

# 2023年播音主持的文段 播音主持实习总结 (模板7篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 劳动教育心得体会篇一

踏入xx校门，崭新的生活迎接着我们到来了，我们已经翻开了人生新的一页。

“一个人什么时候开始停止学习，什么时候就开始衰老”。从这个意义上讲，有人到了六、七十岁没有衰老，因为他还在努力学习；而有人在十六岁就开始衰老了，因为他已经放弃了学习。

我怀着激昂的热情踏上了xx大学xx本科的学习历程，开始了新的学习生活。据老师对xx教学环境和教学方式的介绍，我了解到xx的学习方式与以前的学习有很大的区别。xx开展的现代远程教育能让我通过现代技术进行自主学习，对我们不断地获取知识和提高自己的文化素质有着非常重要的作用。

从报xx开始，我就做好充分的思想准备，一定要把尽可能多的时间利用起来进行学习，合理安排时间，处理好工作，生活和学习的矛盾，通过参加《入学教育》培训，解放了思想，树立了新的教育理念，转变了学习观念，提高了认识。从认识提高方面可以理解为社会的进步是知识的进步，也是文明的进步，社会的文明进步是与知识层次高低分不开的。对我来说，是知识层次更进一步了。

在学习过程中，应该有不懂的就请教xx教师，在虚心听取xx老师的辅导后，努力完成作业。一有空就巩固学过的东西。平时应该积极参加xx安排的一切教学活动，按时来xx听面授课程，节节不误；按要求来xx上网学习，次次不缺。另一方面积极参加小组活动，和同学们在一块研究不懂的问题，交流学习心得和体会，交流学习方法和技巧。回到家里，认真阅读书本的内容，不懂的请教别人。学习是无止境的，知识是永远学不完的，要活到老，学到老，才能适应时代的发展。

从领到书的第一天起，我就对所选择的专业，产生了极大的兴趣，认真学习各门课程。上述是我通过入学教育所想到的，通过在xx时所学专业课程的学习，会使我思想认识得到提高，人生历程有质的飞跃。

在作业方面，考试时尽量做好，争取取得优异成绩□xx为我打开了一扇学习的大门，教会了我在当今信息社会学习的技能。这次学习是个良好的开端，我一定会倍加珍惜，争取提高自己的知识水平，做一名合格的老师。

## 劳动教育心得体会篇二

《我不是最弱小的》这篇课文，从文本的角度来说非常简单，叙述了一件生活中的小事，五岁的萨沙与家人度假，一场突如其来的大雨，只有一件雨衣，爸爸把雨衣给了妈妈，妈妈把雨衣让给了最需要保护的萨沙，而萨沙在父母的影响下，也不甘于做弱小者，把雨衣盖在了蔷薇花上。简单的字里行间，让学生们感受到蕴涵其间的深刻道理，这是一篇具有生命教育意义的文章，渗透了“不甘于做弱小者”的文本价值理念，又包含着“保护弱小者的”情感。学生对这篇文章的理解非常迅速，一节课不到，课文就解读完成了。孩子们还学会了如何利用环境描写来让文章更丰富。然而，我觉得还差了些什么。

接下来的一节课，我与孩子们一起开启了故事之旅，这是三

个由儿童担任主角的故事，这三个故事被冠于“我不是最弱小的”主题，内涵是：“儿童帮助儿童，改变世界不用等我长大”。

我与孩子们一起聆听故事，然后一起分享听故事的感悟，最后，孩子们在作文本里写下了他们从故事中听出的感悟。看着孩子们稚嫩的文字间跃出的生命意义，我感受到了语文的宽广外延，语文的教学更应该根植于更深厚的土壤，才能开出人文之花。

“帮助别人就是一道光。”

“克雷格做的这一件事，是一份责任和爱。”

这样的文字在孩子们的作文本里，一句句一段段的出现，即便是平时写作能力比较弱的孩子，也写出了自己的感悟。在这些错别字多多的稚嫩文字里，我感受到了故事的力量。也许时间久了故事记不住了，但这些小小的感悟会在他们心中留下痕迹，让他们更理解“我不是最弱小的”，孩子的信念比天还大。

最后补充一句，在看孩子们作业的时候，惊喜的发现，有很多孩子不约而同的在听故事的时候，把听到关键词写在了作文本的修正栏里，语文的听说读写联系，再听故事的过程中，他们自己就做到了，值得给孩子们点赞。

