

2023年大班游戏活动编花篮 幼儿园大班母亲节活动设计方案(优秀5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

教师演讲稿题目篇一

教师给了我们一杆生活的尺，让我们自我天天去丈量。你知道多少做优秀教师演讲稿题目？下面本站小编为你整理了几篇做优秀教师演讲稿题目，希望对你有帮助。

尊敬的校领导、尊敬的老师、同学们：

大家下午好！

首先请允许我代表“十佳青年教师”，向大家表示诚挚的感谢。感谢大家对我们教学的肯定并且给予我们如此崇高的荣誉。

“十佳青年教师”的称号，对于我们既是荣誉，也是责任，同时也反映了学校对全体青年教师的殷切希望。我们要珍惜这份荣誉，我们要肩负起这种责任，我们更要不辜负学校上下对我们的期望。被评为“十佳青年教师”，使我们体会到了学校对青年教师的关怀、鼓励和鞭策。我们知道我们只是上外优秀青年教师群体中的代表，上外历史上出现过一代又一代的优秀教师，我们应该以他们为学习的榜样，继承和发扬他们爱岗敬业、教书育人的优秀传统。

学校党委适应新形势的需要，提出了着力打造三个核心竞争力，以知识创新和培养高素质、复合型、国际化人才作为我们上外的办学目标，并且把“格高志远、学贯中外”的新校训提高为上外大学精神理念的升华。我们青年教师应该积极响应校党委的号召，从自身做起，身体力行，坚守校训。我们一定要珍惜美好时光，加倍努力工作，时刻不忘学习，提高自己的专业水平，为培养高素质、复合型、国际化人才奉献自己的青春和力量，为把上外早日建成高水平多科性国际化研究教学型外国语大学作出英贡献。

作为上外的青年教师，作为上外这个大集体里的一员，我本人深感荣幸。我从1991年进入上外学习、工作，十六年来我所取得的每一点成绩都离不开上外老师和同事的帮助，是上外人爱岗敬业、教书育人的优秀传统培养了我。我从事教学工作时间并不长，xx年我调入英语学院，之前在研究所工作，刚走上教学岗位而且教的是毕业班，当时心情十分紧张。但我在李光仪、何兆熊等许多老教授的关心和帮助下很快就熟悉了业务，胜任了工作，当年就被毕业班学生评为“最受欢迎的老师”。走上教学岗位五年来，我在老教师们的引领下，参与了两门精品课程的建设：国家级精品课程《高级英语》和上海市精品课程《美国文学史》，我分别担任了两门课程的主讲教师。在学校教务处的帮助下，我成功地开设了一门全校性的通识课程，得到了教务处和广大学生的普遍好评。今年暑假，我应美国国务院的邀请代表中国、代表上外去美国参加当代美国文学的暑期研讨班。在短段六周时间里，我们走访了美国的不少著名大学，所到之处我都能遇到或找到我们上外的校友。他们在美国学习、工作、生活，但他们对母校的情况十分熟悉，时刻关注着母校的变化和发展。他们想方设法为我这位母校来的老师提供一切方便，其情其景令我无比感动。这是上外母校的力量！在美期间，为了母校的荣誉，为了报答校友们的深情厚意，本人在研讨班上不敢有丝毫的懈怠，我把平生所学、所知充分展示在美国及来自世界各地的其他十七位学者面前，赢得了他们由衷的赞许。除了向其他学者学习先进的教学理念和教学方法外，我也当场为

他们上了一堂生动的美国文学课，我的讲题是“十八、十九世纪美国文学中的中国人形象”，讲课取得了极好的效果。研讨班结束后，美方对本人作出了很高的评价，美国教授说本人是中国历年选派的学者中水平最高、英语最好的。我不无自豪地对美国教授说，因为我来自上外，来自中国英语水平最高的高等学府。我记得出国前，我的学生对我说过这样的话：老师，你是我们的骄傲。但此时此刻我想说的是：所有的上外人都是值得骄傲的！

最后，在这个美好的、属于我们自己的节日来临之际，我祝愿大家工作愉快、身体健康、万事如意。

谢谢大家！

尊敬的校领导、尊敬的老师、同学们：

大家下午好！

首先请允许我代表“十佳青年教师”，向大家表示诚挚的感谢。感谢大家对我们教学的肯定并且给予我们如此崇高的荣誉。

“十佳青年教师”的称号，对于我们既是荣誉，也是责任，同时也反映了学校对全体青年教师的殷切希望。我们要珍惜这份荣誉，我们要肩负起这种责任，我们更要不辜负学校上下对我们的期望。被评为“十佳青年教师”，使我们体会到了学校对青年教师的关怀、鼓励和鞭策。我们知道我们只是上外优秀青年教师群体中的代表，上外历史上出现过一代又一代的优秀教师，我们应该以他们为学习的榜样，继承和发扬他们爱岗敬业、教书育人的优秀传统。

