

# 2023年文化工作总结(实用8篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。什么样的总结才是有效的呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 文化工作总结篇一

本次社团文化节闭幕式的圆满结束，也为社团联在本学年的工作做了一个好的收尾，同时也更多的吸引了长江大学的广大学子更加的关注社团联合会这个组织，更加关注长江大学社团这个庞大的集合。

1. 整个前期准备分工较为明确，使得各个环节上的工作能够更加有效率的完成。并且各个环节安排采取老干事或大二带大二的形式，这样可以更好的加强东西校区社团联的成员交流，并且也可以让大一新生干事在学长学姐的带领下更快的明确自己的任务，增添自己在大型活动中的工作经验。

2. 前期彩排筛选节目工作做的比较到位，并且可以在节目中深扣细节，做到节目不出问题，舞台上的道具搬运等井然有序。

3. 各方面宣传工作较为完善，提前一个星期摆出宣传板，并且在分配各干事对各院系主席，团总支副书记分发邀请函。在晚会当天向各个社团分发入场券，宣传力量. 数量庞大。

1. 前期赞助没能提前到位，致使或多或少对晚会经费利用有些许影响。

2. 前期有些环节负责人没能做到及时通知下属工作人员的详细任务，致使晚会当天会有某些工作人员只知道自己的工作，

却不能明确自己具体位置等，以安保组为一反面例子在这里强调。

3. 晚会当天虽然有明确的工作安排，但对于时间把握，没有提前做出规定，致使下午四点以后出现大量工作人员没有工作，只得在会场干等。虽然时间不好把握，但至少可以提前在当时通知各环节负责人通知下属成员另分配任务，或安排其休息时间。

4. 晚会当天有些许空闲职能的部门，比如灯光组，音响组等，这些工作届时都是主要由管理设备的师傅负责，所以不须安排那么多人员负责。

5. 晚会当天座位安排出现极大问题，在场礼仪安保没有起到作用，这也是今后需要在成员中建立的一个信念——机动性。需要有自己的主见，遇见紧急的事件后可以及时作出灵活判断，并作出较为合适的处理。座位上张贴的席位名称在晚会开始后，有一大部分只是虚设，所以需要更机动性的安保礼仪做到合理安排观众。

6. 晚会最后彩排时，没能做到将颁奖仪式加入，致使当天颁奖仪式没有达到预期效果，这是主席团的失误。希望可以在以后的大型活动中，最后一次原地彩排一定要做到“将晚会正式进行一遍”的原则，不遗漏忽视任何一个环节。

7. 晚会的礼仪服装没有考虑到天气，至当天礼仪组没法适应当时天气，最后当天做到的应急是找了会场中的礼仪的外套给门外礼仪穿。时光荏苒，这个学期即将结束，社团联合会的工作也随着社团文化节闭幕式的结束画上了圆满的句号。新的乐章即将奏响，等待我们的将会是更多的挑战 and 更严峻的任务，下学期的社团联合会——我们这个有朝气，有活力的团队将会继续携手并进，为社团联更好的明天作出自己力所能及的贡献。给我们社团联合会一个恰如其分的自信！

## 文化工作总结篇二

在皖浙交界的青山绿水间，镶嵌着一颗璀璨明珠，那就是被称作宁国市东大门的——\_\_镇\_\_村。古镇\_\_有着悠久的历史 and 丰富的人文景观。保存完好的石片瓦房流淌着文化的气息，青翠欲滴的野生茶散发出幽幽清香，古桥石碑讲述着古商人的传奇故事，山涧巨石古松凝固着历史的踪迹。今天的\_\_，民风纯朴，群众文化丰富多彩，社会风气良好。

为丰富群众的业余文化生活，倡导健康文明的生活方式和全面推进“三个文明”的建设，巩固和完善创建成果，我们村班子进一步统一思想提高认识，充分感受到农村居民对业余文化生活的渴求，村成立了由总支部书记施海清任组长，由村主任李兴明任副组长。成员由李张根、姚传清、陈玉琴、陈萍、吴菊莲、席庆为组员的文化活动中心管理小组。

一、妇代会主任陈玉琴同志全面负责文化活动中心日常工作的安排，文化活动有三项活动：农民科技图书室活动、棋牌活动、村民乒乓球、篮球活动。

（一）为村民的业余生活更健康，文明提供了保证，我村建立了一个文化中心。文化活动中心全天候向村民开放，同时也开展娱教进乐的问题活动丰富了村民的业余文化生活，提高了生活质量。尤其是“富了不读书是暂时富，穷了不读书要永远穷”，“科技是农村致富的翅膀”，“书籍是人类进步的阶梯”，多么朴实的语言，这些话就挂在\_\_村“农家书屋”的墙上，就流行在\_\_村农民的口中。走进\_\_村的“农家书屋”，你会看到：老年人捧着“养生”书，中青年看着“科技”书，孩子们则走进科幻世界，欣赏着趣味童话。什么科学种植、科学养殖、破除迷信、养生之道、务工指南、手工制作、生活常识……光盘五花八门，应有尽有。农家书屋提高了农民收入的同时，也提高了农民的素质。

（二）我村积极发展文化活动，有关农民的科技书，阅览室、

棋牌室、乒乓球室等等都样样俱全，\_\_村好多村民，以前在家靠打牌打发日子，因打牌家庭闹矛盾，棋牌活动成立后，好多村民天天到书屋读书看报、下棋、有的还玩一点娱乐性的麻将，还有各类球类、棋类比赛等文明健康、形式活动多样的文化，体育活动，丰富了广大村民的文化娱乐生活，也提高村民文化活动水平。

