

2023年英语演讲稿我的祖国(汇总6篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

英语演讲稿我的祖国篇一

你们好!我是来自**班的。首先感谢学校学生会提供这次机会，使我能参与竞争，一展自己的抱负。现在我竞选的是学生会文艺部部员。我郑重地承诺，我将尽自己最大的努力使自己的工作得到大家的认可。

文艺部是一个代表学生的团体，是让每个学生施展自己才华的舞台，因此，我热爱文艺部，并渴望成为其中的一员。具体来说，文艺部通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余生活。也许有人说，文艺的本身是一种娱乐，是玩，但我认为我们仍要遵循三点原则：第一，玩不能忘本，学生的本性就是学习，不能荒废学业；第二：我们要玩出档次，玩出水平，要玩得有意义，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。第三：就是要玩得尽兴，一旦文艺部组织的活动再也无法引起同学们的爱好，那文艺部就失去了它的存在的价值。因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅要有数量，而且要有质量!

首先，我认为自己具备担任该职务的个人素质。我有强烈的责任心，对工作保持着很强的原则性和纪律性。有着宽容、豁达的心胸以及待人接物谦和、真诚的品质。

其次，我有一定的工作经验。凭着多年担任班委的经历，从工作中已锻炼出一定的组织、协调能力，以及人际交往能力。

作为学生会的成员不能光说不做，我们必须花出时间与精力使四周同学的生活变得丰富、快乐。做工作，不是为了干而干，而是我们从心底喜欢着我们的工作，爱着我们的学校！这样，不但不会觉得工作是负担，反而感到每每做完心中都会有一种感动，一种快乐。

假如大家给我这个机会，我会努力尽自己的一份力促进文艺部成为学校领导与学生之间的一座沟通心灵的桥梁，成为师生之间的纽带！

我认为话说的再多都没有意义，只有行动才能证明一切。我将会用我的实际行动来证明自己的实力。俗话说得好：海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。希望各位学姐学长能给我一个展示自己才华的机会。

最后衷心希望各位能支持我，鼓励我！

我的演讲完了。

英语演讲稿我的祖国篇二

深远辽阔，富于幻想。 【男】

青春是绿色的，像滴翠的青竹，像坦荡的草原。 【女】

充满无限生机和活力。 【男】

青春是红色的，像燃烧的火焰，像初升的太阳。 【女】

朝气蓬勃，充满希望， 【男】

愿把光和温暖无私地奉献 【女】

青春是白色的，似雪似浪，如云如月，白洁无瑕。 【男】

犹如一张白纸，如写的文字，爱画最新最美的图画。【女】

青春是无色的。【男】

像风变幻无穷，像雾绚丽迷人。【女】

放纵它，遗憾终生；【男】

驾驭它，乘风破浪。【女】

青春是彩色的，拥有了它，便拥有了七彩人生。【男】

青春是一首美丽的诗，【女】

是一支动听的歌。【男】

让我们真诚地把握住它【合】

英语演讲稿我的祖国篇三

生活中，成功与坚持并存，他们也许相互为邻，只有一墙之隔。许多年轻人在梦想的道路上，只是没有再坚持下就放弃了，有老者的忠告说，当我们跌倒时，爬起来，从失败中吸取教训，勇敢的坚持下去，这样才能成功。

锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。只要坚持不懈的努力，即使再难的事，也可以做到。开口就是英伦腔，拿奖拿到手软，刘佳旭，这位来自中国石油大学的四年级女生，在同学眼中是个不折不扣的“洋气学霸”。学霸不是一天练成的，刚入学的时候，刘佳旭的口语并不流畅，从新生演讲比赛初赛被淘汰以后，刘佳旭踏上了每天练习英文腔的征程，每天早晨少则一个小时，多则两个小时，直到把舌头念到酸麻才罢休。没有坚持不懈的努力，他无法从东北音逆袭为“英伦腔”。

唯有坚持不懈的努力，才能成功逆袭，完美获胜。只有始终坚持自己信念的人，才会成功。

“滴水穿石，绳锯木断”。是什么样的坚持才是水滴穿透巨石？又是什么样的坚持才使绳子割断了木头？五岁时，她看到电视上播放天鹅湖，就模仿电视里的演员将自己的足尖立起，从此她在心里种下了跳芭蕾的梦想。15岁时，她去法国巴黎参加第五届国际舞蹈比赛。比赛结束，她凭借出色的表演，成为旧金山芭蕾舞团的舞蹈演员。儿时的梦想的种子终于开花。21岁时，她成为全美三大芭蕾舞团第一位华裔首席演员，为了不被取代，她一年365天，几乎天天都在舞台上。她就是因梦起舞的“芭蕾舞皇后”谭元元。

无数次跌倒后的重新站起，和常人无法想象的坚持成就了她。

永不放弃，永不心灰意冷，永存信念，会使你应付自如。约翰格登用坚持夺得了诺贝尔医学奖；苏珊大妈用坚持实现了最初的梦想；柏拉图用坚持成为了一代大师；坚持再走一步就到了成功隔壁，一墙之隔，仅仅如此。

