

2023年自媒体人的心得 多媒体教学心得体会(大全8篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

自媒体人的心得 多媒体教学心得体会篇一

通过培训，学习了多媒体技术与学科整合，使我更加深刻体会到信息教学时代已经到来了！如今，利用计算机既提高工作效率，又可以达到资源共享。所有多媒体教学已成时尚。运用多媒体，不仅给学生提供了丰富的感性认识，也使课堂教学目的完成、教学难点的突破更省时、更省力、更有效。多媒体在教学中的应用也越来越广泛。在此谈谈我通过培训后利用多媒体技术与学科整合的心得体会。

一、多媒体技术与学科整合，容易激发学生的学习兴趣。用图文并茂，声像俱佳，动静结合的表现手段向学生展示学习内容，大大增强了学生对抽象事物与过程的理解与感受，从而将课堂教学引入全新的境界。俗话说“兴趣是最好的老师”，只有学生对学习有了深厚的兴趣，在教学中，老师讲得轻松，学生学得自如，在教学中遇到的很多困难也就迎刃而解了。

二、多媒体技术与学科整合，有助于加快教学速度，在课堂上有充足的时间让学生练习巩固。在普通的教室里上语文课，老师要用粉笔板书教学内容、重点难点、分段分层次分析浪费了太多的时间。利用多媒体，预先制作好课件，充分利用好课堂上的每一分钟。增加教学的密度；还可以即时反馈，体现反馈的广度。

总之，多媒体技术与学科整合，有助于提高教学效果，合理利用好课堂时间，在相同的时间内让学生掌握更多的知识，又促进我们老师学习，提高教学能力。

那说最后！如何让多媒体技术与学科进行整合呢？

1、作为教师，身处这个物质文明和科学技术高度发达的社会，应该充分利用现代化的技术再结合现代化的思想在教学中去勇于创新，探索出更好的教学方法。

2、在日常的教学过程中，把多媒体教学与传统教学相结合，充分发挥多媒体教学与传统教学的长处，灵活地运用多媒体，让它在教学中起到画龙点睛，恰到好处的作用。

自媒体人的心得 多媒体教学心得体会篇二

信息技术的飞速发展，推动了教育从目的、内容、形式、方法到组织的全面变革。站在教育第一线的教师，完全有必要对教学过程重新认识。教师运用现代多媒体信息技术对教学活动进行创造性设计，发挥计算机辅助教学的特有功能，把信息技术和数学教学的学科特点结合起来，可以使教学的表现形式更加形象化、多样化、视觉化，多媒体应用与教学改革的密切关系，主要体现为多媒体的先进特性在现代教育思想、教育理论的指导下能够得以充分地发挥，对探讨新的教改思路，培养新的教与学的思维方式，启发活学活用的创新精神，寻找教学改革创新点，具有现实的意义。多媒体教学应用与教改创新的结合，是一种新型思维能力的训练，一种先进、超前意识的强化，从而使多媒体的教学应用更有创造性，更有实用价值。

多媒体教学应用是一项复杂的系统工程。其理论研究、技术进步、硬件发展、实践应用相关紧密。多媒体教学应用不是工艺型、技术型的问题。不是了解一些概念，掌握几种套路，更重要的是一种新型思维能力的训练，一种先进、超前意识

的强化，一种探索和创新精神的培养。针对当前多媒体教学应用取得的经验和存在的问题，努力为教学改革寻找创新点和突破口，使多媒体的教学应用从热点走向制高点，从低层次徘徊向高水平发展和持续发展，形成规模和整体优势，真正担负起承前启后发展现代教育技术的重任。

一、寻找教学改革的创新点和突破口

1. 无论那一种媒体形式，只有在教学中切实起到了其它媒体无法替代、举足轻重的作用，使教师和学生亲身感受到其教学应用的优越性、实用性、科学性和先进性，才能认定此种媒体形式在教学中的存在价值。

先进的教学媒体只有为先进的教育思想服务，它才具有目标和出发点，具有自由广阔的创作天地，具有活的灵魂。如果承袭落后的教学思想，沿用陈旧的教学方法，简单地进行媒体替换，则只能是从“人灌知识”到“电灌知识”、“新瓶装老酒”或“大炮打兔子”，大材小用，难以摆脱低层次的徘徊。可以说在大家都掌握了多媒体的一般技术以后，多媒体教学水平的高低，应用价值的大小，取决于设计、技术人员的现代教育理论的修养和综合素质。这就如同产品的设计和加工的关系。

2. 现代教育的思想、理论、观点，都是为了适应时代的发展，适应社会对人才需要的变化，在教育改革上提出的更高要求。一般书架型、工匠型的人才已经不适应知识快速更新的信息社会的发展需要，而素质全面，接受继续教育能力强，智能型，有创新精神的人才，则更适应时代的激烈竞争。所以教育家们提出要促使传统的以教师为中心，以课堂为中心，以书本为中心的教育方式转变为以学生学习为中心，以强化个体实践为中心，以信息交流为中心，变被动教育为主动教育，变应试教育为素质教育、变知识教育为智能教育。这一类的观点以往很难在教学中得以实现，而先进的技术则可以促进先进思想的实现。有了现代教育技术的支持，许多新的教学

模式、方法和手段便可以应运而生。所以，教育家对教育改革提出的更高要求，是进行多媒体教学应用研究的基本思路、主要途径和重点，也是进行教学改革创新点和突破口，我们应据此来发挥多媒体技术的特性。

二、发挥多媒体信息集成控制的特性，促进教学和学习效益的提高多媒体技术主要特性中的多种媒体信息集成控制性，是教学应用中最普遍常用的特性。

1。 可以大大提高学生在有限的单位时间内获取更多的信息，较彻底地分解知识技能信息的复杂度，减少信息在大脑中从形象到抽象，再由抽象到形象的加工转换过程，充分传达教学意图。

3。 多媒体的信息集成控制性，有助于教师指导学生课外主动学习。在多媒体教学时，教师可以考虑课堂与课外形式的相互补充，有意识的精选课堂教学内容，突出重点，节省学时，这也是一个教学创新点所在。