（三）我们村班子特重视体育设施的建设，在我村有三处蓝球场地，两处大戏台，还有室外乒乓球桌、室内乒乓球桌，在农民公园里配备了一些村民们的体育锻炼的器材，这些场地都为我村的村民提供了锻炼的场所。既激发了群众健身热情，增强健身意识，又发挥了体育场地作用，提高社会效益，促进农村社会和谐。

二、\_\_村文体活动由陈萍主任负责，主要有三项任务：首先成立\_\_村巾帼腰鼓队、其次引领\_\_村晨炼活动、并负责文艺宣传。

（一）\_\_村是今年创建“美丽和谐乡村”和“星级村”的示范村。为营造该村的文化氛围，为建设和谐新村打基础，特别在全镇创建特色文化村的工作中做出另类工作，也为其他村的和谐建设做出良好的榜样，故而在全镇率先成立巾帼腰鼓队。

1、领导重视，村两委会就三番五次地开会研究。要建一支本镇其他村没有的特色文化娱乐队伍。会同镇文化站几经商量决定建立巾帼腰鼓队。

2、选准领队。腰鼓队能否组织成功，关键是选准领队；腰鼓队是否能活动正常，关键也是看领队是否选准。村两委经过再三研究商量决定，由本村威信较高的，活动能力较强的，文化素质较高的，比较热心于公益事业的村里韦风同志和退休女教师胡冬红同志担任领队。

3、确定队员。腰鼓队队员是活动的主体。队员个体的素质直接影响到腰鼓队整体的素质，必须从整体队伍的素质出发点选准每位队员。既要有活动的天份，也要有活动的积极性。村里采取群众推荐，自家报名，两委审定的方法，确定腰鼓队的队员四十名。

4、准备器材，今年我村为创建“美丽和谐乡村”和“星级村”，资金严重不足，但为确保练腰鼓队的活动能够正常开展，为确保今年特色文化村的创建工作能够顺利地进行，腰鼓队的活动经费村里予以坚决保障到位，如：腰鼓xxx只、40套统一服装等费用。

5、指导老师。胡冬红和韦风这两人就是腰鼓队的指导老师，因为她们就是文艺方面的人才，在这两位指导老师的精心辅导下，一支有节奏感、有欣赏价值的，能上台表演的巾帼腰鼓队展现在大型的文艺舞台上。

（二）清晨，当小鸟还在树窝啼鸣时，\_\_农民的晨练队就开始热闹起来了。城里的人讲究休闲健康，如今\_\_的农民生活好了，也讲究生活质量。晨练带动了晚练，于是，腰鼓队、扇子队、秧歌队也建起来了。尤其是我村的上百人的广场街心舞，真的是别出新裁，那种氛围，那种和谐场面，那种整齐的节奏，你会想到这是一支自发成立的街心舞吗？真的让你感觉不到这是农村的景观，怪不得城里人开始羡慕农村人的生活！

（三）\_\_村的文艺骨干在村两委的支持下，在元宵节、三·八妇女节等节日，我村都要举办文艺节目，村民们踊跃参加，那种热闹、欢快的场景，真的是让村民们的生活趣味无穷。文艺小分队的快板和戏曲唱到了城里的大舞台上。村里人演村里事，他们把乡风民俗编成戏，把新农村建设编成快板，把农田科技编成故事，造就了\_\_浓郁的文化气息。如今的\_\_，街道整洁了，垃圾和污水清除了，篮球场建起来了，文化室扩大了，就连大舞台也有了。\_\_农民赌博的少了，吵

架少了，人们行为自然的文明起来了，因为有了这么好的乡村文化大气候。

三、\_\_村文化宣传报道由吴菊莲负责，主要负责三项任务：首先是\_\_村文化活动报导、其次是\_\_村好人好事报道(新风尚)、同时负责\_\_村发展前景报道。

文化节对的成效，展示了新时代农民的风采。通过文化活动中心这一特有的窗口每月举办一期法制、科普、公民道德宣传教育，并与四五普法教育有机的结合起来，使我村的法制意识和法制观念得到了进一步加强，今年我村无违法刑事案件的发生。

(二)我村面对资金的不足，但为使文化活动中心能正常、有序、规范的开展活动，文化活动中心硬件设施共建有老桥公园、教育培训、文体娱乐、电视电教、图书阅览、老年棋牌室等，今年又投入老桥公园、农民公园、文体广场、篮球场、大戏台、体育健身器材、整体绿化等等近三十八万元。我村为了加强设备管理，并由热爱公益事业的老党员周道平义务承担设备管理，并加大宣传，让村民热爱公共设施。确保了活动中心的正常运转，为长效管理增添了活力。

(三)我村积极宣传先进人物，并组织开展以文艺汇演、征文、演讲比赛、歌曲演唱会等形式，如：评选“好媳妇”“孝老爱亲的好人”“五好家庭”等活动，我村的好媳妇杨月萍已在电视、宣城日报上进行了宣传，还有“孝老爱亲的好人”万晓琴也是家喻户晓，极大的鼓舞村民向上的精神风貌，同样也给村民们树立了一面旗帜。

