

# 乡镇文化工作计划(实用9篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。什么样的计划才是有效的呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

## 乡镇文化工作计划篇一

一、充分利用村内的各类宣传教育阵地，有计划地开展文化工作。

定期宣传党和国家的有关方针、政策，宣传当前科技现状和生命科学、网络科学等科技知识，引导村民提高科学意识、树立科学精神。如利用文化信息资源共享工程、党员电教、板报、宣传橱窗等宣传阵地，搞好宣传，制造氛围，使宣传阵地真正起到上情下达的桥梁纽带作用。利用文体广场开展形式多样的各种文体活动，努力激发村民参与活动的积极性，增强人们热爱生活的信念。

二、充分发挥现有文化组织网络的作用，积极组织发动文化工作者开展文化活动。

开展健康志愿者义诊活动、文体志愿者演出比赛活动，邀请讲师团老师前来进行文化知识讲座等。以弘扬科学精神，传播科学思想，倡导科学方法为口号，积极发挥优秀文化人才的重要作用，逐步形成由领导小组为主导，全村村民共同参与的文化工作新局面。

三、具体活动安排：

2月份 春节临近组织文化宣传员开展防火、防盗宣传；

3月份 开展庆“三八”妇女趣味活动；

5月份 开展庆“五·一、五·四”健身活动；

6月份 与小学联办开展科普画比赛；

7月份 结合党员培训开展科普知识比赛；

8月份 开展纳凉活动放露天电影；

9月份 开展老年人健康知识讲座；

11月份 召开贯彻《公民道德建设实施纲要》座谈会；

12月份 举办知识讲座。

## 乡镇文化工作计划篇二

充分认识碘缺乏病防治工作的重要性和长期性，切实加强碘缺乏病防治知识宣传普及工作，确保在实现“十一五”规划目标的基础上，巩固和扩大碘缺乏病防治成果。

### 二、加强组织领导，统筹宣传安排

认真履行职责，进一步强化政府主导、部门配合的工作机制，充分利用“防治碘缺乏病日”的契机，围绕“坚持科学补碘，预防碘缺乏病”的宣传主题，周密部署、精心安排，广泛、深入地宣传碘缺乏病防治知识及普及碘盐对于保护人民健康、提高民族素质的重要性。积极探索新的宣传方式和手段，有力促进防治碘缺乏病宣传工作，唤起全社会对碘缺乏病防治工作的支持，引导公众对“食盐加碘防治碘缺乏病”的信赖和支持。

### 三、结合实际情况，注重宣传实效

在政府统一领导下，协同做好“防治碘缺乏病日”宣传工作。

结合当地实际情况，充分利用板报、宣传栏等媒体向公众提供知识性信息，多方位强化宣传，营造积极的舆论环境。要因地制宜地开展有影响、有深度、有重点、内容丰富的健康教育和科普知识宣传活动，充分拓宽宣传普及面，形成全社会共同关注碘缺乏病防治工作的社会氛围，让更多的人认识碘缺乏病危害，掌握碘缺乏病防治知识，切实提高居民户合格碘盐食用率。

#### 四、工作措施

- 1、成立宣传小组，由我院各负责人员和村医参与。
- 2、对全乡碘盐销售点进行一次检查，以保证无假碘盐流入居民家中的源头，并对农户食用碘盐进行抽查，看是否食用不合格碘盐，同时对他们进行宣传食用碘盐的好处，及如何食用碘盐方法。
- 3、到校对所有学生上一堂有关碘缺乏病防治方面的课，做一篇作文，采一份碘盐，服一颗碘丸。
- 4、在我乡卫生院设立咨询点，各主要交通口张贴标语，发宣传单，广泛宣传碘缺乏病防治知识，并在宣传栏上出一期有关碘缺乏病防治知识内容。

