

2023年人教版插画演讲稿 个人教师节演讲稿(模板7篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么你知道演讲稿如何写吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

人教版插画演讲稿篇一

你们好！

在这秋高气爽的日子，在这诗意盎然的季节，我们又迎来了收获的时候。异常是今日，全体教师齐聚一堂，共庆我们的节日，我相信你和我一样，心境都是无比激动的。

还记得以前教师节的时候，当听到“尊师重教”时，我的眼眶突然湿润了，从未有过的激动和自豪油然而生，冥冥中一种强大的力量召唤着我。一眨眼，在这条路上我已经走了十来年。在教育教学生涯中，我也曾彷徨、苦闷，也曾在纷繁的世界观望，但我最终找到了自我的坐标，找到了人生的本命——教书育人，为人师表。是学校这个风平浪静的港湾，让我以不变应万变，笑看潮起潮落，坚守心中的宁静。在那里，艺术与审美汇合，知识与智慧碰撞，语言与思维飞翔，生命的舞台也有了聚光灯下最炫目的光芒。

我还记得生病时，学生送来满屋了的鲜花；操场上，我和学生一齐声嘶力竭的呐喊；课堂上，我与每一个学生共同探索科学的奥秘……当明信片从外校寄来，学生感激说因为一路有你，这时候我觉得自我十分的富有，我撒下了一滴滴的汗珠，收获了一份份的感动：学生的成长与成才使我所有的付出有了回报。

我相信任何一个职业都有她独特的美丽。人的生命与职业可能难以自主选择，但人生的幸福每个人都能够选择，——假如你发现、创造、体验了人生与职业的美丽，你就必须是幸福的。(本站)教师，一支粉笔染双鬓，三尺讲台度春秋，但我们乐在其中，因为，树德的教师，发现、创造、体验了教师这个职业独特的美丽：在我们心中，教师不仅仅是职业更是事业，教育对象不仅仅是学生更是朋教育不仅仅是科学更是艺术，教育不仅仅要关注今日更要关注明天。所以，树德的教师是幸福的……我们能够骄傲的说，教师，不仅仅是太阳底下最光辉的职业，也是太阳底下最美丽的职业。

老子说：“上善若水。”我们教师像水一样，甘居于下；像水一样，润物无声；我们涓涓如细流，浩浩如江海，像水一样，执著坚韧；像水一样，博大无私。我们愿以一生之涵泳，成千秋伟业于无声。每一届的孔集学子不管离开母校多久，都会回来看望教师，在他们眼中——孔集的教师是一首诗，含蓄但不晦涩；孔集的教师是一幅画，清淡却很高雅；孔集的教师是一棵松，正直而不媚俗。

几年来，它让我们坚信：人生最大的魅力是事业，教育的事业让我们永葆青春；与学校一样，我们永远年轻。朋友们，让我们融合在一齐，凝聚力量，再接再厉，共创xx小学之腾飞！

人教版插画演讲稿篇二

九月的天空飘溢着金秋收获的气息。教师节踏着轻盈的步子缓缓而来。对我们每一个中学生来说。从顽皮孩童到青涩少年的生命历程中。老师——您永远都是最值得我们尊重和感恩的人。在第xx个教师节来临之际，我代表我们初一[x]班全体同学向辛勤工作的老师们致以衷心的感谢和诚挚的祝贺。

老师，您是最值得我们尊重和感恩的人。您像是一支蜡烛，虽然微弱，但有一份光热，发出一份亮。您耗尽了自己，照亮了别人。这无私和奉献，让我们永志不忘。您的生活虽然

清苦，却情系祖国的未来。您虽只是一尾红烛，却心联学子之心。您不计较个人得失，这毫无保留的呕心沥血，让我们铭心刻骨！

人说春蚕到死丝方尽，您——伟大的老师，您的爱，如阳光一般温暖，如春风一般和煦，如清泉一般甘甜。您的爱，细致而温暖，您的爱，高洁而伟大！在庆祝教师节xx周年的日子里，我们心潮澎湃，思绪万千，千言万语无法深深表达我们的感激，万语千言诉说不尽我们心中对您的爱！

