

碰到问题解决问题心得体会 浅谈解决问题策略教学心得体会(实用5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。大家想知道怎样才能写得一篇好的心得体会吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

碰到问题解决问题心得体会篇一

各位老师，今天我执教的是五年级《解决问题的策略》，这一内容是在学生已经学习了用画图和列表的策略解决问题的基础上，教学用“倒过来推想”的策略解决实际问题。

反思这节课的备课过程，是自己一个对教材编排意图不断提出质疑，不断理解深化的过程。

下面就谈谈这节课备课的体会：

(1) 明确教材意图，是上好课的前提。

在理解教材意图中，我备课时经历了一番曲折。

最先，拿到书后，给我的第一感觉就是如果我是学生，教师给我出了这两道题目，我怎么也不会想到教材中预设的思考方式。

如例2的小明集邮。教材出示了“根据题意摘录条件进行整理，再倒过来推想”的策略，特别是根据题意摘录条件进行整理这一设计，备课的时候，我曾问过学生，如果让你自己做例2，你会想到摘录条件吗？没有一个学生表示会这么做。

问题出来了，为什么教材所设想的解决问题的步骤与方法，

我和我的学生都不认同呢？是教材的编者错了吗？还是我理解教材上出现了误差。

在经历了长时间的痛苦思索后，我终于领悟的教材的意图。

我用一句话来概括自己的认识，“如果我的教学目的只是教会学生会解答例1和例2的话，那我就只能是教教材。而真正的用教材来教，应该是通过对例1和例2的解答，让学生经历倒过来推想的思维过程，认识倒过来推想策略的特点，并在以后的学习中会用这个策略解决问题。

认识到这一点，我对教材的理解上升到了另一个境界。

例1与例2只是本课教学目标的载体。解决问题的策略是多样的，所以，例1与例2如果我不学倒过来推想的策略让学生做，学生会不会做？结果应该是肯定的。比如例2，学生非常熟练地就能用求未知数的知识解答。

我的学生之所以想不到例1和例2所呈现的思维方法，那是因为这些方法正是本节课所要探讨的“倒过来推想”的策略。

(2) 选择教学方法，应从教学目标入手，不可盲目求新求异。

备课时，我对教学方法的选择也经历了一个曲折的探索过程。

新课程改革给数学课堂带来了生机活力，我们的孩子有了更多的机会去自主探索，我们的教师有了更多的自觉让学生在自主、合作、探究的课堂中，去学生数学知识。学生能在这样的课堂中学习无疑是幸福的。

所以，拥有这样观点的我也必然要在这节课里，想给学生更多的自主空间。

所以，第一次备课，我给了学生很大的自学空间。比如：例1

的教学中，我在提示题目之后，便引导学生自主选择策略去解答。在例2的教学中，我尝试让学生自己试着去根据题意整理条件。结果让我大失所望。孩子们虽然画出了图，可是这个图不是根据倒过来推想策略画出来的，这还有什么意义。在例2的教学中，学生甚至跟我反应：如果让他们自己解答例2还能懂，可是如果让他们整理条件，反到被绕糊涂了。

这一切是为什么？难道，自主探索在这里行不通。

反思这节课的教学目标，这是一节教会学生用不同的方法去解决问题的课，而要教学生的策略正是孩子们生活经验中所缺乏的。学生在长期的学习中形成了由前往后思考的习惯，必将影响到本节课里2道例题的解答。

想到这里，我懂得了教师教学用书上教案编写者的意图。在我第一次看到教学用书上的教案时，我是不以为然的。我认为：教学用书上的教学过程太过精细，没有给学生太多的空间与探索。现在，我明白了：有的知识是离不开教师的精心引导，特别是像倒过来推想这种策略，是不太适宜自主探索的。

在也是这节课为什么没有采用学生自主学习这一非常流行的方法的原因所在。

想起了曾经听过一位教师执教的，也是这一节课，例2的教学是学生自学的，学生非常顺畅地将教材例2预设的思维过程演绎了一次，学生的表现让我惊讶不已。

各位老师，以上的一些纯粹是我个人在上完这节课后的一点思考，都是自己的真实想法。本来是不敢讲的，因为怕讲错了。不过一想，继续是交流嘛！应该说一些真实的想法，希望得到各位老师的虚心指导。

