

# 2023年基层干部调研课题 课题工作报告 告(模板6篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

## 基层干部调研课题 课题工作报告篇一

课题经全国教育科学规划领导小组批准立项，确定为全国教育科学“十五”规划教育部重点课题。

《学习型社区成人学习动力研究》经过充分准备，于xx年6月20日在北京正式开题，中央教育科学研究所副所长谢国东，全国教育科学规划领导小组办公室副主任刘坚出席了开题会并讲话，来自北京师范大学、北京教科院职成所、中央民族大学、北京崇文区教委等单位的课题组主要成员参加了开题会。课题主持人赖立作了开题报告，较为详尽地阐明了该课题的意义、目标、内容、方法、实施步骤，并提出具体要求，课题组成员认真进行了讨论和研究分工。大家一致表示，要以科学和创新精神，高质量完成课题研究任务。

现将《学习型社区成人学习动力研究》课题实施方案报告如下：

21世纪终身学习已呈现全球化发展的趋势，终身学习将成为每个社会成员共有的一种生活方式，将成为每一个社会成员生存发展最基本权利，社会将尽其所能为其全体成员提供学习机会和条件。第三次全教会上指出：“终身学习是当今社会发展的必然趋势，一次性的学校教育已经不能满足人们不

断更新知识的需求。我们要逐步建立和完善有利于终身学习的教育制度”。最近，他在亚太经合组织人力资源能力建设高峰会上明确提出：“构建终身教育体系，创建学习型社会”，为新世纪教育改革和发展指明了方向。

## 1. 社区教育正在成为我国成人教育新的增长点

社区是学习型社会的基础。社区教育的提出和实施，回应经济社会可持续发展和人的可持续发展的要求，是建立学习型社会，满足人们终身学习需求的必然结果。xx年，教育部确定了北京等八个大中城市的城区作为社区教育实验区，启动了社区教育的改革实验。改革实验的重要方面之一就是社区教育以成人教育为重点，成人教育深入社区，正在从补偿性教育转变为发展性教育，沟通教育与社区的联系，以满足社区成员多样化学习需求。“九五”期间，社区教育理论研究已经起步，出版了一批有学术质量的成果。厉以贤的《社区教育的理论与实践》、叶忠海的《社区教育学基础》、黄云龙的《社区教育的管理与评价》、马叔平等的《论社区教育发展模式》都从基本理论、战略规划、宏观管理等方面，概括了当前我国社区教育的新经验、新观点，并使之条理化、系统化。

“九五”课题《面向21世纪中国社区中的终身学习的调查与研究》，运用社区发展和终身学习的理论，从未来社会人的生存和发展需要，从未来社会人的生活基本单位——社区建设出发，以问卷调查为基础，分析社区经济发展、社会结构和社会生活变动对终身学习的影响，探索实现终身学习目标的途径。

相比之下，社区教育在中、微观教学领域的研究略显滞后，与社区成员与日俱增的学习需求和积极性形成明显反差。如何满足多样化的学习需求，如何整合社区成人学习过程中内外各种因素，如何组织教学，设计课程，开发教材，都面临诸多挑战和困惑。因此，尤为迫切地需要深入实际，在社区

教育情境中进行问题研究，在理论与实践的结合上回答社区成人终身学习的“应然”与“实然”。

## 2. 成人学习心理研究是我国成人教育研究的薄弱之处

国际上心理学在人类动机研究领域颇为活跃，如阿特金森的成就动机模型、马斯洛的需要层次论、韦纳的成就归因理论等，无疑为学习动机的研究提供了丰富的理论基础。国外对成人学习开展系统研究始于20世纪60年代，相继形成了不同的流派和理论观点。我国宝岛地区重视成人学习心理的实证研究并有丰厚的积累。国内则是进入80年代后才逐渐加以认识的，近年成人学习力求深入教育心理层面，但对许多问题的探索偏重于理论思辨，比如叶忠海主编的《职工教育心理学教程》，探讨职工学习心理基础和准备，以及职工教育中学与教的心理学问题。高志敏在《成人教育心理学》中，按照人的成年期发展，阐释成人学习的心理特点和一般规律。还有《青年学习心理学》、《成人学习理论》等都主要从基本理论和知识概念方面进行阐述和论证，这些有代表性的文献中不乏古今中外成人学习的理论精华，对于学科建设是意义、有价值的成果。但由于成人学习者的复杂性和研究方法上的局限性，目前鲜有量化分析的研究。近年来多元统计方法的发展及计算机技术介入研究，提高研究的科学性，但涉及成人学习者，针对群体学习心理的实证分析为数不多，几乎是空白。零星的研究成果，或主要针对成人学校的学员(比如电大、成职校)，或以年龄、职业进行群体划分，且样本量一般比较小，在科学解释和理论推导上，略显分量不足。

