

# 最新校园札记心得体会 校园安全心得体会 (大全5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 校园札记心得体会篇一

学校是培养人的场所，是社会知识和智慧的中心，是国家发展的希望所在，然而学生生活的环境中的不安全隐患比比皆是，学生伤害事故更是频频发生，不仅给学生本人及其家长带来了无可挽回的痛苦和损失，而由此引起的纠纷更是纠缠不清，往往带来巨大困扰，甚至影响正常教育教学。

纵观以往的安全教育，大多停留在说教的层面上，总以“不许……”，“不要……”，“不能……”“不准……”等等命令限制性的语言，大多数学生听到这样的话，总认为老师又在管他们了，总会产生抵触情绪，甚至把老师的话当成耳旁风，产生“你不让干的我就要试一试”的逆反心理。这往往是事倍功半的效果。

这又给学校，老师提出了值得深思的课题——如何对学生进行行之有效的安全教育呢？这就应该从教育观念和教育方法方面进行改革。

首先要转变教育观念。

现在的学生崇尚网络，追逐明星，对家长、老师缺乏信任感。教师应该放下师长的架子，在进行教育时少用甚至不用命令限制性的口吻。师生之间的关系不是管教和被管教的关系，而是朋友关系，是互相提醒、互相帮助的关系。教师应该做

到平易近人，多和学生交流谈心，让自己有亲和力，让学生感到老师是可以信任的朋友。

我在对学生进行安全教育时，总是这样问：“上学放学途中我们要注意什么呀？”“如果不注意这些会造成什么严重的后果呢？”“天热了，我们又该怎么办呢？”“雷雨时，你是怎样做的？如果方法不正确会怎样？”面对老师提出的问题，学生就得好像老师在向他们征求答案，他们感觉有一种亲切感，他们总是争先恐后、滔滔不绝的发表自己的看法、观点。这样学生更能记住安全常识，更知道应该怎样正确的去做。

其次，安全教育的形式应多样化。

在新课程理念，单调的说教枯燥乏味，容易让人产生厌烦抵触情绪。为什么网络游戏那么吸引学生？因为学生具有极强的好奇心，而网络游戏具有很强的趣味性，能够满足学生的要求。因此安全教育的形式应多样化。我们应该赋予安全教育于趣味性，娱乐性、身临其境性，可借助演讲、游戏活动、知识竞赛等载体，对学生进行形象生动的安全知识教育。根据学生的年龄特征，在小学一至四年级，可以多采用讲故事、游戏、趣味活动等形式进行安全教育。

这样，学生乐意接受，积极性也大大提高了，安全防范意识也加强了。如，我在三年级二班，就开展了“班级安全知识竞赛活动”，以小组为单位参加计分评奖，分必答和抢答两部分。学生的积极性可高了，准备得可认真了，除了认真学、记老师发的安全知识资料外，自己还通过网络、报纸等形式去收集其他的安全知识和案例。有的学生还发动了家长呢！

而五、六年级可用演讲、游戏活动和实地安全隐患大排查等活动进行安全教育。安全知识演讲活动也是一种行之有效的教育活动，它可以通过演讲者向大家传达哪些行为活动危险、遇到危险时的处理方法、应该怎样避免危险等等，比老师的

说教更具说服力。通过游戏活动也是行之有效的安全教育方法之一。在游戏中，故意设置一些危险障碍，让学生识别、排除，从而达到对学生进行安全教育之目的。当然，如果有条件，请消防员到学校进行各种安全隐患应对方法的实地大演练就更好了，这样学生更容易接受安全知识，规范他们的安全行为，提高和增强他们的安全意识。

