

# 最新播音员读稿 播音员竞选演讲稿(模板8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 播音员读稿篇一

你们好！

很荣幸能参加这次广播员竞选活动。我叫xxx，爱好绘画、舞蹈、写作等。今天我要竞选的就是红领巾广播站的播音员。

我十分喜欢播音员这个“行业”，从小就向往能成为一名播音员。我对校广播站也是有一定了解的：校广播站是宣传优秀文章、点亮人生故事等的一个平台，也是学校和同学沟通交流的一个平台，我希望利用这个平台，通过我的声音报道发生在学校的人和事，宣传真善美，营造健康、活泼、向上的校园气氛。

我想参加校广播站，我认为我还是有优势的。

其一：我从小就接受普通话教育，普通话基础比较好。其二：虽然我没有参加过有关普通话的比赛，也没的什么奖项，但从上一年级开始，老师就认为我口齿清楚，感情充沛，朗读时声情并茂。

如果，我如果能进入广播站工作，那将是我的荣幸，我将尽我最大的努力，把本职工作做好，接受老师的一切安排，配合其他同学工作，争取做到学校满意，广播站满意，同学满

意，在参加校广播站的同时，我也会把学习搞上去，做一个好学生的表率。但成功的班教室永远是失败，如果我落选了的话，说明我还美中不足、白璧微瑕，所以，我一定改正我的缺点，多听取别的同学的意见，取长补短，争取成为同学心中合格的播音员。

最后，我真诚的希望在座的各位老师，各位同学，能给我这样一个施展才华、锻炼才干的机会。

谢谢！

## 播音员读稿篇二

在坐的各位师生评委，你们好。

我是高一（12）班的新生陈zz□如诸君所见，我站在这个舞台上的目的只有一个，那便是成为校广播站的一员。

这颇让我受宠若惊，但在同学和老师的鼓励下，我还是来了，载着他们的期望而来，也是为了我那小小的梦想来放手争取一回，谢谢你们给我这次机会。

刚来学校的时候，许多学生团体都在招收新人，那时我便毫不犹豫地选择了加入广播站。

不仅仅是由于来招收成员的前辈非常有礼貌，也是因为这是与我相性最好的职位了。

我热爱语言的艺术，演讲、主持、播音和朗诵等等都是在我的兴趣范围内。

兴趣向来都不是无缘无故的，正是因为我在这方面有了收获，所以我才爱做、想去做、且尽力做得更好，所以我来了这里，为了这份冲动而来，因为冲动发自本心。

我曾在小学、初中的许多集体活动中担任领诵，当然，那不单单是升旗的献词。

可也正如我刚才说的，我此前并没有一人上台的经历，缺乏这方面的经验，而且听众比观众多得多，肩上的担子自然也大许多。

对我而言：没有经验就意味着没有先入为主的观念，就像是一块石头和一块泥，我暂时不如石头坚硬，却有泥那更丰富的可能性，更何况我热爱这份工作，那么加上我对学习的渴望和我平时读书的积累，我有信心承担起这份责任。

当然，广播站不是我个人的锻炼场，我不是为了满足自己的展示欲或者单纯的磨练自己而去想要从事这份职务的。

这并不轻松，就和许多体力劳动一样，可能在背后付出的时间和汗水换来的还是很多人的不在意，因为我确实曾看到这种对于广播或者演讲不闻不问的场面，作为听众我会寒心，更何况发声者呢。

是发声人的，也是投稿者的心声，我感受过被念道文章和念好别人文章的那种甜蜜，那是一种幸福，是一种齿轮的幸福，一种纽带的幸福，用质朴话语的齿轮承载学校与学生关系，用深情话语的纽带链接人心，不论声音究竟能传到多远。

这便是一种神圣的伟大。

因此我希望加入广播站。

我将合理安排时间，在不耽误学业的基础上，以我最大的热情和能力去干好这份工作，不辜负所有人的期望，有条件的话，我还希望能为学校的广播工作做更多的事，比如说策划一些有趣的栏目和收集资料之类的，如果这不会越俎代庖的话。

