

最新八年级政治教学计划表 八年级政治教师教学工作计划(实用8篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。那么我们应该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

小学美术教研工作计划 小学美术教研教改计划篇一

一、推进学校教育科研制度改革，让科研与教研循序渐进地稳步推进

1、成立学校教育科研领导小组，规划学校教育科研领导小组管理结构。学校成立了教育科研领导小组，明确学校教育科研领导小组职责。科研领导小组始终做到教育以人为本、教师以生为本、校长以师为本，在校内充分营造民主和谐、人和政通的管理氛围，逐步形成具有亲和力、凝聚力的学校学术环境和教研环境，使师生都能感受到民主、平等、友善、亲情、激励和鼓舞，使学校成为师生兴奋和留念的地方，使教师能真正地感受到为师的尊严和从教的价值。学校积极网络人才，有计划、有针对性培养人才，努力为教师搭建发展的平台，使有志教师能在泽小实现自己远大的抱负。

2、完善学校教研组和课题组工作制度。学校教研组由语文教研组、数学教研组、英语教研组、综合科教研组组成。各教研组工作由学校落科行政统一管理。教研组活动由科组长统一安排，各教研组工作必须按学校教学目标制定出本学科教学改革目标、措施、方法及实施方案，做到两年一规划，逐年出成效。教研组每开学初要根据上级部门指示及学校工作部署，制定切实可行的校本教研教改活动计划，并严格按照计划开展科组教研教改活动。学校课题组是由市教科所审批立项的科研课题为中心的教研群体（即教师）组成。各课题组

由学校教育科研领导小组统一领导和管理。课题组研究活动由课题主持人负责，各课题组必须科学细致地制定出本课题的开题报告、研究内容、实施方案、达成目标等。

通过教育科研工作制度的管理完善，引领教师掌握科学的教育管理方法，逐步让教师成长为科研型、专家型教师。建立和完善学校教育科研工作制度是学校发展的需要，是教师自我提升的需要，是学校文化内涵再现的窗口。我校通过启动学校教育科研工作制度，奖励发放教育科研经费，促进我校教育科研工作逐步走向合理化、系统化、科学化。

二、推进学校教育科研校本发展，让科研与教学求实求效地健康发展

校本教研工作是学校当前更新教学理念、改进教学教研方法，提升教师教学水平，全面提高教育教学质量的重要工作。在新课程改革与实验过程中，做好校本科研工作尤为显的重要。我们充分认识到校本教研在学校发展的重要性，虽然处处提，校校搞，但这不足以影响我们的工作开展，只要是正确的、可行的，我们就要坚持下去。

1、紧扣学校课题开展各项教学研究。学校xx期间，在x校长和x校长的主持下，重点开展了《农村小学生生存教育》课题研究。这个课题全校大部分老师都参与。我们清醒地认识到开展校本教研的目的是促进教师的专业发展，教学研究的组织设置以及组织所担负的主要职能要以有效推动校本教研为原则，使教研组织真正成为教师专业发展的平台。基于这一点，课题立足于学科教研组，以学科教研组织的实践为依据，以“问题引领式”学科教研方式开展探讨，这对改变中小学教科研的现状具有针对性，符合教师教学研讨与业务水平的提高，体现了研究回归实践，回归学校，回归教师的原则，对形成学校教研文化和学校办学品牌具有重要的理论与实践意义。

我们注重过程，讲究实效，在学校科组教研中，坚持以“问题引领式”学科校本教研展开，并沿用“三位一体”的教研结构：即自我反思、同伴互助、专业引领。科组教研中坚持有效开展专题性教学反思活动，通过由各科教师上研讨课或探索课，科组教师作内部性的协作研讨，融课题研究于课前设计、课堂实践、课后反思之中，深入地总结经验，交流信息，探讨问题。教师在教学中研究，在研究中提高，课堂愈发焕发出生命的活力，教育教学不断取得成效。

2、让教育科研走上校本研究。要作好教科研工作，首先要转变思想，更新观念，要转变以学科教学为中心的教育思想，树立整体化知识的教育观念；要转变只关注硬件设施的教育思想，树立重视营造良好学术环境的教育观念。学校教科研工作要以教育改革和发展中的主要问题为主攻方向，积极探索教育发展的规律，发挥教科研的理论指导作用。其次，以课题为龙头，形成多渠道，多层面，多梯度的课题网络。我校语文、数学、综合学科均有自己的学科市级立项课题，他们以课题研究为牵引，抢占基础教育教学制高点，全面优化教育教学过程，全面提高研究成果水平和应用水平，成果显著。近年来，学校各科论文屡见在市级以上获奖及发表。

3、让教师校本研训绽放光彩。在开展校本教研的过程中，学校狠抓校本培训，我们凭借教师校本培训平台，开展教师讲坛，教师汇报，课题研究开题及讲座等，每学期一期，现以开展5期，共组织优秀教师讲座10多场，并适时组织与专家互动，努力促进教师专业化发展，不断引领教师向科研型、专家型教师角色转变。

