

最新放飞青春梦班会资料 放飞青春梦想 演讲稿(汇总6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

放飞青春梦班会资料篇一

放下老师的代数课本，放下最新一期《时尚》，整个晚上都沉浸在这样的书里——《我为歌狂》，不为什么，只是我闻到了初二这一年的香甜气息。

书里的那么多人是如此的熟悉，比如叶锋，我甚至看见他那颀长的身影，忧郁的眼神……哦，不，我突然意识到我现在的好朋友，像他，一样的有才华，是个书法天才。我想大家都遇到过这样的男孩子：因为自己破碎的家庭而沉默不语，因为自己的才气而显得有些孤傲，他们在心里渴望友谊，却又不愿与人接近，他们会为了自己在乎的人而意气风发，却又在失去之后继续用书法、用音乐、用文字、用汗水来麻痹自己。

男孩子并不是只懂得生化危机的，虽然他们不像女孩子那般好热闹，好表现一笑靥如花或泪如雨下；这样的男孩子只会把自己的内心藏得很深，一个人承受，一个人咀嚼，一个人坚强的长大。

现在，我们正在经历青春的磨练，闭上眼睛让我们一起拥抱青春吧！似乎是为某个好朋友动心，暗地里默默想着他，这样的心动是太纯洁太美好的东西，像晶莹的雪花，只怕放在手里就会融化，我们小心翼翼的珍藏着这天底下最重要的秘密，却在后来的某一年某一月某一日发现自己傻得可爱。

是的，我们都有自己的理想，这时我的一个朋友告诉我她最大的理想就是能顺利的当上一名明星。可是，慢慢的我发现很多人都遗忘了自己的理想，想学体育的去学了音乐，想学语文的去学了数学……太多太多人过着与自己想象中完全不同的生活，理想就这样成为心头的一块朱砂痣。好像很久都没有听到我的那些朋友在自己耳边说：“我的理想……”到现在我才知道：人是会变的。

到现在我也才弄明白所谓的“代沟”，这些次要的东西就不必仔细的说了。每个人都只想要一个充满幸福的家庭而已，要求不高，代沟也许只是青春期综合症的表现之一，为了证明，我们正在慢慢成熟。

就这样遭遇青春，就这样拥有青春，或许有一天也就这样一个人走过青春，青春是纯美而短暂的，没有人可以拖着青春的尾巴过一辈子。只是现在遭遇青春时我们有些激动罢了。期待着想象中的花季盛开，经历青春的时候，我们哭着、笑着、灿烂着、张扬着、美丽着，也哀愁着、体验着、感动着、慢慢长大着。走过青春的那天，我们回想我们怀念，那时的纯洁，那时的天真，那时的勇敢，那时的激情，让它在记忆中自由的走动。我们理智的活着，遵守着生存与生活的游戏规则，但是，我们庆幸，我们曾经这样的经历过青春。

看着这样的《我为歌狂》，想想自己的青春，对自己说：“还早呢！”想来想去，最后带着嘴角的微笑温暖的睡去。

放飞青春梦班会资料篇二

她，一个长着娃娃脸，有着银铃般嗓音的女孩，仿佛注定是为“教师”这个神圣的职业而生。她亲切、热情、善良、温婉，对于孩子们来说，她是老师，更像是一个无话不说的大姐姐。她把孩子们引入音乐的殿堂，用激情、琴声、幻想，润物无声般的影响着孩子们。她的琴课声情并茂、引人入胜，是孩子们一周最盼望的事。