学校党委适应新形势的需要，提出了着力打造三个核心竞争力，以知识创新和培养高素质、复合型、国际化人才作为我们上外的办学目标，并且把“格高志远、学贯中外”的新校

训提高为上外大学精神理念的升华。我们青年教师应该积极响应校党委的号召，从自身做起，身体力行，坚守校训。我们一定要珍惜美好时光，加倍努力工作，时刻不忘学习，提高自己的专业水平，为培养高素质、复合型、国际化人才奉献自己的青春和力量，为把上外早日建成高水平多科性国际化研究教学型外国语大学作出英贡献。

作为上外的青年教师，作为上外这个大集体里的一员，我本人深感荣幸。我从1991年进入上外学习、工作，十六年来我所取得的每一点成绩都离不开上外老师和同事的帮助，是上外人爱岗敬业、教书育人的优秀传统培养了我。我从事教学工作时间并不长□xx年我调入英语学院，之前在研究所工作，刚走上教学岗位而且教的是毕业班，当时心情十分紧张。但我在李光仪、何兆熊等许多老教授的关心和帮助下很快就熟悉了业务，胜任了工作，当年就被毕业班学生评为“最受欢迎的老师”。走上教学岗位五年来，我在老教师们的引领下，参与了两门精品课程的建设：国家级精品课程《高级英语》和上海市精品课程《美国文学史》，我分别担任了两门课程的主讲教师。在学校教务处的帮助下，我成功地开设了一门全校性的通识课程，得到了教务处和广大学生的普遍好评。今年暑假，我应美国国务院的邀请代表中国、代表上外去美国参加当代美国文学的暑期研讨班。在短段六周时间里，我们走访了美国的不少著名大学，所到之处我都能遇到或找到我们上外的校友。他们在美国学习、工作、生活，但他们对母校的情况十分熟悉，时刻关注着母校的变化和发展。他们想方设法为我这位母校来的老师提供一切方便，其情其景令我无比感动。这是上外母校的力量！在美期间，为了母校的荣誉，为了报答校友们的深情厚意，本人在研讨班上不敢有丝毫的懈怠，我把平生所学、所知充分展示在美国及来自世界各地的其他十七位学者面前，赢得了他们由衷的赞许。除了向其他学者学习先进的教学理念和教学方法外，我也当场为他们上了一堂生动的美国文学课，我的讲题是“十八、十九世纪美国文学中的中国人形象”，讲课取得了极好的效果。研讨班结束后，美方对本人作出了很高的评价，美国教授说

本人是中国历年选派的学者中水平最高、英语最好的。我不无自豪地对美国教授说，因为我来自上外，来自中国英语水平最高的高等学府。我记得出国前，我的学生对我说过这样的话：老师，你是我们的骄傲。但此时此刻我想说的是：所有的上外人都是值得骄傲的！

最后，在这个美好的、属于我们自己的节日来临之际，我祝愿大家工作愉快、身体健康、万事如意。

谢谢大家！

尊敬的各位领导、同仁：

大家好！我今天演讲的题目是——爱在点滴，今生无悔！记得冰心老人告诉过我们：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机。”我们在座的今天选择了教育，当了教师，就拥有了一份爱的艺术，那就是宽容、鼓励、提醒，我们的职业就像绵绵的春雨，“随风潜入夜，润物细无声。”一个鼓励的眼神、一句亲切的话语，都会让我们的弟子倍受鼓舞，获得无穷的信心。

细细回味，我在教育战线上已度过了数个春秋，微笑过、哭泣过、感动过、彷徨过，带过低年级，带过高年级，在不断地总结分析中，我找到了属于自己的宝典——那就是一颗爱学生的心，一切因爱而生，一切从爱出发。我有责任和义务教弟子知识，更要培养他们做一个道德高尚、品行端正的人，当我怀揣爱生如子的心和他们在一起时，我就感到无比的轻松和快乐；当他们不经意的犯错时，我会诚恳地指出；当他们情绪低落时，我会用眼神和语言鼓励；当他们身体不适时，我会像妈妈去关爱；当他们遇到解决不了的困难时，我会伸出热情的手去帮助……点石成金的爱，是世界上最伟大的爱，我把爱镶在他们的举手投足间，嵌在他们的一颦一笑中，洒在他们的心灵里。