有关研究表明，成人学习者具有独特的身心发展特点和学习特性，有丰富且个性化的学习经验。他们对参与社区教育的看法是什么，成人为什么学习，他们想不想，愿不愿，能不能，会不会学习，这些问题都有待于多维度进行综合实证研究分析，才能找到答案。因此，从研究成人学习者独特的经历和体验入手，了解、掌握他们学习的意识、学习的观念、学

习的态度、学习的准备、学习的基础以及学习的行为，对成人学习心理进行科学研究，有助于深化认识，克服社区教育工作的盲目性，随意性。

社区教育实验本身是新生事物，尽管我们要学习国外的经验和理论，但中国社区教育的问题和规律，只有立足于本土去实践，去探索，才能获得真知灼见，才能有效掌握和解决。

本课题是一个有理论价值的应用课题，其创新意义表现为：

v本课题选择社区教育、社区文化、成人学习心理多视角探讨成人学习非智力因素的核心，揭示社区成人学习的一般心理特征以及相关因素，提升经验，阐释理论，研究选题角度较独特。

v究竟应该如何评价社区成人学习，目前国内尚无成熟的理论和现成的方法，本课题将在总结提升实践经验基础上，在评价方面作尝试性探索。

v本课题将涉及成人终身学习多方面的内外关系，也将涉及成人学习一系列的理论和实践问题，在研究过程中，力求从整体性、系统性和特色方面有所创新。

本课题作为社区教育的基础环节和前提条件之一，着眼于跨学科的综合实证研究。主要借鉴国内外社会学、心理学、教育学和成人学习理论及动机评价方法等研究成果作为理论基础，从调查研究入手，通过实地抽样，开展社区成人终身学习现状调查，重点了解社区成人学习的需求、动机、态度和行为特征，探讨社区成人学习的优势和资源，建立适应多样化需求的成人学习模式，为规划社区教育，推进学习型社区的发展提供依据，并对社区成人教育课程设置和教材开发提出积极建议。

## 基层干部调研课题 课题工作报告篇二

xx中学是农村初中校，教育科研工作基础薄弱，教师教育科研经验不足、能力不强。为了扭转学校教育科研工作的落后局面，从20xx年秋季开始，学校行政达成共识：课题研究不仅是学校发展的支撑点，也是培养造就名师的舞台。课题研究必须纳入学校、教师重要的日常工作。

### 1、从教研到科研的转变

20xx年9月，学校设立教科室，并制订了《xx中学教科研工作条例》，课题研究工作由教科室负责组织实施。虽然我校课题研究工作处于起步阶段，但是学校对课题研究工作不马虎应付，不流于形式，力图通过规范管理，强化跟踪指导，务实推进课题研究工作。通过构建教科室——课题组——教师三位一体、协作互动的教科研网络。以课题带动科研，以科研促进课改，努力营造积极向上的校园教科研氛围。为了使课题研究管理更加规范、有效，严格按照晋江市教育科学规划领导小组的要求来规范学校课题研究工作，努力提升课题研究水平。教科室从课题立项、实施过程、中期检查、结题验收等环节进行跟踪指导，加强过程管理。

### 2、重课题与课堂的结合

要求各课题组立足校本，结合学校教学工作中遇到的实际问题务实展开研究，在实践与摸索中找到解决问题的方法与途径。推进课题研究实用化，组织指导各课题组推出各种各样的课题研究课，抓住课堂这个主阵地，认真务实研讨。几年来，各课题组先后推出一系列研究课，通过观课议课、案例分析、教学反思、交流研讨等活动，有效地推进各个课题的深入研究，强化了课题研究的实用性和有效性，同时也提升了教师的课题研究能力。

#### 1、外出学习、培训、取经

为了尽快提高本校教师课题研究能力，学校努力为教师参加高层次的课题研究培训提供方便□20xx年xx月吕跃钢老师参加泉州市“小课题研究”专题培训□20xx年12月庄文革、吕跃钢、李细真3位老师参加晋江市“小课题研究”专题培训□20xx年3月——12月庄文革、吕跃钢2位老师参加“晋江市20xx年教育科研小课题专项培训班”学习□20xx年xx月16日，我校承担培训班第3小组经验交流活动□xx年xx月陈文武、陈延延2位老师参加“晋江市xx年教育科研小课题专项培训班”学习。

## 2、校本研修、交流、推广

努力发挥骨干教师的引领作用，要求他们将外出培训学到的有关课题研究的理论知识与本人的体会感悟介绍给其他老师。学校将课题研究理论知识提升纳入校本培训的重要内容，先后有庄文革老师作《课题研究经验介绍》、吕跃钢老师作《关于小课题研究的点滴思考》等专题报告，为全校教师介绍课题研究经验。同时学校定期召开课题研究经验交流总结会和课题研究成果展示会，努力通过开展一系列实效性强的课题研究交流活动，推动课题研究深入发展。