三、推进学校教育科研管理创新，让科研与教师循序渐进地共同成长

为提高学校教育科研整体水平，学校经常组织教师外出学习考察，参加各种学术研讨会，及时了解科研动态。在实施“走出去，请进来”并举的策略同时，进一步加强了教师

业务培训。一是邀请有关教育科研专家来校作专题讲座；二是组织教育科研骨干到兄弟学校参观学习或参加相关学术报告会；三是邀请或参观一些教学能手上示范课；四是努力建构学习型组织，组织教师开展读好书、观好课、作报告等研讨活动。通过学习，教师进一步更新了教育观念，调整了知识结构，提高了教师科研的能力及水平，许多教师在科研中不断成长起来。为了推进学校教育科研管理的有效性，我们形成以下创新举措。

1、开展学校优秀科组评选。学科组是学校从事教育科学研究工作的基层组织，是提高教师的思想、业务水平的教学研究组织，是学校管理系统中的基础业务组织。科组在贯彻学校“文化立校、科研兴校、质量强校、特色亮校”的办学思路，提高学科教学质量，促进教师专业发展等方面起着重要的作用。为了加强我校学科组的建设，不断提高课程改革研究与实验水平，学校决定每学期组织评选优秀科组，要求各科组学期末严格按照方案细则进行总结自评，按照科组教研、科组教学、科组工作、科组建设四个模块量化打分，最后由学校评审小组验收总评。通过优秀科组评选，促进我校科组的建设和完善，促进各科组校本教研的科学有序开展，营造了教师专业发展的量化机制，有效提高了学校教育科研管理的实效性。

2、开展学校探索课观摩研讨。学校教师每学期要开展一节校内探索课，过去，我们的针对性不强，自从开展各科科研课题立项研究以来，许多教师均能结合本学科课题研究来开展课堂教学改革，探索有效的教育教学方法□xx主任□xx老师□xxx老师的“语文个性化小练笔”□xx老师□xx老师的“数学主题图”□xx老师□xx老师的“心理诚信教育”等课题研究成果在课题教学中不断凸显出来。近年来，我校开展了片级公开研讨活动近十场，各学科教学新秀不断涌现出来。

3、教师教育科研课题（问题）研究备案。为了寻找教育科研的有效性开展，根据学校实际，我们依托学科校本教研，以

《小学“问题引领式”学科校本教研的实践研究》课题为龙头，充分发挥教师主动性。从“发现问题”到“提炼问题”，从“提出问题”到“研究问题”，从“解决问题”到“产生新问题”。教师的课程观、学科观、教学观等诸多思想观念都会在对学科教学的某个具体问题的研讨中碰撞、交流。因此，“研究问题”便成为一个个课题研究，从而全面带动各学科教师的学习和专业化发展。

小学科研的本质是研究教育教学的问题。问题是教师积极思考的牵引力量。如果没有问题，教师便无需探索研究；如果问题不当，教师又无从探索研究。在教学实践中，问题在不断的产生，在发现众多问题的同时，提炼有价值的问题至关重要。这就需要教师敏锐的洞察力和对当今教育的理解。不重学习和修养的教师难以具备这种能力，因此，课题研究就是要让广大教师走上研究之路，以“问题引领式”为研究途径，抓以课题为主线的“理论学习——实践反思——行为跟进”，促进教师的研究活动不断走向深入。

“问题引领式”的学科校本教研让教师主体性的彰显有了空间，教师在教研活动中表达自己的主张，提出自己的问题，交流解决问题的方法，分享问题研究的成果。学校每周一次的教研都是一个契机，或交流思想，或传递情感，或借鉴方法，长期的相互影响便使教师群体在思想认识、思维方式、习惯作风等多方面呈现共性的特点，即学校特色的产生。新的问题不断解决，新的问题又同时在不断的产生，我们的思想、机制、路径通了，学校文化、品牌、效益就有了。

4、统筹规划科研课题立项及成果申报。科研课题的合理规划是校本科研管理的必要手段。学校要求语、数、英、综合四个科组合理规划学科课题，通过课题立项研究来带动学科教研及教学。各课题研究均由相关学校行政管理跟踪，做好阶段规划，逐步出阶段成果和相关科研成果申报。

科研为学校发展带来生机，许多教师在教育教学上潜心钻研，

学校教师逐步成长起来。目前学校已有10名教师市骨干教师，3名市级优秀班主任。本学年教师在教学中共承担片区公开课11余节，优质课3节，教师获省级奖3项，市级论文、案例设计等奖8项，指导学生在科技等各类竞赛中获省市级奖12人次。

今后，在教育改革的浪潮中，我们的脚步不会停留，只会走得更加坚定，我们将继续以勤奋和智慧谱写我校教育科研工作新篇章。

小学美术教研工作计划 小学美术教研教改计划篇二

遵循教育教学规律，以学科建设为主线，引导教师认真学习教育教学理论，改进和完善教学研究制度和工作方式积极稳妥地推进课改工作，贯彻落实学科教学建议，深入开展课堂教学研究活动，切实抓好教师队伍建设。营造良好的教研氛围，积极实施素质教育，为提高学生的思想道德素质、文化素质，培养健全人格而努力。