英语演讲稿我的祖国篇四

1) 开门见山，揭示主题

运用这种方法，必须先明确把握演讲的中心，把要向听众揭示的论点摆出来，使听众一听就知道讲的中心是什么，注意力马上集中起来。但这种方法容易显得过于平淡、冷静，很难吸引人。

2) 说明情况，介绍背景。

这个开头对事情发生的时间地点人物作出了必要的说明，为进一步向听众揭示论题做准备。运用这种方法开头，一定要从演讲的中心论点出发，不能信口开河，离题万里，更要

防止套话、空话，败坏听者的胃口。

3) 提出问题，引起关注。

写演讲稿的开头，可根据听众的特点和演讲的内容，提出一些激发听众思考的问题，以引起听众的兴趣。这种问题应该新颖、独特，确实能促使听众去思考。

演讲稿的开头有多种方法，通常用的主要有：

1. 开门见山，提示主题。这种开头是一开讲，就进入正题，直接提示演讲的中心。例如宋庆龄《在接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位仪式上的讲话》的开头：“我为接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位感到荣幸。”运用这种方法，必须先明晰地把握演讲的中心，把要向听众提示的论点摆出来，使听众一听就知道讲的中心是什么，注意力马上集中起来。

2. 介绍情况，说明根由。这种开头可以迅速缩短与听众的距离，使听众急于了解下文。在1814年生于萨尔茨维德尔。她的父亲冯·威斯特华伦男爵在特利尔城时和马克思一家很亲近；两家人的孩子在一块长大。当马克思进大学的时候，他和自己未来的妻子已经知道他们的生命将永远地连接在一起了。”这个开头对发生的事情、人物对象作出必要的介绍和说明，为进一步向听众提示论题作了铺垫。

3. 提出问题，引起关注。这种方法是根据听众的特点和演讲的内容，提出一些激发听众思考的问题，以引起听众的注意。例如弗雷德里克·道格拉斯1854年7月4日在美国纽约州罗彻斯特市举行的国庆大会上发表的《谴责奴隶制的演说》，一开讲就能引发听众的积极思考，把人们带到一个愤怒而深沉的情境中去：“公民们，请恕我问一问，今天为什么邀我在这儿发言？我，或者我所代表的奴隶们，同你们的国庆节有什么相干？《独立宣言》中阐明的政治自由和生来平等的原

则难道也普降到我们的头上？因而要我来向国家的祭坛奉献上我们卑微的贡品，承认我们得到并为你们的独立带给我们的恩典而表达虔诚的谢意么？”除了以上三种方法，还有释题式、悬念式、警策式、幽默式、双关式、抒情式等。

开场白技巧

1. 开门见山，不讲多余的话

有的人演讲，开头常讲一些没有必要的客套话。叶圣陶对此曾评述说：“谁也明白，这些都是谦虚的话。可是，在说出来之前，演讲者未免少了一点思考。你说不曾预备，没有什么可以说的，那么为什么要上演说台呢？随后说出来的，无论是三言二语或长篇大论，又算不算‘可以说的’呢？你说随便说说，没有什么意思，那么刚才的一本正经，是不是连场作欢呢？自己都相信不过的话，却要说给人家听，又算是一种什么态度呢？”其实，演讲者说这种“多余的话”，并不一定是出自本心，不过是受了陈规旧套的影响，听人家这么说，自己也这么说，结果，往往是使听众松弛了注意力。

实例一：

这次扩大会议，主要是讨论党和国家领导制度的改革以及一些有关问题。

实例二：

再如张承先的《“三个面向”是教育改革的指针》的开头：

1983年9月，邓小平同志又提出“教育要面向现代比，面向世界，面向未来”。“三个面向”指明了斯历史时期教育工作的战略方向，是今后教育改革的总指针。

这样的开头，使听众一听就知道明白讲的是是什么，注意力

马上就能集中起来。

2. 交代背景，说明演讲的目的和原因

实例：

例如《在欢迎民主柬埔寨代表闭宴会上李先念主席的讲话》的开头：

在我国举国上下，万众欢腾，热烈庆祝中华人民共和国诞生三十五周年的日子里，以西哈努克亲王为团长，宋双和乔森潘阁下为副团长的民主柬埔寨代表团特地来参加我国的庆祝活动，并进行正式友好访问，我们感到格外高兴。我代表中国政府和人民，对你们的光临表示热烈的欢迎和衷心的感谢。

这个开头，说明了这次演讲的背景、起因，使听众了解这篇讲话是在怎样的一种情况下讲的。

英语演讲稿我的祖国篇五

大家好！

人最宝贵的是生命，而一个人生命中最宝贵的就是青春。青春易逝，而我们该如何去把握和珍惜属于我们自己的青春呢。

青春是如此的短暂，不再回头的，不仅仅是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们的青春在流逝着。所以我们的青春不要在为落叶伤感，为春雨掉泪中度过；而应用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