当我慈祥的微笑、赞许的目光、亲切的话语、连同作业的批语，在孩子们心中激起涟漪时，我才真正领会到“教师”二字的丰富内涵，真正明白“教师”二字所包含的深重责任，当我看到桃李满天下的日子，也就是我的爱洒满天下之时。

数载的教书生涯，虽然辛苦、虽然清贫，可我体验了人生最大的幸福——师爱无限，爱在点滴，今生无悔！愿所有爱学生的教师都能得到福泽!!!

七年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。七年的辛勤耕耘，七年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我已静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送他们安然的离去，我的一天就这样结束了。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，我便感到：这就是我人生最大地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气韧性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴自弃的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

七年的工作实践，使我对教师这个职业有了更深的感悟，特别是做为一名班主任，既要有严师的风范，又要有慈母的情怀。人生最大的不幸莫过于失去母爱的痛苦。今年的正月十五，当我们沉浸在合家团聚的欢庆时刻，而年幼的他却承受着失去母亲的悲痛，我心里在痛恨这位年轻的母亲自私冷酷、

不负责任之余，更多的时候是对他充满着忧虑与同情。我该用什么方式来抚慰这颗受伤的心呢？开学那天，他一如既往地来到学校，当我真正地面对他时，我觉得一切言语都显得那么苍白无力。沉默了好久，我说：“到老师跟前来好吗？”我牵着他的手，望着他那无助的眼神，那颗幼小的心灵现在也许还无法丈量生与死的距离。我轻轻地告诉他，你知道吗？你不在的这几天，我们都很想你，同学们有很多知心话想对你说，你一定要坚强！你是男子汉！几句简单的话，使他顿时泪如雨下。他哭着说：“会的，老师，同学们，我一定会坚强！”在以后的日子里，学习上我们时时关心他，生活中，我们处处照顾他。我惊喜地发现：久违的阳光又一次回到他的脸上。

背负记忆的行囊，一路采撷他人的野果琼浆，只为自己能够成长为教坛的一颗长青之树。一代名师魏书生老师那诙谐幽默的谈吐、那渊博的学识，让我崇拜不已。大灾面前，谭千秋老师那无悔的抉择，用男儿血肉之躯托起人间最美丽的彩虹，他是我们挥之不去的记忆。一个是生者永无止境的燃烧，一个是死者用一种舍己的大爱共同谱写对人民教育的无限忠诚，更奏响了新时代教育嘹亮的凯歌，他们的精神如春风化雨般影响着我，更鞭策着我。是呀！既定目标，行无彷徨。平凡之中，更能彰显英雄本色。让我们勇敢地去做的事业吧！让春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干再一次释放它的魅力，让教师天底下最光辉的事业再次镀上它金色的光环。让师者，传道，授业，解惑这种至死不渝的情怀将滚滚红尘中种种诱惑淹没，更让那些功名利禄随着一江春水付诸东流。我坚信：一支粉笔，三尺讲台，一颗爱生如子，爱校如家的心，足以让我的人生写满精彩！

谢谢大家！

教师演讲稿题目篇二

亲爱的同学们：

大家下午好！

很高兴能在这个下午和大家说说我的心里话。

有同学可能认识我，知道我是你们师兄师姐的美术老师，但我今天不是来和大家上课的，而是想和你们共同探讨几个问题，几个大家也比较关心的问题。

第一. 是否只有在重点学校就读或只有生在富裕美满的家庭才会有出息？

对这个问题，我先来说个真实的故事：初中毕业那年，我们班两个成绩一直都是中等的音乐特长学生同时面临人生的选择。

结果一个上了职高，一个上了普高。

三年过去后，大家猜想一下他们的命运？(给同学一点议论的时间)

结果那个职高生很轻松地考上了不错的大学，而那个普高生却名落孙山。

这是为什么呢？后面我们了解到，那个读职高的同学一进高中就发现自己是竟是班上的前十名，感到很高兴——原来我也是优等生！于是学习更加努力，而老师和家长也觉得他是颗好苗子，总是不断地鼓励他表扬他。