1。 多媒体教学要发挥出更大的功能效益，开发网络教学是21世纪的主题。

实现实时交互的计算机多媒体远程教学，与广播电视大学不同的是，学生可以和教师进行在线式或离线式[e-mail]信息交流，提出问题，接受指导，达到一定程度上的面对面教学的效果，这是另一层意义上的交互式教学。从目前的形势来看，多媒体的教学应用，网络教学比智能化教材的发展要快的多，发挥的作用也更大。一方面是智能化教材的制作难度大，普及慢，另一方面越来越多的多媒体教学资源，只有在网上才能最广泛地，最自由地被充分利用，应用范围广，见效快。

2。 网络教学的意义主要是推进了开放教学和协作学习的教育新方式。

1)、网络教学由于覆盖面广，可以实现更大范围的信息资源共享，名牌中学与一般中学的距离在缩短，学生接受优等教育和公平教育的机会增多，接受教育的方式也不再局限于课堂教育和在校教育。学习不再是接受某一学校的，某一种单一的教学方式，或者说是“近亲繁殖”，而是可以接受多种形式的教学方式，即学习的多元性。

2)、网络教学它更重要的意义是支持协作学习。协作学习是符合现代教育观念的先进的教学和学习方式。学生通过相互之间协作交流，对学习的内容会理解的更深刻，学习思路更开阔，学习方法更多样，智能培养更高效，学习效率也更高。

3. 网络教学的多向性、反馈性，可以使学习者成为教材制作的设计者，许多新的教学思想、教学方法，可以从学习者提出的问题和要求中产生，并影响教学设计和教学改革。这如同新产品是市场调查和客户思想的. 反映和实现。

网上教学的应用价值是不可估量的，对于如何运用网络功能进行教育应用的研究，进行教材制作的研究，适合网络教学的教材有什么特点，教学方式有什么创新，需要大家共同深入的探讨。应用价值是不可估量的。所以，我们就应该培养强烈的教学上网意识，考虑做的课件在网上怎么用，而不是不管什么样教材放到网上就行。

四、以多媒体教学设计促进教改创新

1. 首先要把多媒体与其它多种媒体同样看待，研究多媒体与其它多种媒体的有机组合，因为多媒体不是万能的，有优势也有不足，它只是综合了其它媒体的优势，而没有达到其它媒体的最佳表现力。如幻灯的高清晰度和电视大容量的活动图像和动态表现力。因此，在教学中要合理设计、搭配、应用多媒体和其它媒体，共同发挥出综合效益。

2。 选择适合发挥多媒体特性的教学内容，制作多媒体教材，如形态学内容，微观、宏观的教学内容，机理抽象复杂的教学内容，实习教学内容，实验技能训练课内容，使有限的制作能力用在关键的地方，好钢用在刀刃上。

3。 根据不同的教学要求，采取不同的多媒体教学手段，科学设计多媒体教材的系统功能，如电子提纲型，综合演示型，实验操作型，考试测验型，资料工具型，网络教学型，充分发挥各种功能的专长，做到媒体优势与效益的有机结合。

4。 多媒体的各种特性的发挥，不应以花样翻新或计算机技术的难度来评定优劣，不能认为多媒体教材做的越复杂，技术难度越高就越好，其简单和复杂的程度，应重在准确、简捷和恰到好处的教学实用性，要尽量以少而精的计算机资源，制作出简而优的多媒体教材。

5。 研制多媒体教材要在创新上狠下功夫，创新，就要充分发挥多媒体的特性，了解最新理论和技术研究成果，广泛征求任课教师的意见，努力取得教学中第一手的实验资料 and 新的理论认识，积极探索精品制作与教学创新点相对应的良性循环路子。

总之，要针对多媒体教学中遇到的多种多样的问题，摸索出新的教学方法，开发出新的教学模式，要开阔思路，启发思维，强化多媒体意识，培养探索和创新精神。

自媒体人的心得 多媒体教学心得体会篇三

5月通过同学介绍进入了一家知名新媒体公司实习，为期三个月，但因为家里的事情临时推出，所以只实习了两个月。这两个月有一些心得体会是上学期间所没有经历过的。

我是幸运的，因为有一个善良友善的主管带我，我主要负责证券板块一个手机客户端的内容编辑，通俗一点就是证券手

机早晚报。我负责泛财经的内容。刚开始的时候主管给我讲解了各个板块的风格以及内容来源。之后就直接上手了，而指导工作采用qq联系。第一天很难进入状态，因为先忙了一阵入职，有了门禁卡的那一刻觉得自己很有感觉，仿佛真的长大了一样，想尽力表现的职业一点，干练一点。什么事都很努力，同时也很着急，因为自己编排的内容总是风格诡异，不是很准确，主管很耐心，总是细致的纠正我的错误并给我有用的建议。

新媒体的同事气氛还算和谐，大家都是完成自己的工作，没有太多的利益纠纷。我主动找到了其他几个实习生，和她们一起吃饭，交流，向她们咨询很多业务问题。她们都是很优秀的人，年轻人谈谈学校谈谈糗事让我很快就融入了她们的圈子，这也解决了我心头一大患。这让我知道，主动伸出你的手就会有好朋友，迈出一小步也许会让你健步如飞起来，因为在朝九晚五的生活中，有几个可以一起吐槽的好姐妹会让你的压力小很多，实习后我们也成为很要好的朋友，这是我最大的收获！

第一个星期的工作主要是负责找到合适的内容，既要符合网络安全的标准又要贴和栏目风格，同时还要吸引人们有点击的欲望。这样的三项指标看似简单，但对于我这样一个菜鸟却是很难。每天上班在地铁上会看一些证券基础知识，熟悉各种专业词汇，提早半个小时到公司，开始大量浏览新闻，观察和总结各栏目的内容风格，查看点击量，8点的时候主管会叫我面谈，总结一下前一天的工作和反馈。闲暇时间我也会积极询问其他实习生，听取建议。三天后我已经可以掌握负责的栏目风格，找到的新闻也基本符合主管的要求。而第二个星期则进行标题的提炼，必须掌握在13个字以内，这让我痛苦了很久，因为我常常是难以取舍，都是重点，哪个都想放在标题吸引眼球，于是主管常常因为我超字数而发来修改建议qq的头像频频闪烁，这让我挫败感很强。但经过一个月的训练，终于可以安心的坐在椅子上，淡定的工作着。