这个自闭症的孩子让我真正体会到了做教师的艰辛与不易，也让我掌握了一把开启学生心灵的神奇钥匙，那就是——无私、奉献与爱！

20xx年教师节前夕，我收到一封信：

噢，是他，我怎么会忘记，那个我从教20xx年中，的一个六指的男孩。我又想起他第一次到我班里上课的情景。

那时好多年前了，我接了一个新开的班，看着一张张稚嫩可爱的新面孔，我觉得心情特别好，我幻想着他们中间也许会有将来的科学家、美术家、艺术家，公务员、记者……但是他们现在都出现在我的教室里，需要我的帮助，就在这时，在教室角落里我发现还有一个小男孩，他低垂着头，不时警惕的看着周围，他的妈妈爱抚的摸着他的背，在目光对视的刹那，他的妈妈领着他向我走来，说：孙老师，您好，我有个情况先和您交代一下，我的孩子特别喜欢音乐，有个朋友正好给了一架电子琴，他现在每天都在家里瞎弹，特别高兴，所以我们想让他来跟您学一学，但是，我孩子的手有一点问题。我习惯性地抓起孩子的小手揉搓，想缓解他的局促，突然发现孩子的右手大拇指旁边多了一个手指，不禁吓了一跳，孩子也瞬时敏感的抽回了自己的手，习惯性的将右手插进了有些松懈、变色的裤兜里，并且在里面拧来拧去。周围的孩子好像发现了我们的异常，我尽量冷静了下来，面对这个孩子的局促不安和其他学生的好奇，我的新课从一个故事开始，我告诉他们：每个孩子出生的时候，都会被赋予一种特殊的技能，也许这个技能是聪明、是刻苦、是懂事，也许是会唱歌、会弹琴、会画画，但是怎么才能让爸爸妈妈认出自己的孩子是有天赋的呢？于是就会有一些标记出现在我们的身上，也许是一个痣子，也许是你的耳朵特别大，也许是你有三只眼睛，说到这孩子们已经笑起来，并且迫不及待的和身边的父母一起寻找自己身上的标记，这时候我来到张蒙的旁边，像发现宝藏一样对全班说：看，我发现了，他的标记在手上，我把他的手从裤兜里拉出来，他将信将疑，还有些不情愿，

我把他的手高高举起来说：“天哪，他的标记在手上，他一定被赋予了特别特殊的技能，这是他的光荣，老师真为你骄傲！”全班孩子投来了羡慕的目光，我看见张蒙的妈妈用手擦着眼泪，很多家长不禁热烈的鼓起掌来，从那以后，我的电子琴课多了一个反映机敏、思维活跃的孩子，甚至还有的学生把他的聪明看作是这个小指头的神秘力量，跑去也向自己的父母要这样的标记，我知道他的手不会再藏在裤兜里，他的背也会直直的挺起！

时光飞逝，我在少年宫度过了人生中宝贵的20岁到30岁的十年，十年中我一直坚守在教学一线，担任过部门的管理工作，同时还兼任主持、配音、教科研、信息、宣传等工作，工作涉及面之宽、种类之繁多、属性之各异，对于我来讲，这是一段不寻常的经历，也让我深信这样一句话——只有历练，方能蜕变！今天我回过头来看，经历的这些困难、坎坷、挑战、失意给我留下了宝贵的财富，让我可以问心无愧的说：我的青春没有虚度！

儿时那份对于教育事业特别的情缘，让我内心坚守着这样的信念：为了教育事业而奉献终身！这决不是一句空话，正是这样的信念，让我不惜辛劳，不计得失，燃烧着宝贵的生命。在教学中，我激情迸发，活力四射，虽然辛苦中却享受着教学带来的乐趣。辛勤的耕耘迎来了硕果累累，近三届北京市学生艺术节电子琴项目不同年龄段组别的前几名，几乎都是我的学生，为此20xx年我成为全国电子琴考级评委□20xx年，北京市教委举办首届校外教师基本功大赛，在行政、教学压力都很大的情况下，我精心备战，在预赛中取得192分全市第一名的好成绩，并在决赛说课、答辩、技能展示中再次夺取全市第一名的桂冠，为丰台区争得了荣誉。在领导和同志们的信任鼓励下，我被评为了丰台区出色青年教师，去年9月，被评为丰台区“十佳青年教师”称号。