工作要点：加强教学科研，强化课堂教学，打造“活力课堂”。

二、具体工作：

(一)、加强学科学习，提高课程意识

小学美术是一门活动型综合课程，它具有综合性、开放性、实践性、生成性等特点。无论在编写理念、内容构建，还是在呈现方式、编写风格等方面，均体现了创新意识，富有浓郁的时代色彩。本学年采用新教材必然对教学提出新要求，要求教师要更新教学观念、认识教材的特点，富有创意地运用教材。

1、组织教师认真学习《美术课程标准》，使每位教师理解和

掌握课程的基本理念、性质、特点、目标、内容、原则、教学评价等，切实抓好美术课程的建设。

2、继续抓好新教材学习，使教师进一步更新观念，了解教材、明确教材编写意图，以使用好教材和组织教学。通过学习，努力使教师提高课程观、教学观、评价观。

(二)、加强校内研讨，提高教研质量

1、加强教研组建设。在实际教学中，我们学校的美术课是由五名美术专职专职教师和几位兼职教师担任，为了使美术教学更具有特色，更有实效性和针对性。同时我们进一步健全备课、听课、评课制度。通过课堂教学研讨提高教师驾驭教材、运用教法、实施教学评价的能力，提高课堂教学质量。备课时力求做到备教材、备教法、备学法、备情感、备手段等，为科学合理地组织课堂教学打下良好基础。

2、加强研讨活动

(1)加强教研组活动，以研究课为载体，积极开展实践探索。通过让青年教师上研讨课，使青年教师的业务水平有所提高，加强美术课堂教学内容和学生生活实际相结合，提高学生的学习兴趣和实践能力和实践能力，与此同时，积极参与市教研室组织的教研活动。

(2)加强平时课堂教学的工作，提高教师规范实施课程的意识，重视课堂教学及教后反思常规的落实。继续组织教师开展对课堂教学有关问题的讨论，努力探索提高美术课堂教学实效、积极实施素质教育的有效方法;探讨活动课教学的原则和评价体系的建立等问题，积累优秀案例。

三、具体安排

三月份

2、组织教师认真学习各年级美术课程标准，明确教学目标和要求。

3、撰写论文、案例和课题。

四月份

1、教研组集体讨论研究课例，集体备课。

2、教研组同课同构活动。

3、开展“绘画日记“的主题美术活动。

五月份

1、组织教师围绕课题上研究课。

2、学生手工作品展览

六月份

(1) “迎六一”主题画展。

(2) 切实抓好期末的考查工作，资料回收，作好总结工作

小学美术教研工作计划 小学美术教研教改计划篇三

时光转瞬即逝，我们又送走了充满收获的学期，迎来了一个新的学期，为了使能我校美术教学工作在新学期里能够按部就班地开展，就需要制定一个完整而周密的计划。

全面贯彻社会主义新的教育方针，全面推行和实施素质教育，为学生的全面发展、为国家输送合格人才打下坚实的基础。通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，提高学生的知识水平，培养学生发现美、欣

赏美和创造美的能力。

我校现有美术教师4人，都为专职教师。美术组的教师都有优秀的专业素质和坚实的基本功。又由于所担负的校本课，书法课等教学任务。在美术教学研究方面投入的时间和精力就十分有限，这势必给美术教学、教研活动的开展带来一定的困难。

我校一向十分重视体、音、美等的教学，并且在各级各类竞赛活动中取得优秀成绩，由于受地区和经济条件等的限制，学生知识面狭窄，对美术基础知识知之甚少对基本技能掌握较少，再加上缺乏必要的学习用品，这都将使以后的美术教学更加任重而道远。

- 1、通过常规月查督促教师进行正常的教学工作，做到按表上课，不使美术教学成为虚设，而使美术教学落到实处。
 - 2、通过听课、评课活动，促使教师备好、上好每一节课，努力提高教学艺术水平。
 - 3、通过组织美术研讨和交流活动，使美术教师互相学习取长补短，不断提高专业素质。
 - 4、通过各种美术竞赛活动和艺术节的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，并使校园充满生机和活力，营造出浓厚的文化艺术氛围。
 - 5、通过课内教学活动和组织的校本课活动，培养一批美术特长生，以点带面足以带动其他学生学好美术，从而全面提高美术教学质量。
- 1、根据教务处的教学要求，并结合本学科特点，安排并组织教研活动。

- 2、按时进行常规月查，杜绝不备课而上课的现象，使美术教学能正常开展。
- 3、通过听评课，促进美术教师的经验和信息交流，提高教师的业务水平。
- 4、鼓励美术教师充分利用美术室现有模具和自制教具进行教学，发挥直观教学的作用。
- 5、结合本校实际情况，举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣，丰富校园文化生活。
- 6、组建校本课研修成员并积极开展好校本课程活动，培养和发展学生特长。