慢慢地他成绩越来越好，人也变得越来越自信，而且回忆起高中大多是快乐的情景。

而那个普高生则恰恰相反。

他作为艺术特长生，虽然高考时可以享受一定的分数上的优惠。

但在他周围一块学习竞争的，却都是那些成绩很好的同学。

在初中他还是中等，可到了高中，无论他怎样努力，他始终比不过那些专门学文化的同学，老是最后几名。

这让他感到抬不起头来，对学习也渐渐失去了信心。

而且他非常不快乐，再也不想提到那段黑色的日子。

这也许只是一个特例，但这充分说明了一个问题。

就是所谓的好学生其实是比较出来的！有句话说：宁做鸡头，不做凤尾。

很多成绩很好的大学生为了得到单位的重视，也往往选择一些规模较小的单位，因为这样才能更好地突出自己，发挥自己的聪明才智，而不至于淹没在人群里。

我们这里的年级前十名，放到二中重点班去，也许就是最后几名，你在那里就不会有现在这样良好的感觉。

而你们面临的考试却是一样的。

所以说，在普通中学读书没什么不好，甚至还是你们的一种福气！

当然，我不是说只有小地方出人才，我是想告诉大家，其实无论在什么样的地方，只要我们自己相信自己，不断努力，就可以成功。

如果你实在不喜欢现在的环境，就更要努力，靠自己的实力考出去。

只有正确面对现实，才可以扭转命运。

如果是一味的埋怨环境，只怕你连你不喜欢的环境都待不下去。

(我们知道，我们学校下半年起不办高中了，那些开始还埋怨我们学校不好的同学如果不能正确地面对现实，还在那一个劲的抱怨，那他们就没有合适的书读了)

还有家庭环境，我想每个人都希望自己能拥有一个幸福美满甚至是富裕的家庭，有特别疼爱自己的爸爸妈妈。

可很多时候，生活并不象我们想象的那么美好。

这个时候，你能怎么办，是抱怨父母没有给你最好的条件吗？如果是这样，那你们的父母是不是也要向他们的父母——你们的外公外婆、爷爷奶奶抱怨，你们觉得象他们抱怨有用吗？当然没用！

俗话说，自古英雄出，纨绔子弟少伟男。

这句话不是讽刺，而是天大的真理。

不信你们可以自己查查，你们自己认可的成功人物不管是古代还是现代有几个是出身在富裕家庭的？普通的家庭环境更能锻炼我们的意志，坚定我们成功的决心，从这个意义上讲，生在平凡的家庭环境也是我们的福气！

所以说，不论我们是处在什么样的环境中，只有正确地面对现实，不断地学习，让自己真正强大起来，才能扭转自己的命运。

第二. 为什么只有不断学习知识才是唯一能加速自己成长的利器?

有时候我们明明是自己想看会书，结果妈妈跑来说你怎么还不去看书?一下弄得自己很没有劲了，有时自己犯了点错，老师就说把这篇古文抄两遍，本来我是很喜欢这篇《岳阳楼记》的，但被罚抄两遍后，对所有的古文都不喜欢了。

有时候父母和老师一不小心就打击了我们的学习积极性。

(看到很多同学都点头，哈看来这样的事情还不少)

让我们觉得学习是一件很讨厌很麻烦很艰难的事情。

知识真的可恶吗?

让我们来听下面两个故事。

一个是今年5月23号中央一台的《东方时空》栏目介绍的:

一个18岁的山东花季少女躺在北京协和医院的病床上，全身焦黑，手脚皮肤还遍布着一个个大水疱，一碰就破，而她的整个脸几乎肿大了一倍，看上去非常恐怖。

而造成这个严重后果的原因很简单。

那天晚上，这个女孩感到有些热，她以为自己是发烧了，就随便找了些青霉素和v钾片吃了。

第二天起来，她便觉得脸有些痒，开始也没有在意，以为是药物的正常反应，后来脸慢慢肿起来，而皮肤上也冒起一个个水疱，她这才慌了神，赶忙去医院。

可山东没有医院可以治疗，他们于是立刻去北京仁和。

才一周的时间，她就成了刚刚我们说的那个样子。

那我现在想问同学们，到底要怎样做才可以避免类似的事情发生呢？我是说在不去医院的前提下。

(请同学畅所欲言)

最起码要做到:(揭示答案)

1. 了解自己真实病情，对症下药。
2. 了解药性和其副作用。
3. 了解自己有无药物过敏史。

再来看第二个故事，这是我大学同学亲身经历的事情。

那个男孩是我班的副班长，个子很高，身体强壮，人也聪明，当时他的目标是进一个比较有实力的`装修公司做室内设计。

在我们毕业那年，他只身去广州找工作。

由于之前他已把简历通过邮件发到那里，公司便通知他来面试。

结果到了那个公司，正好是双休日，公司没开门。

正在他着急的那会，来了两个所谓的公司内部员工，了解到他的情况后，那两个人就热情地带着我同学去他们的员工宿舍歇息，还弄好多吃的给他，我同学开始还挺感动，觉得世界上还是好人多。