谢谢大家，我的演讲完毕。

放飞青春梦班会资料篇三

大家好！

这天我要讲的是《放飞梦想——期望的萌动》。

我们每个人都从幼年一步步走向成熟，就像沿着一条河流逆流而上。年少时，我们都曾有过一些美妙、绮丽而又略显天真和不切实际的幻想，就像河流边那些五光十色的鹅卵石。我们都曾陶醉于那些绚丽的颜色中。渐渐地，我们长大了，目光由脚边的鹅卵石移向前方。河流的源头，屹立着一座雄伟高峻的雪山，令人神往。我们把它称之为——梦想。一个最美的字眼！梦想，包含着我们对未来的向往，对未来的期望，对未来完美的憧憬。金色的童年，沉淀着儿时的快乐、沉淀着淡淡的稻香。就像陈年的女儿红，愈久愈香，愈久愈让人不满足于回味。

小时候的我，最大的梦想就是爸爸妈妈能多给我买些玩具和好吃的。此刻看来，才觉得儿时的我多么的天真。长大后，才渐渐地明白：“梦想，不在于一朵娇嫩的鲜花，需要我们渴望的目光去滋润，更需要我们用真挚的心灵去呵护。”的确，每个人都有梦想，但要让这完美的梦想变成现实，关键还要看自己。在失败中振作，在振作中奋发，在奋发中取胜，这才是我们要的精神。俗话说：“有志者，事竟成”。

我相信，只要我们努力塌实的学习，必须会使自己的梦想成真！梦想是石，敲出星星之火；梦想是灯，照亮夜行的路。梦想是火，点燃熄灭的灯；梦想是路，引你走向黎明。当然，梦想也是一股动力，推动着我们前进用不气馁。让我们为梦想插上翅膀，让我们一齐放飞自己的梦想。

放飞青春梦班会资料篇四

今天我第一次站上讲台讲了一节完整的数学课，当我站在讲

台上的那一刻，我有点紧张，还有点害羞，因为这是我人生第一次以一个老师的身份去面对一群学生。不过心里乐滋滋的，因为三下乡是一个难得的锻炼机会，我不仅可以感受到小孩子们的童真，也可以分享我的快乐；不仅可以传播知识，而且更是播种希望。

在下乡前，我精心准备了一份在我看来很完美的教案，我觉得这次支教肯定会很成功，信心十足。在还没来这里前我就已经知道我所教的班级是大班，是五六年级的学生，我认为他们的接受能力会比较强。然而当自己站在教室亲身面对他们时，看到他们脸上还是处于一种懵懂无知的状态时，才知道我那么精挑细选的知识点还是有很多是以他们现在的理解能力不能接受消化的。

我第一节课讲的是幻方，先由简单的三阶幻方开始讲，再到比较复杂的四阶幻方。我以为三阶幻方对五六年级的学生来说是很简单的，没想到的是他们不能接受这样的难度，看着他们懵懂的面孔，站在讲台上我有些傻眼了，心里也有些着急。于是我调整了一下上课内容，有点小紧张，开始详细地为他们讲解三阶幻方，但是随着上课的深入，我心里就没有这么紧张了，课程也非常顺利地进行。讲到关键的地方，我还会向学生们提出一些问题，刚开始的时候，可能同学们有些害羞，没有什么人回答问题。过了一会儿，同学们开始进入状态了，开始融入课堂中，并且踊跃地回答问题，充分调动了小朋友们的上课激情。接下来的四阶幻方讲的异常顺利，还有三位同学主动上台做题。一节课很快过去了，我还给他们留了作业。给小学生上课，我最担心的就是纪律问题，没想到的是他们都很认真的。听我讲课，看着他们一个个乖乖的坐在位置上渴望求知的欲望，我心里莫名地激动。事后，我了解到大班的学生是比较听话的，我无比庆幸地感慨我遇见的是他们，一群乖孩子。