(四)我村在新农村建设上取得了一些成绩，尤其是今年的“美丽和谐乡村”评比中，我村获得较好的成绩，但我们并没有为此就满足，我们知道，与邻居浙江省的乡村相比，我们还差的远，我们要把眼光看得更远一点，这样我们才能有更大的进步，\_\_村的前景需要我们大家为此而努力。

总之，文化活动中心自创建开发以来，我们虽然取得了一定的成效，但离村民的愿望还有一定的差距，因此我们要把群众的愿望转化为我们给群众更好服务中去，为“三个文明”的建设做出应有的贡献。文化活动结束之际，我们及时总结、积极宣传，进一步扩大工作辐射面，增强工作吸引力，加强平等互动的双向交流，营造良好的创建文化氛围。今后，我们将继续不断调动各类主体的参与积极性，吸收各方面的智慧，汇聚各方面的资源和力量，边实施边规范，边开展边完善，边建设边发展，不断提高\_\_村的文化建设的水平，促进我村文化的繁荣。

## 文化工作总结篇三

1、经济、社会效益双丰收旅游美食商贸街作为一个宣传、促销平台，取得了良好的经济效益，经不完全统计，会期三天的旅游美食商贸街成交额超过350万元，其中房地产成交6套共197.6万元，很多美食、商贸产品在活动期间多次脱销，销售量大大超出商家预期，各参展商对本次旅游美食商贸街评价很高。

2、旅游美食商贸街会期三天，据统计，三天人流量超过10万人次，达到了让广大群众在文化节度过一个热闹、丰富多彩的端午假期的预期目标，广大群众、游客对本次旅游美食商贸街评价很高。

1、领导牵头，部门协作，保障各项工作有效开展总结本次旅游美食组筹备、组织工作，分管领导牵头、督查、把关、协调以及有关部门的协作是活动顺利举行的重要保障。美食组各项工作制定细则方案报分管领导把关，及时发现问题，调整和明确工作方向，工作中出现困难，领导协调各方力量及时解决。例如，美食街在15日出现了非参展人员进场乱摆摊，游动摊贩扰乱美食街经营秩序的现象，在经我们工作人员劝说无效的情况下，及时汇报，吴红卫副主任立即协调带动城管、安保人员介入管理，确保了美食街的经营秩序。

2、市场运作整个美食系列活动，我们都采取了市场运作的方式进行，包括活动策划、招商、组织等各环节，通过招商（总冠名、活动分冠名、广告位招商等）解决了活动组织经费问题。通过与百帝营销策划公司的合作组织，使活动策划更显新意，组织工作平稳顺畅，这为我们今后的活动积累了经验。

3、细化工作，分清责任，确保各项工作落实到位旅游美食组制定了整个活动的策划实施方案，也制定了各项活动的执行方案，形成了一整套从活动策划到工作责任执行的工作细则和安排表，把工作细化落实到人。有人落实，有人督查，各司其职，通力合作，确保了工作的有效开展。