### 1、降低门槛，鼓励教师主动参与

第一次开展课题研究，为了鼓励教师积极参与课题研究，帮助一线教师提高课题研究的实践能力，我校采用宽进严出的做法。“立项容易，结题严格”，防止课题研究流于形式，虎头蛇尾。学校经过一番筹备和宣传发动□20xx年xx月，学校发出《关于启动xx中学教育科学第一批课题研究立项工作的通知》，得到各教研组的积极配合响应，老师们开始踊跃申报研究课题□20xx年11月，学校从各教研组选送的课题中确定15项为我校教育科学规划第一批立项课题，参与研究的教师达到73人，超过一线教师的95%，大大激发了一线教师参与课题研究的热情，为课题研究创造出一个良好的开端。

## 2、严格把关，防止研究流于形式

20xx年xx月，学校对第一批立项的15个课题进行认真清理检查，吴晓绵老师负责的《初中生物生活化教学内容运用的研究》课题转为晋江市级立项课题，对其中6个条件较为成熟的课题给予申请结题，同意1个课题申请延期结题，其余7个课题因研究不规范、不深入给予终止。20xx年11月，学校评审小组严格按照《教育科学规划研究课题结题验收评定等级要求及鉴别标准》，依据课题结题报告及相关过程性材料，对申请结题验收的6个课题进行认真审核，其中庄文革老师负责的《现代教育技术与数学教学的有效整合研究》、陈良约老师负责的《适时提问在初中历史课堂中重要性的研究》和徐天飞老师负责的《新课改中美术综合素质成绩评定研究》3个比较成熟的课题结题验收通过，另外3个不成熟的课题结题验收没有通过。

20xx年4月，我校召开教育科学规划第二批课题立项评审会，进一步规范课题研究工作，提高了门槛，只有5项课题通过立项审核。20xx年5月，学校评审小组对我校第二批立项的5个课题进行中期检查，其中庄文革老师负责的、陈文武老师负责的和李细真老师负责的3个课题组务实推进研究，材料符合要求，顺利通过中期检查，另外2个课题组因课题研究不规范、不深入，给予终止。xx年6月结题验收，只有庄文革老师负责的《创设促进学生积极参与数学教学情境的实践研究》和陈文武老师负责的《初中英语阅读课堂教学有效性研究》2项课题顺利通过结题验收，另外一项课题没有通过结题验收。

小课题研究是我国近年兴起，经许多教育科研先进地区实践证实，是行之有效的源于实践、服务实践、解决实践问题的实践研究，是进一步提升教师的教育科研能力，促进教师的专业成长和可持续发展能力，提高学校教育教学质量的有效途径。20xx年1月，我校开始探索小课题研究，进行第一批小课题申报，根据小课题研究的特点和小课题的立项标准，只

有4项小课题通过学校立项审核。后来，庄文革老师和吕跃钢老师负责的2个小课题转为晋江市级立项小课题，另外2项小课题为校级立项小课题。xx年1月，学校评审组根据送审的《结题申报表》、《结题报告》和《小课题研究档案袋》等基础性和过程性结题材料进行认真审定，2项校级小课题因不符合结题条件，没有通过结题验收，不予结题。

xx年6月，我校开始第二批小课题申报（以便跟晋江市小课题申报同步），得到各教研组的积极响应。经过学校评审组的认真审定后，确定蔡丽彩等16位老师负责的16项小课题为我校教育科学规划（xx年度）立项小课题，计划在20xx年6月份结题验收。

## 1、夯实基础，迈进新征程

在参与课题研究的老师的共同努力下，我校课题研究工作已经取得了初步成效。20xx年5月，庄文革老师负责的课题《现代教育技术与数学教学的有效整合研究》被晋江市教育科学规划领导小组办公室评为20xx年晋江市校级优秀课题三等奖。

20xx年4月，我校庄文革老师负责的和吴晓绵老师负责的2项课题被晋江市教育科学规划办公室确认为晋江市教育科学“十二五”规划（第一批）立项课题。20xx年6月，庄文革老师负责的课题《现代教育技术与数学教学的有效整合研究》被晋江市教育科学规划领导小组办公室确认为优秀课题；吴晓绵老师负责的课题《初中生物生活化教学内容运用的研究》被确认为合格课题。

20xx年5月，我校谢华老师负责的课题被晋江市教育科学规划办公室确认为晋江市教育科学“十二五”规划（第二批）立项课题。xx年5月，该课题《用美文佳作构建作文教学的实践与研究》顺利通过晋江市教育科学“十二五”规划（第二批）立项课题结题验收，在1xx项立项课题中脱颖而出，被评为25