小学美术教研工作计划 小学美术教研教改计划篇四

本学期继续以新课程标准的思想为指针，依据本校工作要点，认真贯彻落实教育部《新课程标准》的精神，落实各项要求，充分发挥教学研究、教学管理、教学指导和教学服务的功能作用，引领教师参与教学研究，进一步推进课堂教学的改革，提高新课程实施水平，促进教师的专业发展，全面提升教育教学质量。认真总结新课程改革实施过程中形成的经验，深入研究课程实施过程中出现的新问题、新情况，寻找解决问题的对策。日常工作中，要认真总结新课程改革实施过程中形成的经验，加强对本学科青年教师的培养，抓好课题研究工作，积极开展课堂教学研讨活动，全面提高课堂教学质量与效益。组织并开展好学校兴趣小组活动并落实到实处。

二、本学期的任务目标：

- 1、通过常规月查督促教师进行正常的教学工作，做到按表上课，不使美术教学成为虚设，而使美术教学落到实处。

2、通过听课、评课活动，促使教师备好、上好每一节课，努力提高教学艺术水平。

3、通过组织美术研讨和交流活动，使全体美术教师互相学习取长补短，不断提高专业素质。

4、通过各种美术竞赛活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，并使校园充满生机和活力，营造出浓厚的文化艺术氛围。

5、通过课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动，培养一批美术特长生，以点带面足以带动其他学生学好美术，从而全面提高美术教学质量。

三、方法和措施：

1、根据教导处的教学要求，并结合本学科特点，安排并组织教研活动。

2、按时进行常规月查，并不定时地进行抽查，杜绝不备课而上课的现象，使美术教学能正常开展。

3、通过听评课和研讨会，促进全体美术教师的经验和信息交流，提高教师的业务水平。

4、鼓励美术教师充分利用美术室现有模具和自制教具进行教学，发挥直观教学的作用。

5、结合本校实际情况，举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣，丰富校园文化生活。

6、组建美术兴趣小组并积极开展好活动，培养和发展学生特长。

四、教研活动安排：

九月份：

- 1、制订、收缴美术教学计划。
- 2、成立美术兴趣小组。
- 3、辅导学生参加省文化厅组织的绘画比赛。

十月份：

- 1、举办国庆书画展。
- 3、兴趣小组活动

十一月份：

- 1、美术组青年教师参加校一人一课活动
- 2、参加组内听课评课活动。
- 3、优秀案例评比。

十二月份：

- 1、组织美术期末考核。
- 2、撰写美术教学工作总结。

小学美术教研工作计划 小学美术教研教改计划篇五

结合区校“精细管理，提升品质，实现新跨越”这一工作要求，美术教研组成员互帮互助，携手合作，将在科学的规划和不断的努力中，逐一落实以下事项，争取达成相应的工作目标。

一、常规教研

1. 教学常规：利用集体备课时间，指导新教师钻研教材教参，组内常研讨，落实常规课。

2. 活力课堂：在上好常规课的基础上，结合我校实情，围绕教学内容、方法、媒材等方面进行自主创新，不断提升教师专业素养。注重结合生活化的教学策略，进一步激发学生的学习兴趣，培养学生高雅的志趣爱好，让美术课堂焕发出生命的活力。

二、特色研讨

专题研修：结合行政观课等活动，教研组开展“同备一堂课”。每个年级抽一个内容，围绕这一主题大家一起备课、说课、上课，结合集体评课诊断和课后发思等形成真实有效，有研究与使用价值的案例研究资料。

网络研究：结合区校网络研究要求，借助我组已经构建好的“阳光银海社团博客圈”这一平台，展开网络研讨活动。激励社团教师和学生共同参与研讨与交流。这一网络教研平台，不仅能增加我校师师与师生之间的相互了解，还能促使我校教师与其他地区同专业教师之间进行学术交流，结识一群志同道合的博友。另外，博客圈还能与名师对话，向外界展示，可谓一举数得！我们美术组教师将通过积极参与，积极互动，发帖交流，由普通成员逐步晋升为资深成员，逐步形成有个人特色的研究型的博客。

课题研究：围绕《“阳光银海”学生社团活动模式的实践研究》这一课题开展研究。对自己负责指导的学生社团活动方案、内容、计划和活动的效果等进行细化，逐步梳理形成自编校本教材，建立相应的社团评价和管理体系，带领学生组织开展相关活动，收集整理好社团活动图片文字等相关资料，激励学生开展有益的展示交流活动。争取在我们的社团活动

过程中，实现“教师专业发展”和“学生自主锻炼”同步发展。

三、活动辅导与评价展示

1. 两种活动

社团活动：按计划按要求，每周一次。

学科节活动：配合学校开放日和学科节活动举办画展和美术创作活动。

2. 两大赛事

科技创新大赛□x月完成科幻画的辅导和参赛，培养学生的创新思维。

中小幼比赛：结合学生个人特色，辅导学生完成有特色的美术作品，全校呈现多年级、多种类、多批次的学生作品□x月将集中进行展示，选拔大批学生作品参加株洲市中小幼美术、书法、摄影竞赛。

小学美术教研工作计划 小学美术教研教改计划篇六

认真贯彻学校工作重点，通过美术教学进一步培养学生的创新精神和实践能力。以课程标准改革为中心，着力抓好新课程标准和教材的验证工作，结合我镇校本课程开发工作组织美术教师探索课堂教学创新策略的研究，全面提高我镇小学美术教学质量及教师的教学研究水平。