碰到问题解决问题心得体会篇二

上一周我们到潼川二小听了几节非常精彩的数学课，让我感到收获很大。让我受到了许多启发，课堂上教师成熟与老练的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。不仅领略了各位教师出类拔萃的教学风采，也让我从中感受到小学数学课堂的灵活多变。下面就从一下几点谈谈本人这几节课感受最为深刻的地方。

一、扎实的基本功和驾驭课堂的能力感染了我，俗话说“冰冻三尺，非一日之寒”我们就要有滴水穿石的精神，从点滴做起，坚持不懈积累经验。

二、课前准备过程很有特点，每位教师采取不同的方式创设情境教学，赖老师语言简洁，思路清晰，引导到位，注重让学生动手做，动脑想，动嘴说，给了学生充分的空间，注重对学生能力的全面培养，课堂教学效果很好。肖老师语言流畅，干脆利落，问题的指向性强，认识数和数的顺序时老师先提出疑问，设置悬念，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。设疑导思，让学生满怀热情地投入学习。张老师课堂教学灵活，不管她的方法多样，她的每一个环节都能做到突出重点突破难点，他比较有经验把平时学生常出现的或可能会出现的错误展示给学生，让他们防范于未然。练习题的设计精准并体现出知识的拓展和延伸。对以后的教学做好了准备。这样让学生既学到了新知识又锻炼了能力。

三、教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用。佩服他们能在短短的四十五分钟内，不仅完成课堂教学的设计，还配有画面优美的课件教学。并且老师都能充分运用多媒体课件，以图文并茂，声像俱佳的表现形

式，大大增强学生对抽象事物与过程的理解与感受，将课堂教学引入全新的境界。在应用现代化教学工具的同时，并能很好的与传统的数学教学手段相结合，做到严谨和生动相结合，既提高了教学效率，又达到了解决数学问题的目的。

四、练习设计基础实效，新课过后的练习订正及时，这样更好的巩固新知。只有及时巩固才能更好的使学生牢记掌握所学知识。

五、上课教师的教学语言富有感染力，课堂评价及时，关注了学生的情感。新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究的信心。作为一名老教师，我一直苦于课堂语言，尤其是对学生的评价。其中最令我印象深刻的是她们的多维评价：“虽然你说得不完全正确，但老师还是要感谢你的勇气和胆量”，“你说的观点很有创见，非常可贵，老师想请你再响亮地说一遍”，“老师相信你一定会有新的感受和发现”-----以上这些评价，我认为既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。

总之，我对此次学习感触颇深，认为短短的三天的时间，收获多、收获的质量高、学习的感悟深，使我深深感受到了更强的危机感和紧迫感。我们要在今后的工作中，不断学习新课程理念，努力提高自身的业务水平，认真反思我的工作，虚心向各位老师学习，特别是在如何关注学生的学习困难，如何通过现有的教学设施高效课堂教学，不断改进教学方法，努力提高教学质量等方面多作探索，力争为我校中学数学的发展作出自己的力量。

碰到问题解决问题心得体会篇三

“形成解决问题的一些基本策略，体验解决问题的多样性、发展实践能力和创新精神”是《数学课程标准（实验稿）》

确定的目标之一。苏教版课程标准数学实验教材从四年级（上）起，每册都编排一个“解决问题的策略”单元。为了更好的把握新课程的意图，更好的落实这一课程目标，学校数学组对教材中的“解决问题的策略”进行了系列性的磨课活动。一轮探讨活动下来，大家感触颇多。

教材是学生获取知识、进行学习的主要材料，也是教师开展教学活动的主要依据。现行的教材是依据新课程标准的要求和精神，贯彻新课程理念而编写的。教学时应该充分尊重教材、理解教材和吃透教材。

册数教学内容

四（下）用画图的策略整理和表达信息，寻找解决问题的方法。

五（上）用枚举的策略解决实际问题。

五（下）用“倒过来想”的策略解决实际问题。

六（上）用“替换和假设”的策略解决实际问题。

六（下）用“转化”的策略解决实际问题。

字斟句酌读透教材：读透教材就是要研读教材的一词一句、一图一画以及例题的前后顺序，练等等。例如，六年级上册“解决问题”安排的是用“替换和假设”的策略。本单元的教学可以分成两步：例1教学替换的方法和初步的假设思想，例2应用替换和假设的策略解决稍复杂的问题。例1的问题情境比较容易引发替换的需要，并借助直观形象的替换过程与方法，使学生理解替换是解决问题的一种策略。第90页的“练一练”起承前启后的作用，问题解决应用了例1的替换思想，但无论是把大盒换成小盒，还是把小盒换成大盒，替换后所有盒子里可以装球的总数都会比原来减少或增加，在