还有便是，要以3届优秀班干部，或者说优秀劳动委员的荣誉担保，每一天我都会踏实、认真、负责的在这个职务上尽心尽力、尽职尽责，因为我很确信，我走在了一条前进的道路上！。

最后，我真诚的期盼着成为在座各位的一员，一同为这神圣的职责而拼搏！

谢谢各位。

### 播音员读稿篇三

大家好，今天我演讲的题目是《我爱读书》。

炎热的暑假像一个大蒸笼。同学们有的.选择游泳，有的选择到他乡旅游，有的则是呆在家里吹空调。我选择了读书。

对于读书的兴趣是我上六年级才有的，记得有一次班级举行一场辩论赛，主题为——外星人是否存。我是正方一辩手。经过一番龙争虎斗，辩论进入白热化，反方辩友的观念让我们无从下手。最后我站起来向反方辩友反驳道：？《科学大众》上的一篇关于“外星人是否存在”的文章，文中种种迹象表明外星人是存在的，但不是像人们想象那样，但又是非人类。我的观念提出后，评委宣布正方胜，辩论赛结束后，我们高兴的拍手叫好，大家还夸我是见多识广的好学生。

这件事到现在回顾起来还是那么津津有味。说来多亏书上那些知识产帮助了我，使我增长许多见识。于是我要说几句话，也算是我对书的情有独钟吧！你是我精神的营养品，生活中没有你，就好像没阳光智慧里没有你就好像没有了灵魂！

我爱读书它可以陶冶我们的思想，情操，教育鼓舞我们，我认为读书贵在勤奋。中国有句俗语叫做‘一勤天下无难事’。唐代大文学家韩愈也曾说过：‘业精于勤’。这就是说学业

的精深来源于勤奋。

一直我都认为读书是最幸福的。我除了拥有现实世界外，还拥有另一个更为精彩的世界！

我的演讲完毕，谢谢大家。

## 播音员读稿篇四

大家好！

我叫xxx□今天来到这儿竞选学校的播音员。

其实站在这个讲台上全都原于我小时候的一个梦想，因为很小的时候我就迷恋上了听广播，还立志以后长大要当一名播音工作者。所以我一直就要求自己坚持说普通话，虽然我这普通话不像专门学过的那样，但也至少是字正腔圆吧！

而且我也一直都比较注重文学方面的修养，的确，这个讲台对于我而言并不陌生，但是我想，它对于今后的我来说又将会是另一个起点和机遇。我也希望我能用以前的经验和以后在学习过程中新的知识把播音员这一角色做得更好，把学校的播音做得更好，也希望老师和同学能给我这个机会！

谢谢！

如果你喜欢我，也喜欢我的声音，那就请投我一票吧！相信我会做的很出色的！高尔基说：只有满怀信心的人，才能在任何地方都满怀信心，沉浸在学习中、生活中，并实现自己的意志！我对自己充满信心，请老师和同学们给我一个展示才华的舞台，我会让它变得更加绚丽多姿、精彩无比！

## 播音员读稿篇五

大家下午好！

今天我演讲的题目是：少年正是读书时。

“读书破万卷，下笔如有神”，这是唐代著名诗人杜甫的话。是啊！书是人类进步的阶梯，今天的社会是高科技社会。一切都离不开书。我们现在正是读书的大好时光，同学们不能错过哦。要知道只有读好书才能懂得更多的知识。只有读好书才能武装我们的.头脑。只有读好书才能使我们克服重重困难，成为生活中的强者。

就拿我来说吧，以前我对读书根本没有什么兴趣，写完作业就知道玩，老师布置作文时，我愁得东一头西一头，不知道怎么写，做阅读时，也不会总结文章的主题思想。因此，语文成绩总也上不去，数学题总也不会做。

一个偶然的机会有，使我对书产生了兴趣。那是去年冬天姑姑给我买了一件毛衣，穿脏了妈妈给我洗，我知道会变色，我叫妈妈先撒些盐搅拌好后，再把衣服泡进去，十几分钟后，再把毛衣搓洗一遍，用水冲干净。妈妈照我的话去做了，毛衣不但不退色，颜色还很鲜艳呢！妈妈高兴又惊奇的说：“儿子你哪学的啊？”我自豪的说：“书上学的。”从这一刻起我知道了书在生活中的运用之后，每天放学写完作业，我总是看书。在读书的过程中，我才发现书中的世界如此丰富如此高妙。我可以和各种书对话，与书中的人物对话，与书中的人物同呼吸共命运。我会为他们的快乐而高兴，为他们不幸难过。我通过书遨游祖国的大好河山，尽情的想象无穷有趣的世界。