项优秀课题之一。

20xx年12月，庄文革老师和吕跃钢老师负责的2个小课题被确定为晋江市教育科学规划首批立项小课题。xx年1月，晋江市教育科学规划首批立项小课题结题验收及小课题成果评选结果公布，庄文革老师负责的《八年级数学活动中发展学生几何直观能力的研究》和吕跃钢老师负责的《初三英语学困生提高中考成绩复习策略研究》2个小课题从xx6项小课题中脱颖而出，被评为全市12项优秀中的2项，庄文革老师的《研究方案》被评为小课题成果三等奖。

## 2、目标引领，攀登新高峰

xx年8月5日，庄文革老师负责的《初中数学活动中模型思想培养的实践研究》课题被确定为福建省教育科学“十二五”规划xx年立项课题。xx年11月4日，在晋江市教师进修学校科研管理处指导下，学校顺利召开课题开题论证报告会，现在课题组各项研究工作正按计划有序推进。

经过几年来的不懈努力，我校课题研究工作扎实推进，教师教育科研能力逐步提升，一步一个脚印，从校立项、市立项到省立项，不断取得突破。学校今后仍将从人力、物力、财力各个方面继续给予课题研究工作大力支持，确保我校的省市校各级立项课题的研究工作顺利有效地进行。

## 基层干部调研课题 课题工作报告篇三

双河中学是宣汉县仅有的五所高完中之一，在编教职工120人，其中女教职工18人，退休女教工2人。18名在编女教工中在岗的15人，借调3人（县职中2人，宣二中1人）。在岗的15人中，2人担任学校中层领导，1人任女工主任，1人任年级组长，5人担任班主任，10人担任高中教学，5人担任高三教学。15名在岗女教工中，大学本科学历13人，专科学历2人。

我校女教工可谓个个精英，学历高，能力强，工作讲究技巧，讲究效率，讲求质量，深受领导重视，同事称赞，学生欢迎，家长好评。

我校女教工组织隶属于学校工会组织，女教教职工所开展的各项活动均在工会的组织下开展，并配合、协助学校工会开展工作。女工主任也就是学校工会委员中的一员，（工会委员共7人，主席、副主席各1人，女工主任一人，组织委员1人，宣传委员1人，经审2人）。

由于学校工作的特殊性，也为了进一步管理好女学生，让他们在学校身心都能健康发展，我们一方面以班为单位组建了25个女生工作小组，设组长、副组长各1人；另一方面以女生寝室为单位组建了30个女生工作小组，由室长担任组长。这些女生工作小组的建立，实际上就是在学校女教工和女学生之间架起了一座桥梁，既便于女教工及时掌握女学生的信息，又便于女教工及时妥善解决处理女生中的问题。

前面已经提过，我校女工组织隶属于学校工会组织，所以除一名女工委主任外，未配备其他任何女工干部。不过对女工干部及女教教职工的相关待遇落实得比较好，特别是覃轩担任我校校长以来，高度重视女工工作，在落实待遇时完全按国家政策及上级有关文件精神执行，不打折扣，不敷衍，不拖延。正因为如此，我校女教教职工的工作兢兢业业，尽心尽职，从不推诿，不讲价钱，在各自的岗位上尽展巾帼风采。

我校女教教职工工作制度，首选是遵守学校工作制度，学校工会工作制度，各年级办公室工作制度。女工委还有自己的工作制度，《女教工联系女生制度》《女教教职工对口帮扶贫困女生的制度》《好儿媳评比细则》《模范母亲条例》《巾帼英雄评选细则》《常规工作细则》，结合女工委的工作制度，我们每月召开一次女工座谈会，一是交流思想与情感，二是为学校工作献计献策；每学年上期对高三、初三女学生进行心理疏导，减压鼓劲，每学年下期对高一、初一新生进行青

春期生理健康教育及理想教育，教育女生自尊、自重、自强、自立，在家做个好女儿，在校做个好女生，在社会做个好女人。这些讲座对女生在校期间的学习生活乃至将来的一生起着不可估量的作用，好些坏女孩就是通过这些教育变好变乖的。这项活动也是我校女工工作的一大特色，一大亮点。每年“三.八”均开展积极健康的活动。丰富女工的生活，陶冶女工的情操，激发女工的潜能，发挥女工的优势，极大地调动了女工的工作积极性。

由于中国封建统治几千年，男尊女卑在相当一部分人心中根深蒂固，说什么“女人头发长，见识短”，说什么“那是妇人之见”，所以女教工们要干出点成绩难，因为她们缺少机会。成绩要得到认可更是难上加难。女教工在学校仍属于弱势群体，无论评优选先提干，她们总是少一些机会，所以就使得女教工组织会遇到若干困难。目前，我校女教工组织建设还有一大困难，那就我们想把女教职工及教师家属组织起来，开展丰富多彩的业余文化活动，比如跳跳舞，唱唱歌，做做健身操，可学校没有场地，也没有相关的设备设施。上级主管部门既然这样关心女教职工的工作、生活及健康，恳请你们为女教工们助一臂之力，让女教工们在紧张忙碌的工作之余，有一块属于她们的、能让她们身心放松的小天地。

