

2023年弟子规班会 班会设计方案班会(优秀6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

弟子规班会篇一

- 1、播放《年轻的战场》，歌词以幻灯片的形式呈现给学生；
- 2、播放《相信自己》，歌词以幻灯片的形式呈现给学生；

歌曲放完之后，班主任小结：我将在20xx年6月5日给大家再次这两首歌曲，送大家走向年轻的战场——高考的考场。请大家相信自己当这一切过去我们××班将是第一。

把沉重的心理压力、紧张的焦虑不安带来的极度疲劳困倦，变成拼搏向上的动力；把沉重繁杂的课业带来的压抑消极，变成对学业的主动把握；把考试“考活”，把学习“学活”，找到学习的感觉，增强必胜的信心。

不经历风雨，怎么见彩虹？儿子，我们会为你加油！

所以，经历高三，真的也是一种幸福。

弟子规班会篇二

诵读弟子规 弘扬中华文化

中国传统文化历史悠久，博大精深有无穷宝藏。《弟子规》

是集传统文化教育思想之精华，是圣贤学问的根基。是一本启蒙养正，养成忠厚家风的最佳读物。为使我校学生学会做人、学会学习、学会生活，学会创新，更好地促进未成年人的养成教育，深入开展“诵读经典”的活动。

1、主持人宣布主题班会开始。

2、朗诵弟子规比赛。

3、宣布比赛结果。

4、总结：

弟子规班会篇三

“同学们，校园环境与我们息息相关，保护它也就是保护我们自己。希望大家从我做起，从现在做起，从爱护身边的一草一木做起，从身边的小事做起，养成净化、美化校园的习惯，做爱护环境的文明学生，做一个具有良好社会公德的人。” “良好的纪律是每个学校，每个人，每件事获得成功的保障，愿同学们养成文明守纪的习惯，与纪律同行，去实现我们每一个人的梦想。” “同学们，勤能补拙，勤是成功的关键。希望大家放眼明天，珍惜今天，勤奋努力地学。” ……以上是我班詹璧容、陈泽君、叶珊等同学分别在主持主题班会时的发言。而本学期这种由学生主持，人人参与的“群言堂”的班会课已以每周一次的“法定”形式纳入我班日常管理规程，成为我担任班主任工作的重要课题。因为让学生确定主题并主持班会，让我明白了新课程背景下的班会课必须“以学生为中心”，“以活动为中心”，才能充分发挥班集体的智慧和力量，让学生在集体活动中受教育、受熏陶，从而提高综合素质。可以说，这样的主题班会是新课改送给我的见面礼。

想以前上班会课时，要么是宣读学校印发的有关资料，要么是事先没准备，上台就东拉西扯信天游，兴致高时45分钟收

不住，没兴趣半截就改为自习了。要不就是带着一肚子火，上来就是一通指责训斥，态度激昂，言辞尖刻，学生则象沉默的火山。至于主题班会课，一学期虽说偶也有一两次，那也是自己总设计总代理，学生则是任自己摆布的木偶。想想自己站在讲台上时而慷慨激昂，时而和风细雨，自认为是动之以情，晓之以理，自我感觉特好，对学生无动于衷，表情冷漠，不以为然的态度也熟视无睹，从不觉得这有何不妥，总是一种随意的应付心理。若不是我及时赶上新课改这趟车，我也许还执迷不悟，不知还会白白浪费学生多少时间。记得本学期第一次让学生主持“化石资源共享”活动时，看到学生反应这么活跃、热烈，我就想到班会是班主任向学生进行思想品德教育的一种有效形式和重要阵地，若把语文课上以学生为中心的原则引到班会课中，充分发挥学生的主体性、最大限度地调动他们的积极性，对提高自我教育能力，自我管理能力和良好班风的形成定会产生不可低估的作用。特别是学生自己报名主持的“我的故事我来说”受到省课改组有关领导的表扬后，我刻不容缓地把学生命题并主持，人人参与的“群言堂”班会课列为班主任工作的重要课题。具体作法是：每周五放学后，有意主持下周班会课的学生要把自己确定的班会主题以书面的形式向我汇报；学生利用周末时间搜集资料，设计问题，理清思路，思考导语及过渡语句；周日晚修前把自己写的班会设计方案交给我；我筛选、确定、公布第二天班会课主持人名单，对一些需要同学们准备的问题，当晚通知学生。