啊！原来读书能给人带来如此大的快乐和享受，我真后悔明白得太晚了。现在作文课上我再也不会像以前那样发愁，语文成绩也提高了，我尝到了甜头，我更爱读书了。但我也要

告诉同学们，读书其实很快乐，快快到书中遨游吧！

谢谢大家！

## 播音员读稿篇六

你是否想做播音主持的工作呢？你是否马上就要进行竞选播音主持演讲了呢？本站小编这就为你整理了几篇竞选播音主持三分钟演讲稿，快来收藏吧。

亲爱的老师们、同学们，

大家好！

我是来自高（ ）班的，今天能够站在这竞选的舞台上，我感到十分荣幸。

我是一个活泼开朗的女孩，爱好广泛。我从小就接受的就是普通话教育，普通话基础比较好。而且我十分喜欢播音主持这个行业，从小就向往能成为一名播音主持人，我对校广播站也是有着一定的了解得，校广播站是宣传学校一个阵地，也是学校和同学之间交流沟通的一个平台，我希望自己能利用这个平台，通过我的声音报道发生在学校的人和事，宣传真善美，营造出健康、活泼、向上的校园氛围。

高尔基说：只有满怀信心的人，才能在任何地方都满怀信心，沉浸在学习中、生活中，并实现自己的意志！我也希望能用我以前的经验和以后在学习过程中新的知识把播音员这一角色做好，充分发挥展示自己的特长，将学校的广播站办得有声有色，将最美的音乐、最棒的演讲、最有价值的新闻、最广博的知识送给亲爱的同学们！

亲爱的老师们，同学们，请把你们的掌声给我，把你期许的

目光投向我。我对自己充满信心，请老师和同学们给我一个展示才华的舞台，我会让它变得更加绚丽多姿、精彩无比！

尊敬的各位老师，各位主持，各位赛友：

大家好！当我们踩着时光的步伐，踏着金秋的气息，迈着轻盈的脚步缓缓走进高中这片天地，我感觉是如此的兴奋与激动。因为，我知道，我是一名高中生了，我将要担负起更多的责任与使命了！高中生涯，人生的金色时光，在此，我们将要演奏青春的乐曲，谱写生命的华章！

历史的沧桑抹不去恢宏的记忆，时间的距离扯不断青春的气息。历史激荡，大浪淘沙，在这被历史定格的日子里，让我们回眸往昔岁月，重现昨日时光，齐心协力，踏平坎坷求知路；众志成城，激扬矢志报国情。当国旗升起，五星红旗迎风飘扬，当国歌奏起，《义勇军进行曲》在空中回荡，我们的责任，我们的使命也将要在这个属于我们的湛蓝天空中自由飞翔！

此时此刻，我们心怀同一个梦想，站在同一个舞台，风雨无声，岁月无言，有的，只是我们对文艺的执着与热情，还有我们宁静的内心深处的奋发与激昂！这，是我们的骄傲，更是祖国的自豪，因为，我们正在为祖国更加美好的明天而奋然拼搏！

诚然，金无足赤，人无完人。无论今天的比赛结果是好是坏，我们都不要忘记“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”；不要忘记“江山代有才人出，各领风骚数百年”；不要忘记“俱往矣，数风流人物，还看今朝”；更不要忘记：我们是八九点钟的太阳，是初生的朝阳，希望寄托在我们身上。如果今日在此能够得到幸运女神的眷顾，那我则会用自己的实力打造非凡的自我，证明我的内在潜能，证明我自己的独特之处！同时，我希望，无论今天的结局是多么美好，还是多么残酷，我们都要笑着走下去。因为祖国的明天还在等着我们去创造更多