由于我局没有组织过大活动，经验不足，一些细节方面考虑还不是很周全，制定工作安排时各项工作不能一步到位，只能是遇到问题临时解决，这需要在今后活动中不断总结积累。

## 文化工作总结篇四

为准确认定本集体经济组织成员数量，加强成员管理，理顺各类人员权利和义务，深入推进集体产权制度改革，为股权设置和股份分配做准备。结合本组实际，特制定本方案。

我村经过村民代表大会推荐，姜振刚王天君，肇恒福位办事公正，熟悉我村人员，为成员资格认定工作人员，成立了成员资格认定工作组，组长由姜振刚担任，并上报乡、村备案。

成员资格认定基准时间为20xx年6月30日。

选定工作人员。开好会，做好记录。

人口摸底调查。以户为单位，填制摸底调查表。

3、制定成员资格认定工作方案（草案）

4、公示文化村成员资格认定办法（草案）、摸底调查表和成员资格认定申报（校对）的公告。公示时间不少于7天。

5、召开群众大会，通过组成员资格认定办法，确定成员资格，调整摸底调查表，填制西庄村成员登记表。

6、公示文化村成员资格登记表，公示时间不少于7天。对增减调整人员，做解析或注明。

7、做好成员资格认定资料档案工作，并报一份到乡镇三资办。

1、第二轮土地承包时，已经取得本集体经济组织土地承包经营权的。

2、原农户衍生的新生人口

3、出生时，父母一方为本集体经济组织成员，且本人依法取得本集体经济组织常住户口的。

4、因婚姻关系或收养关系，将户口迁入本集体经济组织并在本集体经济组织生产生活的。

5、因国家建设或其他政策性原因，将户口迁入本村并在本集体经济组织生产生活的。

6、经过正常程序将户口迁入本集体经济组织，并经村民会议三分之二成员同意，接纳为本集体经济组织成员的。

7、正在服义务兵役的本村社员（已转为士官的人员暂保留人口股，待其退伍后，未享受部队或地方安置的予以配制）。

8、全日制大中专院校就读的在校本村社员。

9、原就读全日制大中专院校1995年后毕业（含1995年）因国家取消统一分配政策而自谋职业的本村社员。

10、正在劳教服刑的本村社员（股权证书由其委托人或股份经济合作社予以保留）。

11、在小城镇综合改革中，户籍关系从本村迁入小城镇的原本村社员及其子女。

12、因自己出资办理“农转非”的原本村社员及其子女。

13、因购房原因，户籍关系迁入小城镇的原本村社员及其子女。

14、与本村社员已办理结婚证书落户的对象及其子女。

15、与本村社员已办理结婚证书但户口尚未迁入的对象（出具书面证明未在原籍地享受股改待遇，今后若发现原籍地已享受，本村将收回股权）及其户口尚未申报的子女。

16、原与本村社员已办理结婚证书的离异妇女，该妇女及其随母迁入的子女（子女人数依据法院判决书）。

17、与本村社员离婚，户籍关系未迁出的妇女及其依法判决随母的子女。

18、因离婚将户籍迁回的原本村出嫁妇女，本人及其依法判决的随母子女。。

19、办理过合法领养手续在册子女和1992年4月1日《收养法》实施前领养而未办理领养手续的在册子女。

20、户籍关系未迁出的本村出国（境）人员。

21、原本村村民单方为劳动人事部门办理正式招工录取手续的行政、事业单位和国有企业及国有控股企业（包括在职、退休或已改制）的单职工，其配偶及其子女给予股权。

22、独生子女（已领取独生子女证书）享受双份股权（如违反计划生育政策本村将收回1份股权）。

23、已办理结婚手续的女儿户可享受1名上门女婿（入赘）及其子女。

24、经社员代表会议表决，同意给予股权的特殊人员。

1、死亡的

2、取得其他集体经济组织成员资格的

3、户口迁到设区的市、并取得非农业户口的

4户口为农业户口，已进入事业单位及国企的正式工作人员，在编在册的离退休人员，享受财政保障待遇的。

5户口在本集体经济组织的挂靠人口。没有承包田，且不在本集体经济组织生产生活的。（空中飞人员）

6、已在部队提干和转为志愿兵的人员。

7、与本村社员离婚，妇女重新嫁人的，户籍已迁出的妇女本人及其依法判决随母子女。

8、户籍关系已迁出的本村出国（境）人员。

9、户籍关系未迁出的农嫁女的子女。

10、有关法律法规规定或经社员代表会议表决不给予股权的人员。

通过三榜公示，我村确认成员人数20xx人。其中一屯425人、二屯417人、三屯375人、四屯525人、五屯351人、进行折股量化，组建股份经济合作社。

# 文化工作总结篇五

## 一、主要工作

### (一)组织和开展海享舞台展演活动

半年来，文化站遵照文体局关于深入开展群众性的文艺展演活动的要求，广泛组织基层业余文艺团队开展形式多样的舞台展演和广场文艺活动。截止目前，已举办本级海享舞台文艺展演活动8场，区级海享舞台文艺展演活动1场。职工群众参与度高，区域内影响大，大力推动了区域群众文化的繁荣发展。

### (二)着力抓好“送戏下乡”文化惠民活动

根据20pc年区文体局对基层街道“送戏下乡”文化惠民工作的要求，文化站结合街道自身的实际，认真部署，精心安排，已先后在东升社区、渡头社区送去了黄梅戏、越剧等8场惠民展演活动。因青峙李隘老年协会的要求，在青峙李隘老年活动中心进行了为期20天的宁波蛟川走书说唱表演。本月下旬还将为沙头蒋家老年活动中心送去6场越剧。

### (三)积极开展“文化走亲”交流活动

根据年初关于开展“文化走亲”交流活动的计划和安排，上半年文化站率街道社区文艺队先后与镇海招宝山街道、小港红联社区等单位开展了“文化走亲”互动交流展演3次。通过这种相互间的交流互动，不仅开拓了基层文艺团队的视野，提高了团队整体的表演技能，而且还增进了相互间的了解和友谊，更促进了自身的队伍建设。

### (四)大力开展全民健身体育活动

按照20pc年体育工作的计划和安排，上半年文化站携手街道

总工会、蔚斗社区、渡头社区，分别举办了登山、篮球和乒乓球比赛。组队参加了区第七届运动会象棋、排球、钓鱼比赛，在激烈的竞争中分别取得团体第五、第六、第六名的好成绩。通过以上多项体育赛事，不仅激发了区域职工群众奋勇争先的拼搏精神，也进一步推进了全民健身活动的开展。

#### (五) 主动抓好辖区文化市场监管工作

上半年，根据区文化市场监管的工作目标和要求，文化站带领文化市场协管员除积极主动加强日常的公共场所巡查外，在每个重要的节假日到来之际，还会同街道安监部门开展安全生产和消防安全联合检查。截止6月底，已开展联合检查3次，夜查1次。在检查中发现问题如街道不能解决，及时向区有关部门反映，将安全隐患消除在萌芽状态，通过以上常态化的巡查和联查，并加强文化市场文明经营的宣传工作，极大地规范了文化市场的文明经营秩序，提高了文化市场经营者的安全防范责任意识。

#### (六) 认真做好文保点的管理工作

根据省市区文保管理要求，街道认真做好文物点的保护工作。严格文保管理制度，加强区域文保点的巡查力度，做到及时发现问题并上报处理。上半年在巡查中发现一处文保点因自然风化等原因倒塌，第一时间采取有效措施进行保护，并及时向区文保部门汇报。目前该文保点已列入省文保维修计划，维修方案正在修订中。

#### (七) 主动做好文体队伍调研工作

上半年，我们对4个社区、10来家企业的文体队伍进行了调查摸底，了解掌握文体骨干的基本现状和目前存在的主要问题，理清下一步街道文化体育发展方向；深挖企业文化建设，和街道工会联合在企业中开展形式多样的文化体育活动，提高企业员工的凝聚力。

