

# 教师感人小故事演讲稿(实用7篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 教师感人小故事演讲稿篇一

地动山摇。他弓着身子，张开双臂紧紧地趴在课桌上，伴着雷鸣般的响声，冰雹般的砖瓦、灰尘、树木纷纷坠落到他的头上、手上、背上，热血顿时奔涌而出；他咬着牙，拼命地撑住课桌，如同一只护卫小鸡的母鸡，他的身下蜷伏着四个幸存的学生，优秀教师事迹演讲稿而他张开守护翅膀的身躯定格为永恒……5月13日22时12分，当搜救人员从四川省德阳市汉旺镇东汽中学教学楼坍塌的废墟中搬走压在他身上最后一块水泥板时，所有抢险人员都被震撼、落泪。

### 村里有名的“大孝子”

1957年8月，谭千秋出生在祁东县步云桥镇岩前村。他的父母老实善良，有5个儿女，他排行老大，由于家境贫寒，每顿饭都是以红薯、豆子等杂粮为主，只有一点点米饭，他总是将米饭让给弟弟妹妹吃，自己和父母吃红薯。

谭千秋深信只有知识才能改变命运，他学习非常刻苦，村民都将他作为“勤学楷模”教育孩子。为学好英语，他将英语单词写好贴在墙上，睡觉时就记，记不上就点亮灯看一下再记。1975年夏，他高中毕业回家务农，但他没有放松学习，白天跟大家一起出集体工，晚上学习到次日凌晨，劳模事迹演讲稿困了就用毛巾沾点冷水敷在脸上。两年后，他成了一名代课教师。

1978年夏，谭千秋考上了湖南大学。1982年大学毕业，主动报名到四川东方汽轮机厂职工大学当了一名“支边”教师。

谭千秋成家立业后，考虑到三个弟弟都在农村，他一人承担起赡养父母的义务，还花钱为家里装了电话，并竭尽全力帮助弟弟妹妹。

大弟弟谭继秋在家种地收入甚微，便借了几千元买了一台三轮车跑运输。1993年夏季的一天，不慎车翻人伤，花去了几千元医药费。旧债未还，又添新债。谭千秋闻讯后，立即给弟弟寄来20xx元钱，还写信安慰弟弟，只要人没事就好，并要弟弟到他那去散散心。车祸对谭继秋身体影响很大，但为了生计，不得不到云南打工，谭继秋便写信鼓励弟弟，还在信中夹寄了40元钱。谭继秋和二弟都没房住，两兄弟建了房，谭千秋给每位弟弟资助3000元。

20xx年6月，父亲不幸患上骨髓癌。教师先进事迹演讲稿谭千秋立即回老家召开家庭会，他体谅弟弟都在农村，家境不好，便主动要求负担父亲的医疗费。他怕弟弟和弟媳不同意，便找了个借口：“我在家时间少，平时你们照顾父母很辛苦，就给我一个尽孝的机会吧！”兄弟们拗不过他，只好同意，父亲住院花去医疗费2万多元，他一人承担。谭千秋工资不高，生活非常节俭，他衣着朴素，大热天连冰棒和矿泉水也舍不得买，口干了他便到附近找井水解渴。他几年才回家一次，因车费太贵，来回一次要20xx多元，他便将这些钱省下来支援家里，帮助别人。

“到祖国最需要的地方去”

谭千秋为人正直，富有爱心，很有正义感。还在念小学，他就特别喜欢帮助别人，如果在放学时下雨，他一定会把雨伞让给没带伞的同学，自己则淋着雨回家。

岩前村现任村支书谭永生与谭千秋是小学同班同学，关系很

好。一次，谭永生和另一个同学打架，他正好路过，谭永生叫他来帮架。没想到他跑过来，不但没帮谭永生，反而将他们拉开：“都是同学，不好好相处，打什么架啊！”随后，耐心地做两人的工作，直到他们握手言和。

高中毕业后，村里许多村民不识字，他便向村干部建议，办起了扫盲夜校。优秀干部事迹汇报会演讲稿他主动当起了教师，白天出工，晚上义务为村民上课，手把手地教村民写字，学文化，他让不少一字不识的村民能看懂报纸，懂得如何科学种田。