### **劳动教育心得体会篇三**

通过在学校深入开展学习中央和省、市有关优化发展环境建设的文件精神，使我重新认识到，提高自身工作作风修养。工作作风是教育效能建设的具体体现，也是提高提高教育教学能力的基础。工作作风如何，直接关系到教学活动效率的高低。必须培养和建设良好的工作作风，坚持以人为本，坚持执教为生，打理培养新的作风。做到努力实现学校的各项

安排 和工作，高标准要求自己 。

能真正做到以人为本，以发展为第一要务。淡化权利，强化责任，优化服务，力戒服务 缺位、工作错位、职权越位。努力为学校、教师、家长、学生提供快捷、优质、高效的服务。

在思想深处存在小富即安，小进即满思想的束缚，缺乏勇创第一，敢为人先的精神；存在着畏难却步的思想，面对困难，放不开手脚，迈不开大步，缺乏攻坚克难的拼搏精神；存在着因循守旧的思想，工作中求稳有余，求变不足，缺乏敢闯敢试的创新精神。

对新知识、新技术的学习上热情不够。没有高标准、高目标要求，只求过得去，不求过得硬，还有待于进一步加强学习，提高业务工作能力。主要是认为只要业务目标任务完成了，工作目标就实现了，导致开拓思路不宽、工作积极性不高，工作标准上有时不够严格。

要以自己正直、诚实、谦虚、谨慎、遵纪守法、热爱劳动等美好品德来影响学生，要以 德培德，以智启智、以情激情。

教师的语言行动，生活习惯，甚至字体学生都模仿。所以要遵守社会公德，衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌，严以律己，要求学生做到的自己首先做到，也就是说既要做到心灵美，也要注意仪表美、语言美，把内在的美与外在的美很好地统一起来。

## **劳动教育心得体会篇四**

作为一名人民教师，我们担负着培育下一代的重任，如何做一名合格的教师，如何把学生教育好呢?这是值得我用一生去思考的问题。要成为一名合格的教师，就得不断地学习，解放思想，改变观念，合格的教师不是终身的。过去是“不进则退”，现在是“慢进则退”，不进将会很快被淘汰，昨天

的合格教师，今天不一定合格。只有与时俱进，努力提高自己的业务水平，不断的学习、探索，才能成为一名合格的教师。

教师必须做到爱岗敬业，加强师德修养。因此，我们时刻注意自身道德情操的修养，通过言传身教，在传授知识的同时渗透做人的道理，帮助学生完善人格。

教师必须做到博学多才。教师是学生心目中的偶像，教师博学多才，学生才会“亲其师、信其道”。所以教师必须有扎实的专业知识。它表现在精通与知新的方面。精通，就是对所教学科，要掌握其基本理论，了解学科的历史、现状、发展趋势和社会作用，掌握重点、难点。不仅要知其然，而且要知其所以然，抓住要领，举一反三，触类旁通，运用自如，激发学生学习兴趣。知新，就是要学习新知识，讲课要有新意。

教师必须拉近与学生心灵的距离。爱生是教师的天性。教师爱自己的学生，就是要真正找到学生身上的可爱之处，这样的爱才会是发自内心，持久的。基于这一点，教师更应该不断缩短与学生的情感距离，以满腔的热情关爱学生。教师的教育对象是人，人是有情感的，需要教师的爱和关心，需要教师像父母一样在生活上关怀备至。当然，爱生不仅仅是一种情感，而是一种活动。要设身处地为学生着想，拉近与学生的心灵距离，与他们沟通情感，成为他们的好朋友。

教师必须做到与时俱进。“太阳每天都是新的。”时代的日新月异就是我们面临的第一挑战，教育观念、教学方法、专业知识、业务能力都必须紧随时代车轮，不断地更新、拓展、充实、提高。要勇敢地摒弃旧事物，勇敢地接受新事物。要敏锐地了解新思想，认真地研究新理论，迫切地学习新技术，不断地提升自身素质。大浪淘沙，真金百炼，去除外在约束之后，更需要的是心灵的准绳，这种准绳，对于不同的时代、不同的职责而言，不能一概而论。

我们要时刻按照优秀教师的标准严格要求自己，解放思想，更新观念，确立创新意识，善于动脑，勤于思考，开拓进取，始终站在时代的潮头，不断研究新情况，解决新问题，使自己的工作上一个新台阶，为祖国的未来培育出更多优秀的人才，为祖国建设增砖添瓦！