## 二、存在问题和不足

- 1、各种文化活动和体育项目比赛都局限于街道范围内，未能组织大型的文化活动或承办省级、市级有影响力的比赛。
- 2、街道图书馆场所不规范，电子阅览室电脑老旧，读书活动的开展不够经常，图书管理员业务能力有待提高。

## 三、下半年度重点工作和打算

- 1、继续抓好街道海享舞台的展演活动，配合街道纪工委开展廉政文化“八进”系列活动，全面完成年度海享展演的考核任务。
- 2、继续抓好“送戏下乡 文化惠民”展演活动的组织落实工作，同时抓好“文化走亲”、“戏剧联谊”等互动活动，特别是到镇海招宝山街道、舟山的文化走亲演出，在丰富居民文化生活的基础上，锻炼队伍，提升队伍素质。
- 3、努力做好今年11月初将举行的“北仑区第二十二届群众文艺调演(音乐、舞蹈)”的参赛准备工作，全力以赴抓好与参赛相关的各项工作。
- 4、积极参加区第七届全民运动会各项比赛，提前组好参赛队伍，抓好训练，争取在运动会中取得较好成绩。完成区运动会太极拳、健身气功项目比赛的承办工作。
- 5、根据今年体育工作的计划和要求，下半年将继续与有关协会和部门共同组织和举办好象棋、武术、健身气功、台球、门球等体育项目的竞赛活动，不断提高辖区居民的身体素质。
- 6、完成年内文化体育业务培训工作，加强文体队伍建设，下半年将召开文体联合戚家山分会理事会议。继续开展书画、摄影、舞蹈等文化艺术的业务培训及讲座，充实文体骨干的

理论水平和业务素养。

7、继续抓好年内文化市场的监管巡查工作，强化执法力度，加强对公共娱乐场所的巡查联查，在规范文化市场文明经营，不断提高经营者安全防范责任意识的同时，配合做好我区文明城市创建要求的各项工作。

8、加强对辖区文保单位的巡视巡查工作，特别是蔚斗小学旧址老旧危房的维护修缮工作，继续抓好节假日文保单位的安全值班。

## 文化工作总结篇六

公寓文化节推进了公寓文明建设，丰富了大学生的公寓文化生活，本届公寓文化节主要分为公寓美化设计大赛和宿舍吉尼斯纪录大赛两部分。在大家的共同努力下，公寓文化节取得了圆满结束，回顾整个公寓文化节，整体效果很不错，各项活动的开展，让校园充满了青春的气息，参赛宿舍的数量比往年增多了不少，也刷新了宿舍吉尼斯挑战赛的多项纪录。当然，在这个过程中也发现一些问题，现进行一下总结。

### 1、前期准备

首先要讨论确定好发布会流程，再确定具体有哪些工作，再安排好工作人员以及想好注意事项，此外，还要做好材料的准备以及其他前期工作。

(1)准备发布会所有资料，包括ppt(风格、流程)、主持稿、座位表、签到表等，这些都需要提前修改、准备好。这次的拟定工作人员安排(书面形式)、确定公寓文化节横幅内容、打印要派发的宣传资料这些做得有点赶，以后要多方面考虑，提前准备好，以防老师请假或临时不在等情况。在策划书的审批阶段就要开始着手发布会所有的资料，等策划书批下来后就可以马上进行修改。

(2)彩排是比较重要的，通过彩排能及时发现存在的问题，以便查漏补缺。这次关于公寓文化节的会议的彩排只有我们宿检部的干部干事参加，以后应该通知各部门，方便他们给意见，对工作进行查漏补缺。

(3)此外，在活动开展前就应该写好策划书的不同版本，包括策划书的领导审批版、生活委员专用版、缩略版、对外版、对内版等。并可以在关于公寓文化节的会议之前（策划书审批下来之后），先把策划书发给分会生活部长，让他们下发到基层，方便同学们及时了解我们的活动，方便生活委员在发布会上代表同学们提问。

## 2. 关于公寓文化节的会议当天

(1)这次会议我们增加了一个邀请上一届获奖宿舍代表发表参赛心得的环节，可能他发言时比较紧张，效果不是很好，可能是由于没有事先彩排一次或没有练熟，以后要加强交流沟通。这个环节还是很不错的，参赛者代表发言比较具有说服力，这样可以比较好地号召大家参加活动。

(2)会议主持人是自律的干事，经验不足，声音也不够响亮，在会议结束时没有请还没签到的同学在会后补签，以后活动及会议的主持尽量交给学生会公关实践部负责。

(3)有一些与会人员没有按座位表坐，导致中间靠前的地方有比较多的空缺，维持秩序的工作人员应提醒与会人员尽量往中间坐，制作座位表时要考虑到怎样才能让大家尽量集中到中间。

(4)礼仪在会议快结束时比较早去开门，这样做会使与会人员以为会议已经结束了，引起骚动。

这次准备的时间相对比较多，大家也都很用心，很努力地去做好工作。工作过程中，要注意多主动与他人沟通，此外，

要及时向相关负责人反馈，以便让负责人清楚工作的进展，更好地统筹工作。

咨询会当天效果挺不错，大家都很用心为同学们解答疑惑。

1. 前期准备：要提前收集咨询会当天干事空课情况并在咨询会前一天再次看看有没有新的变动需要调配人手；讲解咨询会当天情况，安排各工作的负责人，说明注意事项。

2. 咨询会当天：在咨询会过程中没有将“公寓文化节”与“自律委员会”这两个关键词对外宣传，以后要注意做好宣传。此外，派发宣传资料时，要找准对象，主动向他们介绍我们的活动，若他们有兴趣，可以指引他们到咨询台咨询、报名。