## **基层干部调研课题 课题工作报告篇四**

20xx年11月，我校承担了《写画结合培养低年级学生习作的实践与探究》的研究任务，经过两年的研究，已完成了该课题的预定研究任务，现将研究工作汇报如下。

写作一直是学生最头疼的事情，那么写话也就成为低年级学生最恐惧的一项作业，如何能降低写话的难度，让学生爱上写话，有话可写，成为低年级教师工作的重中之重。

### **（一）课题提出的现实依据**

我在低年级写话教学中发现，每次训练学生动笔写话，都是正正规规的，可学生却觉得单调、乏味，无话可写，无从下手。另外一个原因可能是因为教师对写话要求过高，如规定字数，还要写生动，使学生产生畏惧心理，导致提笔无言。加上低年级学生识字有限，所以写起来难度就更大了，这就造成相当一部分学生处于应付状态。因此如何让学生在写话中感到“易、趣、活”？如何让学生把心中所想到的内容通过文字写下来就成为写话的难点。

虽然看到了这样的现状，有部分教师还是会有这样的想法，学生大了，随着阅历的增加，自然就会写了。要么有的教师直接开始给孩子们传授一些写作方法，而这些方法难以被低年级的学生所接受，难以让学生学以致用，因此每次写话的时候，也是学生最头疼的时间。

放任自流，任其发展自然不对，但“拔苗助长”的方式同样也帮不了学生。因此学生的写话陷入了两难境地，怎样能让孩子们在轻松愉悦的氛围中进行写话，成为低年级教师最头疼的难题。

针对孩子的具体情况，我和其余几位老师于xx年11月申报了《写画结合培养低年级学生写作的实践与探究》一课题，在低年级习作训练中，进行写话配画训练，让学生自己画自己写，达到画中有文，文中有画。

## （二）理论意义：

1、为了降低写作起始阶段的难度，《语文课程标准》把低年级的习作教学定位于写话教学，并提出了明确的要求：“对写话有兴趣，写自己想说的话，写想象中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想，在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。”这打通了从口头语言到书面表达之路，鲜明地倡导写话要以兴趣为首，表达自然的童心童趣，为孩子提供自由的空间，是否会写并不重要，关键是让刚入学的孩子

从中得到乐趣。《美术课程标准》（试验稿）也在“评价建议”一节中指出：“对学生的参与意识、合作精神、操作技能、探究能力、认识水平以及交流表达能力等进行全方位的综合评价。”因此，对于孩子们的配画不追求是否完美，重在激发他们画的欲望。

## 2、国内外相关课题研究综述：

随着课程标准的出台，广大一线教师对低年级画写结合写话模式进行了不懈地研究和探索，认为低年级孩子主要是凭借事物的具体形象或表象来思维的，如果把抽象的写话训练和形象直观的绘画结合在一起，既激发了孩子的写话兴趣，又给他们提供了鲜活的写话素材。

由画到文，是一种思维向语言的转化，在转化中可以提高孩子的想象表达能力；由文到画，是一种语言向思维的转化，在转化过程中可以培养孩子的创新能力。同时对画写结合的实效性达成了共识。

### （三）实践意义

1、画写结合符合低年级孩子的思维特点。低年级孩子主要是凭借事物的具体形象或表象来思维的，把抽象的写话训练和形象直观的绘画结合在一起，既激发了孩子的写话兴趣，又给他们提供了鲜活的写话素材。由画到文，是一种思维向语言转化，在转化中可以提高儿童的想象表达能力；由文到画，是一种语言向思维的转化，在转化过程中可以培养儿童的创新能力。

2、画写结合符合孩子的认知规律。心理学家认为：“人的认知活动与自我需求紧密联系。只有当这种‘需求’转化为愿望时，才能形成浓厚的兴趣。兴趣是学习一切知识的强大动力。”画画介于游戏和心理表象之间，使孩子情绪高涨，跃跃欲试，急于创作，乐于表达。通过画画锻炼了孩子们手、

眼、脑高度和谐统一的能力，又培养了他们热爱生活、热爱自然，勇于探索的精神。

3、画画创作与写作过程具有共性。作家秦牧曾说过：“绘画可以说是用线条和颜色来表现的文学，文学也可以说是用文字来表现的绘画。”首先，儿童画与作文在内容上是统一的。它们都来源于孩子们的的生活。那些充满童真、童趣的绘画作品，洋溢着儿童纯真、质朴的天性，又何尝不是取之不尽、用之不竭的写作素材呢？其次，儿童绘画与作文在形式上具有相似性。儿童画是儿童心灵的自然流露，是他们心灵的需要，是以己之手画己之心；而学生作文时，是对人和事物的所思所想，是以己之手写己之心，但不管以哪一种形式表达，都是学生心灵的表达。