总之，对学生进行安全教育要做到他们乐于接受，通过各种游戏活动等行之有效的方法，对他们进行安全教育，从而达到普及安全知识，规范安全行为，增强安全意识之目的。

## 校园札记心得体会篇二

下午在海口宾馆会议厅举行文昌市中小学食品安全管理专题培训项目开班仪式，邓方群主任做重要讲话：1、感谢海南领航教育公司的精心组织；2、感谢文昌市各中小学校的支持；3、通过学习切实提高食品安全监管水平；4、希望每一位学员认真投入到培训中来，提高学习的可持续性，把培训知识应用到今后的工作中；5、在培训期间的主要安全问题。黄浪波主任做补充性强调讲话：1、每一位学员要遵守培训班的学习纪律；2、虚心学习，专心听讲，按时完成作业；3、认真反思，学以致用。接着聆听张正清处长的《如何抓好学校食堂食品安全管理工作》专题报告。

20\_年5月17日上午，在海口宾馆会议厅，海南医学院卫生学院的易聪老师为我们详细讲解如何预防食物中毒；如何避免食品安全事故的发生；校园食品卫生需要注重什么等。下午，全体学员一行赴海口市第二中学食堂参观交流，并得到了海口市第二中学校长的热情接待，刘跃荣校长亲自带领大家参观学校食堂，并充当解说员，非常感谢！参观过后，我们在食堂餐厅聆听了刘跃荣校长的管理经验报告。2017年5月18日上午在海口宾馆会议厅分小组汇报与交流学校食品安全管理与操作规范及突发事件应急处理。下午学员返校。

民以食为天，食以安为先。学校食品安全事关广大师生生命健康安全，事关学校正常教育教学秩序，事关社会稳定，对于食品安全我们要不言小，不言轻！通过这次培训学习活动，我从各个培训专家的精采讲课中，参观海口市第二中学食堂及分小组汇报与交流中学到了很多对今后从事食品安全管理与教育很有用的知识，但同时又感觉到自己肩上又多了一份沉甸甸的责任。解决食品安全问题任重而道远，我们每个人都有义务为学校乃至全世界的食品安全贡献自己的绵薄之力。

食品安全问题是全球性的问题：它不止存在于中国，在国外也同样存在，不止不发达国家有，发达国家也一样不少。食品安全问题不因经济的发展程度、科技水平、民族、种族等的不同而不同，它是全人类共同面对的问题，任何国家或个人都不能片面指责其它国家；食品安全问题很可能造成跨国家跨地区的危害，任何人或任何国家都不太可能在危害发生后独善其身。

因为世界村的趋势日趋明显，地区商品的流通越来越全球化；诚信是食品安全问题的根基，失去了诚信食品安全问题就无法从根本上彻底解决，食品安全问题需要政府、种植收割、食品制造、流通、餐饮等各相关环节从业人员都讲诚信，才能构筑食品安全的坚固堡垒；掌握好食品安全基础知识是做好食品安全的关键，不学习食品安全基础知识就无法从科学的角度解决食品安全问题。