工作要点

1、加强新课程标准的学习和研究工作，更新观念，以新课程改革的指导思想和基本理念指导教学实践；开展好对课标和

教材的验证工作。

2、适时地开展好学习交流及教学交流活动，献身说法，讲一讲自己的教学故事。根据新课程标准的指导精神，进行构建、平等、民主、积极互动、共同发展的新型师生关系、新型教学方式、新型评价方法的研讨活动。

3、教学中有机地将书法与美术教育结合在一起，课外必须加强特长生的辅导训练工作。

4、做好课程资源的开发工作，开拓思路，及时收集各校的课程资源，为美术教学提供赋有时代气息的学习资源。融地方特色教育于美术教育中。（如：陶艺、剪纸等等）

5、加强自身的基本功训练，本期专职教师必须每两月完成一幅半开的绘画作品或两幅四开的绘画作品并将作品装裱好；另外，必须交两篇名画鉴赏。

6、认真开展好集体备课，检验教案的可行性。要求教师上课前作好复备，课后及时写好课后反思。

1、组织教师进行地方特色的美术教学研究。（在教学中渗透地方特色的美术教学）

2、组织教师进行校本教研实验资料的日常积累和实验的及时总结，并形成教学案例为校本教研的阶段性总结做好准备。

1、教研组内共同讨论、分析每位老师在教学上的优势与弱势，更加有的放矢的改进课堂教学，求真务实。

2、本学期要在“用教材教”和“改变教学方式和学习方式”上下工夫，结合自己的研究课题努力实践，形成校本课程案例。

3、认真写好教学后记，便于自己把握教学目的、灵活运用教学方法、对学生各种能力的发展作出科学的评析。

4、教研活动应准时参加，不得无故缺席，不闲聊，认真作好记录。

5、开展好教师基本功的训练，提升教师业务素质。

小学美术教研工作计划 小学美术教研教改计划篇七

高中生物新教学大纲特点浅析

山西大同教委教研室（037044） 许传明

天津市第八十二中学（300170） 张埴

5月，国家教委颁发了《全日制普通高级中学生物教学大纲（供试验用）》（以下简称新大纲）。同年8月，国家教委基础教育司在山西省大同市召开了全国各省、自治区、直辖市的普教处主任和教研室主任以及人教社有关负责人参加的“普通高级中学新课程方案研讨会”。会上宣布将于秋季在山西、江西、天津市开始使用新教材，进行新课程方案的试点工作。作为高中二年级开设的生物课，当前抓紧学习新大纲，为在秋季按照新大纲的要求来试用新教材进行教学，有着现实的意义。现就初学新大纲的一些体会，试对高中生物新大纲的特点做一浅析，供同行参考。

新大纲分为五部分，即教学目的、课程安排、教学目标、教学内容和教学中应注意的几个问题、考试、考查、教学评估及教学设备，内容突出了“面向全体学生，面向21世纪”的总体要求。

依据《全日制中学生物学教学大纲（修订本）》（以下简称旧大纲）编写的现行高中生物（全一册·人教版）教材内容，

体系完整、知识系统性较强，内容与课时吻合。但更多讲述的是经典的生物学知识，较少联系当前迅速发展的生物科学新成果；在实验课的安排上，仅有5个实验，且有一实验为选做，实际只要求完成4个实验，因而不利于对学生进行能力培养和科学素质——科学态度、科学方法、科学世界观的培养。新大纲所反映的教学目标和教学内容，则更新了部分传统的理论性内容，如删去了“生命起源”和“生物进化的证据”等专题，代之以“现代的生物进化观点简介”内容。此外，更扩展了有关环境、营养、保健等联系实际的知识，且增强了对学生的社会责任感的思想教育。体现出了时代要求的特征。现从下列7个方面来浅析其特点。

1. 知识体系作了较大调整

旧大纲对高中生物必修内容侧重的是讲述生命科学规律，对高三年级的选修内容则为复习高二年级的知识和初中的生理卫生内容，不仅知识体系重复，更体现出是为适应高考的需要而学（选修教材内容系高考所划定的考试范围）。新大纲将旧大纲的8个单元调整为10个单元，又将“生命活动的调节”内容移至“生物的生殖和发育”之前讲述，体系略有修改，使内容顺理成章，通过各单元间内在联系使学生接受新知识。而选修内容体系则以全新的知识为主线，选取了与人类生存发展密切相关的内容，如“人体生命活动的调节和免疫”“细胞与细胞工程”“遗传与基因工程”等。反映出新大纲有着适应21世纪现代化科学的特色。

2. 明确提出了教学目标的三方面要求

旧大纲只是提出了教学内容，而无具体的教学目标要求。新大纲则在教学目标问题上，首次从知识、思想、能力3个方面提出了明确的要求。

知识教育方面：要在打好基础知识的前提下，使学生知道如何运用生物学知识来解决生活、生产、科学技术发展和环境

保护等方面的问题，并对现代生物科学的新成就和发展趋势有所了解。

思想教育方面：要继续进行辩证唯物主义和爱国主义教育，同时加强科学世界观教育，以形成生物的进化观点和生态学观点；还要加强科学态度和科学价值观方面的教育，促进对保护生物资源之重要性的认识。