这一点，它又为例2的教学作了铺垫。例2有可能经过两次甚至多次的连续替换思路的稳定、有序展开，需要依靠画图、列表、枚举等其他策略的支持。相应的“练一练”让学生进一步体会例2那样的替换活动，为独立解决练习十七的有关问题打下基础。这样字斟句酌，深刻领悟后，设计例1的教学时，一般就可以分成四步：一：图文结合，发现策略。二：引导替换，运用策略。三：交流策略，感悟方法。四：回顾策略，体验再认。

学生在学习新知识前，不是一张“白纸”，他们或多或少地积累了一定的知识、经验。因此，在教学前教师要经常思考：学生在学习这部分内容之前，已经具有哪些知识和经验，可能还存在什么问题？把握学生的学习起点资源，是数学课堂动态生成的基础，也是彰显教学设计心理起点、有效提高课堂教学质量的前提。因此，在这一教学活动中，我们不仅要关注“关于解决问题的策略，学生已经触及了哪些？”这一知识经验准备状态，更应关注“为什么要学习解决问题的这个策略”的心理原点问题。

四年级（下册）“解决问题的策略”，教材的例题是典型的相遇问题。主要编写意图是启发学生通过画图或列表的策略来整理题中的条件和问题。学生在四年级上学期已经学会用列表整理信息的方法，因此，在出示例题后“你能用自己喜欢的方法整理信息吗？”学生自然会联想到刚学过的列表整理的方法。因此教学的侧重点便落在研究如何画线段图来整理信息。教学中教师分以下几个层次展示：1、展示学生尝试的原始线段图，从例题的文字叙述到示意图，为了让学生充分领略线段图的含义，教师带领学生做全、做细了线段图。2、接着电脑演示完整的画图过程，让学生在规范的引领下再次感受线段图。3、最后，让学生进行完整的操作。那为什么列表与画线段图都是解决问题的策略，而要把浓重的笔墨倾注于后者？教师在解题说理的过程中有意让学生比较，从而明白线段图在行程问题中更加形象与合适。有详有略，有主有次，使课堂教学呈现出立体感。

教师要研究教材的逻辑体系和结构、明确教学重点和难点，还要领会教材预设的知识发生、发展的过程，充分考虑学生在学习过程中遇到的困难、产生的疑问，更应结合自身的特点，让课堂成为展示自己风采的场所。

六年级（上）导入新课时，擅长讲故事的女教师是这样开始的：同学们，喜欢听故事吗？下面我给大家讲个曹冲称象的故事：曹操是三国时代的一位君王，有一次有人送来一头大象，曹操想知道大象的体重。大臣们都想不出好办法来替大象称体重。这时曹操5岁的小儿子曹冲从人堆里走出来，告诉大家想到的办法。先把大象牵到船上，在船帮齐水处作个记号，再将大象牵走，把石头运到船上去，一直到先前作的记号为止，这时石头的重量就和大象的重量相等了。称出石块的重量就知道了大象的重量。（播放课件《曹冲称象》三幅图片）。

师：听了故事后，你觉得曹冲是个怎样的孩子？

生：曹冲真是一个聪明的孩子！

“曹冲称象的故事”，让学生在优美的音乐声中初步感受解决问题的策略，渲染了气氛，导入了新课；而另一位男教师则觉得不太适合自己，尤其是对于六年级的学生来说，在这方面已经有了自己的经验。于是他就“开门见山”，谈话导入：“同学们，今天我们一起来学习解决问题的策略。你认为什么叫策略？”学生们凭着已有经验，认为策略就是一种方法，一种计策、一种谋略。虽少了几分热闹，但多了几许思考。