在熟练之后，就会进入疲劳期，开始有大量的时间空闲，我也庸俗的进行了小范围的看视频活动，又一次被主管看到了，就委婉的批评了我，当时我意识到自己入职时的豪言壮志都被疲劳期磨没了，于是凡是遇到空闲时间就去看“一直特立独行的猫”的博客，她会讲一些职场的故事，很有借鉴意义。疲劳期我向主管提出可以多分担一些工作，主管很友善的教授了我photoshop[]让我做一些很简单的图，虽然大多数都没用过，但是让我感觉自己是在进步的，在一个月后我撑起了负责项目的半边天，主管和另一位同事就有时间制作专题，这让我有了更多的成就感，至少有一种我是主力的感觉!持续的打鸡血是克服职场疲劳的好办法，我们不可能一直热爱一个行业或者一个工作，总是会厌烦，总是会疲倦，那么找到新的突破点，找到新的可学习的地方，找到新的成就感，就会持续的带来能量，度过疲劳期。

在短短两个月的时间里，我交到了三个好朋友，收获了珍贵的友情;完成了手机报二分之一的工作量，收获了工作经历;得到了上司的认可，收获了职业满足感。唯一的遗憾是离职时太匆忙，没有完成自己的责任，也没有来得及和主管吃一顿告别餐，在这里非常感谢他的照顾，感恩!

自媒体人的心得 多媒体教学心得体会篇四

一、加强只是的学习，我是一名学生，而学生的首要任务就是学习，学习专业只是，要具有扎实的专业只是，具有扎实的专业知识才能在今后的工作中打下扎实的基础。

二、注重对自身能力的培养，包括分析问题的能力、组织领导能力、语言表达能力、自制能力以及创新能力，学会主动分析问题，迅速反应，工作严密，大胆创新。对于各项工作，尽量的安排好时间，有计划的.完成，避免忙乱中出错，并在务实的基础上用于创新，开拓思路，放开手脚，敢想敢做。

三、要具备良好的心理素质，要有坚定的信念，顽强的意志，稳定的情绪，健康的心理，遇事冷静，做事要自信。合理配置时间，学会学习，工作和休息，学会协调自身的时间和精力，调整状态，以促进自身综合素质的全面提升。

进过这次学习，使我看的了各方面的能力得到了提升，使我认识到了自己的不足之处，我会更加严格的要求自己，认真学习，管理好自己以后的工作状态，有提高自己的工作效率，讲自己的理论只是运用的实践中去，来达到效果。

自媒体人的心得 多媒体教学心得体会篇五

作为一种新型的教育形式和现代化教学手段的多媒体技术给

统教育带来巨大影响，它改变了千百年来一支粉笔、一块黑板的传统教学手段。在数学课堂教学中引入多媒体，可使学生手、眼、耳并用，使学生有新颖感、惊奇感、独特感、直观感，能唤起学生的“情绪”和激发他们的兴趣，从而提高教学效率，优化课堂结构，减轻教师烦琐的劳动。下面我就谈谈自己运用多媒体教学的感受。

1. 能激发浓厚的学习兴趣，陶冶美的情操

教学过程，实际上是学生在教师指导下的认识过程。学生是认识的主体，知识的掌握和能力的培养只能在主体自己相应的积极自觉活动中才能形成。多媒体课堂教学模式，由于利用了现代的声、电创造出一种形象、直观的现代氛围，使语言教学从单调的文字描述中解放出来，在学生面前展现的是文字、语音、形象、色彩这一新奇的美，这种美感会吸引学生注意力，从而激发浓厚的学习兴趣。——“培养和激发学生学习英语的兴趣”是新课标中新列入的教学任务。

2. 因材施教或个性化教学得到了更好地体现。

务，计算机网络的便捷可以使学生得到适合的教师指导和同伴交流。

3. 能开启创造性思维能力，培养良好的学生素质

新课标明确指出：中学英语教学的目的是“使学生掌握一定的英语基础知识和听、说、读、写技能，形成一定的综合语言运用能力；培养学生的观察、记忆、思维、想像能力和创新精神”。众所周知，在诸多能力素质中，创造思维能力是促成其他能力形成的核心机制。而多媒体教学模式，由于能全方位地、多元化地调动学生的视觉、听觉、动觉，多层地启发学生、引导思维、拓宽思维境界、引发发散性思维，使思维的广阔性、深刻性、敏捷性等方面得到训练，从而发展了学生的创造能力，培养出良好的学生素质，达到教育的最终目标。

二、运用多媒体教学过程中存在的问题

学生上多媒体课会比较兴奋，上课时可能只带一本书，听教师讲，看老师做，这样多媒体课对于他们来说成了纯粹的娱乐，缺乏主动学习主动记录的意识。经过长时间的研究表明，记笔记不仅可以控制学生的注意，促使学生对知识的理解，而且有助于学生发现新旧知识的联系。这就要求教师在运用多媒体进行辅助教学的过程中，要注意屏显的速度和时机，随时提醒学生主动记录摘要，培养他们思考和讨论问题的习惯，如果屏显过快，学生没有思考、讨论和记录的时间，如果屏显过早，当学生还没来得及思考和讨论时，答案和分析已经显示出来，学生已经没有思考和讨论的兴趣，由于多媒体教学速度快、容量大，新学的知识难以在学生头脑中持久保留。这时应利用多媒体的交互性特点，增加课堂上即时反馈频率，使学生在在学习过程中对所学内容加以巩固和强化，取得成绩立即给予肯定，存在问题及时得到纠正。