谭千秋多才多艺，会吹笛子，拉二胡，写歌词……为活跃村民的文化生活，他与几个年轻人组成村文艺宣传队，晚上自编自演文艺节目，宣传党的方针政策，表扬村里的好人好事，批评赌博、不尊老爱幼等社会不良现象，成为村民喜爱的一道“文化大餐”。有一天晚上，他和谭永生参加村里的文艺表演，来不及吃晚饭，便带上两个红薯：“来，快吃，我刚从家里吃过了。”第二天，谭永生才从他弟弟那里得知，他当晚在家里根本没吃晚饭。

谭千秋热心社会公益事业，村里修路、建校，他都捐了款。他对学生非常关心，哪怕是操场上有一颗小石子，他都要捡开，怕学生玩耍的时候摔倒。哪位学生有困难，他就尽力相助；学生没吃饭，他会将学生叫到自己家里做饭给学生吃；学生身体不舒服，他会掏钱带学生去医院看病，被同事们誉为“最疼爱学生的人”。他经常教育弟弟妹妹要乐于助人，在他的熏陶下，弟弟妹妹总是去帮助别人，妹妹和妹夫曾一年供养了五个贫困孩子上学！他的人格魅力还深深地影响了下一代，他的大女儿以优异的成绩考上了北京大学法学院，她说一定要用法律为众多受害者讨回公道。

谭千秋经常教育学生：“做人最重要的是要有社会责任感。”检察院机关集体先进事迹材料1982年6月大学毕业后，学校准备让他留校任教。当学校领导征求他的意见时，他主

动请缨：“我要到祖国最需要的地方去！”“学校也需要人才啊。”领导反复做他的工作。当他得知四川东方汽轮机厂职工大学急需教师时，便立即申请到那里去，一个月后，他如愿以偿地分配到该校工作，在那里一干就是20xx年。

1996年，一个朋友准备把谭千秋调回衡阳，待遇从优，被他婉言拒绝。父母见他离家太远太孤单，极力劝说他回来，他便耐心地对父母说：“湖南培养了我，四川养育了我，还是在四川多干几年再说吧。”后来，汕头、韶关有关单位高薪聘他去工作，他还是选择留在四川，直到将自己的一切献给了这片热土。

张开守护的翅膀

5月12日，一个黑色的日子！

清晨，天空阴沉沉的。

13日22时12分，谭千秋终于被找到。“我们发现他的时候，他双臂张开着趴在课桌上，人民教师先进事迹演讲稿后脑被楼板砸得深凹下去，血肉模糊，身下死死地护着四个学生，四个学生都还活着！”第一个发现谭老师的救援人员眼含热泪，他说，谭老师誓死护卫学生的形象，是他这一生永远忘不掉的。“地震时，眼看教室要倒，谭老师飞身扑到了我们的身上。”回忆当时的情景，获救的学生神情仍然紧张。

张芙蓉和谭千秋曾相约相亲相爱到地老天荒。地震前一天，丈夫给小女儿买了两双鞋子、一条裤子，她还问丈夫为什么一下子买了这么多，谁知，这似乎就预示了阴阳永隔。

“他肯定舍不得我们一家。”张芙蓉说，将丈夫送到殡仪馆火化时，鞭炮响了两下就熄灭了，似乎丈夫还在眷顾着她们母女。如今，一岁半的女儿还不能理解这一噩耗，她一直喊着要爸爸。