每组织一次主题班会，都是很不容易的。需要学生及我这个班主任花费较多的时间和精力，需要有意主持班会的学生精心设计，仔细准备，需要我及时指导，认真督促检查、总结和深化。而且在整个过程中，我得提醒自己及主持人注意以下几个问题：、结合实际，确定主题。主题班会应当针对班级的努力方向，班中急需解决的中心问题而召开的，要把培养先进集体与培养具有良好道德意识、责任意识、情感意识、学有特长的学生结合起来，促使班集体在集体活动中不断发展，不断提高。避免主题的随意性和盲目性。如本学期我班

根据本班及本校的实际，组织的班会就有《好好学习，实现父母愿望》《遵守学校各项常规》《净我校园，美我校园》《遵守纪律，作名合格的定中人》《成功来自于勤》等。形式新颖，环境育人。

即主题确定后，要根据学生的实际情况选择一个既新颖又实际可行的形式。既要有利于主题的表现，又要有利于更多的学生去参与，发挥学生的积极性，增长学生的才干。要变教师的一言堂为学生的讨论，让他们在智慧火花的迸发中体会快乐、探究真谛。同时还可以适当地布置教室环境。比如，在教室里的黑板上可用相应的字体或图案等等，以对班会的主题起到的烘托作用。

3、动员全班，严密组织。即在活动的设计、动员、准备、实施、总结的每一个环节中，要做到结构紧凑有条理，突出主题，又要以学生为主体，充分尊重和相信学生，放手发动学生，给每一个学生以动脑、动口、动手的锻炼机会、发挥学生特长，使他们在活动中增强责任感，自尊心和自信心。可以说，只有班级全体同学的共同参与才有可能达到预期的教育目的。及时总结。即班主任在班会课结束时还作小结。小结要突出中心，肯定成绩、总结经验，指出不足，还可要求学生将本次班会写成日记或作文，使学生思想收获得以巩固和提高。如我班学生组织《净我校园，美我校园》的班会课后，纷纷向学校广播室投稿，呼吁全校师生增强公德意识和环保意识，告别随手乱扔垃圾的不良行为，养成净化、美化校园，从我做起的习惯。

5、巩固成果。班主任不要在班会活动一结束便放松了思想，不能仅仅满足于同学情绪激动，受到“很大教育”，而没有做到深入细致的落实工作。实际上，无论同学在班会活动上受到多大教育，心情如何激动，如果不把这些教育效果落实到日常学习和生活中来，这些效果便不能巩固下来。要知道一次成功的主题班会活动，学生受到的影响可能会持续很长时间，甚至会让他们终身受益。因而班会结束后要十分重视

巩固教育效果这一环节。如我班组织《遵守纪律，作名合格的定中人》《成功来自于勤》主题班会后，我及时掌握来自学生的信息反馈，分别对遵守纪律及勤奋学习的学生给予表扬，而对于表现比较差的，及时批评指正。会后坚持跟踪教育，尽可能使主题班会的成果发挥出它的效用。

弟子规班会篇四

- 1、使同学们认识到讲究文明礼仪是非常有必要的。
- 2、使同学们认识到一个真正有文明的人应是怎样的。

准备过程

- 1、收集资料
- 2、排练节目
- 3、布置黑板

活动过程

(一)班会开始

主持人：文明，使人举止文雅；礼仪，使人风度翩翩。现在，我宣布三年级《争做文明学生》主题班会现在开始！同学们，这次班会的主题是——文明礼仪。也许有些同学会觉得这个主题与自己无关紧要，但是讲究文明礼仪在当今社会已越来越重要了，养成良好的文明礼仪对个人的成材有着不可忽视的作用，所以这次的班会我希望同学们能够认真对待。

(二)小品表演

- 1)老师进入教室上课，学生a□b□c三人在聊天

2) 上课后□a趴在桌子上睡觉□b□c继续聊天

3)d自行进入教室与老师争执□d离开教室

4) 继续上课□b□c开始争吵□a参与其中

5) 老师气愤而去

(三) 礼仪知识学习

1、我们升国旗时我们要做到哪些礼仪？

2、我们在学校内要做到哪些？

3、那我们在公共场合呢？

(四) 讲故事《下课》

(五) 现场采访

小记者：1、做自我介绍 2、现场采访

(六) 小品回放《上课》

(七) 唱拍手歌《礼貌用语歌》

班主任总结

是啊，你给别人一个微笑，别人给你一个春天。你给别人一份温暖，别人给你快乐无限。你给别人一份谦让，别人给你敬重万千。你给别人一份真诚，别人给你温馨的思念。我们是祖国的小雏鹰，让我们插上文明的翅膀，人人都来争做文明使者。