的奇迹，续写崭新的篇章，因为，我们只有笑着走下去，我们的明天才会更加美好，未来愈加辉煌！

演讲完毕，谢谢大家！

尊敬的各位领导、各位评委：

大家好，很高兴今天我能够怀着领导的关心，同志们支持，站在这里迎接一次全新的挑战。

其实说起挑战，是从20xx年初就开始了，那时我刚刚告别曾经的辉煌，赤手空拳闯入了“电视”这个对我来说完全陌生的行业，新的机遇，新的挑战，面对一无所知，我告诉自己：一定要争气，既然受命于此，就要尽力干好，并且暗暗地给自己定了一个指标：一年打基础、两年见年效、力争3年实现新跨越。

如今3年的时间即将到了，今天我站在这里可以非常自豪的说：3年来，我一直在不断的学习进取，努力过，奋斗过，我问心无愧！

为了提高自己的播音水平，早晨从头到尾收看一遍中央、省市如的新闻节目成了我第天的必修课，仔细揣摩，自得其乐，并且从中受益匪浅；以前从来不关注时事，关注新闻的我现在成了新闻节目的忠实观念，我家的电视天天围着新闻围，邢质斌、李修平、徐俐、海霞都是我学习的榜样，都成了我的老师。甚至有一段时间听说播音的发音方法和唱歌的发音主法有矛盾，为了能够提高自己的专业化水平，打小就喜欢唱歌的我就很少再去系统的练习声乐了。就这样，持之以恒的学习加上不间断地努力工作使我很快成熟起来，播音清新、温和、自然，大方，使严肃的《邹平新闻》多了一份亲切，得到了越来越多的观众的喜爱。

曾经有一位老家是邹平，在惠民工作的惠民的朋友写来一封

信，说“自己本是关注时事的，也喜欢看你播报的新闻，总是感觉很亲切，很大方”，还有一位韩店的观众打来电话与我交流其皮肤护理方面的知识，等等等等。就是在一封封信一个个电话中，观众朋友给了我充分的肯定和支持，我也仿佛和观众真正地面对面了，我触摸到了观众的爱心，还有信任与理解。真诚面对观众，这可能就是我比较有观众缘的原因吧！

我是一个要强的人，得到了观众的认可并不够，我还要争取业内人士的肯定，做一名专业性新闻播音员，不做则罢，要做就做最好，最起码在自己的能力范围之内做到最好。去年7月份，在局领导的大力支持下，我有机会到山东广播电视学校学习播音主持专业知识，这为我提高播音能力和水平打开了扇广阔的大门。我知道一次学习的机会来之不易，在广校的时间里，我总是尽可能地抓住一切可以学习的机会。当我们这一组的面授结束以后，我总是偷偷地到别的老师那里再去上上小课，接触更多的知识。有一次我溜到了《今日报道》的主播毛鑫老师那里，当我读完一段新闻稿“二月二，龙抬头……”后，毛鑫老师说，一位高手来了，当问起我是哪里，我清清楚楚地告诉她我来自滨州的一个县级台-邹平时，我从她的眼中看到了一份惊异。现在她肯定已经不记得我是谁，但就是她让我更坚定了一个信念。我要做省台、中央台播音员一样的高手！

事实证明我没有食言□xx年、xx年，《解读“邹平现象”》《成功的跨越》分别在本年度的全市广播电视奖评选中获一等奖，《魏桥纺织香江上市》获二等奖□20xx年8月，在山东省广播电视作品奖评选中，《一小时的较量》获得二等奖，在此期间我多次跟随记者去农村、到工厂，深入基层，了解邹平的发展变化，并以一种见证人的身份(出现场图像)在荧屏上把这种变化传达给了全县、全市、全省的观众。

去年国庆黄金周期间，我们的一条新闻在中央台《新闻联播》中播出，看过那天节目的人都会看到：那一天我身着红装，

向全国人民报告了在山东、在滨州有一个邹平县，人们的欢欣和鼓舞！这应该是我们邹平县广播电视局的播音员第一次出现在中央电视台的《新闻联播》节目中！据我所知，一个县级电视台的播音员的图像被采用在中央《新闻联播》中，这滨州、在全省广电系统中都是少之又少。除了喜悦之外，更多的是欣慰，是自豪，不仅是因为开创了先河，更是因为我又为邹平广播电视局增添了一抹光彩！我觉得县级台播音员同样要有中央台的大气与风范！