## 劳动教育心得体会篇五

女儿王博琳3岁7个月了，在幼儿园小班读第二学期，对比上学期刚入学时有了明显的改善，自理能力、精神状态有了很大的提高。作为父母，我们都希望儿女健康、快乐的成长。在孩子们成长的过程中，都会积累一些经验，对子女的教育有了一定的认识和感悟。

孩子从3岁起上幼儿园，就慢慢地踏上了正式教育的节奏。上学放学，生活作息也有了规律，慢慢养成了自己的习惯。随着幼儿园老师们一天天辛苦的付出，孩子们一天天慢慢的长大，家长们心里的期盼也一天天增高。校门外，随处可见的早教班、兴趣班早就瞄准了我们的孩子，随时准备给孩子们起跑线上加油。

笔者个人是反对上这些所谓的兴趣班、早教班的，在孩子对这个世界还懵懂的时候，家长以自己的意志让孩子去学那个，过早的给孩子增添了负担，挤压了孩子的童年。我们应该让他们做这个年龄应该做的事，就是一个字，玩。让他们在玩耍和嬉笑中感知这个世界，无论是在家里、还是野外，在尽可能安全的前提下，自由畅快的玩吧！

听说幼儿园到现在也没有教材，很高兴。意味着孩子在幼儿园里没有压力，每天就是就幼儿园和小伙伴玩耍中过一天，那是多么愉快的事情啊！所以，每天接孩子回家时候，笔者不会问孩子今天你学了什么，而是问你今天都玩了什么，快乐不快乐。

家长们都知道，父母是孩子的第一任老师，父母的言行对孩子的影响最大。

孩子成长过程中经验积累、体会和感悟。

在家里，不光要给孩子一个宽松的环境空间，还要给孩子一个轻松的语言空间，时刻让孩子感受到父母的爱。

这一点是笔者慢慢体会到的。每个人的性格、脾气不同，做事方式不一样，对待孩子不可能完全一样。但是，在一个家庭里，对待孩子的理念要达成一致，特别要对爷爷奶奶说明，我们的做法完全是为了孩子好，哪怕是说错了，也要在当下达成一致。

说的简单，做起来难。相比于爷爷奶奶的溺爱，父母对孩子最大的问题是站的角度不一样，过于强势。这一点在妈妈们身上更为明显。

妈妈对孩子的影响是无与伦比的，都说好妈妈胜过好老师。很多妈妈眼尖，一眼能看出孩子三个问题，而且立马指出还反复强化，甚至当着更多人的面说我孩子就是什么什么不好。这样会造成孩子内心的紧张和不安。

母亲在孩子面前学会示“弱”。强势妈妈的孩子很难自信，孩子的自信会在你这种状态里面一点点的削弱。能够在孩子面前示弱的母亲，孩子的内心必然自信而坚强。学会在孩子面前示弱，就是实现对孩子的托举，处处占孩子上风的母亲，孩子只有站下风，最后甘愿站下风，没有一点竞争性，也没有一点动力，极端的会追求叛逆性、破坏性来完成自我的畸形成长。

每个孩子都是上天带来的天使，要和天使交流，你也要变成天使。

大笑，也可能亲亲女儿的脸蛋，表示她做的好！

除了言语的沟通，陪孩子玩耍也是重要的一个沟通手段。

玩耍不光是你陪着她在游乐场里面玩玩具，有一种儿童的假装游戏非常重要。比如，孩子们都打过针，而且孩子对打针这种“游戏”印象深刻，回到家里，拉着你的装扮成当医生护士，给家里的玩具们挨个打针。如果你能充分发挥想象力，把家里的东西当做道具，和孩子一起玩角色扮演的游戏，孩子会兴奋的一遍又一遍玩相同的游戏，乐此不疲。这种儿童假装游戏影响孩子元认知等众多能力发育。

好奇心是孩子们的天性，我们应充分发挥孩子的求知欲望，让他们对学习感兴趣。

画画、音乐、运动、模仿等等各种丰富多彩的活动，孩子们都感兴趣，都想参与，那就让孩子去玩，去体验。孩子是社会最灵活、领会能力最强的一部分人。不用为他们发愁，他们会找到自己的生活道路并适应生活。家庭教育意味着每一位家长都必须努力去理解孩子与生俱来的学习探索的动力，它源于孩子在大脑发育过程中感受刺激和渴望学习的急切需要。

总之，在教育孩子的过程中，也是和孩子一起成长的过程。笔者不期望3岁多的孩子学到什么知识，而是孩子要时刻保持一颗好奇心，多提问题，多去感知、思考这个美丽的世界，在快乐和玩耍中自由的成长。我们家长要做的是，成长我们自己，多一点爱和耐心，用行为影响孩子，呵护孩子自由的天性，给他们一个快乐的童年！