上完了这一节课，我对自己评价只有两个字“还行”。我相信，我接下来的课程会更加顺利的，我的学生会学习到更多

的课外知识。对于每一个人来说，支教是一件非常有意义的事情，也是一件无比光荣的事情。支教，一个多么光荣的字眼，我们在付出的同时也能收获了一份快乐。感谢“七月流阳”社会实践队给予我这样一个机会，让我在支教中实现自我的人生价值。

有人说，奋斗是青春的底色。渐渐地，它发展成为一句格外催人上进的话：无奋斗，不青春。可是，在设备更新比草木荣枯更快，信息覆盖比阳光播洒更广的今天，有了奋斗，就可以谈得上拥有了青春了吗？在我看来，大概还不够。

多元化的社会大趋势下，我们享受青春也应该多元化。

我深知一切都来之不易，所以，我学着感恩。感恩父母，打电话报喜不报忧，考出好成绩；感恩师长，积极进取，不负厚望；感恩同学，心怀善意，及时伸出援助之手；感恩蓝天白云花草树木，爱护环境，节约资源；感恩日月的陪伴；感恩受到的一切或大或小的恩泽；感恩遇到的每一个人一点点教会我独立去生活。

我深知远方很远，长路很长，所以，我学着执着。来经历高中，最重要的一个目标是考入心仪的大学，奔赴自己规划的远方。随着高考一天天临近，目标应该愈来愈清晰才对。我们以三年的青春年华赌一个接下来人生的高起点。如此大的代价，怎能一遇到困难就打退堂鼓？在这里，知难而上亦是勇者、智者；畏难而退，便是弱者、愚者。

我深知社会正趋向于智能和深刻，所以，我学着思考。在我们欣喜于晦涩难懂的古籍经典以浅显易懂、轻盈喜人的姿态出现在面前时，我们也应该意识到，这在一定程度上改变了经典的原意。去古典化终究不是中国人欣赏古人智慧的长久之计。越来越多的人选择以深刻要求自己，越来越多的节目选择最大限度地回归经典。不难预料，没有一个深邃而有趣的灵魂，将来的社会生活我们甚至会读不懂。而这深邃，从

思考中来。

我深知优秀的人会感受知音难觅，所以，我学着适应寂寞。不是功利而呆滞的模仿，而是由心而生的自我积淀和提升。顾城在诗中说花开如火，也如寂寞。每一次惊艳世人之前都要经历不为人知的积淀。花开之后，便是另一番感受出类拔萃的寂寞。到那时，竟会发现寂寞也是如此喜人。

我深知社会很大，人很多很杂，所以，我学着包容。包容挚友同学和素不相识的人，理解他们的无意，不去计较他们的小过错。学着用微笑表达内心的善和平静。

我深知将来的生活对我还有很多的要求，我唯有不骄不躁不卑不亢去一点点践行，一点点成长。

青春是人生的必修课，它涉及我们每一个人。可这堂普及最广的课程竟不那么简单。我们要利用这有限的几年，学会很多处世的道理和为人的准则，我们还要积攒自己的能力，为的是在将来踏入社会之时，可以有魄力与能力去做一个大写的人！

放飞青春梦班会资料篇五

六月，将因你我的成绩而绚烂；青春，将因你我的汗水而璀璨。

——题记

日子在车水马龙中翻飞着度过，蓦然回首，昨日的种种终究湮没在时代的风尘里，展望未来，神秘的中考又在悄无声息中翩然而至。

三年同窗，即将告别，在不久的六月，我们将怀揣着自己的梦想踏上下一步的征程。

高中的学习生涯即将拉开帷幕，我曾暗暗梦想：与曾经朝夕相伴的初中同学能够再一次相聚在高中的知识殿堂，我们谈天说地，我们青春昂扬，我们努力拼搏，我们激情前进……我们将共同携手走进夹杂汗水与泪水的飞扬尘土，共同迎接一个崭新的'美好未来。