四年，我们有幸拥有着这大学四年，但多少人的四年已一去不返；更还有多少人在为能拥有这四年而埋头于题海和各种各样的模拟考试中呢、当初我们从他们这种状况中走出来，走

进许多人梦寐以求的大学。

“我们错看了世界，却反过来说世界欺骗了我们。

我相信，年轻没有什么不可以，心有多大，未来就有多大。
人生短短几十载，不要给自己留有什么遗憾！

热情换回时间，让年轻的梦没有终点！

只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成功，只有播种，才会有收获。青春，应该是奋斗的。

想问大家一句很纯朴的话，你们爱国吗？

我们有必要回顾一下历史，不知道大家有没有看过这样一部电影，（建党伟业）。那些曾为中华民族的民主，科学，独立而抛头颅洒热血的青年们，是他们，在民族遭受屈辱的时刻挺身而出，以力挽狂澜之势救黎民于苦难。在斗争中，青年们以燃烧的激情和鲜血凝聚成精神的火炬，点燃了未来。这种青春是多么绚丽夺目，这种使命是多么震撼人心啊！

然而，在当代的中国，我们不得不正视一些现状，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为一些青年大学生不能正确地评估自己，作为不思进取的借口。于是，曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走了。

我的一些话并非说教，我们都一样，希望以此和大家相互激励，相互促进。路是脚踏出来的，历史是人写出来的。人的每一步行动都在书写自己的历史。

青春不仅仅需要激情，同时也需要一颗求实进取的心！

作为青年中的一员，应以激情为旗，用青春作注，拼一个无悔的人生！

我的演讲完毕，谢谢大家！

英语演讲稿我的祖国篇六

老早以前卢梭说：“上帝是用模型来造人的，他在塑造了我之后，就把那个模型捣碎了。”你看，在这个世界上，你是唯一的：你，与众不同！单凭这一点，就不该放任惰性滋长，只有傻瓜才胆小和自卑！

我当过傻瓜，曾经因为相貌相当沮丧。后来我想，没有人能替代我，我要是不自己出息自己，就不会有跟我一样的人有出息了。许多女作家丑起来和自己不相上下，说不定哪一天，一不小心咱也成了作家呢！后来我又找到一个丑才——艺术大师柯罗，因为他相貌平常，他的母亲几乎陷于绝望。然而柯罗以他独特、卓越的技巧，以他异常斯文、精致、复杂的画风超过了同时代的人。你猜他怎么对母亲说？他说：“您知道不知道，自打创世以来，世间一共只有三个智者：苏格拉底、耶稣基督和我？”人活着，就该有这份自信！

没有令人赏心悦目的外形，你可以有丰厚的精神积累；

没有左右逢源的性格优势，你可以有坚强的人格力量；

即便你无貌无才，不还可以有我们的传统美德“温柔敦厚”；

年年岁岁花相似，相似而已；

英雄所见略同，不还是略同？

你肯定有许多自己独有的宝贝，肯定在某些方面你能干得出色，任何人都没有理由妄自菲薄！当然，我不是鼓励你为了哗众取宠而身着奇装异服，为了标新立异而举止反常；不是说别人大乐你皱眉、别人上课你睡觉、别人说逗死了你说“真可笑”是与众不同。我所说的与众不同蕴含一种向上的力量，

它是与高尚的价值取向相应相和的出类拔萃。认识到自己与众不同，这仅仅是一个前提和基础，我们借此达到一种牢靠的平衡，接下来要做的是热情十足地挖掘潜能，坚韧不拔地优化劣势，以持之以恒的积累期待石破天惊的萌发，在适合你的那一方面迎接脱颖而出的时刻，完成一份接近完满的人生！

不要总是用别人的眼睛看待尚不起眼的自己，用你的明亮的、发展的目光远望未来，为你的明天大胆预言，用最终的成功惊醒旁人的忽略，你肯定能赢！

看看凡·高，他做过店员，学过牧师，当过福音传教士，27岁开始学画。从海牙到阿姆斯特丹，从巴黎到阿尔再到奥维尔，除了弟弟提奥，几乎所有的人都认为这个与众不同的“红头发疯子”一无是处一事无成。可是我们来看凡·高怎样看待自己，他说：“是的，在我的头脑里，在我大脑的墙背后，存在着巨大的事物，我将能够给世界某些东西，那也许会使人们关心一个世纪，也许需要一个世纪去思索。”在他诞生一百余年后，这高度自信的预言被公正地证实了！同学们，我们年轻，没有资格轻视自己。我们都是大鸟，都可以飞离飞远。泰戈尔说过，天空没有留下翅膀的痕迹，而我已经飞过。我们可以有不同的形式和方向，但不可以拒绝飞翔！来世间一回，如果什么也成就不了，我们将多不甘心！有人说大学是一生之中唯一一段可以最自由最尽兴最本色地生活的时光，真的，这是你最好的机会！请辨认出你最鲜亮的部分，抓住这最好的年华，建立你自己的特色。

请记住翅膀属于天空，请记住年轻只这一次，请记住——你，就是唯一！