## 劳动教育心得体会篇六

时光飞逝，一年的时间很快的就这样过去了，在初为人师的三年里，让我既体会到了刚刚踏上工作岗位的那种新鲜感，



又感觉到了教师工作的艰辛和劳累。回顾三年的工作，我收获颇多，下面我就来谈一谈我这一年在工作上的收获，愿和各位老师共勉。

## 一、把握机会，积累经验

以前我一直认为，只要专业知识水平到达一定程度就可以当好老师了，其实不然。教育不是一个简单的知识传授过程，其实是兼有教书育人的过程，所以只靠专业知识是无济于事的。为了使新教师尽快适应学校的教学工作，具备良好的思想品德和较高的业务素质。新教师要走的路还很长，在这条不断探索的路途中，我们需要的是谦虚的请教和经验的积累。

## 二、第一堂课，靓出你自己

有人说“好的开始，是成功的一半”。我想这也是新教师在教学实践中必须牢记的准则。在第一堂课上，你要充分展示自己的素质和魅力，给学生留下美好的第一印象，这将会对今后的教学产生事半功倍的效果。以我自己的亲身经历为例：去年我接手的是五年级语文，班主任在向我介绍班级情况的时候，就严肃地和我谈，千万不要对着学生笑，一定要对他们“凶”。刚开始我也有点发愣，但在以后的教学过程中，我逐渐体会到：其实这个“凶”，就是指教师必须先树立威信。打个比方，你要在上课铃声未停之前到达教室门口，注视全班。目光要犀利、灵活而有神，以便让学生尽快安静下来。如果还有人打闹，可以用一种期待的目光“盯”住他。千万不要傻乎乎地直接开始上课。我曾经就有过这样的教训，结果一节课下来，班级里乱糟糟的，更不用提什么教学效果了。一旦学生安静下来，你要使出浑身解数尽可能地展示自己的特长和才能。语言要生动活泼，朗读要声情并茂，板书要工整美观，讲解要深入浅出，教态要落落大方，表情要富于变化。另外，对于小学生加点小道具、小奖品、小竞赛，会让学生觉得鲜活。小故事、小笑话、小谜语会让学生感到快乐。总而言之，走好第一步，如果第一堂课你能让学生喜欢你，

佩服你，那么以后的路就顺畅多了。

### 三、每一个学生都是天使

我们学校是一所农村小学，在我们班“留守儿童”的比例已经占到了80%。这些孩子的父母大多外出打工，孩子则由家中的老人或亲戚代为抚养。由于老人溺爱或亲友疏于管教缺少正确的价值引导，所以，这些孩子的学习主动性和自觉性都很不理想。最严重的是，很多学生都对自己缺乏信心。上课的时候很少有学生会积极主动地举手发言，就连成绩比较好的学生也是一样。

暖。你要细心观察学生，发现他们的闪光点，并及时予以鼓励、表扬。如果你能不经意地说出某个学生的一件值得称道的小事，他受到的鼓励将是非常大的。不知哪个激进的教育家说过，有时候我们对待孩子，要“昧着良心说好话”。初听这句话，觉得有些偏激，细想想，如果出于爱，出于从心底里的赏识，有意识地夸赞一个孩子，夸到他“灿烂发光”，有时真的能奏奇效。

### 四、博采众长，成就自我

作为新教师，如何提高教学质量，恐怕是令大家苦恼的问题。幸运的是，每个学校都会为新老师指定一个指导教师。在一年的试用期中，指导教师将会对你的教学方法、教学设计以及教学效果，有个全面的指导和评价。一般情况下，指导教师都是平行班的老师。所以，每上一堂课之前，你可以先去听听指导教师讲课。当然，听课时不但要“知其然”，还要琢磨其“所以然”。琢磨不出其中的妙处时，可以虚心向老教师请教，然后再来准备自己的课。但是，自己的课不一定全盘照搬老教师的设计，但一定要向老教师谈一谈你的设计意图，征求她的意见。或者你可以邀请指导教师去听你的课，请他给你的教学成败把把脉。千万不要惧怕指导教师的听课，其实她的每一个听课，都是你不断进步的机会。同时，坚持

听课，你也可以听其他老师的课，注意学习组里老师的教学经验，切实提高自己的基本功。在平时认真阅读有关学科的杂志和书刊，把好的方法应用到自己的教学中去，不断的反思和总结，努力探索适合自己的教学模式。