去年8月份，我又通过考试拿到了播音员主持人上岗资格证，取得了播音员主持人的准入资格。而且在上岗资格证的考试中，经北广的评定，我的上镜播音主持成绩和总分在滨州市所有的电视台、电台播音员中名列第一！

作为一名播音员，工作的艰辛跟成功的喜悦来比是微不足道的，但就是这种“痛并快乐着”确实是时刻伴随着我们的生活。

《邹平新闻》《一周视点》一周7天，满满当当，没有节假日，没有星期天，粗略的计算了一下，一年365天，大概有100多天都是加班时间，晚上伴着星星月亮回家是再也平常不过的事了。另外，我又在日常工作中学会了编辑机、字幕机的使用，做一名“编外编辑”，经常要协助制作新闻和字幕，这样就更加忙碌了。中午下班的一两个小时大概是这一天最忙的时候，衣服扔在洗衣机里，房间总要收拾一下吧，一切都是快节奏的。

的时间里，我只在手术和出院时在医院呆过两个上午，其他时间便是中午晚上穿梭于家庭、单位与医院之间，那种愧疚一直深深地印在我的心里。

每个人都有劳累的时候，都有情绪低沉的时候，但因为我是播音员，我就一直在提醒自己：观众见到你的时候你要都有亲和的笑容，通过自己的播报来满足观众的视听需求，所以

无论生活中遇到多大压力，在录制节目的时候都要抛到脑后。无论台下有多疲惫多劳累，只要面对镜头，自己就永远要是神采飞扬，光彩照人。

新闻节目的时效性非常强，有很多时候稿件急着播发，这就要求播音员必须要有快速准确的备稿能力，正因为具备了这方面的素质，所以我能在时间较短的时间内把握稿件的内涵，理解稿件内容，从容应对，配音的速度、质量都比较高，也为记者编片子和后期新闻串联争取了宝贵的时间。

另外我觉得作为一名新闻播音员，责任心也是很重要的，因为我是播出最后一道关口，所以在工作中只要自己觉得某句话、某个字甚至是某个词字不太妥当，可能对也可能错，那就哪怕多跑一趟腿，多说一句话，也要努力把一切差错纠正在播出之前。

在一天天不间断的播音当中，我了时常在琢磨，怎样才能使自己的图像给人一种赏心悦目的感觉，经过在工作中实践，我慢慢发现，恰到好处的化妆，得体而品位不凡的着装，巧妙搭配的饰品，为新闻节目增色不少。比如我今天要录节目，那我的工作实际上从昨天或者前天就开始。首先要考虑自己的着装，看看是不是什么特殊的节目，穿什么样的衣服比较合适。比如清明节，我就不能选择穿很艳的衣服。这样也为我们的《邹平新闻》保持收视率增加了一个很重的砝码。

有人问我，日复一日面对着冰冷的摄像机镜头，怎么会笑得出来呢？会不会觉得很枯燥？为什么眼睛里面流露出来的那种亲切分明就像是面对老朋友。这个时候我笑了，我说“也许是枯燥并快乐着吧。虽然我们的工作形式是固定不变的，但是我们接触的新闻内容每天都是新的，而且是在第一时间。”所以说在为观众播报新闻的同时，我也享受着新闻带来快乐。

随着时代的发展，对人才的要求也在悄然发生着变化，“多

面手”越来越受到人们的欢迎。在播音实践中，我参加了一系列重大活动的现场直播、播音和主持工作。从20xx年开始我几乎承担了县里所有大型文艺演出的主持节目，从每年一度的读书文化节到邹平县春节文艺晚会，从“七一”广场合唱比赛到“喜庆xx大、放歌新邹平”，伴随着一次次的锻炼与考验，我也在不断的改进与成长，逐渐形成了自己“亲切、自然、清新、大方”的主持风格，并且因为反应机敏，应变力强，处理突发事件得心应手而使自己的主持更加游刃有余。去年10月份成功地与相声名家李金斗合作主持了邹平县第二届读书文化节开幕式，之后又于北京、淄博等地的主持人同台竞技，在学习的同时，也进一步印证了自己完全有能力、有实力担当重任，关键时刻能够拉得出、用得上、经得住、打得赢！能够做一名善打硬仗，能打胜仗，经得起考验的精兵强将！