能力培养方面：由于高中阶段的学生，思维活动较活跃，思维方式

[1][2][3]

小学美术教研工作计划 小学美术教研教改计划篇八

以贯彻落实《基础教育课程改革纲要》关于综合实践活动课程的精神为指导,紧紧围绕学校教育教学工作计划;整合学校课程,以综合为特征,以实践为核心,以活动为载体,着力培养学生的创新精神和实践能力,全面提高学生素质。

实施“发现好课”行动计划,做好“一师一优课”和“新常规·新设计”推荐工作,围绕各学科的研训主体开展课题研究,通过课例研讨、论坛、团体赛课等形式,以教研促教学,引领教师优化教学过程,扎扎实实地提高教学质量。

我们综合组成员美术、体育、音乐和英语各两人共8人,个个都很优秀,有一定的成果,但是成绩代表着过去,人生的阅历沉淀是宝贵的经历。综合组有一半的老师是学校中层,有很好的资源和很强的工作能力,且每个老师都有更好地发展自己的想法和积极的工作热情。在湾龙一小“高,大,上”的美丽环境下,我相信他们在自己的教学路上会勇攀教学高峰,有一番大成就,结出累累硕果。

1. 充分发挥教研组的教研功能,提高学科教师的教研能力和业

务水平,鼓励并组织教师积极参加市、区组织的各学科评比活动。

2. 在学校总体工作思路和工作计划的基础上,发挥各学科特点,有个性有特色地开展工作,争创亮点,达到效果最大化。

3. 抓好团队精神文明建设,把教研组建设成为规范化、个性化的教研组。

4. 通过观摩、磨课研课、教学论坛等形式,引导教师优化课堂练习,促进课堂教学方式的变革。

音乐:《教材歌曲多声部教学》专题培训

英语:小学英语自主学习活动设计专题培训

(一)探索学业质量评价机制,完善教学质量监控体系。针对一二年级的“拼音过关、识字过关测试”探索低段孩子语文学业项目测的评价策略,引导教师加强对学生学习习惯的培养,尤其关注后20%学生学业质量的提升,成为学期的一个重点工作之一。

(二)强化常规管理。继续规范和落实教学常规管理,尤其加大备课的规范性管理,扎实推进学本课堂的进程。以20xx版《语文课程标准》理念为指导,继续探索“学本课堂”评价因子,探讨“学本课堂”的基本流程,加强“核心作业设计、核心问题设计和板书设计”等常规的管理,优化课堂结构,促进课堂教学方式的变革。

(三)课堂作业设计专题研讨。本学期打造“核心课堂练习设计”的专题活动,以20xx版《语文课程标准》和“为学生语文素养发展而教”的理念为指导,引导教师优化课堂,提高教师的高度认识。本组本学年主要以团体赛课的方式等努力提高语文课堂教学效率,扎实有效开展语文学科教学研究努力追

寻“轻负高效”的小学低段语文教学课堂。

1、每两周进行一次教研活动,注重活动的有效性,由于综合组课节安排不一样,活动暂定周三。

3、坚持正常的“行健课程”活动,调整策略,改变原来不好的辅导方法,争取在艺术节、科技节、运动节、英语节中获得好成绩。

4、每学期组织一次分学科的有主题的集体备课,渗透“学本理念”,接着根绝区学科主题,开设组内公开课,以公开课为平台,提高各自的教学能力。

5、深入教学,发现问题,将自己喜欢的问题作为重点主题进行课题研究,并能够在研究中将表面现象升华为理论层次,形成个人独特的教学风格。

6、加强教研绩效管理,确保研训实效。以教研组为核心,展开“主题式”教研活动,让教研活动减负提质,同时加强教研纪律管理,教研活动必须定时、定点、定人,规范教研纪律,实施教科研绩效考核,确保研训实效。

1)每人每学期开一节公开课;

2)每人每学期撰写一篇论文或案例;

周次 日期 内容

预备周 8.24—8.30

1 8.31—9.6

学生报到,始业教育,正式上课

2 9.7—9.13

校教研组长会议

3 9.14—9.20

一师一优课报名安排

小学美术教研工作计划 小学美术教研教改计划篇九

时光荏苒，岁月如梭，转眼间一个学期又要结束了。下面是小编分享的小学美术教师工作报告，一起来看一下吧。

教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作，工作上兢兢业业，爱校如家，对学生以身作则，言传身教。

在教育教学中，我认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力。

1. 教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养

能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动 活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3. 教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教 学手段和现代教育技术进行直观教学。

4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5. 学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

6、对学生美术学习的评价要 尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7、美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

课堂之余，我认真参加了学校以及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作，能更快地适应二十一世纪。

一是着力推进教育民生工程实施，精准帮扶困难群体。扩大资助面，实行各级各类教育的建档立卡贫困家庭学生资助政策全覆盖。将教育助学脱贫与学生资助、义务教育经费保障机制等民生工程对接，实现精准帮扶。提升全市109个贫困村