梦想总是如水晶般美好，现实也总是与之相对，不如意之事十之八九，但相信只要我们努力过，奋斗过，最终的赢家就终究会是我们。

你我举起包袱，背影消失于同一轮红日，我们只是为了同一个梦想。

尽管通向梦想的道路布满了荆棘，但是只要我们拥有一颗永不言败的心，拥有一份执着，保留对未来的期待，怀揣美好憧憬，相信荆棘过后，将是一片广阔的天空。

漫漫人生之路，我们总有悄然落泪的时候，但不要忘记哭过之后要勇敢地站起来，整理好自己的心情，迈开大步朝着梦想前进，而不是一蹶不振，做一个摔倒却不会爬起的弱者。记得有个哲人曾经说过：“挫折对于弱者来说，是块绊脚石；但是对于弱者来说，却是块垫脚石。”关键就看你如何选择了。

经历了种种考验，经历了风风雨雨，我们终将羽翼丰满，自由翱翔于广阔天际！

让我们一起放飞青春梦想，捧起炽热的心，约定彼此透明，在这播种梦的季节整装待发吧！

放飞青春梦班会资料篇六

大家好！今天我演讲的题目是《梦想点亮人生》。

我们，撇下无知迎来了属于我们的青春。青春，让我们肆无忌惮，畅然释怀，体味风那样的自由，感受云那般的自在，因为青春赋予我们的是生命的巅峰，我们无须成熟，我们不再无知，我们唯有执着。

人们追求有意义的人生，可有意义的人生又是什么样的呢？苏格拉底告诉我们：人类的幸福和欢乐在于奋斗，而最有价值的是为梦想而奋斗。

有一位哲人说过：“梦里走了许多路，醒来还是在床上。”它形象地告诉我们一个道理：人不能躺在梦幻式的梦想中生活。是的，人不仅要有梦想，还要大胆幻想，但更要努力去做，在梦想中躺着等待新的开始，结果不仅遥遥无期，甚至连已经拥有的也会失去。那么我们是否也正在梦幻的梦想中彷徨呢？是的，勤奋属于珍惜时间，爱惜光阴的人，属于脚踏实地，一丝不苟的人，属于坚持不懈，持之以恒的人，属于勇于探索，勇于创新的人。因为勤奋，安徒生从一个鞋匠的儿子成为童话王；因为勤奋，罗曼罗兰获得了二十年心血的结晶《约翰克里斯朵夫》；因为勤奋，巴尔扎克给人类留下了宝贵的文学遗产《人间喜剧》；还是由于勤奋，爱迪生才有一千多种伟大的科学发明；爱因斯坦才得以创立震惊世界的相对论；中国古人才给我们留下悬梁刺股、凿壁偷光、囊萤映雪等千古美谈。

正处于学习阶段的我们，就应该具有像爱迪生、巴尔扎克那样的刻苦努力、不懈追求得精神，因为只有这样，我们才能实现自己的目标，在追逐梦想的舞台上一显身手。在学习的道路上我们只有勤奋踏实的将一点一滴的知识掌握，才能最终走向成功。若是连学都不想学，吝啬付出自己的劳动，怎么会学懂知识，掌握知识，又怎么会品学兼优，出类拔萃呢？一分耕耘一分收获，在耕耘的时候，我们就应该付出辛勤的劳动，收获的时候才会有满意的果实，才会成果丰硕，人生能有几回搏？此时不搏何时搏。人生能有几个花季，雨季？过去的就没法改变了。所谓“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”就是这个道理。

最后我想用梁启超的话来结束今天的演讲：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球，则国雄于地球。”北大荒灿烂的明天就在于我们今天的努力，让我们洒一路汗水，饮一路风尘，让青春在红旗下继续燃烧；倾洒青春的一腔热血，在这片深情的黑土地上，铸就不朽的丰碑，让北大荒的一花一草，一砖一瓦更加风姿绰约，绚丽夺目！

我的演讲完毕，谢谢大家。