尊敬的各位评委，老师们：

今天我在这里给大家演讲的是一个群体的先进事迹，她们就是用高尚的师德、朴实的品质滋润着xx万千子民的xx小学那群普通平凡的女教师。

谢守珍老师如今已有50多岁，从17岁踏入xx小学，到今天已有30多年。不知道这个数字意味着什么，但她脸上的细纹却告诉我们：教师不但是一份谋生的职业，也是毕生执着追求的事业，更是一辈子的希望和寄托。30多年，到底有多少学生在她的身边成长，无法去统计，也无人去关注。70年代她意气风发伴随郝小度过艰难与坎坷，80年代她用青春给学校增添秀色，90年代她带着年轻教师创造一个又一个教学中的奇迹…现在，她已脚步蹒跚、腰身佝偻，但你仍然可以在每次上课铃响时看到她精神抖擞的背影，她用尽自己最后一丝光芒照耀郝小湛蓝的天空。30多年，多少次为了毕业年级加班加点，顾不了家里的老人和孩子；多少次为了提高学生的成绩夜不成寐，忘记了自己身体的不适；又有多少次为了让孩子们快乐的学习，夜以继日的专研业务，提升能力。我很想举个例子说明谢老师这些年来最让人难忘的一件事情，也想用世上最华丽的语言赞美谢老师10950个日夜倾洒爱心的分分秒秒。回忆这一切历历在目，细数每天的日子，哪一天不是兢兢业业、一丝不苟？对哪一个学生不是细心照顾、无私给予？怎样的句子又能表达谢守珍老师对事业、对学生演绎“大爱”的情怀呢！

共2页，当前第1页12

## 教师感人小故事演讲稿篇二

大家下午好！

今天，我演讲的题目是：我是光荣的人民教师。

打开尘封的记忆，我站住三尺讲台已二十载有余，二十多年来，我在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写我的人生。

xx年夏天，报纸上的一篇文章吸引了我，这是一篇民办教师的优秀教师事迹报告，报告中，这位来民办教师的事迹深深地震撼了我。那位老师年过半百，在一个偏僻的小山村已有尽30年的教龄，由于种种原因却一直没有转正，他的妻子因病失去了劳动能力。他仅靠微薄的民办教师工资，支撑着一个五口人的家庭，生活极端贫困。然而就是这位愧对家人的民办教师，却让他的学生中考升学率年年全县第一。县城有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他幽默地说：“他们又不能给我转正。”但接着又说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好老师。”在报告中，这位令人敬重的老师深情地说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，怎能用金钱来衡量呢？”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念，那就是：为自己所热爱的事业奉献一切！同时，我也对教师这个职业有了新的认识。

他们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。

泰戈尔曾说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧！因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的！”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。让我们守候着这方“三尺土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光！

虽说我们不具备金钱的富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？有谁能像我们一

样，一次的举手投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐？！

蓦然回首那些白发苍苍、默默奉献却两袖清风的我的老师，我猛然领悟到人们为什么总是这样描写教师：“捧着一颗心来，不带半根草去”，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

我们的老师不会长篇大论，不会慷慨陈词，但他们却如红烛一般在默默中流淌着生命。“红烛呀！流吧！你怎能不流呢？请将你的脂膏，不惜地流向人间，培出鲜艳的花朵，结出快乐的果实。”这就是红烛的生命，也是人民教师神圣而无声的誓言！

谢谢大家！

### 教师感人小故事演讲稿篇三

我怀着十分激动的心情，向大家讲述我校常老师的感人先进事迹。以下是本站小编整理了教师感人事迹演讲稿精选，供你参考。

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

十五年来，他大部分的时间都担任班主任工作，并且连续多年担任初三班主任。无须讲他对学生的教育教学的无微不至；也无须讲为了学生他对家人的诸多亏欠；单是十五年来他的家访历程就可以写成一本长长的书。

记得有一次他长途跋涉一个多小时，费尽辛苦才找到学生家。

但见到家长时却连一个字也说不出，因为他实在是太累太饿了。家长拿出花生给他吃，他竟然连壳都没扒干净就往嘴里送，家长和学生见到此情此景，不禁热泪盈眶。还有一次，他在寒冷的冬夜里冒雪家访，家长不在家，他干脆留下来为学生生炉子做饭。家长回来后，竟然意外地吃到了老师做的饭菜，哽咽着难以下咽。最让人心酸的是一次夜晚家访，一家一家的走去，归来时已是夜里的十一点钟了。山路狭窄，当时又没有路灯，他一不小心，从高达近十米的崖上跌落下来，腿碰破了，脸也挂了花，四周群山寂静不语，只有碎石依稀滑落。不知道他是否感到过孤独与委屈，只是在第二天的课堂上依然看到他在激情满怀的讲课。

谢谢大家！

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

你们看，她是谁？她就是黑龙江省佳木斯市第十九中学的语文教师、德馨华夏的时代楷模、最美女教师——张丽莉。就是这样一个普通的、毫不起眼的、生死关头，英勇无比，做出了感天动地的惊人壮举，用双腿高位截肢的代价诠释了什么是师爱，用师爱谱写了一首无悔的青春之歌！