基础教育水平。新建1所村级幼儿园，改扩建2所村级幼儿园，确保贫困村学前三年幼儿入园率达到75%以上。确保“三残”儿童少年入学率达85%以上。完成6所村级教学点薄弱学校改造任务。进一步完善进城务工人员随迁子女入学政策，逐步取消“定点学校”。推进关爱留守儿童工作常态化，加强农村寄宿制学校建设。

二是加强重点项目建设，进一步提升义务教育学校标准化水平和办学水平。加大基础教育项目建设工作力度，确保完成“全面改薄”建设类项目完工比例达五年规划任务60%等目标。加快城区学校建设步伐，进一步化解大班额，缓解择校热。确保泾县、绩溪县、旌德县、郎溪县义务教育发展基本均衡县通过国家认定。

三是加快发展特殊教育和民族教育工作。加快市特教中心向以智障教育为主转型步伐，加强学前康复教育，成立市特殊教育专业委员会，加强市特教中心与各县市特教学校的合作，发挥示范辐射作用。宁国市、泾县特教中心投入使用。全面改善民族学校的办学条件，提升办学水平。支持宁国仙霞初中申报民族学校。

四是严格规范中小学办学行为。逐步解决课程计划执行、招生入学、借读、分班、补课、教材教辅征订、课业负担、托管服务等教育热点、难点等问题，建立健全减负工作长效机制。我们必须认识到，一些乱招生、乱补课、乱订教辅、乱收费等行为依然存在，既增加了学生课业负担、侵害了群众利益，又可能形成商业贿赂，滋生腐败问题，希望各位局长引起重视，组织力量认真查处。今年我们将继续把各地规范办学行为情况纳入年度目标考核。此外，要加强对民办学校办学行为的规范，严禁民办学校无计划、无学籍招生，违规补课，乱收费行为。

一是推动学前教育优质普惠发展。新建、改扩建公办幼儿园13所，全面完成学前教育第二期行动计划，制定第三期行动

计划。进一步提高公办及普惠性民办幼儿园比重，不断健全以公办园和普惠性民办园为主体的学前教育服务体系。深化多元化办园模式改革，推广公办民营、民办公助、公办民助等多种办园模式。进一步规范民办幼儿园管理，加大看护点改造升级及不达标看护点的整顿力度，全面取缔c类幼儿看护点。

二是推进高中学校多样化特色发展。坚持促进普职协调发展。进一步优化高中阶段教育结构，使中等职业教育与普通高中教育两轮驱动、齐头并进。加大普通高中资源整合力度，合理布局。指导鼓励扶持学校创建特色，引导各校错位发展，努力扩大优质高中资源。指导宣城中学继续打造“皖南名校”，宣城三中、宁国津河中学继续创建省示范高中，鼓励支持宁国中学、宣城二中、郎溪中学等校实施创建名校计划。

三是加快发展社区教育和职业培训。支持宣州区创建国家级社区教育示范区，郎溪县创建国家级社区教育实验区。进一步加强县级职教中心建设和乡镇成人文化技校示范创建工作。各中职学校加强与人社、农业、扶贫等部门的联系，开展职工继续教育、就业再就业培训和新型职业农民、农村劳动力转移、实用技术培训等培训，国家级示范学校开展各类职业培训不少于1000人次，省示范学校不少于600人次。

四是促进民办教育健康发展。贯彻有关鼓励社会力量兴办教育、促进民办教育健康发展的政策，完善我市配套措施，探索建立政府补贴、政府购买服务、助学贷款、基金奖励、捐资激励等制度，鼓励和支持社会力量通过独资、合资、合作、股份制等多种方式举办民办教育。鼓励公办学校、民办学校通过相互购买服务等多种方式互相支持，合作办学。规范民办学校的法人治理结构，严格监管民办学校的办学方向和办学行为。

五是全面提高教育信息化水平。完成《基础教育信息化建设三年行动计划》建设任务，建成市级教育数据中心和全市教

育专网。抓好教师信息技术应用能力提升培训，深入推进“一师一优课、一课一名师”活动，普及基础教育信息化教学常态化应用。

一是实施全民健身计划。编制《宣城市全民健身计划(2019-2020年)》。完善全民健身公共服务体系。推进体育基础设施建设，着力做好县市区“五个一”公共体育设施的规划建设，积极争取中央和省项目经费支持。抓好全民健身器材的维护管理。坚持监管与服务并重，推动体育社团规范化发展。广泛开展全民健身活动，精心打造全民健身“一县(区)一品”。积极组队参加省第四届全民健身运动会。加大社会体育指导员培训力度，提高一线上岗率。

二是推动青少年体育和竞技体育发展。贯彻落实全省体教结合工作会议精神，推进体育场馆共建共享、学校体育提升、青少年体育赛事培育、校园足球振兴、青少年体育人才强基“五项行动”，建立健全体教结合长效机制。继续推进青少年体质强健工程，积极创建国家级、省级青少年体育俱乐部和体育传统项目学校，开展青少年阳光体育系列活动。举市体制与体教结合双轮驱动，举办第二届中小学生运动会。坚持“市队校办”战略，抓好竞技体育项目布局和后备人才培养工作，积极备战省十四运会。承办2019年世界男排联赛分站赛和全国山地自行车冠军赛。

