宝贵的锻炼机会。我演讲的主题是《感恩企业、珍惜工作》。

时光荏苒，回想起xx年那个夏日，我被中建三局三公司接纳的那一天激动之情溢于言表。因为我终于成为了一名中建人，能够去实现建设祖国大好河山的梦想，去完成伟大诗人“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”博爱情怀！

很幸运被派遣到分公司最大的xx项目部实习。在领导无微不至的关怀下，在师傅科学合理的指导下，在前辈热情大方的帮助下，我很快适应了项目生活。专业技能的培训、实际工程的演练让我很快从一个青涩大学生蜕变成一名合格的预算员。项目上举行的拔河比赛、天津一日游、庆五.四羽毛球比赛等集体活动让我感受到项目大家庭的温馨。工作将近一年的时间，经历的点点滴滴都将成为我人生中宝贵的财富。

没有阳光的温暖，万物就无法生长；没有雨露的'滋润，禾苗就不会茁壮；没有企业环境的熏陶，就没有我们展现的舞台……我们每个人在为奉献青春和智慧的同时，企业也在为我们提供发展和表现的平台。在这个平台上我们丰富着阅历、充实着自我；在这个平台上我们用激情点燃着梦想，用薪酬支配着生活。因此我们要感恩企业，感恩企业培养着我们，感恩企业让我们成长，感恩企业给我们一片展示自我的天地。

感恩是一种美德，一种态度，更是一种责任，一种使命。在成长的过程中取得的成绩不可磨灭，但存在的不足同样不容小觑。我们只有不断提升专业素养，提高综合能力，珍惜工作、认真完成任务，才能更好的回报企业。我们要用青春为

工作增色添彩，用智慧为企业添砖加瓦。感恩企业最好的表达是对企业有一种归宿感、荣誉感、责任感。若干年后，当我们再回首在分公司所经历的点点滴滴，为了我们的理想、为了分公司的荣誉而努力拼搏的时刻，相信我们会以能成为中建三局这个大家庭中的一员而自豪，为当初的选择而骄傲；当别人问我在哪里工作时，我会自豪地对他说，我来自中建三局，在那里，有成千上万来自五湖四海的、为了中建事业、为了自身理想而努力奋斗的兄弟姐妹。

著名学者李大钊曾说：“以青春之我，创造青春之家庭，青春之国家，青春之民族，青春之人类，青春之地球，青春之宇宙，资以乐其无涯之生。”我们又何尝不可以青春之我，来创造青春之中建三局三公司北京分公司呢！十年南征北战、十年开疆扩土、十年经营建筑我们取得了辉煌的发展。成绩代表过去，理想展望未来，“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越！”朋友们，同事们，拿出我们青春的勇气，拿出我们青春的热情让我们以大地为纸、钢筋为笔、混凝土为墨、挥洒分公司美好未来锦绣蓝图，把苍茫大地装点的更加气壮山河！

我的演讲到此结束，谢谢！

建筑的演讲篇五

书是人类提高的阶梯。

古语有云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

书是人类精神的粮食。

读书不仅仅让我乐不思蜀，也让我体会到“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处的意境。”所以，书如同我生命中必不可少的良师益友。

我是在读书中享受艺术美，享受其带来的无穷乐趣。我能够畅游在书的海洋里，坐着轻舟在三峡中勇进，去感受李白“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”的喜悦，也能够漫步于塞外广漠的草原之上，去领略王维所点燃的直冲云霄的孤烟，欣赏那动人且让人流连忘返的“长河落日圆”，还能够欣赏“衔远山，吞长江，浩浩荡荡，横无际涯，朝晖夕阳”如此壮阔的岳阳楼。