结果到了晚上他就开始觉得不对劲了。

这个所谓的员工宿舍住了好多人，大多是看起来很潦倒的样

子。

他们一直都在问他家里在哪，家里人是干什么的，家里经济条件如何，关键是还不让他走！我同学心里急了，他马上意识到自己是被人骗了，而且八成是掉入传销这类陷阱了，就是那种家里不给寄钱就一直被软禁的那种。

但他毕竟是聪明人，也没有露出声色，还装做什么都不知道一样开开心心在那里过了一夜。

第二天一早，他就乖乖地跟着那两个人去吃早饭。

途中经过一个公园，他看那边人很多，就要求去旁边池塘看看可爱的金鱼，因为他表现得一直很单纯，他们也就没有拒绝。

等到了池塘，他就立在那里不走了。

恰好此时一个巡警经过，他大叫一声救命，就向巡警跑了过去，而那两个人见状立刻就跑了。

最后天河小区的警察根据他提供的线索，一举端掉了那个传销和敲诈的犯罪团伙。

那这两个故事，能给我们什么启示呢？(请同学回答，我再加以总结)

结论就是：要想在这个社会健康平安地生存，就必须具备一个现代人应该具有的各种基本知识。

否则别说什么舒服安逸，有车有房，就连基本的的生存都无法保证。

而获取知识的唯一途径就是学习，而且是自己认真地，主动地学习。

知识就象一把斧头，平时你可能会厌恶他的笨重，但到了关键时刻，往往是它帮助你保护了自己，甚至是帮助别人。

随着我们知识的不断增加，知识这把斧头会不断变轻，就像孙悟空的金箍棒一样，不仅可以随意放在脑后，而且让我们在任何时候都可以挥洒自如！

我们都知道司马光砸缸救人的故事。

那时，他才六岁，是个小孩。

现在，我们管这种行为叫急中生智，这种说法其实不准确。

智慧可不是“急”出来的，没有平时知识的积累，就无法果断地做出正确的行动。

而司马光也就无法成为司马光了。

(而且司马光也不是昙花一现，他后来官至宰相，可以说是一人之下，万人之上了。

如果没有从小的刻苦学习，是绝不可能取得那样的成就的！)

我们又回过头来看现在某些所谓的成年人，动不动就和人打架，一冲动就把人捅死了。

前面一个是救人，后面一个是杀了别人也把自己送上了刑场，我看，这成年人的智力还不如一个六岁的小朋友呢。

他年龄虽然一大把，却是光长知识，不长脑子，遇到问题，不懂分析，不知道用理智的方法解决问题，也不知道犯罪的危害性，结果是害人又害己。

我们是要当聪明的小朋友还是愚蠢的大人呢？全看你是否具有不断学习的愿望和能力了！

知识真是很有用。

喜欢旅游的同学要想玩得开心，就一定要具有一定的地理知识，这样才能方便你安排自己的行程线路和去的季节；也要具有一点历史知识，才能更好地理解当地民风人情；还要具有一些美术常识，才能帮助你拍出漂亮的照片和dv作品~~~~反正，知识越多的人就越自由，那些什么都不懂有不学习的的人只能到头来乖乖听从别人的安排。