在活动过程中，要注重加强与其他部门的合作，要主动与他人沟通，才能使活动更好地进行。

## 1. 前期工作

(1) 评比前要注意提前讨论评比分组情况以及制作执行稿，在初评前还要拟定宿美评比注意事项，此外，在评比前要与其他部门沟通，方便提前申请课室及准备相关资料。

(2) 提前安排工作人员加参赛者飞信，方便及时联系，此外，发飞信时要注意礼貌用语，尽量做到简明扼要，并要及时提醒参赛宿舍做好准备，要注意细节。

(3) 提前将宿美评比时间以书面的形式告知老师并在初评前联系生活部长，要求各分会派干部担任宿美初赛评委（在制作表格时设置qq邮箱一栏，方便发送。

(4) 在初评前安排好工作人员对宿舍楼进行踩点，最好是安排两个人去，其中一个是本座宿舍楼的，以防本宿舍楼的干事

临时有事。

## 2. 评比当天

1) 带队干事要注意礼貌用语，若遇到参赛宿舍弃权，要尊重他们的决定并对他们的参与表示感谢，评比过程中要多与评委们沟通交流，在评比结束后要对他们致以感谢。此外，在评比过程中遇到特殊情况，要及时与相关负责人联系，方便及时解决，要增强反馈意识。

2) 评比队伍最好每组分配两部相机，一个拍评委、同学，另一个拍宿舍装饰，方便相片整理，也能更全面地记录下活动。

3) 这次公寓美化设计大赛复评时，我们先找一间宿舍进行试评，这样方便统一评分标准，但要注意事先踩点，判定得分。

总的来说，公寓美化设计大赛整体效果还是挺不错的，看到那些参赛者脸上的笑容以及宿舍成员之间那份深厚的情感，觉得一切的努力都很值得。

宿舍吉尼斯挑战赛体现出大家的团结合作，大家都在为这个活动由衷地付出。参赛宿舍能够在这个过程中增进友谊，收获快乐，从另一个方面体现出我们的活动是有意义的。此外，无论做什么工作都需要发挥主动性，要主动去做，主动去学习，主动去想，这样才能进步，才能学到更多东西。

1. 前期准备：要提前安排工作人员加参赛者飞信；购买比赛物资、申请场地、制作海报等；收集自律全体干部干事的空课情况；制定执行稿；对比赛场地进行踩点。在活动开始前要对准备工作进行查漏补缺，尽量提前准备好，以防有什么特殊情况发生。

## 2. 比赛当天：

(1) 有一些参赛者对比赛场地的分布不熟悉，导致浪费了时间，以后要安排一些机动人员在比赛场地，方便指引参赛者到相关场地进行比赛。

(2) 由于物资没准备充分，导致在穿针引线比赛过程中出现针线不够的情况，影响了比赛成绩，也引起参赛者对我们举办方的不满。以后要注意事前做好充足准备，裁判亦可根据实际情况进行调配，从另一组中抽取针数给针线不足的一组。

(3) 部分参赛者在未被安排比赛时就直接在参赛位置，阻碍了比赛进程，而使得一些在一旁等待的参赛者延误了时间，以后可采取再签到的方式，即参赛者拿到号码牌后再到各个活动的服务台处签到，以叫号码的形式安排参赛者参赛，这样可以使比赛较有秩序地进行，场面也比较容易控制。

(4) 部分参赛者用了比较长的时间进行准备，占用了比较多的时间，阻碍其他参赛者参赛，裁判可事先提醒参赛者准备时间为多久，并严格监督他们要遵守时间。

(5) 在穿针引线环节中，由于没有事先考虑好，致使针线的分配出现不均，引起参赛者的不满，以后要事先统一规格，避免出现不公平的情况。

(1) 视频播放时可能没提前调整好设备或设备存在问题，视频开始播放了，可是屏幕还是没有显示，以后要提前调试好设备及做好后备措施。

(2) 主持人不太懂得随机应变，反应不灵活，说话有点紧张，当视频及ppt出现问题时应适当缓解一下现场气氛。

(3) 颁奖嘉宾应该尽早确定好，并且让主持人明确，嘉宾为获奖宿舍颁奖时，有点乱，以后可以在屏幕上显示的获奖宿舍的后面打上由哪位嘉宾为他们进行颁奖，这样可以避免弄错。