三是加快体育产业发展。深入贯彻落实《宣城市人民政府关于加快发展体育产业 促进体育消费的实施意见》(宣政〔201〕87号)精神，编制“十三五”体育产业发展规划。抓好产业项目的谋划储备。与皖南国际旅游示范区兄弟市(县区)联合打造国家体育产业基地。鼓励和引导社会力量兴办各类经营性专项健身场所，推进公共体育场馆免费低收费开放工作。开工建设市体校(十六中)和市游泳馆、全民健身馆。抓好体育彩票“一把手”工程，加强市场营销，提高彩票销量。加强高危险性体育项目的监管。

一是深入学习系列重要讲话精神。扎实开展教体系统“两学一做”（学党章党规、学系列讲话，做合格党员）学习教育，巩固和深化“三严三实”专题教育成果。认真学习关于党的教育体育方针、教育体育改革与公平等方面的重要论述，切实增强政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识，争当“四个自觉”模范。认真抓好市委第二巡察组对我局常规巡察反馈意见的整改，牢固树立“抓好党建是最大政绩”的理念，全面落实党建工作责任制，加强“党政同责”“一岗双责”制度建设，切实担负起全面从严治党的主体责任。

二是切实加强党风廉政建设。这一块我要多说几句。党的xx大以来，中央以落实八项规定为切入点，大力加强党的建设，正风肃纪，反腐惩恶，反腐败斗争压倒性态势正在形成。一周前，省委教育工委召开了全省教育系统党风廉政建设工作会议。在这个会上，程艺厅长深刻分析了教育系统党风廉政建设的形势，他指出，我省教育系统党风廉政建设虽然取得一定成效，但是教育领域绝非一片净土。在落实管党治党责任方面，从严治党不到位、从严治党和业务工作“两张皮”、管党治党的力度逐层递减；在党风廉政建设方面，选人用人、财务管理、科研经费、考试招生、招标采购、工程建设领域违纪违法案件易发多发；在深化作风建设方面，严格执行中央八项规定和我省三十条要求不彻底、不到位，党员干部自觉性、坚定性尚未真正形成；在教育改革发展方面，基层不正之风和腐败问题依然严重，群众反映强烈的热点难点问题没有得到根本解决，侵害师生群众利益的行为屡禁不止。这些问题虽是省级层面的分析，但在我市教体系统也有不同程度的存在。

在中央纪委六次全会上□xxx强调指出“两个没有变、四个足够自信”，给全党全社会释放了一种强烈的信号，那就是中央将始终保持反腐败的高压态势，坚持力度不减、尺度不松。大家应该都能感觉到这种趋势，那就是管党治党、反腐倡廉越来越严。我们一定要适应新常态，把握新要求，坚决落实中央八项规定，管严管紧教育体育经费，严肃查处侵害学生

利益的行为。教育领域的各种乱象，往往金额少但性质恶劣，事情小但反映强烈，损害的是老百姓的获得感，败坏的是整个教体系统的形象。所以，今年市教体纪工委要加大监督执纪力度，要敢于亮剑。对于发现的违规违纪行为，特别是不收敛、不收手、不知止的，无论涉及到谁、无论职务高低，都要坚决追责问责，必要时下查一级，决不搞迁就照顾，决不搞下不为例。教体系统广大党员干部要强化红线意识，各级党组织要强化教育引导，着力营造风清气正的教育体育政治生态。

三是切实维护学校安全稳定。加强学生安全教育，组织开展防火灾、防溺水、防交通事故、防震、防中毒、防踩踏、防暴恐等多类型的安全教育宣传活动和应急逃生演练活动。建立完善安全稳定隐患责任清单和重大决策风险评估制度。加大d级危房、传染病防控和食品安全工作专项督查力度，加强危险化学用品和易制毒化学用品管理。会同有关部门继续加强校车安全管理，确保学生上下学交通安全。落实学生健康体检制度，建立健全学生健康档案。加强信访工作，落实属地管理责任，切实把矛盾化解在萌芽、把问题解决在基层。

还要特别强调一下文明城市创建工作，这是“六城同创”的核心，也是全市教体系统2019年工作的重中之重。去年在全市教体系统的共同努力下，我市文明创建取得了全国第三、全省第一的好成绩。我局是教体系统文明委牵头单位，承担创建全国未成年人思想道德先进城市 and 全国文明城市的双重任务。全市教体行政部门、各级各类学校都要高度重视，勇于担当，层层制定实施方案、分解任务、落实举措。在新的一年里我们要继续鼎力肩负市委、市政府重托，全力以赴完成各项工作任务，在2019年全国文明城市第二轮年度测评中，未成年人思想道德建设工作全省、全国的排名力争提升1-2个位次。

同志们，2019年全市教育体育改革发展重任在肩，时不我待。让我们在市委、市政府的坚强领导下，齐心协力，履职尽责，

为开启全市“十三五”教育体育事业发展凝聚新智慧、奉献新力量、谱写新篇章。