而看《巴黎圣母院》则让我印象深刻的是作者笔下的当时的那些建筑，那些奢华的象征权力的教堂，人们还不明白能够拥有自我的思想，以及为了自我的愿望能够做什么事情，一切都假借神圣的宗教，一切都假借神圣的教堂来展现，展现建筑家的审美观，也就是个人的才华，或者展示自我的本事，我想那时的人们，把人性深深地埋在一件神圣的宗教的外衣下头，典型的人物就是副主教——克洛德。从那许多的错综复杂的毫无章法的建筑群，我们不难看出，当时人们的内心是怎样的压抑，怎样狂躁，那些像雨后春笋一般从地下冒出来的教堂的尖顶，正是人们扭曲的灵魂在对着苍天做这无声的哀号！这则又让我体悟到书中也有腐朽黑暗。

而看书也使我学到了很多道理，比如：《当危险来临的时候》教给我当危险来临的时候要勇敢应对，以及采取的措施，《生命之谜》让我了解了人类的进化史，和许多人各种奇异的生活习惯。《西游记》使我明白了做人要勇敢、善良，像孙悟空那样敢于承担职责，还要有一颗坚持到底的恒心，要勇于克服困难，最终必须会胜利。《三国演义》，让我领略到诸葛亮舌战群儒的风采；《钢铁是怎样练成的》让我体会到人生的真谛和生命的意义；《福尔摩斯》，则让我领会到其侦破诸多离奇案件的机智和勇敢。

我觉得读书是件欢乐的事。它已经成了我生命中必不可少的一部分，真是“三更梦中书当枕，半山绝自当早餐。”多少个旭日初升的早晨，多少个星斗漫天的夜晚，我都忘情地在这片书海之中翱翔。读书是精神自由的翱翔，是想像力无羁

的腾飞，是超越时空的思索。它不仅仅能够丰富知识，增长智能，还能够培养个性品德。是书使我开阔了眼界，增长了知识；是书让我找到迷失自我的指南针；是书，使我从中获取精神营养让我在学习中慢慢成长；是书改变了我的一生。

建筑的演讲篇六

各位工友、各位同事,大家好!

首先自我介绍一下,我叫xx,是公司专职安全员,很高兴和大家认识,今天我受公司领导的委托,给大家进行一次公司级安全生产教育。

我们公司:XXXXXXXXXXXXXXXX建设总公司

2. 劳动强度大、作业条件差、施工人员素质低、安全防护意识差、操作不规范、违章操作多。

正是由于上述特点,施工现场处处有危险,处处有不安全因素,你不注意安全,你不重视安全,只要有一次不小心,就会造成很严重的后果。我这儿有个数据:xxxx年全国共发生建筑施工事故xxxx起、死亡xxxx人。其中,一次死亡x人以上重大事故xx起、死亡xxx人;一次死亡x人以上重大事故xx起、死亡xx人,一次死亡xx人以上重大事故x起、死亡xx人。血的教训提醒我们,出外打工,一踏进施工现场,就要格外小心,时时刻刻提醒自己,要把安全生产放在第一位,否则后果是不堪设想的。

就工程施工而言,毋庸置疑,经济效益是中心,是企业全部工作的目的和归宿,但不能把经济效益与安全生产对立起来,绝对不能做为了经济效益而不顾生产安全的错事、傻事。假如我们单纯的为了追求经济效益而不顾生产的安全,肯定会发生事故,从而造成经济损失和人身伤亡,不言而喻,由于发生伤亡事故必然造成职工人心不稳,出勤难以保证,施工

难以进行，这也是无法估量的损失。如此这般，就会直接影响到我们企业的生存和发展，很有可能造成企业面临倒闭。由此可见，安全生产是提高经济效益的前提和基础，没有安全就没有效益。

在当前建筑市场经济的新形势下，必须克服安全工作“说起来重要，做起来次要，忙起来不要”的错误思想，必须树立“一切为安全工作让路，一切为安全工作服务”的观念，坚持“安全为天、安全至上”的理念，切实把“安全第一”的方针落到实处。

国家先后制定了《安全生产法》、《建设工程安全生产管理条例》等一系列法律、法规，今后，谁不重视安全生产，那就是违法。公司对安全生产非常重视，先后制定了一整套有关安全生产责任制、安全生产规定、安全生产管理制度、安全生产教育制度。今天又委派我来给大家进行一次公司级安全生产教育。国家重视，公司重视，领导重视，作为我们打工者应该怎么办？这就是接下来我要给大家讲的《职工安全生产职责》的主要内容，这些，都是我们每个职工应该做到也是必须做到的内容。（我在这里简单的说一说公司有关规章制度）