关于这个问题，我首先要说，上帝他老人家是很公平的，他给谁的都不会太多。

他给了你一扇门，他就会给他一扇窗。

但上帝往往又很忙，没有时间一一给我们指出自己的优点，所以自己的优点一定要靠自己找！所谓东边不亮西边亮。

你一定有很多自己的长处。

有同学文科成绩不好，但反应很快，也许是学数学的好料；

有人成绩不好，但身体很棒，可以发展体育特长；

也有人上课老喜欢讲话，如果能改掉这个坏习惯，转为课间和同学讲笑话，说不定会是第二个奇志大兵。

还有人可能最大的爱好就是吃东西，嘴巴还特别刁，不好吃的不吃。

如果你能抓住这一特点，系统地学习生物历史美术和营养学等相关知识，将来没准会成为一流的美食评论家！

就象我杨老师至今不会游泳，所以就特崇拜那些会游泳的同学。

请在场的会游泳的同学举手。

好，在游泳池里，你们就是我的游泳教练！

大家别高兴得太早，无论你现在具备怎样的潜质和能量，都必须经过刻苦努力学习，才能真正发挥你自己的能力，千万不要把自己给浪费了！

大家都听过《伤仲永》这个故事。

仲永不可谓不聪明，人家小时候可是神童一个。

但连他这么有天赋的人一旦松懈下来，不再学习变也不再进步，最后也就是普通人一个。

可惜，太可惜了。

那怎样才能学好知识呢？

我认为首先要找到自己适合的、行之有效的学习方法。

这个说起来容易，做起来可不简单。

再和大家说个我自己的亲身经历。

我高一第一学期的历史考试，你们猜我打了多少分？29分！总分是100。

这让我非常难过，认为自己根本就不具备学习历史的能力，历史对于我就是世界上最高的山，我永远也无法翻越它。

我几乎打算放弃对历史的学习了。

过了两周，历史老师(兼班主任)找到我，问我历史为什么考成这样，是不是没考好？我老实说不是，我是真的不会做。

老师又问我为什么不会做。

我想了想就说：“我觉得自己记忆力不好，象什么人物名字和事件年代老是记不住，而这些又很重要。

象什么选择什么事件发生在哪年那种选择题，我是看那个答案都象，根本拿不准，背了也没有效果，所以一看到历史书就头痛。

听了我的话，老师听了低下头想了好一会，才慢慢和我说：“既然你老背不下那些年代，干脆就不要背了。

“不背了？”

我怀疑是自己听错了。

“对，不背了。

你老想背下那些年代却又背不下来，时间久了，就会很厌恶这些年代，甚至连整个历史都一块不喜欢了。

真正考具体年代的只有选择题，那没有几分，可以不去管它。

我知道你语文成绩很好。

这样吧，从今天开始，你不要再单纯地背任何的年代，而是把每次历史事件当成一个故事来看，看看这个故事的起因、经过、结尾是怎样的，还有它的时间、地点、主要人物呢？以及这个故事发生的主观因素是什么？客观因素是什么？如果改变其中一个条件会怎样，你可以发挥自己的想象去猜测？你猜测的理由是什么？如果猜不出可以看书上的小细节也可以问我。

考试前你再花点时间把书最后的历史大事年代表看几遍，记住，千万不要去背具体多少年，但你要知道哪个事件在那个事件前面，大概在什么世纪就行了。

我听了老师的话，虽然很怀疑，但一想到可以不背历史年代就很高兴，觉得终于可以不自己做不好的事情了。

其他的方法我也将信将疑地去做。

慢慢我发现历史居然就是一个个有意思的故事用时间串起来的。

当我带着自己的假设去听历史课时，偶尔还会觉得老师讲得太少太笼统。

有时老师和我的观点不一样，我便想着办法去推翻他的观点，总之我开始关注甚至喜欢历史了。

功夫不负有心人，到后来除了那种单纯选年代的题目我是随便选一个，其他的选择、连线、简答特别是最后的大题目，我是越做越轻松，往往在正确答案之外还有自己的看法，甚至能和历史老师好好聊上一阵子。

我的历史成绩也就看着一天天上去，最后一道大主观题还常常拿满分。

历史高考的时候历史还帮我拉了不少分。

现在回想起来，我真是特别谢谢我高中的历史老师(此人在我们读到高三时就以优异的成绩考上了北京政法大学的研究生，目前在国务院发改委任职)。

没有他的点醒，也许我会一直运用“错误的”完全不适合我的方法去学习历史。

会继续讨厌历史，最终让历史成为我的软肋，拖我的后腿。

万幸！

所以说有时候，我们真的不是不聪明，不是不好学，更不是学不好，而是暂时没有找到最适合自己的学习方法，才影响了自己的成绩的提高。

要想掌握最适合自己的学习方法并不容易。

虽然说每个人可能都有自己最好的学习方法，但在我们还没有全部找到前，先来听听我们年级各科成绩最好的同学介绍一下自己学习这门课程的独特方法和理由供大家借鉴和参考。

相信同学们一定能从中得到一些启发，回去以后，认真思考，一定要找到最适合自己的有效的学习方法。

今天的谈话就到这里，希望大家学习进步，天天快乐！

教师演讲稿题目篇三

大家好！

首先，树立良好的师德形象。教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。曾经有一名普普通通的教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。但他不悲观、不忧伤，凭着对人民教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。他深情地说：“我的知识是人民给的，我要珍惜这有限的时光，把知识献给人民。”古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还以德立身、以身立教。作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。俗话说：“教育是一个良心活！”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜

移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学学习，传授学生学学习方法，使学生受益匪浅；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。

“米粒之珠，也放光芒”这句话的原意是贬义的，但我认为用在教师身上却恰当好处。我们就像一颗颗小小米粒之珠在平凡的岗位上时刻散发光芒！这让我始料未及，这让我无比震撼，同时也促使我在从教四年来第一次重新去解读“平凡”二字的内涵：平凡事做到极致就是伟大，我要向“最美教师”学习，做一个平凡的好老师。我必须从以下几点努力做起。

一. 要有责任心

责任是一种能力，但责任比能力更重要，只有尽职尽责才能尽善尽美。一个老师本领再大，能力再强，如果不愿付出、不愿努力，不愿对孩子付出自己的爱心，也就不会取得成功，就不会为社会培养出有用的人才，不会为社会创造出价值。是的，干事业需要能力，更需要责任感。我的能力也许并不高，但只要我有一颗负责任的心，我的工作就不会做的差，我会做一个有责任感的教师，勇敢地扛起自己的责任，不推诿、不扯皮，投入热情，投入真心，从细节做起，从小事做起，从现在做起，使自己的能力和得到最大限度的发挥，自身的价值得到最充分的展现。

二. 做事要细心

“最美教师”的爱，贵在细心发现。教师每天将面对很多像“例行晨检”这样非常非常平常的常规工作，许多老师往往走过场，甚至根本不当一回事。但“最美教师”在这平常的工作中做得很细心，她们不仅仅发现孩子没来，平时还很了解每个孩子情况如孩子的姐弟在同一个学校学习。她们用行动告诉我们每一个教师，做好常规工作中的每一个细节，

细心发现每一个问题是很重要的，也是必要的。作为一年级的班主任我时刻提醒自己，在工作中有没有问题被遗漏，在常规教育教学上有什么细节被疏忽的。毕竟一年级的小朋友年龄较小，在学校里需要老师时时处处的细心观察，多多的提醒。作为班主任应该从班级里的每一件小事做起抓起，认认真真的对待每一个学生，让班级里的孩子能平平安安来校，开开心心回家。

三. 要有关爱心

有关爱心，你就不会对后进生感到厌烦；有关爱心，你就不会用体罚来简单的处理问题；有关爱心，就不会有那么多的学生离家出走、自杀；有关爱心，学生会从我们的爱中得到温暖，懂得爱，回报爱。教师的工作必须有爱，领导的关心、同事的帮助、学生的努力、家长的期待，正是我们前进的不竭动力，愿大家都从“最美教师”身上汲取爱的养分，滋生疯长。

四. 还要有恒心

“最美教师”的成功，贵在恒心。让我最震撼的是“最美教师”在爱的行动中坚持到底的每一个环节：给家长打电话；电话没人接就去孩子家；家里没人就去孩子母亲姚女士的上班处；给姚女士电话充话费等等。其中任何一个环节放弃了，悲剧就会发生。事实上，在我们的工作中，任何一个小环节都有可能被放弃或忽视。作为班主任更加要向她们学习，从身边的小事做起，从现在做起。特别是在处理班级的事情上要不放过任何一件小事，要做到多和家长沟通，多和孩子交流。特别是在我们的教育教学中，总会碰到不同类型、不同性格的孩子，但是对于一名教师来说，没有坏的学生，只有不懂得教育的教师。每个学生身上都潜藏着优点和才华，作为教师，应该耐心地去发现、去鼓励、去关注，用大爱去感染孩子，让孩子和家长能感受到老师的关心和对孩子的不抛弃，不放弃。

最后，我觉得我应该从小事做起，从现在做起。作为教师，就要勇于把平凡当成一种磨炼，把日常当成一种修养，把岗位当作责任，关注工作上的每一个细节，关注学生的每一点细微的变化，自觉认真做好每一件小事。