愿我们学生一声亲切的问候，一封表露自己感激之情的亲笔信，一个贺卡，黑板上一句祝福的话，讲台上一支鲜花或一杯茶，一封庆祝教师节的电子邮件——带给您节日的快乐和欣慰的感受。

让我们弘扬尊师重教，感念师恩的美德。在全班，乃至全校范围内营造人人尊师重教的良好氛围。我向您保证从身边小事做起，认真听好每位老师的每一堂课，完成好每位老师布置的每一项作业，真正从一点一滴做起。做到热爱老师，关心老师，尊重老师。影响身边的亲人朋友，为创造一个全社会尊师重教的良好氛围作出自己的贡献！

祝愿全天下所有教师身体健康。青春永驻！

人教版插画演讲稿篇三

大家好！

亲其师，信其道。教师是对我们一生事业影响最大的人之一。教师的.一句话往往会坚定我们为了一项事业奋斗终生的信念，教师一次偶然的提示有可能点亮了我们对某一领域兴趣的火花。

著名作家魏巍在《我的老师》一文中这样写道：最使我难忘

的是我小学的老师蔡云芝先生。她爱我们，课外的时候，她教我们跳舞。假日里，她把我们带到她家里和女朋友的家里，在她女朋友的园子里，她还让我们观察蜜蜂，也是在那时，我认识了蜂王，并且平生第一次吃了蜂蜜。她爱诗，并且爱用歌唱的音调来教我们读诗，直到现在我还记得她读的音调，还能背诵她教我们的诗。今天想来，她对我的接近文学和爱好文学，是有着多么有益的影响！

一位北京大学化学系的老教授曾深有感触地回忆说，对他一生影响最大的是他的一位中学老师。直到今天指导他研究课题的思维方法，仍然是他中学时代的那位老师曾说过的那一句至理名言——“做人，要诚实；做题，不怕做不出，就怕瞎做。”是那位老师的这句话使他走上了学术研究教书育人的教育事业。

据有人统计，许多诺贝尔奖获得者在发表获奖演说的`时候，都会情不自禁地回忆起对自己成长中影响最大的一位小学或中学老师的一件往事！

老师是我们成长道路上的第一人生榜样。

老师是我们事业前进路上追寻的一串深深的脚印！

追求名誉，曾使多少英雄人物一败涂地；贪图物欲，又让多少志士仁人魂断壮年。在名利面前很难有谁能做到不为所动。然而，在教育这一行里却实实在在有着一大批默默奉献、甘为人梯的教书匠，他们不求回报，他们把能培养出胜过自己的学生作为自己最大的快乐。

人教版插画演讲稿篇四

大家好！今天我演讲的题目是《让青春在无私奉献中闪光》。

我带着金色的梦幻，怀着青春的豪情，担任小学数学老师。

当我怀揣着美好的梦想走进教室时，当我面对一张张纯真的笑脸时，当我目视那一双双渴求知识的双眼时，当我走上神圣的讲台时，想到了自己肩上的担子很重。

要做新时期人民满意的“四有”好老师，就必须在这三尺讲台中，注满我的情，倾尽我的心，让青春在无私奉献中闪光。

“立德树人”争做“四有教师”总书记在庆祝教师节大会中指出：“要弘扬高尚师德，淡泊名利、言传身教，用高尚的道德情操引领学生全面发展。

要把自己的本职工作和国家发展、民族振兴结合起来，静下心来教书，潜下心来育人，努力做受学生爱戴、让人民满意的教师”。

总的来说对教师提出四个标准：有理想信念，有道德情操，有扎实学识，有仁爱之心的四有教师。

那么如何才能成为新时代合格的四有教师，根据这两年的教学实践和经验，来谈几点体会。

面向未来的教师应该是富有理想的教师，有理想的教师才能引领和创造未来。

做教师，就是做学问，想从学问里去找“黄金屋”，是一种错误的想法。

“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”的古训，绝不是真的叫你到书里去搜寻“黄金”，而是从中找到像金子一样珍贵的精神世界。