校园心得体会篇2

## 校园札记心得体会篇三

校园欺凌，就是以大欺小以多欺少，以强凌弱，像这样的事例在中小学的校园内外时有发生，它不但会伤害我们的身体，还会使一颗纯净的心灵走向弯曲，使人的精神受到痛苦折磨，

严重时，还会威胁他人的生命安全。

一、勇于拒绝校园暴力。同学之间发生矛盾时，要互谦互让，积极与老师和家长沟通，通过正当途径解决，不对同学动武、动粗。

二、加强法律知识学习，增强法律意识，养成守法习惯，在受到校园暴力侵害时，不以暴制暴，学会运用法律知识保护自己。

三、不参与打架斗殴，不讲所谓的哥们义气，养成良好的生活习惯，不进网吧、电子游戏厅等未成年不宜进入的场所，不在qq及空间、网络贴吧、各类论坛等发布侮辱他人的言论。

四、树立积极进取、乐观向上的人生观，努力学习科学文化知识，培养良好的兴趣爱好陶冶情操，立志做社会的栋梁之材。

同学们，让我们从我做起，从现在做起，用自己的实际行动反对校园欺凌，远离校园暴力，争做美丽学生，构建阳光和谐校园！

## 校园札记心得体会篇四

农村中小学寄宿制，是欠发达地区为了调整学校布局而实施的。农村中小学实行寄宿制办学不但解决了制约布局调整的一个瓶颈问题，而且也拓宽素质教育的时空，提升了素质教育的实施水平，为全面提高农村中小学生的综合素质创造了新的发展机遇和发展平台，是促进农村中小学素质教育的有效之举。我校是一所农村初中，全校教职工数52人，学生数1000余人。生源广且复杂，学生上学路远且难走是我校的特点。因此从20\_\_年开始我校就从走读学校逐步创办成寄宿制学校，通过几年来的深入探讨，在寄宿制学校管理方面也

有一些心得，以下浅谈几点不成熟的看法。

寄宿生相对于走读生来说，有四个方面的优势：

（一）、学习习惯形成，学生学习成绩明显跃升。从周一到周五，寄宿学生全部在学校生活。在校时间长，学习时间充裕，学习精力集中，学习情绪稳定，学习氛围浓郁，学习环境良好，良好的学习习惯容易形成，且学校的学习管理到位，教师的个别指导专业及时，同学的互帮互助方便快捷，既有利于后进生补漏补缺和优等生拓展延伸，又有利于全体寄宿生文化成绩的整体提升。据统计我校这几年来寄宿生相对于走读生，在均分、及格率、优秀率方面都比走读生高出3至4.5个百分点。

（二）、规范集体管理，学生道德品质明显提高。集体生活，军事化管理，培养了学生集体主义精神。寄宿生基本以集体生活为主，在学校集体的大家庭中生活，有积极进取的集体舆论导向，有科学文化的激励机制，有健康文明校园文化和宿舍文化的熏陶，有统一规范的作息时间安排，有不同时段纪律的约束，有朝夕相处师表形象和言谈举止的正面影响，更有班主任、任课教师及宿舍管理教师全面的指导、督促，全方位、人文化、人性化、人情化的管理。所有这些都为年幼、可塑性强的农家孩子良好行为和竞争意识的形成营造了优于一般农村家庭的成长环境。关爱贫困寄宿生，形成学生关心他人和互爱互助的品质。我校在住宿生管理方面，因师资不足，没有专门的生活老师指导，年小的学生生活自理能力差，我校根据实际情况，采取教师包间管理，高年级学生协助管理。即每位教师既是老师又是保姆，从学生的学习、到学生生活细节都要过问，每天到学生宿舍检查指导不能少于2次，随时发现问题随时解决汇报；但由于一些年学生刚入学时，晚上还不习惯单独就寝、经常半夜生病等，遇上这样的情况，管理教师也是难以照顾周到，因此我们采取的是：发动一些责任心强的高年级学生，让他们和这些生活自理差的学生同一间寝室，负责教会一些独立生活技巧，特别是晚

上，临睡前要时刻关注他们的身体状况等。对于这些高年级的学生来说与其说是增加了他们的负担，不如说是一次锻炼的机会，既增长才干又提高责任心。

（三）、开展活动课程，学生潜能明显得到开发。寄宿生课余时间基本以自主活动为主。孩子们在自主活动的空间里，放开思维，大胆想象，放飞理想，加之寄宿生课余时间充裕，占有学校室内外训练场地和电脑、图书、音像资料，文体娱乐器材机会多，训练机会多，教师专业辅导次数足，同学交流切磋技艺方便。所有这些都为发展寄宿生兴趣、爱好、特长，提高全面素质创造了一般农村家庭走读生不易具备的优越条件。

（四）、加强生活教育，学生自理能力明显提高。寄宿生基本以独立生活为主。现在农村中小學生80%以上都是独生子女。童年就离开家庭，离开父母，相对独立的寄宿生活，这与其说是向孩子传统成长环境提出挑战，不如说是治疗独生子女娇惯任性、自私、不合群、依赖性强、自理能力差、意志品质脆弱等毛病的一剂良方。保管财物、统筹开支、刷碗倒水、洗衣叠被、抹桌扫地拖地板、栽瓜种菜、养花护绿以及看病服药等，自己的事自己做，自己的困难自己克服，是一种生活压力，但这更是一种生活的锻炼。与那些“饭来张口，衣来伸手”的“小皇帝”在群体共处中学会关爱、学会合作、在自理中学会生存。在这样相对独立的生活环境中成长的寄宿生与在家庭温室呵护成长的走读生相比，自主、自立、自强、自理、自律的能力理所当然要强得多。