四、关注过程，由浅入深，呈现教学流程反思视点。

数学是思维的体操，教师在组织学生进行探究活动时，更要重视学生探究的过程，以及探究的深入与细致。

长方形的长/米

长方形的宽/米

这一教学流程的实施非常顺畅。教学时安排学生用小棒摆一摆，其所表达的信息是在教学时借助学具进行直观操作，自然展开列举活动。只是对于一部分学生来说，已能不借助操作，直接进行列举。统一安排这一操作活动，使这些孩子兴味索然。据此考虑与发现，在第二次的教学活动中，进行适当调整，让学生获取数学信息后简单分析：（1）“不同围法是什么意思？同学们能找出一共有多少种不同的围法？试试看？”（2）学生进行探究、思考。（3）交流反馈：生1：我是用小棒摆的，宽摆1米，长就是8米；宽是2米，长就是7米，宽摆3米，长就是6米；宽是4米，长就是5米，再摆下去就和前面一样了，所以有四种。生2：我没有用小棒摆，因为长方形的周长是18米，一条长和一条宽的和就是9米， $8+1=9$ ； $7+2=9$ ； $6+3=9$ ； $5+4=9$ ，这样也找到了四组。师：“比较用小棒摆和直接列出的围法一样吗？”生：“一样。”————第二次的教学中教师放手让学生根据自己的知识经验，自由地选择解题策略，给每一个孩子提供了独立思考的空间，充分激活了学生的思维潜能：一部分学生可以通过学具操作寻求答案；一部分学生可以直接根据长和宽的和，直接列举，甚至达到了有序列举。教学虽然看似无序，却生动活泼，富有活力。

碰到问题解决问题心得体会篇四

“形成解决问题的一些基本策略，体验解决问题的多样性、发展实践能力和创新精神”是《数学课程标准(实验稿)》确定的目标之一。苏教版课程标准数学实验教材从四年级(上)起，每册都编排一个“解决问题的策略”单元。为了更好的把握新课程的意图，更好的落实这一课程目标，学校数学组对教材中的“解决问题的策略”进行了系列性的磨课活动。一轮探讨活动下来，大家感触颇多。

一、关注教材，由薄读厚，把握教材编写的意图。

教材是学生获取知识、进行学习的主要材料，也是教师开展教学活动的主要依据。现行的教材是依据新课程标准的要求和精神，贯彻新课程理念而编写的。教学时应该充分尊重教材、理解教材和吃透教材。

册数 教学内容

四(上) 用列表的策略解决实际问题。

四(下) 用画图的策略整理和表达信息，寻找解决问题的方法。

五(上) 用枚举的策略解决实际问题。

五(下) 用“倒过来想”的策略解决实际问题。

六(上) 用“替换和假设”的策略解决实际问题。

六(下) 用“转化”的策略解决实际问题。

字斟句酌读透教材：读透教材就是要研读教材的一词一句、一图一画以及例题的前后顺序，练习的要求等等。例如，六年级上册“解决问题”安排的是用“替换和假设”的策略。本单元的教学可以分成两步：例1教学替换的方法和初步的假设思想，例2应用替换和假设的策略解决稍复杂的问题。例1的问题情境比较容易引发替换的需要，并借助直观形象的替换过程与方法，使学生理解替换是解决问题的一种策略。第90页的“练一练”起承前启后的作用，问题解决应用了例1的替换思想，但无论是把大盒换成小盒，还是把小盒换成大盒，替换后所有盒子里可以装球的总数都会比原来减少或增加，在这一点，它又为例2的教学作了铺垫。例2有可能经过两次甚至多次的连续替换思路的稳定、有序展开，需要依靠画图、列表、枚举等其他策略的支持。相应的“练一练”让

学生进一步体会例2那样的替换活动，为独立解决练习十七的有关问题打下基础。这样字斟句酌，深刻领悟后，设计例1的教学时，一般就可以分成四步：一：图文结合，发现策略。二：引导替换，运用策略。三：交流策略，感悟方法。四：回顾策略，体验再认。

二、关注学生，由表及里，彰显教学设计心理起点。

学生在学习新知识前，不是一张“白纸”，他们或多或少地积累了一定的知识、经验。因此，在教学前教师要经常思考：学生在学习这部分内容之前，已经具有哪些知识和经验，可能还存在什么问题？把握学生的学习起点资源，是数学课堂动态生成的基础，也是彰显教学设计心理起点、有效提高课堂教学质量的前提。因此，在这一教学活动中，我们不仅要关注“关于解决问题的策略，学生已经触及了哪些？”这一知识经验准备状态，更应关注“为什么要学习解决问题的这个策略”的心理原点问题。