最后，必须说明的是，采用多媒体教学方式，是时代的需要，发展的必然，象一片沃土，似一棵新芽，值得我们去辛勤耕耘、精心培育。基于现代信息技术的教学为我们提供了传统教学无可比拟的教学环境，我们要抓住目前我国大力普及信息技术的契机，解放思想、开拓思路，将现代信息技术的教学与现代教育思想紧密结合，探索出更多新的教学模式。

李莉

当今社会要求音乐教师要求越来越高，素质教育口号越提越高，如何彻底转变自己的教育思想观念：一方面改变过去的音乐教育在“应试教育”中可有可无尴尬局面，变成为现今的“素质教育”不可或缺重要环节；另一方面，要彻底改变老一套的平面呆板音乐“枯燥式教学法”变成现在寓教于乐的“三维式教育法”，也就是说弄清“教”与“学”的辩证关系，变老师主动“教”为学生主动“学”。这就要求教师首先要提高自己的素质，然后对学生“授之以渔”，激发学生的学习兴趣，唤起学生的主观能动性。孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”如何激发学生的学习兴趣呢？教师要利用现有的现代化教学条件去创设激发学生学习兴趣的情境。多媒体辅助教学是教师创设激发学生学习兴趣的情境的首选设备。多媒体教学软件集声、光、动画为一体，为学生提供生动逼真的学习情境，促使学生眼、耳、手、脑等多种器官同时接受刺激，有利于学生思维的发展，更有利于学生素质的全面提高。笔者从自身出发，使用iphone4s、ipod等简易设备在课堂上就能做到多媒体教室等等作用。

一、利用iphone4s、ipod简易多媒体在普通教室中创设出多媒体教学相同的情境，用于激发学生的学习兴趣，增强学生的参与意识。

在大多数学校中，不可能做到每堂都能使用到多媒体教室，但是恰当的教学情境能唤起学生强烈的求知欲望，促使他们能保持持久的学习热情，从而获得最佳的教学效果。

而lphone4s□ipod这些简易多媒体设备却能创设一种使学生主体参与，兴趣浓厚的课堂教学学习氛围。例如ipod中一款模拟多款乐器的软件，它是将钢琴、手风琴、吉他等多种乐器于一身软件，，使音乐教育变成一种“综合式、即兴式”学习音乐，这是lphone4s□ipod软件的一个重要作用，使学生在动脑、动手、全身心地感受和表现音乐。而且像lphone4s□ipod这样多媒体容易引起学生的注意，在音乐教育中只要学生在课堂上一“动”起来，气氛就活跃多了。学生在课堂上在教师的引导下作音乐性的“动”，必然沉浸在一种游戏般的欢快之中，他们在不知不觉地接受着音高、节奏、听辨、协调统一等等综合音乐能力的训练。这对很多没有多媒体教室学校来说是个很好的消息。例如□lphone4s□ipod中一款“唱歌达人”软件作用非常好，它可以起到”卡拉ok”与“音乐智能评审团”作用，它按你唱歌悦耳程度评定级别，再给予不同表扬，而且可以起到回放你唱过歌曲的作用，使学生音高、节奏、听辨、协不同程度的提高。“唱歌达人”中音乐评审作用的这种设置不仅使做对的学生得到成功的喜悦也会使做错的学生不气馁从而产生积极寻求提高音乐素养的意识。

由于lphone4s□ipod中软件已经创设了激发学生学习兴趣的情境，在电脑演示之后，教师提出问题一步一步引导学生提高音高、节奏水平，学生会兴趣盎然地讨论、一起愉快的歌唱。从而使枯燥的课堂化为具体的形象，这样既调动了学生的学习兴趣又激发了学生的强烈参与意识，同时也达到了教师的教学目标。

二、利用lphone4s□ipod的直观演示，容易突破音乐教学中难点。

在音乐教学中，有些重点难点往往不易突破，主要原因是少年儿童的生活经验不丰富，观察事物不容易全面具体。因此教师要采用比较容易使学生接受的教学过程，达到知识的迁

移。例如：“音乐史中一些著名音乐家和一些中外著名的交响曲与中国京剧、一些少数民族音乐，这些东西缺乏吸引力与娱乐性，使学生在学习中产生厌烦情绪”。

lphone4s□ipod一款“音乐鉴赏软件”将中外交响乐与现在流行乐曲的结合，示让学生感受到交响乐的与众不同，在学生头脑里建立起自己的音乐史结构，更好地掌握所学的音乐知识，从而强化了对音乐史的印象。同时，教师也突破了音乐教学的重点、难点，完成了教学目标。

三、利用 lphone4s□ipod辅助教学能拓宽学生的发散思路，适应学生的个性差异，注重培养学生的思维能力。

素质教育对学生学习能力的形成与学习的方法有着密切的关系。特别是音乐教育对素质教育作用更加明显，这种能力的培养主要通过思维和操作形成□ lphone4s□ipod辅助教学，能为学生创设了一个多向思维的情境。因为它有声形并茂，生动有趣的特点。

总之□ lphone4s□ipod辅助教学有许多优势。同时它对教师的教学活动提出了更高的要求。要给孩子们一个享受快乐学习的机会。

利用计算机既提高工作效率，又可以达到资源共享。多媒体在教学中的应用也越来越广泛。在此谈谈我利用多媒体进行教学的心得体会。

第一、在多媒体教室上课，更容易激发学生的学习兴趣。俗话说“兴趣是最好的老师”，只有学生对学习有了浓厚的兴趣，在教学中，老师讲得轻松，学生学得自如，在教学中遇到的很多困难也就迎刃而解了。

第二、利用多媒体进行教学，在教学中很多学生难以理解的问题可以比较直观、形象地展现在学生面前，便于学生理解

和接受。如小学语文第八册《两个铁球同时着地》一文，利用多媒体可以形象演示伽俐略的实验过程，降低教学的难度，省时高效。

第三、利用多媒体进行教学有助于加快教学速度，在课堂上有充足的时间让学生练习巩固。在普通的教室里上课，老师要用粉笔板书教学内容、习题、解题过程等，这样浪费了太多的时间。利用多媒体，预先制作好课件，充分利用好课堂上的每一分钟。增加教学的'密度；还可以即时反馈，体现反馈的广度。