其实文学与绘画结合，自汉代开始就有。苏轼评王维曾说过，体味王维之诗，诗中有画，欣赏王维之画，画中有诗。诗画结合成为民族艺术的一个特色和优良传统，至今还在发展。我们尝试与美术老师结合进行《小学低年级配画写话有效指导方法研究》课题研究，让学生为日记配画。

### （一）建立健全组织机构，全力支持课题研究

为了确保课题研究的顺利开展，我们将课题研究列入学校的工作计划，接着我们成立了课题研究小组，选拔优秀的骨干教师担任实验教师，按教师个人特长进行具体分工，同时还建立完善的课题制度，如经费保障制度、人员奖惩制度等，从人员与管理上确保课题的研究质量。

### （二）分析整合学校资源，搭建实践活动平台

xx年12月，课题组成员对学校资源进行了分析。我校拥有广阔的宣传阵地，比如宣传栏、校广播室，教师墙壁等。

### （三）抓好教师培训，加强教研力度。

为了使课题研究落到实处，形成特色，我校十分重视师资培训。在培训中，我们坚持内培和外培相结合的原则，不失时机地到外地学习经验，拓宽培训渠道。在课题研究的时间里，采用网络主题教研、发放学习材料、专题培训观摩课等形式定期举行专题学习，每学期都要进行课题研究情况分析会。

通过两年的实践与探索，实验班的写画结合训练已很见成效，并形成“以画促写，配画写话”的写话模式，孩子们乐写、愿写，喜写，极大地激发了孩子们写话的积极性与参与热情。

仅仅把心中的所思所想写在日记本上，只能让全班五十几个同学欣赏，已经不是我和孩子们追求的目标。宣传栏校园广播这些好平台，为孩子们“涂鸦”提供了更广阔的天地，让更多的人欣赏，同时也欣赏更多的优秀作品，以便于孩子们取长补短，更好地参与到配话写话中来。实践证明：在广阔的空间里，孩子们的视野更辽阔，参与度更广，写话的劲头儿更足。两年时间里，孩子们张贴发表共计20xx余篇，有的孩子已经超过100余篇，虽说数量并不能代表着什么，但至少证明孩子们在不懈地努力，量变到质变的转变有时也是长时间积累的过程。

通过两年多的研究，我们体会到要保证研究的顺利进行，需要做到以下几点：学校的领导要重视，亲自参与研究的策划、组织与实施，保障实验的人力与物力的投入。学校要营造浓厚的科研氛围，通过多种方式调动学校教师参与研究的积极性。学校要主动争取专家的指导，为教师提供理论上的支持与帮助。与家长建立有效的联系，吸引家长参与活动，得到家长的大力支持。

### 1、教师的专业水平制约着课题的研究

由于自身素质的制约，无法对学生的绘画进行专业的指导和点拨，导致学生的配画总处于游离状态，没有突破性的进展；

虽然和美术老师进行协商，让美术老师在课堂上进行指导，但总觉得语文教师与美术教师的指导存在有“两张皮”的嫌疑，不能使两者有效地融合在一起。另外在写法指导上，真的有点“深不得浅不得”的感觉，“深”了怕学生产生抗拒心理，“浅”了达不到写法指导的目的，这个力度还真不好把握。在以后的工作中，需要进一步提高教师自身素质。

## 2、学生的惰性制约着课题的研究

虽然孩子们喜欢上了写话，虽然在我们采取了一系列的激励措施，但是他们毕竟是孩子，总需要源源不断的动力和支持，才能让他们坚持下去。

针对存在的问题，需要在以后的教学工作中，继续探索适合教师和学生发展的有效方法。

## 基层干部调研课题 课题工作报告篇五

中国古代文化博大精深，源远流长。文言文更逝人的呕心沥血之作，是历经千锤百炼流传下来的古代文化中的经典。为了传承中华民族的古代文明，继承优秀的文化遗产，中学生必须学好文言文。但由于年代久远，加上文言文的语言特点与现代语言相差甚远，所以，学生普遍对文言文提不起兴趣。其次，基于我校中学生的语文基础参差不齐，文言文的底子薄，学生学习文言文缺乏主动性和积极性，文言文的学习情况更是不容乐观。面对学生处在学习文言文颇不感兴趣的困境中，我校课题组的语文老师一致认为：兴趣才是最好的老师。要让文言文阅读教学提高效果，必须要让学生喜爱文言文，如何才能让学生爱文言文，就要激发学生学习文言文的兴趣，有了兴趣，才能感受到文言文中美的语言，美的情操，美的人文思想。但是随着网络时代的到来，中学生的兴趣发生转移，加之在现代语言环境中要学习文言文有一定的难度，学生厌学文言文，多数学生对文言文没有兴趣。作为一名农村中学教师研究这个小课题，具有现实意义。希望通过研究