弟子规班会篇五

幸福，是一个老话题。在不同的时期，不同领域的人们对此都有自己的理解。而学校教育应当“教育人以健全合理的幸福观，并使人得到幸福的感受”，引导学生明白，一个幸福的人，必然善于认识幸福、寻找幸福和放大幸福。真正快乐的人，会在自己觉得有意义的生活方式里，享受它的点点滴滴；会将自身投入到集体中去，享受到更大的幸福。

班会目标：

- 1、认识到生活中有很多细小常态的幸福。
- 2、学会从奋斗过程中寻找幸福。
- 3、懂得个人幸福能在集体幸福中得到放大。

班会形式：情境体验、分享交流

班会过程：

主持人：人人都在渴望幸福，人人都在感受幸福。幸福有时很抽象，有时又很具体；幸福有时很遥远，有时又近在咫尺。奉献是幸福，给予是幸福。获得是幸福，享受是幸福……一句祝福的话语是幸福，一个理解的眼神是幸福。幸福是心灵的感觉，幸福是生命的体验……生活对于每一个人来说都是公平的，只要你用平常的心去看待得与失，学会感悟生活，感悟幸福，幸福就在我们每个人触手可及的地方。等着和我们拥抱。而我们往往都是忽视它的存在，所以它就只好在我们不断的抱怨声中悄悄的走远。希望通过本节主题班会《感悟幸福》。同学们能够认识幸福，感悟幸福并去不断的创造幸福。今天的班会分为两个篇章：第一篇章为：《认识幸福》，第二篇章为：《把握幸福》。

主题班会活动内容及流程

第一篇章《认识幸福》

主持人b□各位老师，同学大家好。下面我们开始走近幸福，认识幸福！

主持人b□有人说：幸福是无私奉献、助人为乐；有人说：幸福是光明正大、宽宏大量；有人说幸福是善解人意、无微不至；有人说幸福是坚定信念、勇往直前。

主持人a□下面我们就开始对幸福的众说纷纭：（请同学们发言，会前要准备好）

主持人b□如果你感到幸福，请讲一件让你幸福的事或让你感受到幸福的人。给大家一分钟的准备时间。（注：在此期间，播放轻音乐）

主持人b□幸福是一个谜。你让一千个人来回答，就会有一千种答案。

观看视频

主持人b□让我们大声的朗诵诗歌《幸福》，表达我们对幸福的感受。

（朗诵诗歌《幸福》）

第二篇章《把握幸福》

主持人a□幸福，它无处不在，无时不有。只要你想幸福！今天我们确实实的感受到了它！今天我们被浓浓的幸福的感受包围着。

主持人b□是啊，我们确实很幸福。但幸福并不会凭空降临在自己身上。我想大家对《守株待兔》这篇文章并不陌生。这篇文章中的主人公在一次偶然的会中，得到一只撞死在木桩上的野兔。十分高兴，从此便不再务农，一心一意地守在木桩旁，等待着再有一只兔子撞死在木桩上，结果，兔子没有再出现，而他的田土由于没有耕种而荒芜了。而幸福也就在他的等待中悄然离去了。我想，如果他不空想，而脚踏实地地工作，那他所得到的将会是一种实在的幸福。

主持人a□享受幸福是需要学习的，当幸福即将来临的时刻需要提醒。幸福是一种心灵的振颤。它像会倾听音乐的耳朵一样，需要不断地训练。

主持人b□请同学们拿起手中的神笔，描绘我们美好的明天。

(要求有场景，人物，并请同学们重点讲解未来的这一天你是何等的幸福，你是怎样为画中人带来如此幸福生活的。)(注：画画时播放轻音乐)

主持人a□下面有哪位同学愿意向各位老师和同学展示一个你未来的幸福。

主持人b□辅导员发言。

主持人a□最后我们以一首《幸福拍手歌》结束我们今天的班会！

大家齐唱歌曲《幸福拍手歌》。

弟子规班会篇六

今天我们济济一堂，在此召开高三(2)班主题班会：奋斗高三，青春无悔。

有人说，没有经历过高三的生命是不完美的生命，没有参加过高考的人生是有缺憾的人生，至少少了一次特殊的生命旅程。高三意味着搏击，意味着铺垫，也意味着重生。下面我们欣赏一篇文章《我们都不是神的孩子》。

二、学习文章《我们都不是神的孩子》

由五位同学朗读文章的内容。

三、讨论交流

1、学生分组讨论学习感受。（结合文章的具体内容和自身的实际情况来谈。）

2、小组代表在全班作交流。

四、诗歌朗诵

由王铭耀和李盼两同学朗诵诗歌《扬起奋斗的风帆，插上成功的翅膀》。