### 乡镇文化工作计划篇三

（一）认真执行学生会管理制度，把文体部打造成一支严谨认真踏实肯干的高素质团队。

（二）要做到自律自己，及时签到及时值班。每周例会要准时召开并做好记录和存档工作。

（三）严格部门制度，对部内成员进行严格考核，杜绝挂名不办事的行为发生。

（四）部内成员要注意自身素质的培养，以积极的态度和百分之百的激情对待每项工作，并保持活动力规范自身言行。

（五）集中力量办好传统活动，在原有基础上进行创新，做到有高度，有质量，有水平。

（六）、完善工作程序，负责人员更加明确，从活动的计划、总结等书面材料的整理到资金的结算等落实到部内具体人员。

## 乡镇文化工作计划篇四

1、认真开展学习各项社会保障政策活动，根据党委政府的安排，结合本镇实际，制定实施方案，立足发展点，找准结合点，选准突破点，确定基本点，以优质服务，有目标、有重点的开展全民、全面劳保工作。

2、大力加强《劳动合同法》的宣传贯彻和落实，针对《劳动合同法》实施以来存在的问题，通过印制宣传材料和各种方式，深入驻地企业广泛宣传《劳动合同法》，形成良好的法律舆论氛围。

3、实施劳务输出与维权相结合的方式，不断拓展劳务输出和劳务派遣渠道。积极做好与用工企业的联系和协调，加强用工信息联络，及时向企业输出富余劳动力。对输出和派遣的务工人员，在跟踪服务的基础上，发现企业未实施《劳动合同法》的，及时与其协调沟通，视情分期予以签订劳动合同，依法缴纳社会养老保险。

4、加大措施，积极开展社会养老保险工作。通过各村协理员，广泛宣传、组织发动，确保了社保工作沿着健康轨道有序进行。

5、以技能和创业培训为结合点，积极与各企业联系协调，掌握各企业对各种技术人员的要求和需求人数，有针对性的开

展定向技能培训。努力做到了培训、就业的有机结合。在技能培训方面，结合我镇实际，不拘形式，采取灵活多样的培训方式，我们及时实施了返乡的农民工的创业培训，向他们提供了就业政策及开展创业的程序，如何发展自己的外部环境常识等，通过创业培训，结合他们的外出打工经验和积累，使他们坚定了靠自身才智创业的信心和斗志，致使不少人从此踏上了自主创业的征程。

6、争取就业、社区管理、小额贷款、城乡养老、医疗等重点工作取得更好的成绩。

## 乡镇文化工作计划篇五

### （一）文体工作

1. 免费错时开放寿安镇文化艺术中心。完成青工文化创客驿站设施设备采购工作，健身馆已于x月正式免费对外开放，每天接待xx余人次。加强村（社区）文化活动室管理，为xx个村社区农家书屋共配置图书xxxx册。为大漕、华锋村配送电脑x台。开展全民阅读活动x次。

2. 组织开展迎新春文艺汇演、庆五一文体汇演、庆六一、“最美家庭”评选文艺演出等惠民活动xx场，参与群众xxxx余人次。

3. 第二栋大楼书画馆成功引进社会资源蒲江县优艺教育培训学校，开设成人书法、少儿英语等公益课。指导小海豚艺术培训室开展少儿绘画、播音主持、成人健身操等公益班。本期共计招生xxx余人，培训xxxx余人次。

4. 获奖：组织参加x狮舞闹元宵活动，荣获三等奖。

5. 体育工作：一是不定期对我镇健身器材、路径进行检查、

维护，确保群众使用安全。二是组织镇域内xxx余名群众参加国民体质监测。三是积极组织参加县上举办的“妇女节健步走”、“中国.x天府绿道第九届自行车车迷健身节”等比赛活动。