雅思贝尔斯说：“教育需有信仰，没有信仰就不成为教育，只是教学技术而已。”当今的中国正处于一个教育信仰或者说是信仰教育的时代，如果没有教育科学理论作为基础，教

师的教育实践只能摸着石子过河。

一个有道德情操的好老师，把敬业爱生作为教育工作的根本准则。

在我国的中西部农村、边远地区的教师，正是秉持着敬业爱生的精神，才能安于清苦生活而不失理想，才能立于困难条件而不失追求，为广大的农村学生铸就圆梦基石。

着于教书育人，把心放在学生身上，把根扎在三尺讲台。

高尚的道德情操不是一句空话，而应是实实在在的东西，也就是说，高尚的道德情操，不能只停留在口头上，而应落实在行动上。

教师作为学生的表率，更要做高尚道德的的实践者，要时时处处为学生做出榜样。

教师只有为人师表，教育才会有实实在在的效果。

好老师应具备精深的学科知识、灵活的教育教学知识以及广博的文化知识。

掌握精深的学科，是教师“传道”的基本前提。

教师只有对所教学科有着系统的、深刻的、准确的理解，才能教会学生正确的知识。

灵活的教育教学知识是教师教学过程中所不可或缺的知识基础。

教师不仅是知识的传授者，而且是学生学习的指导者，教育教学知识可以帮助教师理解学生的认知特点，从而选择合适的教学方法，促进学生更快更好学习。

此外，“为了使学生获得一点知识的亮光，教师应吸进整个光的海洋”，信息时代下做好老师，必须要有广博的文化知识和宽阔的胸怀视野，才能发现新问题，解决新问题。

四、有仁爱之心

作为教师不能没有爱，爱是一种由衷的热情，是一种自我牺牲，是一种依恋不舍的道德情感。

在平时教学中对孩子缺乏耐心，似乎体罚和变相体罚才是教育的最佳法宝，殊不知，这些对孩子的身心健康都是很大的伤害，这种伤害的程度很深。

我刚教四年级的时候了解到有一个学生从来都不完成作业，我布置了三次作业其中有两次他没有完成。

全班同学都认为他不是一个好孩子，他非常的自卑。

我怎样才能消除他的自卑心理哪？第四次我只布置了两道题，果然他及时的把作业交上来了。

我在他的作业上留下了一句话：及时交作业，你就是一个好孩子，老师相信你会是一个非常优秀的学生！现在这个孩子慢慢变得活泼起来。

这就说明一个老师有仁爱之中在教育教学中的重要性。

总之，作为老师都应该力争做一个好老师，有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心，好老师好比一扇窗，打开这扇窗，清风徐来，可以让学生通过这扇窗看到更多赏心悦目的美景。

人教版插画演讲稿篇五

大家下午好!

今天天气真好!凉风习习卷走了初秋的热气,校园里的韭兰、老师们办公室里的绿萝,无不诉说着这个季节的脉脉温情。能够在这样美好的日子里,代表已结对的徒弟们在这里发言,我本人,深感荣幸。在此,请允许我作为徒弟代表,向提供这次宝贵学习机会的领导们,表达最衷心的感谢!向在以后工作中对我们进行悉心指导、耐心帮助的师父们,致以最崇高的敬意!

今天,是9月9日,而明天将是我人生中挺特殊的一个日子,读了四年师范,在我们学校实习了3个月,回过神来,无数次在脑海中幻想的班级,现在已经真真实实地在我的手里,11天了。有的孩子很可爱,肉肉的像年画里的胖娃娃;有的孩子很活泼,像森林里的百灵鸟。虽然我现在的任务是把这群鸟儿们引导好,把我的语文课上好。但总有这样或那样的问题,在知识和经验贮备中难以解决。于是,学校“师徒结对活动”的适时举行,犹如雪中送炭一样,给了我们希望和信心,也给了我们一盏可供前行的明灯。

陶行知先生曾经说过:“在教师的手里操着幼年人的命运,操着无数家庭的希望,便操着民族和人类的命运。”从我们踏上教师岗位的那一天起,我们的肩上便有了一份责任的担当,正是这种担当让我们在从教的路上不敢有丝毫的懈怠。作为年轻教师,我们有理想、有激情、有闯劲(还有一大把花不完的单身狗时间),但也深知自己内心对于教师发展之路,存在的迷茫与困惑。怎样让孩子喜欢我的语文课?怎样让班级和谐温暖,充满正能量?这一切,与我内心的理想班级、与老一辈教师的学识与能力相比,相差甚远。