朋友们，让我们假设这样一个情景：一辆汽车飞一般地驶过来，一个孩子眼看就要命丧车轮，这时候你会怎么做？是袖手旁观还是挺身而出？问我？说实话，我也曾多次拷问自己：假如同样的事情搁我身上，我就一定能像张丽莉老师那样用自己的血肉之躯给学生筑一道坚固的保护墙吗？我真不敢肯定。可是20xx年5月8日的那一秒我们的张老师做到了。

那一秒，不容思考不容犹豫不容掂量；那一秒，一个美丽的灵魂做出了一个美丽的决定，挽救了一个生命，让世界有了一个久违的感动；那一秒，她最美！



这样绝美的画面在四年前的汶川地震中我们也曾领略过，大家一定不会忘记，谭千秋老师如大鹏展翅的双臂也是在一秒间定格的。你可知道，就这偶然的一秒、短得不能再短的一秒，凝聚了多少日积月累的师爱？张老师言而有信，她用行动给学生做出了光辉榜样：她是一个坚守良知的人，一个意志坚强的人，一个道德高尚的人！

在知晓张丽莉老师的先进事迹前，我曾标榜自己是个有爱心的老师。从登上讲台的那天起，我就把陶行知先生的“没有爱便没有教育”奉为座右铭；由于我对学生的关心和照顾，学生亲昵地称我为“老师妈妈”；在学生的周记本里，我也亲切地称他们为孩子……现在我才知道，与张老师相比，我对学生的爱小得可以放进衣袋里。

大爱无疆，大美无形，这就是一个80后的年轻教师用师爱谱写的无悔青春！

亲爱的朋友们，你看，华夏大地春色正好，浩渺天空太阳正晴。我们还犹豫什么？等待什么？立刻行动起来，让我们与张丽莉老师一道，伴着可爱的孩子们，放飞师爱，谱写无悔的青春！我相信，在松桃教育战线上，不，就在我们中间，一定会涌现无数个张丽莉，那个人就是我，那个人就是你！

谢谢大家！

各位领导、老师：

今天，我怀着十分激动的心情，向大家讲述我校常老师的先进事迹。常老师是一位在农村任教近30年的老教师，在乡村教育这一平凡的岗位上，她清贫而充实，温和而坚定，平凡而激越。她几十年如一日，让平凡的工作变得不平凡，为的就是这一方热土，这千家万户的孩子，这迎风翻飞，高高扬起的责任。

我刚来到这所小学时，就为常老师的工作精神而折服，大家常常说她是一位“工作狂”。不论寒冬酷暑，常老师总是第一个到校，最后一个离校。批改的作业，我校没有一位老师不佩服。学生家长对她是交口称赞：“把孩子交给你，我们一百个放心。”家长们都争着把孩子送给她教。

后来，通过同事的介绍，我渐渐对常老师的了解多了。原来，常老师是一位老民师，在边远的农村小学工作了有20多年，调来中心小学时间也不长。当时的那所小学教室简陋，没有桌凳，常老师就带着孩子，用泥巴和土坯垒起桌凳；没有黑板，用木板钉起黑板；老师少，就进行复式教学。在繁重的教学任务前，她再苦不叫苦，再累不叫累。有的学生因年龄小，家务活多，不能整天上课，她就背着小黑板，到家给孩子补课。

是呀，“尽自己的责任而已”，一句话中，让我们看到了常老师多么高尚的师德。

亲身感受了常老师对孩子的谆谆教导，我才真正懂得什么是“为人师如为人父母。”常老师对待那些调皮、不爱学习的孩子特别有耐心。经常找他们谈话，牺牲自己休息的时间，给他们开小灶。晚上，我到她家窜门时，常看到常老师在为这些学生批改作业，研究教育他们的方法。

常老师对学生的关爱真是无微不至。记得她们班上有一位孤儿，常老师经常在生活中关心她。一个冬天的早上，常老师发现这位学生，衣着单薄，被冻得瑟瑟发抖，她立即带着这个学生，到商店里买了一件新棉袄。要知道，常老师平时，自己都舍不得买件新衣服。