（二）广电工作：每月为各村（社区）放映公益电影x场。

（三）文化市场管理：不定期对全镇网吧、书店□ktv□打印行等文化市场进行监督和检查。

（四）旅游工作：目前我镇有农家乐xx家，农家乐环保工作已全部整改到位。

（一）免费错时开放寿安镇文化艺术中心。加强村（社区）文化活动室管理。开展x期公益培训班及早教课。

（二）继续打造我镇特色文艺队伍，加大对各村（社区）文艺骨干及文艺爱好者的培训。积极组织参加“x文化四季风”、走基层惠民演出、全民阅读等文化活动。

（三）不定期对健身器材、路径进行检查、维护，确保群众使用安全。举办太极拳培训班。积极组织参加篮球赛、乒乓球等比赛。

（四）对“村村响”广播室进行常态化维护并确保安全播出。每月为各村（社区）放映x场公益电影。

（五）不定期对全镇网吧、书店等文化市场进行监督和检查。

（六）继续做好农家乐环保检查等各项工作。

## 乡镇文化工作计划篇六

“农家书屋”工程建设是一项惠民深得人心的民生工程，它

可以使广大人民群众直接受益，使群众拓宽知识面，提高广大群众的思想觉悟和素质xx年度乡镇文化工作计划xx年度乡镇文化工作计划。目前，我乡已建成7个村级农家书屋，实现了全覆盖。明年，我在图书管理员落实的基础上，加强对图书馆的管理。使这一项惠民政策真正有利于民。

为了丰富广大群众的业余文化生活，我乡已在建乡村建设完成了一处健身文化广场，同时在山青村建设完成一处村级文化活动室。我乡充分利用建成的场所，积极开展各类不同规模的文体活动。同时，还要积极申报其他村活动场所的新建工程，提高覆盖面。切实为群众提供一个方便、便捷的活动场所。

织群众和机关干部参与，提高乡文化健身氛围。

本地特色民间传统文化活动的基本特色与风格主要形成于民间层面。很有群众性，容易引起共鸣，有较高的参与性。我们麻柳乡现有已发觉的传承特色文化成果一麻柳堂灯。在今后的工作中我们将继续鼓励和支持特色文化的发展。同时也将更加注重对已存在但还未被发觉的民间传统文艺的发现和发工作和发展工作。

## 乡镇文化工作计划篇七

一、抓好综合文化站的免费开放运行和管理。

八岭山镇综合文化站实行免费开放，图书阅览室、多功能活动室工作日全天实行免费开放，为群众免费提供上网和查阅资料服务，使群众在这里获得更多的农业技术信息，丰富老百姓的业余文化生活，为他们提供精神粮食。

二、对“农家书屋”进行提档升级，创造良好读书环境。

“农家书屋”工程建设是一项深得人心的民生工程，它让广

大人民群众直接受益，可以有效拓宽群众的知识面，提高广大群众的思想觉悟和素质。目前，我镇已建成12个村级（社区）农家书屋，实现了全覆盖。明年，我站将积极争取资金，对部分村（社区）农家书屋进行提档升级，对阅读桌椅进行更新、添置图书等，进一步提升农家书屋的'环境，让群众拥有一个良好的读书场所。

### 三、积极争取上级支持，完成阵地达标建设。

申报八岭山镇综合文化体育服务中心新建项目、集镇全民健身示范工程建设项目，完善集镇全民健身示范工程，为群众开展文化体育活动提供固定、方便的场所，不断丰富广大群众的业余文化体育生活。

### 四、积极开展各项文体活动，活跃农村文化生活。

在现有广场舞队、军鼓队建设的基础上，不断巩固团队力量，选拔素质高、身体条件好的新成员加入队伍，邀请区文化馆等上级有关部门进行业务辅导，不断提升文化活动质量，创作更多符合时代旋律的新作品。

(1) 20\_\_年“三八”妇女节期间，举办全镇各村参加的广场舞大赛活动，进一步展现八岭女性的良好风貌。

(2) 20\_\_年“五一”期间，在全镇各中小学举办诗词楹联书画展览一次。

(3) 在抓好疫情常态化防控的前提下，举办庆祝\_\_\_\_\_文艺巡演活动。

(4) 其他传统节日举办各项文艺演出活动，进一步丰富群众文化生活。

### 五、做好非物质文化遗产的传承和保护工作



荆州民间刺绣是八岭山镇申报的省级非物质文化遗产，为了更好地保护好区域性非物质文化遗产，加大非物质文化遗产的保护和传承力度，让更多的人充分认识和了解荆州民间刺绣，掌握荆州民间刺绣的基本针法，提升刺绣技能，增强荆州民间刺绣的技艺传承力度，我们正在编印《荆州民间刺绣画集》，目前已完成设计等工作，初稿即将形成。同时本站积极申报“十四五”时期文化保护传承利用工程项目，将荆州民间刺绣非物质文化遗产馆建设纳入了项目储备库。