第四、利用多媒体进行教学，深刻体会到它的优势，从而促使我去认真学习计算机操作，学习制作课件，在网上收集与教学相关的资料，目的是为了`提高`教学成绩。

总之，利用多媒体进行教学，有助于提高教学效果，合理利用好

课堂时间，在相同的时间内让学生掌握更多的知识，又促进我们老师学习，提高教学能力。当然我清醒地认识到它也有弊端，应该如何发挥它的用处，扬长弊短，这也是我所要思考的。

1□avi

2□mov

3□asf(advanced streaming format高级流格式)。

4□wmv

5□navi

6□3gp

7□real video

8□mkvmkv

9□mp4

10□amv

1. 教师具备良好的信息素养是终生学习、不断完善自身的需要。信息素养是终生学习者具有的特征。在信息社会，一名高素质的教师应具有现代化的教育思想、教学观念，掌握现代化的教学方法和教学手段，熟练运用信息工具（网络、电脑）对信息资源进行有效的收集、组织、运用；通过网络与学生家长或监护人进行交流，在潜移默化的教育环境中培养学生的信息意识。这些素质的养成就要求教师不断地学习，才能满足现代化教学的需要；信息素养成了终生学习的必备素质之一，如果教师没有良好的信息素养，就不能成为一名满足现代教学需要的高素质的教师。

2. 教师具备良好的信息素养, 是教育发展的需要

备一定的信息素养。

3. 细节上的渗透

本次培训中，授课教师注重细节上的教学渗透，他们不仅教给我技巧，更在无形中用自己的言行来引导大家，在一些细节的讲解上十分细致，恰当地渗透一些旧知识，使不同程度的老师都能得到提高。

自媒体人的心得 多媒体教学心得体会篇六

通过简单的入党学习之后，我深刻认识到党是一个先进的集体，为我们提供了为人民服务的大舞台，并且指引和教导我们走上共产主义的道路，我将选择这条道路并为之奋斗终身。下面是本站小编为大家收集整理简单的入党心得体会，欢迎大家阅读。

xx月xx日至xx日，我有幸参加了“两新”入党积极分子培训班，通过近三周的学习，我进一步了解了党的性质、宗旨、纲领以及“三个代表”重要思想。学习的时间虽然不长，但我觉得我的收获很大，体会也颇深，以下是我此次学习的一些心得。

一、学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想，是争取入党的基础和精神动力，以科学理论武装头脑，树立正确的入党动机。

正确的入党动机和坚定的共产主义信念，来源于共产主义的科学理论和对共产主义的科学理解。要树立共产主义的崇高理想，就必须学习马列主义，毛泽东思想，邓小平理论和“三个代表”重要思想，学习共产主义知识。许多老一辈的无产阶级革命家，正是由于读了《共产主义宣言》、《社会主义从空想到科学的发展》等马列主义政论著作，使自己在思想上发生了重大的转变，抛弃了别的信仰，转而信仰共产主义，从而走向了革命的道路，在过去革命的斗争时期是如此，现在搞四化建设也是如此，没有马列主义，毛泽东思想，邓小平理论的指引，就不能确立正确的政治信念，没有正确的政治信念，我们的各项事业就不会胜利，只有从革命的理论中吸取营养，才能坚定正确的政治信念。

学习共产主义知识还包括学习党章和党的基本知识，党章包括了党的性质，党的纲领，党员的基本条件，党员的义务和权利，党的组织原则等重要内容。承认党纲，遵守党章，是党员的基本条件之一。倘若连党章都没有学习过，对党的基本知识一无所知，怎么能正确对待党呢 所以，要自觉学习党

章，努力掌握党的基本知识，从而更好地了解党的性质和党的纲领，加深对党的认识；了解党即使受挫折，犯过错误，然而党终究是伟大的、光荣的和正确的。此次的汶川大地震，在党中央、国务院的坚强领导下，由解放军、武警、民兵、地方干部群众、社会自愿者组成的强大救援队伍，源源不断地向灾区火速聚集，给无数的灾民以活下去的强大精神支撑。由此我们可以看到党对人民无时无刻的关心和爱护。

二、按照党员标准严格要求自己的言行，是争取入党的必要条件。

要求入党，首先必须要了解入党的条件，学习党章和党的基本知识，明确党员应承担的义务和责任。但是，仅仅这样是不够的，还必须按照党员的标准来严格要求自己，从行动上表现出来。现实生活中往往有这样的情况，有的人对为什么要入党，口头上讲起来头头是道，行动上却是“君子动口不动手”；有的人虽然写了入党申请，但在学习、工作、日常生活中还是我行我素的老子样。出现这种问题，是入党动机不纯的具体表现。因此，我认为：一个真正要求入党的同志仅仅口头上承认党纲党章是很不够，更重要的是要以实际行动来争取入党。谦虚谨慎，主动靠拢组织，经常征求党员和周围同事以及党组织的意见，向党组织汇报思想和工作情况等等。自觉的按照党章的规定严格要求自己，只有这样，才能不辜负党的期望，才能用坚实的步伐迈进理想的殿堂，实现自己的美好夙愿，早日加入中国共产党。

三、接受党组织的长期考察，努力争取成为一名共产党员。

入党要经过一个培养教育过程，我们年轻人有朝气蓬勃、思想活跃、开拓进取、勇于创新的特点，但是对马列主义理论和党的基本知识了解的不够深刻，缺乏革命实践的锻炼，往往表现出并不那么成熟，这就需要自觉接受党组织的考察，不断接受教育和帮助，提高思想觉悟。然而，提高一个人的思想觉悟，是需要经历一个长期而又艰苦过程的。向党组织

递交了入党申请书，只是说明向党组织表示了有入党的愿望和要求，但不等于已具备了党员的条件。是否符合党员的标准，有待于党组织从各方面对我进行培养和考察。这当然要有一个时间过程，所以，应当要有接受组织长期考验的思想准备。必须始终严格要求自己，接受党组织考验，在党组织培养下，在个人努力下，早日站在党旗下，成为一名合格的共产党员。

