

# 2023年三年级外研社英语教学计划(精选10篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。通过报告，人们可以获取最新的信息，深入分析问题，并采取相应的行动。下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢!

## 小学工作总结汇报材料 小学教师工作报告篇一

真实感受小学教育，增强师范技能，学习经验。

20xx年x月x日----20xx年x月x日

XX

XXX

难易程度，也需要老师用智慧教学。小学老师是用激发或启示的方式授课，课堂的氛围调动得很好，学生个个都踊跃发言，这在我们大学生的课堂是见不到的。另外，老师的表扬和批评都很恰当。老师对学生的一句赞扬，成为课上的催化剂，教诲学生们，举手是使他们走向制胜的法宝，同时也向我们展示了，这是教师们惯用活跃课堂的绝技。就连数学也不光走单调逻辑路线了，巧妙实际的缔结，扩展孩子动脑思考，激发学生求知兴趣，即使再难的问题也会迎刃而解。

教学当中，教师们充分体现选用教学效果的现代教学技术，这一点提示了我们师范学生不仅要对自己所学专业课要有扎实的基本功，更要充实更多的现代技术，会使用还不足以，现代教学技术还要达到发展学生思维效果和激发学生兴趣的目的，这就要着手于实践操作，师生共谋进取，这才是教育上的远见。

短暂两周，转瞬即逝，三人行，必有我师。这两周里，我不仅学到了教师们教学的经验与方法，在孩子们身上我也学到了不少。感受不被世俗沾染的童贞，不拘泥于琐事的大度，玩的就是心跳的精神，更为重要的是那颗向上进取的心，这都是我所缺少的，最后，还有孩子们教给我的真情。这次见习，也让我赞叹老师的才艺与智慧。现在，时代在发展，对老师的要求也在不断提高，多才多艺的老师教会学生去追求更广泛的学习，也启发我们这些师范生学习更多的知识以适应社会的需要。

短短的两周见习让我从另一个角度审视了小学教师这个重要的职业。作为一个要成为老师的学生来说，我的知识还远远不够。只有基础学好了，才能指导实践，更好得把教学工作做好，因为这些理论是支撑教学的基础。

其实做一个优秀的小学老师并不轻松，要做一名优秀的老师既要有爱心又要有智慧，有爱心是既能和学生玩的开心，做朋友，又想长辈时刻关心着学生，而智慧是既要有真实学才，使学生相信你比他们知道更多，能教他们，又能严厉，使他们尊敬你，这样软硬兼施，才能当好一名小学老师。

这是我们第四次见习，无疑对我的今后的学习与生活是有帮助的。见习让我见识了小学的情况，老师的教学与管理等等，同时也增长了我对职业的忧患意识，这提醒我在学校里努力多学知识，为自己的将来做打算。见习结束了，学习的生活依旧，不过是要过充实的生活了，希望在下次的实习中能好好表现自己。

本次实习让我真正体会到了课堂教学的严谨与灵活。严谨的是作为老师对自己教学思路的要求与把握，灵活的是对学生学习积极性的调动。经过这次实习，我积累了一定的教学经验，摸索出一些处理课堂互动、引导学生思考的方法，能够通过设计一些关键问题推进课堂教学。整个实习过程态度认真，能够完成教学任务。不过，要想成为一名优秀的数学老

师，我还需要付出很大的努力。

## 小学工作总结汇报材料 小学教师工作报告篇二

1、热爱并忠诚于人民的教学事业，教学态度认真，教风扎实，严格遵守学校的规章制度。

2、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

3、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上课数学课。

4、在课堂教学中，坚持启发式教学，坚持向45分钟要质量。以学生为主体，以训练为主线。教学过程重视知识与技能，学习过程和方法，情感态度与价值观，培养学生自主学习，合作学习，探究性学习的精神。

5、真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常通过互联网搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，