1. 网络宣传。这次活动我们一改以往以宣传单为基础的宣传方式，建立以电子途径宣传为主的低碳宣传方案，通过及时在各大q群发布活动宣传稿，让大家及时地了解活动进展，更好地关注我们的活动；此外，充分利用校园的五大传媒对我们的活动进行报道，提高活动的感染力。
2. 在宿舍区张贴活动横幅、宣传单。我们的公寓文化节主要是针对宿舍这一部分的，通过在宿舍区张贴我们的活动横幅及宣传单，能更好地让我们的活动进驻到宿舍，更好地感染、号召大家积极参与，提高宣传力度。此外，及时张贴活动海报，海报的设计能很好地结合活动主题，更有宣传力。
3. 咨询会设置了活动体验区和照片展示区。通过对活动的体验，提高同学们参赛的兴趣，调动他们去参与的热情，而照片展示区则能更好地让同学们了解我们的公寓文化节活动；此外，我们还设置了宿舍寄语区，同学们可以在卡片上写上对宿舍的寄语或写上文明标语，张贴在宣传网上，这个是比较新颖，也比较吸引大家的。
4. 公寓美化设计大赛增加了网络评比环节。通过让大家上网对参赛宿舍进行投票，评比出最受欢迎奖，体现出我们活动的公平，也能号召更多人参与到我们的活动中来，通过网络这个大平台对我们的活动进行宣传，提高影响力。公寓文化节的圆满结束离不开大家的共同努力，在这个过程中，大家团结一致，为了共同的目标而努力，密切了各部门的关系，大家收获了喜悦，也在这个过程中不断发现问题，不断改进，提升自己的能力。

## 文化工作总结篇七

### （一）节庆民俗文化活动

双节期间，我馆在双节办公室的正确领导下，加强引导，移风易俗，采取全面铺开，全民同乐，全民参与的新思路，全

县各个乡镇一百余道社团在各自辖区内龙腾狮吼，锣鼓喧天，方便全县人民就能近欣赏到优秀的民族文化展演，营造了良好的节日氛围。一改过去以县城为中心，以点带面，集中展演的形式，不仅使人们渡过了一个喜庆、和谐、安全、文明的新春佳节，丰富了人民群众的节日文化生活，并消除了拥挤、堵塞交通等安全隐患，对全县群众性文化活动起到了积极的推动作用，收到了良好的社会效果；元旦、五一等节日期间，我馆紧扣节日主题，自编自导，举办了形式多样，内容丰富，群众喜闻乐见的戏曲、曲艺文艺演出活动，吸引了众多群众观看，深受广大群众的好评。

## （二）免费开放

襄城县文化馆为进一步丰富活跃广大人民群众的精神文化生活，营造节日文化氛围，襄城县文化馆经过精心筹备，于20xx年元月份在县文化馆对外免费开放活动室正式拉开音乐培训活动序幕。通过这项活动的开展，一是向业余音乐爱好者提供了相互学习、相互交流的一个平台；二是丰富活跃广大人民群众的业余文化生活；三是提高音乐爱好者队伍不断壮大，为进一步推动我县文化事业的发展起到了一定的推动作用。

## （三）文化活动

### 组织举办文化活动

我馆组织参与县文联主办，我馆承办的“古韵新声”在丁营乡百宁岗五岳庙进行演出。

我馆组织参与县第32届乾明文化风筝节邀请赛。

非物质文化遗产工作积极开展。一是积极推动非物质文化遗产项目开展活动，不断强化动态保护工作。今年双节民间艺术展演期间，积极推动我县省、市、县级非物质文化遗

产项目开展活动。其中，省级项目襄城越调连续展演三天，共演十场大戏，同时，市县级项目在城区的展演活动也开展的如火如荼，受到了群众的广泛好评；二是我县第二批非物质文化遗产名录公布筹备工作紧张有序进行。我县第二批非物质文化遗产名录征集公告发出后，我馆共收集整理民间文学28篇，民间舞蹈5个，传统医药4项，民间技艺1项，共计4个类别，38个项目，为我县第二批非物质文化遗产名录公布做下了扎实工作。

1. 为是免费开放工作落到实处，我馆不断加大对全县各乡镇文化服务中心的业务辅导力度。督促各乡镇文化服务中心开展文化活动。指导丁营乡、范湖乡等举办了广场舞大赛等。

今年5月初，我馆接市局要求，组织馆内骨干，加班加点，对全县业余戏曲队务进行普查，全面登记，并完成纸质文档、受到了上级领导的好评。

我馆在今年非物质文化遗产宣传日活动中，在县市政广场布置宣传版面和事物展览并进行现场演出。

我馆积极参加县、局临时工作中心任务，并结合本单位实际，自行制定了学习方案，不断增强干部职工的大局意识、服务意识、进一步提高了全体干部职工的工作积极性。

上半年来，我馆在局党委的领导下，齐心协力，使我馆工作取得可喜成绩，但还存在着一定得不足，今后，我们将以更加严谨的工作态度和更高的工作热情，把全县群众文化活动提高到一个新的水平，扎实有效地开展好群众性文化活动，早日实现创建文化先进县的目标，为构建和谐襄城做出应有的贡献。

## 文化工作总结篇八

文化是一个民族的精神和灵魂，文化产业在国民经济和社会

生活中的地位日益凸显，成为竞相争夺的战略要地。20\_\_年9月，国务院下发了《文化产业振兴规划》，将发展文化产业上升为国家战略；20\_\_年10月党的xx届六中全会作出了《关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》；20\_\_年12月中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《国家“十二五”时期文化改革发展规划纲要》。20\_\_年4月，福建省委、省政府印发了《关于加快文化产业发展的意见》，对福建发展十大重点文化产业作出了部署；20\_\_年12月和今年3月中共福建省委和宁德市委相继印发了《关于贯彻落实党的xx届六中全会精神推动文化大发展大繁荣的实施意见》。我县也于今年3月成立了文化改革与发展领导小组，制定出台了《贯彻落实党的xx届六中全会精神推动文化大发展大繁荣的实施意见》，提出了推动屏南文化大发展大繁荣的指导思想、总体要求、主要任务和保障措施，明确了今后一个时期屏南文化发展繁荣的思路对策。