但是,我们是很幸运的!从上学期的实习到这学期的正式上岗,一路上很多很多老师帮我们处理了一件又一件事情。现在

刚刚开学的我们，面对如山倒的任务，看着凌乱的一张张表格，手上很忙碌，但内心还是有条理的。因为我们知道，这里有问题，可以找这位老师。那里有疑惑，可以问那位前辈。我们，不是一个人在奋斗！

我相信，在学校的领导下，通过各位师父的言传身教，我们一定会迅速成长，在三尺讲台上实现人生价值，用一颗真诚的心、上进的心，坚强的心为信小的明天努力！

谢谢大家！

人教版插画演讲稿篇六

大家好！

今天，我演讲的题目是《真水无香，真爱无言》翻开历史，多少古人豪杰，几多谆谆教诲：秉公办事，执法如山的包拯；“官风清若一枝竹，囊空如洗两袖寒”的廉吏郑板桥；“慎之又再慎，谦逊以自束”的陈毅元帅等等，他们或平生宦海清风长存，或平生情操纯似冰雪。他们虽然一一远去了，但那古朴的风骨已化作不朽的，撑起我们民族的脊梁，成为我们难以忘怀的永恒记忆……他们是阳光，有了阳光才会驱除阴霾；他们是清风，有了清风才会吹散乌云；他们是清水，有了清水鲜花才更加灿烂。他们那廉洁的，代代相传，至今仍是我们和谐乐章中永远不变的旋律。忘不了教育局，亲临学校指导工作的身影；忘不了教育局，与教师诚信交流的情景。他们一丝不苟地抓风建设，听民声、察民意、恤民情、深入调研，提高教师们的觉悟，净化基础教育的沃土。不失时机地在学校中开展“创建学习型集体”的活动，随即在教师中形成了不比金钱比知识、不比吃穿比教学、不比傲气比爱生、不比荣誉比科研的正气之风。

“但立直标，终无曲影”，有了这许许多多难以忘怀的记忆，有了教育局的率先垂范，有了一支支优秀的教师队伍，才有

了我们桃城教育美好的今天。濠阳小学，为给孩子们创设现代化的教学环境，学校建了语音室、电脑室、古筝教室等。完工后，商家邀请学校班子吃饭，大家都婉言谢绝了。他又拿着一套精美的化妆品来到校长办公室，校长看着礼品，真诚地说：“如果你真想为我们做点什么，就用这些钱给我们几个教室按上电扇吧。”于是学生们就有了一个个凉爽的夏天。为给学校买窗帘，主管副校长曾跑遍整个市区，货比三家，价廉者取之；在给电脑室和古筝教室配备凳子时，为了每个凳子里省下两块钱，教务主任顶着寒风、冒着雪花奔波整整一个下午，直到万家灯火时，才拖着疲惫的身子向家走去……；放学后或者双休日，教学楼里经常传出丁丁当当的敲打声，那是总务主任在亲手为低年级的学生检修桌凳，老师们看在眼里学在心里，纷纷效仿，于是这叮当声便成了濠阳小学里的最和谐乐曲。不知道有多少次，教务人员为了设计合理的制度、为了精选教师论文、为了研究一种新的教育方法，常常工作到深夜，门卫师傅感动地悄悄为他们煮好方便面……。每一个濠阳人都是这样在默默地克己奉公，干净办事。常挂在校长嘴边的一句话是“一厘一毫民之膏腴，学校的一分钱虽少，但那是公家的，谁浪费谁就是在犯罪”。在她的眼里，人民群众的口碑远胜过一枚枚耀眼的奖章。

“真水无香，真爱无言”，我们手中托着生命的天平，用心作犁铧，播种智慧的种子，传承民族的美德。我们可以没有千金掷出时的豪爽，但不可丢克勤致检、细微育人的执著；我们可以不追求服装的时尚、不吃山珍海味、不坐高级轿车，但不能没有润泽万物而不求回报清水般的厚德。