总之，农村中小学寄宿制，解决了独生子女“缺伴”、“孤独”和学习枯燥的问题，形成了乐学氛围；克服了“骄”“娇”二气，增强了学生自学、自理、自护、自强、自立的意识，实现了从“小皇帝”到“小主人”的转变。

当然，我们也同时发现，农村中小学寄宿生综合素质发展并不均衡，班与班、宿舍与宿舍、人与人、还存在一定的差异。

个别环节甚至还存在安全、卫生隐患，究其原因，主要有“三大因素”制约着中小学寄宿生综合素质的健康发展。

1、硬件设施是基础因素。把中小学寄宿制办成学生求知强能的学园，生动活泼的乐园，充满亲情的家园，这“三园”的物化条件，大大超出学校的经济承受能力。资金不足，教育教学及生活配套设施不全，势必制约学生综合素质的发展。

2、内部管理是核心因素。农村中小学寄宿制管理，这是一项极具创造性、极富挑战性的工作。许多原本是家庭、社会的责任落到了学校的身上，许多为人父母的义务也落到了校长、老师的肩上。头绪多、要求重、责任大，责任重于泰山！加之寄宿制办学时间短，管理经验少，如何充分体现“以人为本”的理念及教育时空，彰显学生个性、发展学生素质上，走出一条科学化、人文化管理之路，确实还需要花大力气探索。

3、师资素质是关键因素。寄宿制中小学的校长和老师是育人者、管理者角色的统一，是教师、保姆、和父母三种身份的叠加，三者缺一不可。转换角色，强化责任，提高学校领导教育、教学、管理、服务的水平和技能是保证每个农村中小学寄宿综合素质健康、可持续发展的关键。

## 校园札记心得体会篇五

6月3日，我以责任督学的身份参加了全区20xx年“创现”学校校园文化建设展示评比活动，现场感受了黄花初中的棋文化，领略了实验初中七彩星文化，欣赏与品味了九四小学、向阳小学等来自全区20xx年11所“创现”学校的文化建设构想蓝图与实施方略，第一次接受了有关学校文化的专题培训，收获很多，感触颇深。

一、主题是灵魂，既源于生活又高于生活

学校文化是社会文化的一部分，它是以校园为主阵地，以教

师、学生为主体，以校园精神为主要特征的一种群体文化。优秀文化是学校发展的根，它不是无源之水，是在学校发展的历史过程中逐步积淀而成的。一所学校，要想办出水平，办出特色，提高品位，在狠抓提高教学质量、规范学校管理的同时，更需要打造自己独特的文化品牌，营造文化育人的氛围，这是学校发展的软实力和灵魂所在。纵观本次展示评比活动，无论是“棋”、“七彩星”、“红莲”、“家”、“德”、“雅”、还是“茶”、“惜”、“礼”、“橘”等文化主题，无不来之不易。就拿邓村乡来说，邓村乡是中国最美小镇，也是名茶之乡，具有鲜明地域特色的茶被三所学校确定为文化主题，围绕这主题，各校充分挖掘茶文化内涵，以茶的清、纯、和、礼、苦尽甘来等茶文化主线，结合学校的实际情况，三校均确定茶主题，但又各不相同，邓村初中的“人杰、地灵、茶香”旨在打造一个传承茶乡精神，培育优秀人才的校园；邓村小学以“新芽”为主题，构建“茶乡新芽系列”校本教材培育新芽，以“芽芽儿都出彩”为办学理念，培养孩子知礼善茶，纯真做人、不屈不挠的品德；江坪小学则以“茶山书苑”为主题，将茶与书苑有机结合，实现“让芽芽们都出彩”的办学理念，既源自茶，又将茶的生长所需阳光、雨露、营养和生产加工要素溶入评价体系，让师生们在实践中体味到茶又感悟人生如茶的哲理。地域特色与主题的有机融合是几经周折，好不容易才找到切入点，全是大家集体智慧的结晶。