这一年来，从陌生到熟悉，我开始融入到学校这个集体中，在和教师前辈一起工作的日子里，我学习到了他们那种甘心奉献、默默耕耘的高尚情操，从中感受到了无限的温暖，这般鲜活地看到了许许多多的教师都在默默无闻地奉献着他们的青春与智慧。与他们相比，我自愧不如。一年，仅仅只是一个开始，我们的从教之路任重而道远，尽管“路漫漫其修远兮”，但“吾将上下而求索”。最后，衷心感谢教育局的关心以及蓉浦学院组织的各种培训活动，让我们新教师能快速地成长起来。

## 劳动教育心得体会篇七

全语文研究的主要代表人物古德曼[kengoodman]等认为语言学习是由整体认知开始，而后才认识语文的各个部分。虽然在语文教学中我们常把语文分成听、说、读、写四个部分，但实质上，语言是包含这四个部分在内的、不可分割的整体。从口语学习的经验来看，幼儿一出生就置身于语言的海洋，其学习语言表达并非先学单字，再把单字组合成句子，而是从听懂父母用完整句子传递的完整的意思开始。然后为了表达自身的需要，慢慢学着用语言表达自己的意思。事实证明，幼儿在这种自然环境中把语言当作一个整体来学习，从来就是相当成功的。口语学习的习得对我们当前的书面语言学习有很重要的启示。

李希贵先生在担任高密一中中学校长时曾让自己上初一的儿子和初四的侄女参加高三语文期末考试，两份试卷严格密封和其他试卷一起批阅，结果和平均成绩相差无几。李希贵说：这没有什么值得惊奇的，语文能力从来都不是老师教出来的，而是学生自主阅读、感悟出来的。无非是我的孩子多读了一

些书，接受了大量的语言文化精品的熏陶感染。并由此开启了高密一中著名的语文实验室计划，使学生的读写量比传统方式大6—8倍。

说到底，语文教育就是以学生浸润、熏陶、感染的方式，让学生在阅读中学习阅读，在写作中学习写作。比如阅读教学，在我看来，一个优质的有张力的文本大于一切方法。其产生精神和语言上的震撼是一切精巧的方法无法比拟的。从这个意义上说，大量的高品位的儿童阅读就是开启童年语文教育的金钥匙。课标所指的“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。”可谓一语中的。苏教版主编张庆先生有一个形象的说法：学语文是熏陶的过程，是熏锅底熏出来的。

这种熏陶是隐性的、长期的、综合的，有时甚至体现于一些不为人知的教学细节。

如一位年轻教师要上一堂观察作文课。他在课堂里做了一个煮金鱼的实验。为了营造课堂的悬念，老师说自己饿了，要把金鱼煮了吃。然后问学生可以怎么吃。有些学生就给老师提建议，说可以烤着吃，煎着吃，也可以煮着吃。还有一些学生在听老师说要煮金鱼的时候非常吃惊，好几位学生都站起来请求老师不要把金鱼煮了吃，因为那样太残忍了。可是老师为了把课按照预先设计的环节上下去，还是坚持非煮不可。老师说：“我管不了那么多了，我饿了。”最后金鱼被老师抓进了试管里。

金鱼当然没有死，可是孩子们那种纯真、善良的天性可能就在我们这样的语文教学下异化了。老师追求的是情境体验的刺激强度，追求的是让学生有话可说，有话可写。不可谓不费苦心。可唯独忘了教育的原点是人，人不只为知识和技能学习，更有心灵的润泽和精神皈依的天然需要。教育的终极价值是为了人充分自由、美好地发展。这也是核心素养的要义所在。

曾听一位老师说：我就是语文。且不论这位老师说的是否名副符实，但语文教师的学养和情怀，对大部分学生来说，的确是有着决定性的影响。教师自身是最重要的课程资源，语文教师以怎样的学养和情怀去熏陶感染学生，的确是一个远比教学技术重要的多的问题。

总的来看，好的小学语文教学首先是整体的、丰厚的、丰富的，灵动的。它可能相对模糊，不以追求知识精确和能力速成为首要目标。它的核心标志是大量的高品位阅读。这是学习的浪漫阶段，它能为孩子孕育出更多的生长可能，它会为以后的精确学习、细分学习奠定基础 and 支撑。犹如泥土和种子。土壤足够肥沃，孕育的时间足够充分，我相信所有的言语生命都会喷薄而出，迎风而长。

这是语文学习的节奏！也是生命成长的节奏！