六、争取有关部门支持，落实村级“红色电影院”试点建设。

20\_\_年，争取上级有关部门的资金支持，在镇域内选择1-2个村新建“红色电影院”，播放红色电影，宣传红色文化，牢记革命历史，不忘初心，进一步满足群众不断提升的文化生活需求。

七、抓好诗词楹联工作，编印《龙山诗联》1期（总第24期）。

与荆州诗词楹联协会龙山分会紧密配合，组织会员采风活动，让会员创作更多更好的楹联。同时在各中小学中开展学生楹联征集活动，充分调动中小学生学习楹联、创作楹联的积极性，传承地方优秀传统文化，进一步提升《龙山诗联》的创刊质量。

20\_\_年1月6日

## 乡镇文化工作计划篇八

班上大部分学生都能做到上课认真听讲，遵守各项纪律，也涌现了不少在学习上和行为上的楷模和榜样。当然也有不部分学生没有养成良好的学习习惯，学习的目标不明确，尤其是个别男同学，上课不能集中精力，纪律涣散。所以本学期我将工作重点放在培养他们良好习惯的养成，争取让班上的

每位学生都能得到不同程度的提高和进步。

## 二、本学期工作重点

### 常规教育

1、充分发挥各项活动中的教育阵地的作用，增强学生的荣誉感，使学生心中有他人，有集体、比如：可以利用品德课对学生进行思想行为教育、，通过各种方式进一步规范学生的行为习惯。一年级时总觉得，不应该加于学生太多的班级概念，致使学生现在连基本的班级荣誉感还没有。学生就是一个小社会，应该让学生在这个小社会里尽自己微薄的力。

### 班规

俗话说：没有规矩，不成方圆。国有国法，家有家规，班级作为一个学校最基本的组成单位，当然也少不了一个规范的管理制度。

### 附班规：

#### 一、卫生

1、保持好个人卫生，穿干净的衣服、勤洗澡、勤剪指甲，做个爱干净的好孩子。

2、保持班级卫生，不往地上乱扔纸屑，见到地上有纸屑脏物要及时捡起，并扔进垃圾箱。

3、保持校园卫生，见到垃圾纸屑及时捡起，见到别的小朋友乱扔垃圾要及时制止，做校园卫生小卫士。

4、值日生要按时打扫教室卫生，不能故意迟到逃避劳动，迟到或逃避劳动的同学跟下一组值日，如再次迟到或逃避劳动，则单独值日一天。

5、值日要求：先洒水后扫地，扫地同时要开窗通风，扫完地之后要将桌椅摆放整齐，擦窗台，凳子放在桌子底下，将笤帚等打扫用具摆放好。在值日班长检查后，确定值日认真负责的小组成员每人奖励一个大拇指。

6、爱护学校的花草树木，爱护学校的塑胶，不带零食到学校吃。

## 二、纪律

1、早上七点半到校后，要认真早读，根据老师要求预习课文或背诵课文，完成任务后可以读作文书或童话，绘本，不能追逐打闹。

2、课堂上要认真听讲，不做小动作，不和同学交头接耳，老师不在教室的时候要保持教室安静，不乱跑乱闹。

3、中午按时到校，不能早到或迟到，在教室里要认真完成作业，不能追逐打闹。

4、课下不攀爬球篮、不追逐打闹、不玩危险的游戏。

5、生病、家里有事不能按时到校的同学要向老师请假说明原因。

以上规定违反一次扣除一个大拇指，认真做到的同学由老师结合情况每人每天奖励大拇指。

## 三、班干部的培养

班级管理光靠班主任一人来管理是不够的，而班干部却是班级管理的小助手、这学期我仍将培养做事认真有责任心的人，使他们学会学习，学会生活，学会合作和学会管理。齐心协力搞好工作，建立一个积极向上，朝气蓬勃的班集体。朱雨