四年级(下册)“解决问题的策略”，教材的例题是典型的相遇问题。主要编写意图是启发学生通过画图或列表的策略来整理题中的条件和问题。学生在四年级上学期已经学会用列表整理信息的方法，因此，在出示例题后“你能用自己喜欢的方法整理信息吗？”学生自然会联想到刚学过的列表整理的方法。因此教学的侧重点便落在研究如何画线段图来整理信息。教学中教师分以下几个层次展示：1、展示学生尝试的原始线段图，从例题的文字叙述到示意图，为了让学生充分领略线段图的含义，教师带领学生做全、做细了线段图。2、接着电脑演示完整的画图过程，让学生在规范的引领下再次感受线段图。3、最后，让学生进行完整的操作。那为什么列表与画线段图都是解决问题的策略，而要把浓重的笔墨倾注于后者？教师在解题说理的过程中有意让学生比较，从而明白线段图在行程问题中更加形象与合适。有详有略，有主有次，使课堂教学呈现出立体感。

三、关注教师，由虚到实，凸显课堂教学设计亮点。

教师要研究教材的逻辑体系和结构、明确教学重点和难点，还要领会教材预设的知识发生、发展的过程，充分考虑学生在学习过程中遇到的困难、产生的疑问，更应结合自身的特点，让课堂成为展示自己风采的场所。

六年级(上)导入新课时，擅长讲故事的女教师是这样开始的：同学们，喜欢听故事吗？下面我给大家讲个曹冲称象的故事：曹操是三国时代的一位君王，有一次有人送来一头大象，曹操想知道大象的体重。大臣们都想不出好办法来替大象称体重。这时曹操5岁的小儿子曹冲从人堆里走出来，告诉大家想到的办法。先把大象牵到船上，在船帮齐水处作个记号，再将大象牵走，把石头运到船上去，一直到先前作的记号为止，这时石头的重量就和大象的重量相等了。称出石块的重量就知道了大象的重量。（播放课件《曹冲称象》三幅图片）。

师：听了故事后，你觉得曹冲是个怎样的孩子？

生：曹冲真是一个聪明的孩子！

“曹冲称象的故事”，让学生在优美的音乐声中初步感受解决问题的策略，渲染了气氛，导入了新课；而另一位男教师则觉得不太适合自己，尤其是对于六年级的学生来说，在这方面已经有了自己的经验。于是他就“开门见山”，谈话导入：“同学们，今天我们一起来学习解决问题的策略。你认为什么叫策略？”学生们凭着已有经验，认为策略就是一种方法，一种计策、一种谋略。虽少了几分热闹，但多了几许思考。

四、关注过程，由浅入深，呈现教学流程反思视点。

数学是思维的体操，教师在组织学生进行探究活动时，更要重视学生探究的过程，以及探究的深入与细致。

长方形的长/米

长方形的宽/米

这一教学流程的实施非常顺畅。教学时安排学生用小棒摆一摆，其所表达的信息是在教学时借助学具进行直观操作，自然展开列举活动。只是对于一部分学生来说，已能不借助操作，直接进行列举。统一安排这一操作活动，使这些孩子兴味索然。据此考虑与发现，在第二次的教学活动中，进行适当调整，让学生获取数学信息后简单分析：(1)“不同围法是什么意思？同学们能找出一共有多少种不同的围法？试试看？”(2)学生进行探究、思考。(3)交流反馈：生1：我是用小棒摆的，宽摆1米，长就是8米；宽是2米，长就是7米，宽摆3米，长就是6米；宽是4米，长就是5米，再摆下去就和前面一样了，所以有四种。生2：我没有用小棒摆，因为长方形的周长是18米，一条长和一条宽的和就是9米， $8+1=9$ ； $7+2=9$ ； $6+3=9$ ； $5+4=9$ ，这样也找到了四组。师：“比较用小棒摆和直接列出的围法一样吗？”生：“一样。”-----第二次的教学中教师放手让学生根据自己的知识经验，自由地选择解题策略，给每一个孩子提供了独立思考的空间，充分激活了学生的思维潜能：一部分学生可以通过学具操作寻求答案；一部分学生可以直接根据长和宽的和，直接列举，甚至达到了有序列举。教学虽然看似无序，却生动活泼，富有活力。