2. 遵守有关设备维修保养制度的规定；
3. 爱护和正确使用机器设备、工具，正确佩戴防护用品；（三宝）
4. 关心安全生产情况，向有关领导或部门提出合理化建议；
5. 发现事故隐患和不安全因素要及时向组长或有关部门汇报；
8. 积极参加各种安全活动，牢固树立“安全第一”思想和自我保护意识；
9. 有权拒绝违章指挥和强令冒险作业，对个人安全生产负责。

各位工友、各位同事,我们从全国各地不远万里,千辛万苦来到建筑工地打工,出门在外容易吗?为了什么?还不是为了养家糊口,为了使家人和自己能过上好一点的生活。家里人最希望什么?最盼望什么?还不是最希望在座的各位能健健康康,平平安安。还不是最盼望你们到年底能把挣的钱带回家。所以,不要认为我们的安全员管理太严,违章处罚太重,这些都是替我们着想,为我们好。我们每一个人都要树立安全第一、预防为主的观点,要人人讲安全,人人重视安全。遵章守纪光荣,违章作业可耻。只有这样,才能实现我们打工的目的。

广大职工同志们,请记住吧!安全就是生命和效益,是社会发展的永恒的主题,让我们从现在做起,从小事做起。

最后,我代表我们公司及项目部全体管理人员祝在座的各位工友、同事好人一生平安,健健康康每一天。高高兴兴上班来,平平安安回家去。祝大家心想事成、万事如意、身体健康。

我的讲话完毕、谢谢大家。

尊敬的各位领导,亲爱的职工朋友们:

大家好!我是XXXXXXXX

《建筑安全知识演讲稿》全文内容当前网页未完全显示,剩余内容请访问下一页查看。

建筑的演讲篇七

在丛林中有一只小鹿,他生活的自由自在,无忧无虑。一天,他去河边饮水。“天气真好!”小鹿看着蔚蓝的天空,披着绿毯的山坡,舒心地感叹,他的心情也像这天气一样,欢欣喜悦。他走上一只独木桥发现好朋友牛牛急匆匆地赶来。“喂,让我先过,我有急事。”牛牛挥着汗喊到。小鹿

迟疑了一下，心想：有急事也不至于这样吧！真没礼貌。他的好心情也因为这件事损失了不少。谁知急性子的牛牛等不及了，“喂，快让一下呀！我跟你说话呢，怎么跟聋子啊！”小鹿这一次被激怒了。强烈的自尊心使他无法压抑心头的怒火。他生气的喊：“你说谁是聋子啊！他们就这样你一言我一语地吵起来。最后两个人扭打在了一起，牛牛抓着小鹿的肩，小鹿用力踢牛牛的腿，两人一不小心，脚下一滑，一齐摔入了水中，最终不欢而散。

回家后，小鹿向妈妈讲述了经过。妈妈说：“你们还小，不懂得相互理解。”“什么是理解？”小鹿好奇的问，眼中充满了对新事物的渴求。“理解的意思就是我应该给牛牛让路对吗？”小鹿又追问了一句。妈妈苦笑地摇了摇头，“你对理解认识地太肤浅了，你还小，以后会明白的。”妈妈的眼光十分深邃，听得小鹿似懂非懂。

小孙子听了这些深奥的道理，有些迷惑。突然，他眼睛一亮，高兴的说：“这件事是我不对，我去向他道歉。”说完，便高兴地跑开了。老鹿意味深长地笑了。

建筑的演讲篇八

大家好！

小时候不知道什么是书，只觉得书方方正正的，像个小宝盒。我好奇地问妈妈：“书里面到底藏着什么呀？”妈妈笑了笑，只说了一句话：“书，是知识的海洋。”“那我可以游泳吗？”我问。“当然！”妈妈笑着摸了摸我的头。