## 一、我县文化产业发展现状

近年来，我县文化产业虽然有了一定发展，形成了以文化旅游业为主体，休闲娱乐业、广告传媒业、旅游购物业等为支撑的文化产业发展格局。初步确立了以旅游业带动其他产业发展的思路，全力打造旅游精品，开发建设了世界地质公园、国家4\_旅游景区等一批国内知名旅游景点，推出了中国木拱廊桥、历史文化名村等一批具有屏南特色的旅游文化品牌，培育了##旅游集团公司等一批旅游文化企业，20\_\_年游客量达322.7万人，实现旅游综合收入23.76亿元。但是，对照有关文件和国家《文化及相关产业分类》标准，我县文化产业除旅游业外，其他真正意义上的文化产业几乎为零。只有部分就业人员少、产值低、零星分布的文化产业，如电影院、网吧、电子游戏机厅、台球馆、歌舞厅、印刷复印中心、装潢广告店、图书零售与出租店、音舞书画艺术培训中心、休闲健身馆、旅行社、根艺公司等总共不上百家，从业人员约4000余人，产值不到国民生产总值的2%。

### 三、上半年文化产业发展情况

今年上半年，我县按照市委、市政府确定的“文化改革发展年”的部署要求，积极工作，努力运作，文化产业发展有了新进展。

1、规划建设旅游文化创意产业园区。年初，县政府召开专题会议，研究部署旅游文化创意产业园区建设工作。4月份县领导带领文化、旅游、规划、建设等部门负责人到泉州等地考察文化创意产业园区建设情况。邀请华侨大学博士来考察调研旅游文化产业，并签订合作协议，正式委托##景观规划设计中心对我县旅游文化创意产业园进行总体策划和规划。目前已完成概念策划，规划正在编制中。文化创意产业园位于县城东环路，规划总面积3500亩，总投资约8亿元人民币，由县城投公司作为业主单位，园区主要突出旅游六要素和本土文化功能特色，以提升旅游文化产业品位；现已有19余位客商提出进园建设意向，首批项目计划年底开工建设。

2、着力培育工业文化旅游示范基地。建设生态旅游强县是我县发展的战略目标，文化产业必须紧紧围绕旅游这个重点来发展。为此，去年以来，我们一方面联系中央电视台走进@@，拍摄专题纪录片，并在央视7套播出，使##走出深山，走向全国。另一方面，我们重点指导@@有限公司着手开展文化博览园建设，经过一年的努力文化博览园已初具规模，现已成为我省首家酒博览园，并被授予省工业旅游示范点。博览园占地120亩，园区内设农耕体验馆、老酒坊、酒诗阁、原酒库、生产灌装车间、品牌文化长廊、酿造基地图片展、产品展示馆等十个馆区，充分展示了酒的深厚历史文化底蕴，为发扬光酒文化提供了良好平台，对于进一步提高人们@酒的认知度、美誉度，实现##酒发展的规模化、品牌化与国际化。

3、全力推进文化旅游项目品牌提升。积极配合省市文化部门，全力开展木拱廊桥申报世界文化遗产工作，通过3个月紧张细致的工作，顺利完成预备名单申报文本，并接受专家组实地

考察，本月上旬又组织人员专程前往北京汇报工作，有望进入世界文化遗产预备名单。上半年，经过认真调研，我县理清了文化旅游项目开发思路，并策划推出一条文化旅游精品线路；同时还推出了12个文化产业开发项目，现已编入20\_\_年屏南县招商服务指南，并在今年9.16举办的文化旅游节期间进行推介。为提升旅游文化品位。

#### 四、文化产业发展存在问题

我县文化产业发展面临的困难和问题主要是：

一是产业发展意识不强。主要表现为对发展文化产业的重要性和紧迫性认识不足，尚未形成发展文化产业的社会共识，仍习惯以对待文化事业的眼光来看待文化产业，没有认识到发展文化产业对于转变经济增长方式的重要意义，以及发展文化产业可能带来的经济效益和社会效益，工作推进力度不强。没有用经济的办法、产业的方式来办文化，没有从根本上确立文化产业的地位，发展思路不够清晰明确，从而阻碍了文化产业的兴办和发展。

二是产业发展规模偏小。从总量看，20\_\_年，我县文化产业总值3131万元，比上年增长20.3%。与上年相比，虽然发展较快，增幅不小，但从文化产业占gdp的比重看，20\_\_年我县文化产业仅占gdp比重的1.06%。

三是产业结构不合理。我县文化产业门类不全，有的产业具备一定优势，但是发展不平衡。广告印刷、文化旅游、休闲娱乐、媒体传播等产业有所发展，但工艺美术品制造、文化出版、影视制作等相对滞后。在文化产业增加值的构成中，作为文化产业主导的核心层和外围层比例偏低，特别是核心层的比例严重偏低。20\_\_年，我县文化产业核心层和外围层占比大大低于全市全省全国平均水平。

四是人才力量明显不足。人才是文化产业发展的第一生产要

素，但是长期以来，我县人才资源短缺，熟悉市场经济与文化经营方面的经营者和管理者很少。20\_\_年末，我县文化产业法人单位从业人员约有5600人，其中，大专以上学历的不足三分之一，具有中级以上职称的人员则更少，文化产业从业人员素质偏低，真正懂管理、善经营的文化产业领军人物更是稀缺。