教师演讲稿题目篇四

大家好！

我发言的题目是《学会关爱》。

在我们的生活当中，总离不开“关爱”这两个字，我们要学会关爱妈妈、爸爸，关爱爷爷、奶奶，关爱老师、同学，关爱身边的每个人。

有时，你看到某个同学不愿与人相处，不喜欢说话，你可以陪他聊一聊，分担他的忧愁和苦恼，使他明白同学之间相互交流和沟通，同学之间说说笑笑挺好的，不仅能使人更开心、更快乐，也能增进同学间的友谊。一位阿姨生病去医院输液。年轻的小护士为她扎了两针也没有扎进血管里，眼见针眼泛起了青包。疼痛之时她正想抱怨几句，却抬头看到了小护士额头上布满了密密的汗珠，那一刻她突然想到了她的女儿，于是阿姨安慰小护士说：“不要紧，再来一次！”第三针果然成功了。小护士终于叹了口气，她连声说：“阿姨，对不起。我真的感谢您让我扎了三针。我是来实习的，这是我第一次给病人扎针，太紧张了，要不是您的鼓励，我真不敢给您扎了。”阿姨告诉小护士，阿姨也有一个和她差不多大的女儿，正在医科大学读书，她也将有她的第一个患者，她希望女儿第一次扎针也能得到患者的宽容和鼓励。

如果我们在生活中多点将心比心的感悟，就会对老人生出一份尊重，对孩子怀有一份怜爱，会使人与人之间多一些宽容和理解，少一些计较和猜疑。

其实，关爱就是这么简单，从你身边一点一滴的小事做起。“只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间。”这首歌唱出了我们的心声。

教师演讲稿题目篇五

大家好!

光阴似箭，岁月如梭，在这丹桂飘香的金秋，我们又即将迎来第xx个教师节。我，是一名普通的教师，有幸能作为教师代表，在今天的庆祝大会上发言，心情十分激动!因为，这是一种荣誉，也是一种鞭策!在此，请允许我代表全体教师，向多年来关心支持教育事业的区教育局领导、办事处领导，表示衷心的感谢和崇高的敬意!向无怨无悔、默默耕耘的园丁们，道一声:节日快乐!

回首往昔，思绪万千。二十年前的九月，也是这样一个秋高气爽的日子，我作为一名刚刚踏上工作岗位的新老师，第一次参加教师节庆祝活动。台上前辈们精彩激昂地演讲，让台下的我热血沸腾，周围一张张幸福灿烂的笑脸，让我心生感动。美丽的鲜花，热烈的掌声，感念师恩的温情，让教师是“太阳底下最光辉的事业”这句话，得到了最朴素、最有力的诠释;更让我对教师这一职业有了一种崭新的认识。

回顾自己的教学生涯，这期间也曾有过浮躁的焦虑，失意的迷茫，挫折的煎熬——是孩子们求知的眼睛给了我——动力，是领导关切的话语给了我——决心，是同事们的微笑给了我——勇气，是家长的支持给了我——信念，让我战胜困难，去深切体会——教师的光荣、讲台的神圣，教育的高尚!二十年后的今天，我作为光荣的人民教师站在这里，怀揣对教育的美好梦想，满怀对教育事业的一腔忠诚，一颗心平和、坚定而充实!因为在教育这一平凡而伟大的工作中，我找到了人生的价值!

找到了生命的意义!

我想:作为一名教师,我们应该热爱我们的大家庭——拂晓中心小学。一路走来,我们与学校共同成长,见证着它的发展。近年来,在各级领导的正确指导下,在社会各界的关心支持下,拂晓中心小学一步步由小到大,由弱到强,直至今天发展成为拥有49个教学班,几千余名师生的大校,成为每年向外输送大量尖子生的名校。拂晓教育人,心存高远梦!如今我们的学校正积极创造有利条件,努力摆脱各方面因素的制约,向更高更远的目标迈进,争取为谯城教育事业做出更大的贡献!让拂晓这朵教育之花,在谯城这片热土上更加绚丽芬芳!。

我们爱自己的学校,更应该热爱自己的事业!热爱教育事业,就要开拓进取、完善自我;热爱教育事业,就要甘于奉献,服务学生!有人说:[疼爱自己的孩子是本能,而热爱别人的孩子是神圣!]"我们教师所给予学生的爱恰恰就是这种神圣,因为我们用自己的智慧和汗水,滋养着美丽的祖国花朵,培育着未来的社会栋梁。在人生价值的坐标系上,我们不再是一个个漂移不动的虚点,我们拥有了庄严的定位,拥有了闪光的价值,拥有了丰硕的收获,更拥有了骄傲的人生!

一根火柴的力量是微不足道的,但它却可以点燃一堆熊熊的烈火。如同教师的工作,虽然平凡,却可以唤起无数学子放飞梦想的激情。[耿耿园丁意,拳拳育人心。"我想,过去的,现在的,将来的,所有的教师都应该享受祝福与敬重!最后,再次祝愿老师们节日快乐,身体健康,事业有成!谢谢大家!