寻出合适农村中学生学习文言文兴趣的途径，为学生学好文言文打下基础。为了做好这一课题的研究，我校专门成立了课题研究小组，同时开展了“高效课堂”、“小组合作”等教学模式，尤其应用与文言文教学中，取得了一定的成效。

现就研究工作总结如下：

决定研究这一课题开始，我们迅速成立了课题研究工作领导小组和校本课程研发实验小组，由分管教学的`教务处干事李锦存任组长，工会主席陈平、语文教研组长李丽、少先队辅导员刘梅、杨龙为组员，合力将我校初中生文言文兴趣研究领域拓宽到校园文化建设、班级文化建设、语文教学、思品教学、德育教育等层面。制定了《恒口镇运溪九年制学校初中语文培养中学生文言文学习兴趣研究》实施方案。在方案中，既明确了研究的总目标，又明确了具体目标。每一位思品教师、每位班主任都积极参与文言文教学、引领学生开展形式多样的活动：成语赛、古诗词背诵，文言文知识竞赛等活动；积极地设计文言文学习兴趣研究调查问卷，根据问卷情况，调整教学的模式，改善文言文的教学方法，实行“小组合作教学”，讨论式课堂模式。

为确保课题的有效开展，课题组进行了不同层次的培训学习。一是对全员教师的培训，使其懂得文言文在初中语文教学阶段的重要性，必要性。同时学习《恒口镇运溪九年制学校初中语文培养中学生文言文学习兴趣研究实施方案》《恒口镇运溪九年制学校教学目标设计培训》等文件方案，明确课题研发的目的意义；二是不定期开展课题和课程研发的主题研讨会。如不同年级文言文的教学目标如确定？；展示汇报教师课巢排；分年级进行文言文教学成果汇报课；针对学生的问卷调查内容如何安排等；三是在学校开展行之有效的成果汇报展示课，例如观摩李锦存执教的《陋室铭》、《马说》《与朱元思书》，李丽执教的《论语十则》、《桃花源记》，陈平执教的《出师表》等，这一系列的观摩课，在不同的年级开展，一方面将研究的好的成果和方法传递，同时也摸索探讨更加

能引起学生兴趣的途径，并且也提高了教师的业务素质。在观摩之后，课题组进行了课后评课，及时的反馈总结好的方法，进行反思，收到了良好的效果。

### (一) 进行校本课程。

在设计了针对学生的问卷调查后，我们课题组成员根据问卷的结果，调整教学方法，结合我校学生的实际情况，进行课堂。在七年级、八年级开展了“小组合作式教学”，有效的调动了学生的积极主动性。尤其在文言文的应用教学中，将学习和整理知识的主动权交给学生了，学生积累整理到更多的文言文知识了，主动性高了，课堂参与程度也强了。这样的成功的课例有：李锦存执教的《马说》《与朱元思书》，陈平执教的《出师表》等。

### (二) 课程渗透

为了真正的研究讨论出调动学生学习文言文积极性的有效方法，让学生也充分认识到学习文言文文的重要性，并从内心喜欢上文言文。我校把古典诗词、文言文诵读文化作为校园文化建设的一个重要的组成部分。主要通过德育课程和语文课程进行文化浸润。在德育课程中，主要通过升国旗仪式、班队会、思品课对学生进行养成(礼仪)教育、环境教育和心理教育；在校园环境中，注重了早自习的领读、诵读；注重了班级、走廊、寝室等学生常在的生活学习场所的文化建设，悬挂古典诗词文化标语，进行古典文化、文言文现实应用的渗透，并在某些班级开展“文言文知识竞赛”、“成语竞赛”等活动。为学生营造了一个健康、和谐的成长氛围，实现学生、教师、学校的和谐发展。

### (三) 开设了校本课

在课题研究过程中，我们将文言文应用、写作引进课堂，引入学生学习生活。七至八年级尝试进行简单的文言文写作。；

二是由思品课老师负责将经典诵读《弟子规》、《三字经》等与品德课教学有机整合。

### (一) 重视氛围的营造和兴趣的激发

为了凸显“人人是老师，处处有文言，”的理念，学校重视了校园、班级诵读的氛围的营造。一是每周早自习展开班级诵读朗读评分制度；二是校园内有文言文德育文化喷绘内容；三是班级墙报有“我爱读书”“我爱文言文”的主题内容。

### (二) “看、读、讲、演”活动多重开展。

1. 看。让校园、班内的文言文诵读标语、书画、橱窗、主题板报和墙报目染学生。让随处可见的文言古诗佳作名句，文言文在有意无意之中走近学生的视野。

2. 读。利用每周早自习，课代表领诵，组织学生朗读或自由诵读。

3. 讲。学生在熟读文言经典的基础上，讲解经典中的故事，讲诵读的感受、心得和体会。

4. 利用六一、元旦等节日，排练文言文节目表演，使学生感受到文言文的经典魅力。

### (一) 课题研究产生的良好效果。

1. 课题研究给我校初中文言文教学阶段注入了新活力，也带动了学校其他教学工作的引领发展。“高效课堂”、小组教学活动的开展，不但创新了语文教学的模式，而且推动了学校其他学科教学工作的开展、起到了一定的引领示范作用。也促进了良好的校风、学风、班风的形成，有效地促进了学生学习的积极性主动性参与性。师生的“精、气、神”得到提升。