碰到问题解决为题心得体会篇五

一年级的计算虽然刚刚起步，但它却是小学数学学习的基础，是计算能力培养的起点。下面是本站为大家准备的一年级数学解决问题听课心得体会，希望大家喜欢！

上一周我们到潼川二小听了几节非常精彩的数学课，让我感到收获很大。让我受到了许多启发，课堂上教师成熟与老练

的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。不仅领略了各位教师出类拔萃的教学风采，也让我从中感受到小学数学课堂的灵活多变。下面就从以下几点谈谈本人这几节课感受最为深刻的地方。

一、扎实的基本功和驾驭课堂的能力感染了我，俗话说“冰冻三尺，非一日之寒”我们就要有滴水穿石的精神，从点滴做起，坚持不懈积累经验。

二、课前准备过程很有特点，每位教师采取不同的方式创设情境教学，赖老师语言简洁，思路清晰，引导到位，注重让学生动手做，动脑想，动嘴说，给了学生充分的空间，注重对学生能力的全面培养，课堂教学效果很好。肖老师语言流畅，干脆利落，问题的指向性强，认识数和数的顺序时老师先提出疑问，设置悬念，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。设疑导思，让学生满怀热情地投入学习。张老师课堂教学灵活，不管她的方法多样，她的每一个环节都能做到突出重点突破难点，他比较有经验把平时学生常出现的或可能会出现的错误展示给学生，让他们防范于未然。练习题的设计精准并体现出知识的拓展和延伸。对以后的教学做好了准备。这样让学生既学到了新知识又锻炼了能力。

三、教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用。佩服他们能在短短的四十五分钟内，不仅完成课堂教学的设计，还配有画面优美的课件教学。并且老师都能充分运用多媒体课件，以图文并茂，声像俱佳的表现形式，大大增强学生对抽象事物与过程的理解与感受，将课堂教学引入全新的境界。在应用现代化教学工具的同时，并能很好的与传统的数学教学手段相结合，做到严谨和生动相结合，既提高了教学效率，又达到了解决数学问题的目的。

四、练习设计基础实效，新课过后的练习订正及时，这样更好的巩固新知。只有及时巩固才能更好的使学生牢记掌握所学知识。

五、上课教师的教学语言富有感染力，课堂评价及时，关注了学生的情感。新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究的信心。作为一名老教师，我一直苦于课堂语言，尤其是对学生的评价。其中最令我印象深刻的是她们的多维评价：“虽然你说得不完全正确，但老师还是要感谢你的勇气和胆量”，“你说的观点很有创见，非常可贵，老师想请你再响亮地说一遍”，“老师相信你一定会有新的感受和发现”-----以上这些评价，我认为既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。

总之，我对此次学习感触颇深，认为短短的三天的时间，收获多、收获的质量高、学习的感悟深，使我深深感受到了更强的危机感和紧迫感。我们要在今后的工作中，不断学习新课程理念，努力提高自身的业务水平，认真反思我的工作，虚心向各位老师学习，特别是在如何关注学生的学习困难，如何通过现有的教学设施高效课堂教学，不断改进教学方法，努力提高教学质量等方面多作探索，力争为我校中学数学的发展作出自己的力量。

1. 教会学生自己读题越早越好。

早在一年级刚刚开始的时候我就开始教学生自己读题，我觉得孩子们自己读题做题的效率要比老师读题好很多，孩子们自己读题时，在读的过程中他可以有更多独立思考的空间。尽管一开始很困难，毕竟刚刚入学的孩子识字量大都比较小，但我没有气馁，大概坚持到两个月多的时间，我突然发现我的孩子们基本上都能自己读题了，我很欣慰。而且能认真读题的孩子，学习成绩提高的非常快。

2. 培养学生学习数学的浓厚兴趣。

根据一年级刚入学的孩子的身心发展特点，我采用直观形象，生动活泼的教学形式来组织教学。使孩子在轻松快乐的氛围中学习，从而对学习数学产生浓厚的兴趣。比如在“数一数”的教学中，我从学生常见的事物入手，带他们到校园里参观：数一数花园里的花朵、操场边上的树木、数教学楼，数书本、数桌椅、数铅笔、数同学、数老师……从小空间到大空间，从课内到课外。认识了1到10各数建立数的概念。学生数数中感受到了学习的乐趣，也产生了学习的兴趣。