这学期，我很荣幸参加党校培训，进一步学习有关党的理论和共产主义思想，通过认真听经验、知识丰富的老党员教授们的生动而深刻的讲课，我感触颇多收益良多。我学到了很多以前没有接触到的知识，也理清了一些原来自己对党认识中的误区。他们的精彩讲解，常常赢得阵阵掌声，不仅给我留下了深刻的印象，也使我对党的性质纲领、任务和宗旨都有了进一步的认识。思想觉悟也得到进一步的提高。我更加深刻得认识了党，端正了自己的入党动机，明确了自己的奋斗目标——永远跟党走，并且增加了我加入中国共产党，成为其中一员的决心。总的来说，在这段集中学习的时间里，我对党的性质、指导思想、基本理论和基础知识有了更全面更深层次的理解，入党动机得到了进一步的端正，同时也增强了自身的时代使命感和历史责任感。我懂得要入党就要端正自己的入党动机，只有知道了自己为什么要入党，才能有忠心于共产党，服务于人民。我进一步提高了对党指导思想的认识，深刻的领会了将“三个代表”作为指导思想的重要意义。我们党自建党以来，经历了革命战争年代、建国初期的社会主义改造和建设年代以及二十多年来的改革开放年代，涌现出了无数优秀党员，在他们身上，充分体现了共产党员的先进性和纯洁性。“三个代表”重要思想正是对马克思、列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论的继承和发展，反映了当代世界和中国的发展变化对党和国家工作的新要求。因此，始终做到“三个代表”，是我们党的立党之本、执政之基、力量之源。

我认识到以前对党的性质、宗旨、指导思想的学习和认识是

停留在表面的学习，知其然不知其所以然。通过系统的学习，使我明确了党的性质是中国工人阶级的先锋队，同时是中国人民和中华民族的先锋队，是中国特色社会主义事业的领导核心；代表中国先进生产力的发展要求，代表中国先进文化的前进方向，代表中国最广大人民的根本利益。以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想作为自己的行动指南。共产党人把实现共产主义作为自己的最终目标，是建立在对社会发展规律的科学认识的基础上的。马克思主义认为，人类社会是按照生产关系一定要适合生产力发展水平的客观规律由低级向高级向前发展的，社会主义社会是共产主义社会的初级阶段，它必将继续向前发展，最终进入到共产主义社会，中国共产党在这种崇高理想和目标指引下，团结和领导全国人民，为把我国建设成为富强、民主、文明的社会主义现代化国家而奋斗，为实现党的最终目标创造条件。党的最高理想和最终目标是实现共产主义。我明确了入党的基本条件和树立正确的入党动机的重要性。通过步步深入的学习，我对入党要求的认识渐渐从朦胧走向清晰，明白了不仅要在学习中创造入党条件，更要在实践中不断总结，不断进步，理论联系实际，才能成为一名合格的党员发展对象。只有树立了正确的入党动机，才能具有持久不衰的动力，自觉地贯彻执行党的基本路线，把对共产主义事业的忠诚同执行党的基本路线统一起来，才能够在日常工作、学习和生活的各个方面，更加严格地要求自己，尽力摆正党和人民的利益同个人利益的关系，逐步培养和树立起甘愿“吃亏”、不怕“吃苦”、为人民无私奉献的人生价值观。

这次学习对于我来讲是一次灵魂的洗礼，现在我认识到入党不仅是一种光荣，更重要的是应该有坚定的信仰，要坦率真诚，相信党组织。经常开展批评和自我批评，使自己在思想上与党组织靠近，加强自己在社会实践各方面的锻炼，学到如何做人，如何做一名党员，让自己慢慢的成熟，在实践行动中实践我所知道的和我要知道的，并严格要求自己的一言一行，争取早日加入我们的中国共产党并且成为起优秀的一员，用党的思想来武装自己，深刻理解里面的精髓，用于指

导我的行动。要从一名普通的大学生成为一名合格的党员，要有很长的路要走。首先，要不断地学习丰富自己的理论知识，提高自己的理论水平。党课的学习短暂而又有限，自己只是掌握了一些党的基本理论知识。理论水平还远远达不到党员的标准。俗话说：“思想是行动的先导。”目光短浅，思想陈旧，工作就难以打开局面。共产党员是用马克思列宁主义，毛泽东思想和建设有中国特色的社会主义理论武装起来的工人阶级先锋战士，应剔除保守思想，更新陈旧观念，最善于接受新鲜事物，最富与革新和创造，所以现阶段要坚定共产主义信念，克己奉公。用马克思列宁主义，毛泽东思想，邓小平理论以及三个代表重要思想武装头脑，积极参加党的活动，认真接受党组织的培训。自己的理论水平高了，才能更加坚定地拥护党的政策。才能坚定不移的跟党走！我觉得，对于一个以全心全意为人民服务为宗旨的共产党，作为党员就应该多干实事、少说空话、深入实际、全心全意、勤俭办事、一事当前，要多为人民作想、从大局作眼。对于这样的宗旨，作为积极向党靠拢的先进分子，就应该从小事做起，从身边做起。活中，尽量多与每个同学接触、交流，努力搞好同学关系！作为一名普通的学生，一名入党的积极分子，应努力做到先在思想上、行动上入党，然后争取组织上入党。因此，第一要务使更坚定党的信念和对党的追求。通过对党史和对党实行的政策的了解，认识到党的伟大，自觉在党的旗帜下确定自己各阶段目标。在党课学习，讲究与时俱进，把党的思想落实到学习中；讲究与时俱进，把党的思想落实到工作中，踏踏实实在党的领导下获得进步。

我深深的感到，作为新时期的先进青年，先进大学生，我们应该在生活里克勤克俭，严格要求。同时，也真正认识到只有把全心全意为人民服务，为共产主义事业奋斗终身的崇高理想作为入党的唯一动机，才能在入党的道路上越走越近，越走越快，才能真正领悟和实践“组织上入党一生一次，思想上入党一生一世”。身为一个中国人，我同样热爱自己的祖国，希望为同胞的安居乐业尽自己的一份力量，这是我志愿加入中国共产党最朴素的动机。参加党校培训后，我深刻