## 二、物化是基础，既赏心悦目又润物无声

学校文化存在于学校的每一个角落，校内所有建筑物，一草一木，一切活动，均是文化主题的载体。黄花初中校门处黑白相间的棋子，校园内的棋韵广场，寝室里的学生个性展示牌，教学楼上“走好每一步，为一生准备”的校训，班级名称，步步为营的评价体系等等，让人一进校园就能感受到学校的特色文化；江坪小学根据学校小的特点，一进校园一目了然的优势，计划将“自信扬善，博学创新”校训，“让芽

芽们都出彩”办学理念用镏金大字立于教学楼上，让学生一进校门就见到，时时警醒自己注重自己的言行举止，逐渐养成优秀的品质，校门右手边是具有茶乡书苑特色的文化墙，用茶道、茶德、茶精神、茶艺、茶学、茶画、茶故事等，营造出一个茶乡特色文化氛围，让学生一进校园就能感受茶的气息；邓村小学更以一个广场，一条大道，一园两廊为载体，构建了一个“纯真、优雅、正直、和谐”的环境文化氛围。无论是黑白相间的棋子，还是芬芳幽香的茶，均点缀着美丽的校园，承载着师生的心声，“文化”正逐步物化为师生活动的身影、工作学习的轨迹。

### 三、内化是关键，既净化心灵又激励行动

“江小nba”社团、“龙飞凤舞”社团、“刚劲有力”社团、“奇异梦想”社团、“心灵手巧”社团、“彩绘童年”社团、“乒乒乓乓”社团、“挥洒自如”社团、“抑扬顿挫”社团、“轻歌漫舞”社团、“足以制胜”社团、“新闻速递”社团、“激情飞扬”社团的茶山书苑社团系列活动，实现了人人有去处、处处有老师辅导为目的，给每一位老师每一位学生创造了特色展示的舞台，让师生们在文化活动得到获得成功的体验，学校文化正在师生心中开花；邓村小学“茶系列”活力育人品牌，以自育养成为目标的“茶之行”好习惯教育；以身心两健为目标的“茶之帆”体育节；以个性发展为宗旨的“茶之韵”艺术节；以书香校园为抓手的“茶之声”读书节；以文化传承为己任的“茶之源”书画节正在成为社团活动成果展示的平台。黄花初中的学生在德、智、体、美、劳各方面取得的优异成绩，都是学校“棋”文化主题内化为学生学习与生活实践行为的结果。在学习中升华学校文化，在教育教学中阐释学校文化，在活动中培育学校文化，在言行中彰显学校文化，我们将逐步达到文化育人的至高境界。

### 四、发展是超越，既功在现在又美在将来

一所学校的发展，需要经历从经验到制度、从制度到文化的发展过程。超越经验和制度，达到文化层面，是学校管理的更高境界，是从外在的约束性管理走向内在的自觉性管理的一个飞跃。目前，我乡三所学校均已确定茶文化主题，一旦主题确定，那学校的制度文化、环境文化、行为文化、精神文化等方面就有了核心目标和内容，各校也正在物化成果，有些方面也正在内化为师生的行为，学校文化的确立让学校的发展有了一次质的飞跃。

学校的发展就是传承与创新文化的过程。学习现代教育理念，吸收当代文化的营养，尊重历史，以学校文化主题为纲，不断创新，不断超越，做一名忠实的学校文化的“薪火传递者”；作为校长，作为学校的一员，我们有责任也有义务将学校文化传承与创新，从而实现从经验立校到制度立校再到文化立校的理想愿景。