3. 养成良好的学习习惯。

良好的学习习惯是学好数学的根本保障，首先培养学生上课专心听讲的习惯，要求学生听课时，思想不要开小差或做小动作，注意力要集中；其次，要求认真倾听其他同学回答问题，仔细研究他们回答得是否正确，有没有需要补充的，有没有更好的建议；再次，要仔细观察老师的演示和板书，并按要求认真地操作学具，做好练习。

4. 培养学生独立思考的能力。

一、将题目细化更有利于学生思考；二、语言激励，增强学生的自信心；三、放宽思考时间，让学生能进行充分的思考。

5. 重视细节方面的教育，体验成功的喜悦。

“6——10的认识和加减法”教学中，通过学习学生认识了6——10各数的基数意义和序数意义，培养了观察能力和语言表达能力，在数数过程中进行了讲卫生、爱劳动、爱集体、分工合作等教育。让学生根据一幅图写出两道加法算式和两道减法算式，能够准确的进行口算。在这一单元设置了一次数学活动，学生亲身经历了用加减法解决数学问题的过程，用数学知识解答生活中的问题，大大提高了学生的学习兴趣。

6. 深入解读教材，沟通知识的内在联系。

每一个数学知识都不是孤立的，彼此之间都是紧密相连的。数学教师如果自己都不知道各知识彼此间的沟通，那教给孩子们知识必定也是一个个割裂的知识点，前后联系不起来。所以，一年来，我在教学中不只是就知识教知识，而是沟通各知识的内在联系，梳理各类知识的教学结构，然后用结构来教。比如在学习10以内数的认识和20以内数的认识之后，有关数的认识的教学结构就逐渐形成，那么在100以内数的认识中，孩子们就不教就会了，因为他们已经掌握了方法。

在教学之中，让我逐渐学会了怎样思考问题，学会了站在孩子角度来认识数学，学会了怎样解读教材。同时，以学生为本，本着数学从生活中来到生活中去的原则，对学困生给予及时的辅导，让不同的学生在数学上得到了不同的发展。

今后我将要付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，勇于到课堂中去实践，相信只要通过自己不懈的努力，一定会有所收获，有所感悟。

上周四上午，在学校教务处的组织安排下，我有幸听了刚刚在西南大学参加“国培计划”培训归来的杨丽娟老师的一节一年级数学《找规律》的公开课。杨老师的这节课，从总体上来说是非常成功的，基本展现出了她的个性与特色。通过听课，对我触动很大，我也从中受到了许多启发。

- 1、首先就是精美课件的制作和使用，能根据学生年龄特点创设“森林运动会”情境，针对孩子们喜欢的动画人物熊大、熊二，并将其贯穿于整节课的始终，有效增加了学生的学习兴趣。

- 2、游戏引入，极大地激发了学生的兴趣，通过熊大、熊二的摆气球活动，初步对“有规律”和“无规律”的两组图形形成了直接体验，体现出了规律的优越性，引起学生的好奇，

激发了学生的学习愿望。

3、对于规律的概括总结很是符合学生的年龄特点，不是直接的给出概念，而是让学生通过观察、发现、自己进行总结，教师及时规范数学语言，并积极鼓励学生用准确的数学语言描述每组图形的规律，训练了学生的语言表达能力。

4、教学内容得当，对教材内容进行适当的处理，使之更符合学生的实际，而且让学生切实感受到数学知识来源于生活，生活中处处都有数学的道理。

5、教学语言亲切，具有亲和力，让学生消除惧怕的心理并全情投入到学习中来。还有老师语言要有激情，学生的学习气氛才会很浓。

6、教学中做到要留给学生多一些思考、讨论、操作的时间。进行小组合作学习，增强学生的团结与协作意识，让学生感受到来自小组合作的力量。

7、教师做到了变“教”为“导”，让学生变“学会”为“会学”。也就是创设自由、和谐的学习气氛，把主动权交给学生，知道学生学会学习，提高学生的学习兴趣、学习能力、掌握学习的方法。

这次听课，让我受益匪浅，感受很多，其中感触最深的就是作为一名教师要学习的东西还很多很多。感受到学习东西不一定要到外地去学，到较高的学府去学，其实，在我们身边就有许多值得我们学习的东西。