认识到党是一个先进的集体，为我们提供了为人民服务的大舞台，并且指引和教导我们走上共产主义的道路，我将选择这条道路并为之奋斗终身。

通过三天来在党校的培训，党校老师们为我们深入地阐释了党的章程、路线、方针，使我真正认识到：中国共产党是中国工人阶级的先锋队，同时是中国人民和中华民族的先锋队，是中国特色社会主义事业的领导核心，代表中国先进生产力的发展要求，代表中国先进文化的前进方向，代表中国最广大人民的根本利益，而实现共产主义是我们党的最高理想和最终目标。听了老师们在讲台上以古喻今，旁征博引精彩讲解，我豁然开朗、心潮澎湃，更加坚定了自己献身共产主义事业和建设中国特色社会主义的理想和信念。

当前，在世界多极化和经济全球化的态势下，国际局势不断动荡，国内改革纵深推进，随着二十多年来经济和社会的发展，国家和人民群众在取得重大社会发展成果的同时，也面临着不同阶级、阶层和利益群体之间日渐突出的问题和矛盾。由于在矛盾处理上的某些失误因素和错综复杂的关系，产生了一些不容忽视的消极现象和社会问题，特别是某些党员干部腐败现象的消极影响，极大地败坏了党的声誉和形象，严重地损害了党和人民群众的密切联系，从而伤害了人民群众建设中国特色社会主义的积极性和创造性。艰巨的任务和严峻的事实都说明，作为一名新时代的进步青年，我们更要自觉抵制剥削阶级腐朽思想的侵蚀，带头弘扬社会主义道德风尚，树立正确的世界观、人生观和价值。在观看优秀共产党员牛玉儒同志的生平事迹介绍时，我激动不已、感触颇多，他那种为了党和人民的利益甘为孺子牛，直至生命的最后一刻的一片赤子之心，不愧为我们新时代青年的楷模，更不愧于共产党员的光荣称号。正是由于我们党有着千千万万个牛玉儒式的好党员、好干部，才使我们党永远保持着她的先进性与纯洁性。

作为一名医务工作者，救死扶伤是我的天职。通过我的治疗

为病人减轻了病痛的折磨，那是我莫大的欣慰。在我的眼里，他们没有高低的专业知识、技能给予他们恰当的治疗，使他们早日康复是我工作的全部。随着科学技术的不断发展，新知识、新技术的不断涌现，如果跟不上发展的潮流，不与时俱进，就不能更好地为人民服务。通过这次学习，我深深地感受到自己所肩负的历史使命，决心接受党组织对我的考验，在今后的工作中身体力行“三个代表”，成为思想上、政治上、行动上的先进分子，认真实践全心全意为人民服务的宗旨，争取早日加入党组织。

自媒体人的心得 多媒体教学心得体会篇七

多媒体教学一体机进入我校，成为堂教学中不可缺少的一项辅助工具。教师只要挥动双手，做出放大、缩小、旋转、拖拽等习惯性动作，一体机即能理解指令并完成操作，将一些抽象的问题和复杂的概念生动的演示出来，是真正交互式的智能工具。它不仅更新了教学手段和方法，同时也提高了教学质量，能够更生动地展现教材，调动孩子们的学习兴趣，为教师教学起到很大的作用。在小学一年级语文练习教学中恰当地运用多媒体教学一体机，能激发学生兴趣，能够为学生创设出问题的情境，同时还有利于增加学生的识字量，扩展学生的知识积累，使枯燥的习题教学变得生动形象，使抽象的知识变得灵动，符合一年级孩子的年龄特点，多媒体的运用可以调动起学生的主观能动性，提高小学语文练习的学习效果。

“兴趣是最好的老师”。对于一年级学生来说，学习兴趣往往是他们学习的直接动因，所以我们在讲练习时利用多媒体的图像、声音刺激学生，使学生感受到语言和图像的不断冲击，从而在大脑皮层产生较强的反射，留下较深的印象。在讲“看拼音写汉字”时，如写“长”字时，为了让学生印象较深刻地记住这个字，可以用动画演示生字按笔顺书写的动画效果。每播放一笔我就让学生跟着动画书空并说出笔画的名

称，我还会把“竖钩”这一同学容易数错的笔画用不同颜色区分，为讲解“数笔画”这样的类型题做了铺垫。原来的练习，就是将题抄写在黑板上，然后老师打好田字格，再范写，学生书空，然后讲解笔顺，由于时间有限，往往一堂上把有效教学的时间花在抄题上了。可是利用一体机就不一样了，能够将手写汉字、数字、字母、符号纠正为标准书写体，生字可以出示在田字格中，教师可以顺带讲这个字在田字格中的占位，学生很直观地看到撇在哪里起笔，捺在哪里收笔等，也再次复习生字在田字格中如何占位会使汉字书写更美观。

教材中不少内容比较抽象复杂，学生感到陌生，在现实生活中很难获取直接的生活经验来印证。而运用多媒体教学技术，可以变抽象为具体，变无声为有声，以图文并茂的表现形式，大大增强学生对事物的感受与理解，调动学生各种感官，使其身临其境，具体感悟到语言文字所表达的意思，同时也培养了学生的观察能力，启发学生思维向深层发展，扩展了学生的知识积累。如在教学《比一比》导学练习时，文目标要求：掌握“多少”、“大小”两组反义词，理解量词“群”、“颗”、“堆”的意思，能正确使用一些量词。练习中也出现了写反义词，填写量词题，如，写反义词：大一、矮一、多一，量词填空：一星星、一沙子、一鸭子。我事先做了很多素材准备，结合练习题做了反义词，中先出现一个爸爸，然后走进来一个儿子，让学生通过直观观察，理解大和小表达的意思相反，是一对反义词，同时让学生观察两个人的身高，一个高一个矮，理解“高矮”是一对反义词，再观察两个人手里拿的书的本数来理解反义词多和少；并且出示图片，让学生直观感受每个量词，准确理解、“一堆”、“一群”、“一颗”这些数量词，利用一体机的优势，手指可以直接在幻灯片上书写，标注，写答案，有效弥补以往的传统幻灯教学的繁琐与机械化，防止了教师在教学过程中的无意点击导致ppt翻页的误操作发生，同时在一体机上还能进行扩展练习。这样，既让学生理解了反义词、学会运用量词，还扩展了学生的知识积累。