将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

6、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。

从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

总而言之，现在社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，以身作则，为美好的明天作出自己奉献。

## **小学工作总结汇报材料 小学教师工作报告篇三**

回顾20xx年，财务部在公司领导的正确指导和各部门的通力合作下，以成本管理和资金管理为重点，以务实、高效的工作作风，有序地完成了各项财务工作，有力地推动了财务管理在企业管理中的核心作用。为使财务工作进一步得到提高，现将20xx年的工作做如下简要回顾和总结。

1、公司财务部每月承担着超多的资金支付、费用报销、记账、票据审核等工作。同时还要配合公司的投标工作；做好超多的会计报表资料、银行资料、社保资料等工作；每月还要办理员工社保申报和增减工作。应对平常而繁琐的工作，财务部能够根据待办事项的轻重缓急，妥善处理各项工作。及时为各项经济活动带给有力的支持和配合，基本上满足了各部门对我部的财务要求。

2、对日常的财务工作流程熟练掌握，能够做到有条不紊、条理清晰、账实相符。从原始发票的取得到填制凭证，从会计报表编制到凭证的装订和保存，从经济合同的归档到各种基础财务资料的收集，都到达了正规化、标准化。收集、整理、装订、归档，一律按照财务档案管理制度执行，使得财务部成为公司的信息库。

按照公司的统一布署，有计划、合理的安排使用资金，做到合理调配资金，保证工程施工过程中对各项用款的支付；保证项目投标所需资金的使用等。对工程应收款及其他应收款做到心中有数，及时跟进，用心催要。

去年在公司办公室人员空缺的状况下，主动完成了20xx年公司营业执照等相关证照的年检工作。按公司领导的统一部署，配合相关部门完成项目投标工作。

1、财务人员财务知识、税务知识有待提高。针对专业知识方面应加强培训：包括税务知识、银行知识、会计业务以及如何与税务官员交流的技巧并安排专门时光进行内部学习、讨论。进行部门建设，将财务人员培养成不仅仅能够做好资金收付工作，还能够充分发挥财务管理职能，增强独立解决问题的潜力。

2、制度管理方面，加大监督力度，定期对现金进行盘点，做到防患于未然。人性管理方面：加强财务人员素质教育、职业道德教育。

20xx年财务部的工作在各位领导的支持和帮忙下，在各部门的配合下，取得了较好的成绩。20xx年度，财务部全体人员在繁忙的工作中都表现出十分的努力和敬业。虽然我们做了很多工作，但是20xx年的任务会更重，压力会更大，还有很多事情等待着我们，我们将继续努力，以务实、用心的态度去迎接新的挑战，积极进取，开拓创新，充分发挥财务管理在企业管理中的核心作用，为公司的发展再创辉煌！

## 小学工作总结汇报材料 小学教师工作报告篇四

根据上级要求，我校认真开展艺术教育自查自评工作。对各项指标完成情况进行客观仔细地评估，得出如下评估结论。

### 1. 艺术教育理念与贯彻教育方针情况

根据中央7号文件精神，我校对艺术教育作出全面深刻的认识，把此项工作放在重要位置，狠抓落实，安排专人分管。

### 2. 艺术与学校教育工作的关系

我校尽量处理艺术与学校其它各项工作的关系，使美育与德育、智育、体育工作得到协调发展。

#### 1. 艺术课程开设

我校严格执行课程计划，按要求开齐开足音乐、美术或艺术课；

#### 2. 课堂教学

我校在教育教学中面向全体学生，基本实现课程标准规定的教育目标；按规定选用国家审定通过的音乐、美术或艺术课教材，能依据课程标准和教材内容进行教学。教学过程也安排基本合理，重视学生的参与和审美体验；使大多数学生在知识

与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面有所发展;教学方法和手段基本合理,有一定的效果。

### 3. 考试评价

能根据教学目标,组织实施期末考查,考核结果记入学生学习档案。

#### 1. 艺术教育活动内容和学生参与面

在教学中突出育人宗旨,面向全体学生,开展健康向上的艺术活动,能利用艺术教育形式对学生进行爱国主义和集体主义教育。没有参加任何商业性的艺术活动或庆典活动。部分学生每人能参加一项艺术活动。