从那以后，我盼望着看书。书中那一个个方块字仿佛有了神奇的魔力，吸引着我去探索，去发现。后来，老师教会了我认字，我终于看懂了里面的意思。于是，我为卖火柴的小女孩而流泪；我为美人鱼而叹息……我常常会不知不觉地把自己当成书中的主人公，沉浸其中，时而快乐，时而忧伤。

书给我带来了前所未有的感觉。一本书，一把椅子成了我独特的小天地。在这小天地里，我阅读着，快乐着，成长着。有一天晚自修，我看到了《小学生时代》里的诗二首，心里被深深地震撼了。短短的几行文字表达了多么美好的情感啊！那一次，我突然有了写作冲动。我看着天上的月亮，写下我的第一首诗：夜，很静。月，很亮。我独自走在乡间的小路上。许久，才发现。夜，是因月而静。月，是因夜而亮。当我把这首诗给妈妈看时，妈妈兴奋地抱起我，转了好几个圈。妈妈脸上的笑容让我觉得读书写文章实在是一件幸福的事。

长大后，在妈妈的推荐下，我开始看《草房子》、《城南旧事》、《皮皮鲁传》、《夏洛的网》等书。看完这些书，我觉得自己长大了，懂得了很多以前不懂的东西。我自己还偷偷看了一整套的《查理九世》，对破案推理发生了浓厚的兴趣。当妈妈问我“你长大了想当什么呀？”“当侦探！”我坚定的回答。妈妈一脸惊讶。她哪里知道我在学校看了那么多的侦探小说啊！《红楼梦》这本书我反复看了许多遍。每次我看到一个曾经那么繁荣热闹的贾家变得支离破碎时，心中好像塞了一块大铅块似的，难受极了！我忍不住问妈妈：“为什么作者会安排这样悲惨的结局呀？”妈妈高兴地说：“你会思考了，这很好，进步了！”妈妈告诉我，《红楼梦》批判了封建制度的腐朽，预示着封建社会必然走向灭亡。《红楼梦》是一部伟大的悲剧艺术作品。

现在，我已经读了上千，甚至上万本书了。看书已经成为了我生活中的一部分。每当我想到小时候与妈妈的对话，我就感慨万千。是的，书是知识的海洋。我愿自己是一条小鱼在书的海洋里自由快乐地游泳！

建筑的演讲篇九

大家好！

古诗文是中华优秀传统文化的精髓，先人智慧的积淀是我们

的精神财富，文化，对个人、企业，乃至国家的发展都有着重要意义。因此，我认为加大古诗文学习比重很有必要。

不朽的名篇浩如烟海，文化的花园百花齐放。我们每个人都像一只蜜蜂，在这个传统文化的花园中采集蜜糖，汲取营养，在文化的熏陶下，茁壮成长。“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”我们读到的是坦然面对挫折，对未来充满期望的豁达心态；“少无适俗韵，性本爱丘山。”我们读到的是一种坚守本性，不与世俗同流合污的高洁品质；“凭谁问：廉颇老矣，尚能饭否？”我们读到的是人到暮年仍希望为国尽力的拳拳报国心。

古圣先贤给我们留下了无尽的智慧，对于现代企业而言，学好中华优秀传统文化并将其融入现代企业当中，让企业从中汲取的营养，将有助于丰富企业文化，让企业不断壮大。一名日本企业家把《孙子兵法》的一些思想引入了企业管理之中，将企业管理得生机勃勃、久盛不衰。可见中华优秀传统文化在当今社会也有极大的现实意义。

一个强大的国家，离不开优秀的文化。中国千年的历史孕育出博大精深的传统文化，我们的文化，不是侵略，不是称霸，是和谐共生、与人为善的文化，也正因如此，中国日渐强大的同时，也始终坚持合作共赢的观念，能够扶持弱小，展现出大国担当。反观美国，缺少了深厚的历史与文化底蕴，强大却不深沉。

传承传统文化，对个人、企业，乃至国家都很有必要。愿你我学好古诗文，共同传承传统文化，让祖国日益强大！谢谢大家！