## 2. 课题研究促进了教师的发展和团结。

在课题研究中，每个组员因为任务去学习、阅读、查阅，实践探索，思，再次实践，总结提升，发展了教师教研能力，也提高了教师的教学水平。同时，研究课题时候，教师们互相观摩互相助，促进了情感交流和合作精神。

3、课题研究提高了学生的综合素质。文言文，不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，是对青少年进行教育的好材料。首先，文言文诵读研究对学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的起到了积极健康的作用。学生在诵读感悟中不断规范自己的言行，学会很多做人做事的方法。其次，提高了学生的阅读能力和感悟朗读。学生对文言文一遍遍地诵读，每一遍都是一个感知过程。在复诵读中，诵读的水平在步步提高，诵读者的理解、体会也在层层加深。“书读百遍，其义自见”就是这个道理。学生在朗读水平面积提高的同时，形成了良好的语感，对语言的感知和理解能力也提高。最后，丰富了学生的文言知识，提高了他们的文言素养，在一定程度上让学生体会到了学习文言文的必要性和学习文言文良好的方法途径。

### (二) 文言文兴趣研究中存在的问题和今后打算：

1. 教师的国学功底不够深厚，文言功底，文言知识体系水平参差不齐，亟需提高。文言文是中华古典文化的精粹，是中华民族的文化瑰宝。而我们每一位研究人员都有必需完成的教学任务，有限的时间制约了教师的阅读量，影响了教师的阅读水平。

2. 学生关注学习文言文的方法指导与研究不够。既然文言文已经作为课程的重要组成部分，作为学生学习的必要内容，那么相应的教学研究、教学探讨就应该更好的深入开展下去。

3. 应该给予学生更多的文言知识展示平台，经常开展文言知识竞赛，文言情景剧表演，有条件的创建文言文刊物，给学生创建更多的机会和展示舞台。

以上这三点既是我们研究中存在问题，同时也是我们进一步开展研究的方向。文言文教学任务任重道远，传承中华文化的主阵地在学校，它是我们每一个语文教师重任。一路走来，借用一句诗以表心意：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

## 基层干部调研课题 课题工作报告篇六

积极抓好善高羽绒制品有限公司这一龙头企业建设，完成了二期工程，投资500万元新建生产车间一座，上五箱级分毛机2台；建成了化验室，购置化验设备一套。今年，该企业已分拣高档羽绒300吨，产水洗羽绒xx吨，实现产值 .3亿元，利税 800万元。

从山东省引进了投资 500万元的百益冷冻食品有限公司，被定为市重点工业项目，又引进了投资 000万元的中阳冷冻食品有限公司。中阳冷冻食品有限公司6月份已建成投产，百益冷冻食品有限公司主体工程已完工，正在安装设备，年底可建成投产。同时，以“公司+农户”的形式，进一步扩大了牛楼、丁河涯、王堂、前范庄4个养殖小区的规模，小区肉鸡存栏量达70万只，年出栏量达到 00万只。

高码头乡新建成面积xx年以来，高码头乡 8家羽绒加工企业已加工各类羽毛2万吨，年产羽绒4000吨，其中水洗绒xx吨，实现年产值3.4亿元，年利税4 00万元，从事羽绒收购、加工的人员达到5000余人，已成为华北地区小有名气的羽绒集散地。同时，高码头乡组建了羽绒加工协会，实行信息、技术和资源共享，加强企业间流动资金拆借互补，向打造羽绒加工产业基地迈进了新的步伐。

四是抓技术创新，做大做强企业。

位于白衣阁乡的华兴羽绒加工有限公司是从台湾光隆羽绒有限公司引进的大型羽绒加工企业，目前，公司日加工量达60吨（每公斤原料出绒0.5公斤，每天可出绒9000公斤），截止到10月底，公司总产值6000万元，利润600万元。预计年产值达9000万元，年利润900万元，年纳税xx年产值可达5000万元，年利润500万元，年纳税20万元。同时，该公司辐射带动了周边地区羽绒加工业和养殖业的蓬勃发展，引导周边近200户农民从事养殖、羽毛收购和加工业，大幅度地提高了农民的收入。

在下一步的工作中，县羽绒产业领导小组将继续着眼于“工业立县”战略，着力于羽绒产业发展，抓好重点项目，力促产业升级。目前，高码头乡已与台商达成投资500万元改造扩建家羽绒厂的合作意向；白衣阁乡正在加大华兴羽绒加工有限公司二期工程的建设力度，力求规模效益新的提升。