一支粉笔，两袖清风，三尺讲台，四季耕耘。有那万古垂青的民族熏陶，有那一位位远去民族精英的激励，全体教育工作者定会携起手来共同创造桃城教育一个个新的辉煌。

人教版插画演讲稿篇七

这时候，我就会因为自己是一名教师而感到骄傲和自豪！

还是在读初中的时候，我就在心里埋下了一颗长大后“当老师”的种子。这个想法源于我的初中老师邢运凯，他在课堂上的忘情投入和幽默风趣吸引了所有的学生。那时候，我就在想，我也要让自己成为像邢老师那样被学生喜欢的老师。

长大后，我最终将人生的支点定格于“三尺讲台”。当老师，能使我的生活充实，精神愉悦，也使我永远保持一颗年轻的心。每当我看到自己与学生一同成长，我就有一种幸福感；每当看到经过我的努力，又多了一个学生喜欢上数学，我就有一种成就感。因为，我始终坚持一个理念，让孩子们“快乐学习，健康成长”！

既然选择了从事教育，就意味着奉献，注定了平凡。从1991年毕业到现在，我已经在教师的岗位上默默走过了20个年头。20年的教师生涯里，有辛酸也有甜蜜，但最多的却是收获和感动。

xx年，我接手了一个全年级最差的班级，多数孩子都是一种破罐子破摔的态度。那种对什么都无所谓、不在乎的眼神，深深地刺痛了我，我决定尽自己最大的努力改变这种状况。开学第一周我就以“我不要昨天，只要今天”为题出了一期黑板报，并以同样的内容召开了一次主题班会。我告诉学生“我从来不会因为你成绩不好而歧视你，我只会因为你的品质不好而看低你。”我最喜欢用微笑和欣赏的眼光来表达我对学生的爱。我要让他们知道，成绩不好的孩子也可以是好孩子。

xx年，我又接手了一个班级。虽然是快班，但是问题依然很多。有人居然为了逃避劳动而躲到桌子底下，更别说是有人主动去干了。于是“做学问，先学做人”就成为了我第一期班会的主题，然后通过“人人有事做，事事有人做”来要求学生先做好分内的事，再通过班干部的带头作用，培养大家的责任感和集体意识。因为这是我第一次带快班，很多人对我表示怀疑，甚至在初二的时候我差点被换掉。我自己暗暗发

誓：23中的声誉绝不能毁在我郭素荣的手里！我唯一能做的，就是为23中明天的辉煌增添更加亮丽的一笔！于是，课下阅读了我大量的书籍，魏书生、任小艾的经验都给了我很好的启示，也给我的工作提供了很大的帮助。

“我难人亦难，我不畏难；我易人亦易，我不大意”这是考前我要求每个人牢记在心的一句话。因为中考不只是成绩的比拼，更是心理素质和认真程度的较量。“每年中考都会有黑马的出现，你怎么知道不是你？”这是我对成绩欠佳的孩子鼓励的话语。功夫不负有心人□xx年中考，我所带的班级有21人达到一中公费，创造了23中的历史新高！中考分数出来的那天，平时在班里倒数第几，这次却达到了一中的公费分数线的刘宇鹏噌的一下从自己座位上跑到讲台上，一下子抱住我“老师，我是不是您说的那匹黑马？”那一刻，我觉得自己所有的辛苦都没有了，一切的付出都是值得的！

我的幸福和学生的快乐是连着一起的。每一天，我都被同学们的天真无邪所感染；每一刻，我都为孩子们点滴进步而开心。从同学们渴望知识的眼神中，从孩子们欢快爽朗的笑声里，我感受到了生命的快乐，体会到自己人生的价值！

这些年，颈椎病、心脏病，一直都在折磨着我，曾经还算优美的歌喉也变成了现在的沙哑粗声，心爱的球拍已经高高挂起了几年。但是，我从来都不曾后悔自己成为教师！

我们甘为人梯，淡泊名利，虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳！

假如有人问我：在人生的道路上，如果能再有一次机会，让你重新选择，你会选择什么职业？我一定会响亮地回答：教师！因为这是我今生今世无怨无悔的选择！