#### 2. 艺术教育活动的组织

学校偶尔举办一些艺术活动;能不定期举办校园艺术活动;能组织学生参加各级教育行政部门举办的艺术展演活动。

#### 1. 教育资源开发

我校艺术教育资源开发刚刚起步,此项工作有待改进。

#### 2. 校园文化艺术环境建设

充分利用校园广播、黑板报等环境营造健康向上的文化艺术氛围。校园内无推销文化艺术产品情况。

我校无专职美术课教师。由其他科目教师兼职带任,我们通过“xx-xx小学教育共同体”和xx街道教师走教等形式,共享资源,顺利完成教学任务。

#### 1. 组织与管理

我校有一名校级领导分管艺术教育工作，期初开会研究艺术教育问题，期末进行总结。且学校年度工作计划中包含艺术教育的工作内容，有年度工作总结。

## 2. 场所器材和资料、经费保障。

我校有艺术教育专门的场地，学生公用经费能保证基本教育正常开展。

自评结果为良好。

## 小学工作总结汇报材料 小学教师工作报告篇五

按照科学发展观的要求，我们将坚持“合理布局，规模适度”的原则，在依法保护教育资源不流失的基础上，对中小学进行整合。

一、整合原因。中小学的整合，主要是教育均衡发展的需要。随着构建和谐社会的不断推进，教育均衡公平发展，让人民群众共享教育事业的发展成果，成为办让人民满意教育的根本要求，体现了广大群众的强烈呼声，反映了和谐社会的本质特征。然而，中学由于学生人数少，师资过剩，校舍闲置，而小学人数不断回升，地域拥挤，师资短缺。受这些因素的影响，均衡协调发展不够，强弱不均，每年秋季招生，小学人满为患，中学门庭冷落，群众对此意见很大。这次教育资源调整的出发点就是根据群众的意见，围绕教育公平均衡发展，围绕关注民生、让群众共享教育事业发展成果采取的一项重要措施。

二、整合优势。实行“五统一”的管理体制。即“统一师资调配、统一行政管理、统一各项考核、统一经费管理、统一教师待遇”；实行“一块牌子、一个班子、一套教师、统一管理”的办学管理模式。做到资源共享，自然过渡，合理进行师资的调配和互动，尽力控制学生流失。

三、整合后领导机构的调整。中小学组建一套领导班子，下设中小学部。校领导班子坚持“大稳定、小调整”的原则，设一名总校长、两名副校长等职位，进一步充实领导力量。

四、整合后的三年规划。第一年办一所六年级寄宿制；第二年六年级平移升级也相对独立；第三年形成一所完整的四年制的寄宿学校。

五、整合后需要投资的项目。中小学整合后，将进一步加大投入，努力改善办学条件，提升硬件水平。一是改造伙房需要20000元；二是装备‘四室’需要30000元；三是改装两个音美教室需要15000元；四是重建一个车棚需要1000元。

六、整合过程中的保障措施。为确保中小学教育资源整合工作积极稳妥地有序推进，我们将采取以下保障措施：一是精心制定实施方案。结合本校实际，及时制定具体可行的实施方案，在学校的领导下，按方案要求认真组织实施。二是加强宣传、扩大影响。这次中小学教育资源整合的出发点是优化教育资源配置，推进义务教育均衡发展，努力满足人民群众对优质教育的需求，我们将广泛宣传，希望得到群众和上级领导的积极支持。三是围绕加强管理，提高水平研究一些新的管理办法和措施，把重点转移到抓管理，抓教学，抓水平上来，努力办好让人民满意的教育。以整合为契机，高度统一思想，弘扬甘为人梯、无私奉献的精神，扎实工作，爱岗敬业，以不辜负全社会对我们的期望和重托，努力推进学校教育再上新台阶，为我市经济社会发展作出新的更大的贡献。