曾经有一次在体育广场主持节目，由于上下台的设备非常简陋，使用几张桌子和几把椅子摞在一块组成的，在下台的时候，桌子和椅子一下松动了，我也从高处摔了下来了，当时眼泪就在眼眶里打转转，但是因为我是主持人，当再次轮到自己上场时，舞台上的我又是笑容满面，妙语连珠了，事后我却不得不贴了好几天的膏药。

除了主持节目以外，我还多担任了许多重大活动的现场解说任务。全省科学发展经验交流现场会来邹平考察，给省委张高丽书记等省领导及全省各个市的主要领导解说，短短两个小时的时间，解说贯穿始终，除了沿途看之外就是通过解说来了解邹平，责任之重大不言而喻，11月，我们圆满地完成了任务，得到了省市县领导的一致好评；副省长赵克志同志视察邹平环境建设情况，我做现场解说，当解说完毕后他曾经评价一个不是本专业的人能够讲解得这么清楚透彻，我就知道“一分耕耘，一分收获”这句话没有错。曾经有人说我是“金牌解说、金牌主持”，一次成功很容易，难得的是每次赢得满堂彩，我说不尽然，功夫都下在背后了，我从不喜欢直接去念别人的稿子，而是根据自己的语言习惯，在不影

响大局的情况下，总结修改，融会贯通，就是在一点、一笔，就足以让整个过程顺畅而不乏味。另外我还多次在许多重要的大会中，像人大政协会、邹平跨入全国百强大会包括今天上午刚刚召开的全县平安建设会议中担任了现场播音工作，得到了一致好评。

正是因为从事电视这样一个行业，使我成了别人眼中的公众人物，但在我看来，作为一名播音员除了业务精湛之外，更注重自己的道德修养，首先应该做一名堂堂正正的人，不要辱没了“播音员”这个响当当的称号，尽最大能力使自己成为道德修养的典范，可以经得起任何形式的推敲。确实，处在这个位置，种种诱惑和机会就在眼前，只要轻轻一伸手，就能抓到……但是我却心甘情愿让心中的“规矩”来约束自己，正是这种规矩塑造了自己健康的心态，达观、向上，明朗，时刻提醒自己保持一种冷静、客观，不浮躁的心境。我喜欢这种普通人的幸福，因为有种踏在大地上的实实在在的感觉。

在这新的一年刚刚那个开始的时候，我又接手了一档新的栏目《梁邹纵横》，我又回到了一个全新的起点——但这应该是更高的起点！前方的路会怎么样，我无法预测。但是无论是坎坷，是平坦，我都愿用自己真诚、正直的双手创造美好的未来！

## 播音员读稿篇七

以前是电视迷，电脑迷，现在是书迷。

记得有一次，我妈让我去新华书店买书。一进书店，放在门口的一本名叫《洋葱头历险记》的书就引起了我的注意。我伸出手，拿起书，津津有味地读了起来。

酪这样的阅读持续了一个半小时，我被故事中的悲欢离合深深吸引。当我读到悲伤时，眼泪会不由自主地流下来。当我

读到快乐的地方时，我的脸上会有一丝微笑。

每次拿到书都会像饿狼一样去读。上学路上，我手里拿着一本书；吃饭的时候，桌子上有书；到了晚上，妈妈一遍又一遍的催我，我就放不下书了。

## 播音员读稿篇八

大家好！

我是四三班的陈财位，今天我要竞选播音员。

一直以来我非常喜欢播音主持，这次来竞选是因为我想提高我播音主持能力，扩大视野，同时想通过这个平台展现自我，让自己结交的朋友。

如果通过大家的认可成为一名播音员，我一定以百倍的决心努力做好播音员；如果我遗憾的落选，我也会以很好的心态去面对，坚持自己对播音主持的热爱。

希望大家能给我一次机会，谢谢大家！