欣，池小微，朱立鹏，蔡瑞祥，陈瑞阳，池梓豪，龙显凤，刘利，胡新妮，范雪，周婷，池梦茹，刘世傲等。

#### 四、加强家校联系

孩子的成长离不开老师，也离不开家长，本着这一原则，我要多和家长沟通，共同探讨对孩子的教育，对于孩子的优点和缺点，既不夸大，也不缩小，采取实事求是的态度，使孩子在校内和校外都能得到良好的发展和教育。

总而言之，“给孩子们一个金色的童年。”本着这个宗旨我一定会用心去和学生交流，用欣赏的眼光寻找孩子身上的每一处闪光点。我相信：只要关爱孩子，尊重孩子，宽容孩子，我们就能找到开启学生心灵的钥匙。上述措施只是我对班级本学期的初步打算，在今后的工作中，我将不断地加以改进、若有不足之处，发现后会及时纠正。

### 乡镇文化工作计划篇九

进一步加强人民调解工作的规范化建设，充分发挥司法所在化解社会矛盾纠纷中的主渠道作用。

1、\_\_年是《人民调解法》实施的第3年，我们将在区局和镇党委政府的领导下，加大《人民调解法》的宣传贯彻力度，提高人民调解工作的保障力度，争取乡镇党委政府对人民调解经费的投入和广大人民调解员的补贴，提高广大人民调解员的积极性。

3、每月召开一次例会，对辖区内民间纠纷进行一次排查、分析，对全国“两会”、“五一”、“十一”、“元旦”、“春节”等重大节日期间进行重点排查，实行日报告和零报告制度，并有完整的档案记录。

4、着力做好矛盾纠纷调处工作，纠纷调处率达到98%以上，

成功率达到95%以上，使辖区内无因民间矛盾纠纷激化导致的刑事案件和严重治安案件，无群体性上访和群体性治安事件。

深入开展法制宣传教育，多形式、多途径大力宣传宪法和国家基本法律、市场经济法律法规，与人民群众生产生活密切相关的法律法规，与维护社会稳定和促进社会公平正义的法律法规。深化领导干部、青少年等重点对象的学法活动，推进法制宣传进机关、进单位、进社区、进学校、进企业、进乡村的“法律六进”活动。做好“\_\_”普法实施工作。

### (三) 安置帮教工作

通过对刑满释放、解除劳教人员的安置帮教工作，努力增强刑释解教人员改过自新的信念和就业能力，使他们在就学、就业和社会救济等方面不受歧视，实现生活有着落、就业有门路，成为自食其力、有益于社会的新人。

2、制定年度工作计划，落实好帮教措施。

3、刑释解教人员帮教率达98%以上，安置率达93%以上，重新犯罪率不超过4%。

4、帮教对象一人一档，无脱管、漏管现象。

5、积极协调，将“三无”人员纳入农村最低生活保障。

### (四) 社区矫正工作

全面提高社区矫正工作质量，认真落实“重在矫正”的要求，确保管得住、矫治好，不脱管失控，不发生重新犯罪。

1、对矫正对象规范管理，落实矫正对象一周电话汇报一次，一月书面汇报一次思想工作情况。

2、组织矫正对象每月学习一次，每月参加公益劳动不少于12

小时。

3、每月对矫正对象家庭、单位或村委会走访一次，与矫正志愿者和监督人保持正常联系。

4、主动协调相关部门，成立社区矫正集中教育就业指导中心，积极开展对矫正对象的就业培训，做好矫正对象的生活保障和困难帮扶工作。

5、争取镇政府支持，加大对宋疃镇养老院资金投入，完善社区矫正公益劳动基地的基础设施建设；与宋疃马桥窑厂签订用工协议书，指导社区矫正、安置帮教对象就业，争取社区矫正工作再上新台阶。

#### (五)法律援助工作

\_\_年法律援助工作要在\_\_年的基础上，要有进一步的提升。一是要在数量上提升，\_\_年力争完成法律援助案件15件，援助面更加广泛，受援人应援尽援，从而确保打不起官司的百姓的利益得到限度的维护和保障。二是要在质量上提升，宋疃司法所要以法律援助工作站为平台，全面贯彻上级会议精神，在案件质量上更进一步提升，争取市级评优案件一件，区级评优案件2件。