多媒体利用它集图、文、声、像为一体的特点，为学生营造充满情感，如临其境的氛围，多方位地刺激学生的感官，使学生在特定情境中，不但能获得大量生动、形象、具体的表象，而且能感受到特定气氛的感染，活跃学生的思维，激发学生的好奇心，引发学生学习的动力。一年级的学生特别喜欢听故事、看动画片。抓住学生这一年龄特点，利用营造氛围，引导学生全身心的投入。以指导学生写“小猴捞皮球”为例，运用动画片的形式放映了小猴在森林中嬉戏的情景，还播放了在皮球掉入池塘后猴子之间的对话，引导学生展开大胆合理的想象：猴子们是怎样齐心协力把皮球捞上来的呢活灵活现、声情并茂的画面，把学生的注意力紧紧地抓住，让学生的思维紧紧地凝聚在“小猴子是怎么把皮球捞上来的呢”这个大问号上，学生想说的愿望被充分调动起来了。这时再让学生讨论，要说清楚哪些要素，将这些要素写在一体机上，列上一个简单的提纲，根据提纲同桌之间先互相互说，然后师生共同交流，最后让学生把说过的话写出来，不会写的用拼音代替，以说促写。

从事低年级语文教学的老师，要做有心人，及时发现并纠正学生写字中的一些不良习惯，如坐姿不正，握笔姿势不正确，不按笔画顺序写字，写字时随意性强，笔画书写不到位、不规范，以及不注意书写整洁等。在这一点上，一体机又帮了大忙，我会在堂书写时及时把学生书写有错的题目用手机拍下来，连上一体机，通过大屏幕展示出来，这样加深学生对易错知识的印象，帮助学生及时纠正自己的错误。俗话说，积重难返，坏习惯一旦形成，想要纠正就很难了。同时，我也会把学生良好的坐姿，写得好的生字展示出来，供大家欣赏学习。优秀作品的展示，对被展示的学生来说是一种激励，对观赏的同学来说是一种鼓励，鼓励他们像优秀学生学习，这样有利于促进学生养成良好的书写习惯。

事实证明，“一体机”技术与教学结合起来，有利于激发学生的学习兴趣，有利于从被动教育向主动教育的转变，有利于从知识教育向智能教育的转变，有利于从应试教育向素质

教育的转变。作为老师的我们只要在使用“一体机”教学中，根据教学目标，结合学生实际，着眼于学生的发展，就能将“一体机”使用得恰到好处，真正发挥它的优势。我愿乘着“一体机”这双翅膀，向理想的堂迈进，努力创设民主、平等、和谐、融洽的教学氛围，营造身心解放、思维开放、个性奔放的教学场景，使学生乐在其中，令堂其乐无穷。

自媒体人的心得 多媒体教学心得体会篇八

读《鲁滨逊漂流记》有感 《鲁滨逊漂流记》讲的是一个叫鲁滨逊·克鲁索的人的故事。他出生在约克郡一个富裕的家庭。他的父亲希望他学习法律，安安稳稳的当法官，可鲁滨逊从小就渴望冒险，所以他抛弃了家里的地位、钱财，不顾亲人的极力反对，在18岁时离家航海。《鲁滨逊漂流记》，这是一部世界名著，讲述一位遇险的航海商人独自一人漂流到一座荒岛。他克服种种意想不到的困难，靠顽强的意志和自己掌握的科学知识，在岛上生活了27年，终于遇救返回故乡。

读完《鲁滨逊漂流记》这本精彩的小说后，一个高大的形象时时浮现在我的眼前，他就是勇敢的探险家、航海家鲁滨逊。他凭着顽强的毅力，永不放弃的精神，实现了自己航海的梦想。我仿佛看到轮船甲板上站着这样的一个人：他放弃了富裕而又舒适的生活，厌恶那庸庸碌碌的人生，从而开始了一次与死神决斗的生存大挑战。种种的不幸与困难并没有压倒鲁滨逊，反而使他更加坚强。上苍给予鲁滨逊的困难，对于他也更具有挑战性！

风暴海啸，全船除鲁滨逊无一幸免，真正的生存挑战才刚刚开始！

流落孤岛，他为了找到合适的住所，在岸上跑了一整天，在一个山岩下找到了一个栖身之所。鲁滨逊在小山下搭了一个帐篷，而且尽量大些，里面再打上几根木桩来挂吊床。第二天，他把所有的箱子以及木板、做木排的材料，堆成一个临

时性围墙，用作防御。但只过了十几天，突然发生塌方。鲁滨逊不但把落下来的松土运出去，还装了天花板，下面用柱子支撑起来，免得再次出现塌方的灾难。永不放弃为鲁滨逊奠定了生活的基础。

这本书教会我们只有坚持才能胜利，只有实干才能让我们摆脱困境，实干比信念更重要。我的人生也会随着这本书而起航，在人生的航海中，勇敢前进，永不放弃，看完这本书，使我深受感动。一个人身陷绝境，竟能这样对生活布满信心，勇敢地面对生活，创造生活，实在是难能可贵的。使我深刻地明白，人不论何时何地，不管碰到多大的困难，都不能被困难吓倒，要勇敢地面对困难，克服困难，始终保持一种积极向上、从容乐观的心态，去面对和挑战厄运。只有这样，才能像鲁滨逊那样，永远是一个胜利者。就像《士兵突击》里表现的精神一样，不抛弃，不放弃，才能更大程度上铸就人生精彩，才能更大程度上书写人生的光辉。无论生活给了你什么，抱怨并没有什么多大用处，像鲁滨逊那样的实干家才会最终得到生活给你的精彩。