常老师对学生的真诚关爱，也深深感染着她的学生们。她教过的学生，一说起她，都发出由衷的赞叹。记得有一次，常老师不小心摔伤了，在家休息。这可急坏了她的孩子们，他们将自己的零花钱凑起来，买来营养品，一起来看望老师。有的孩子没有钱，就偷偷从家里拿来鸡蛋送给老师。其他老

师都非常羡慕，甚至有些嫉妒，但也打心眼里佩服她。

当常老师得知我要说说她的先进事迹是，她却说：“我有什么可说的，没有高超的教学技艺，也没有出色的教研成果，还是多写写别人吧。”不过，还是应常老师的要求，没有说出她的真名。最后，让我用一首小诗来表达对常老师的敬意吧！同时，也与大家共勉。

谢谢大家！

共2页，当前第1页12

## 教师感人小故事演讲稿篇四

作为一名幼儿教师，我打心眼里喜爱孩子们，爱他们阳光般灿烂的笑容，新月般清亮的眼眸。我喜欢孩子的世界，因为这世界真诚圣洁；我喜欢孩子的世界，因为在可爱的孩子们中间，我圆了儿时七彩的梦。

九年前，带着理想我走上了梦寐以求的工作岗位，幼儿园虽小，但我却很努力地工作着，我深情地体味着一个幼儿教师的职业幸福。去年，因为体制改革使幼儿园失去了昔日的宁静，也阻挡了我梦想的征程。于是，我来到了一小实验幼儿园，一个全新的工作环境。在这里，我充分感受到了一种和谐的人际关系，一种我从前所体会不到的幸福感觉。大家在竞争中正确对待彼此的成功与不足，保持着一种谦虚但不乏热情的态度，同事之间互帮互助，充分体现了一种团队合作精神，工作节奏明快而温馨。

在我担任教研组长的三周时间里，我得到了领导的悉心指点，同事的鼓励支持。4月28日，当我得知轮岗的消息后，我便设想着我将如何开展接下来这段时间的工作。五一长假期间，我认真地拟订了一份“五月份教研活动计划书”，仔细地揣摩各平行班正在进行的主题活动和即将开展的主题活动，并

形成文本在5月8日交给束园长修改指正。束园长给了我很大鼓励，并要求我继续保持这种工作作风。5月中旬，幼儿园组织开展了“优质课观摩评比活动”和“个性化环境创设评比活动”，活动前在束园长地指导下，我认真地拟订了评价表，教师在评价活动的过程中，逐步学会了从哪些方面和角度来评价活动，把握住了评价的尺度。在这三周的工作中，我积极完成领导交办的各项任务，得到了三位平行班组长的配合与支持，学到了很多知识，但也留下了深刻的教训。在“环境创设评比活动”中，我以一种马虎了事的态度评分，抹杀了自己辛辛苦苦从拟表到反复修改的劳动成果，我要做深刻的检讨，并将永远铭记这个教训。

教研组长不仅应该具备良好的政治素养、过硬的专业技能，还应该有较强的组织沟通能力。“管理是一种细节文化，”在没有走上这个岗位之前，我不明白它的真正内涵，但通过这段时间的工作，我在尝试中摸索，在实践中反思，我已能亲身感受到，在与老师们的沟通交流中，作为一个中层管理者，应当如何体现这种细节。在这个工作岗位上，我全心投入，领悟着别样地快乐。尽管，忙碌的工作也曾使我彻夜未眠，但当我看到自己努力的结果得到别人的肯定时，所有的疲倦烟消云散，我相信那个瞬间我的面容并不憔悴，我的笑容依旧灿烂。

5月中旬，我父亲生病，需要去上海立即住院手术。此时，恰逢俞丽老师将代表我园参加盐城市优质课观摩评比活动。这是我园首次参加市级公开教学活动，我知道这节课对于我们幼儿园有着非比寻常的意义，园领导和所有的老师都在关注着这节课。我不希望也决不能因为自己家庭中的事而影响到整个幼儿园的荣誉。为了上好这节课，我们俩做了大量的课前准备工作。我们共同商讨活动中的每一个细小环节，揣摩每一个问题的提问方式，甚至每一个词语的准确度。为了让她熟练掌握活动的流程，我常常扮演着孩子的角色，帮助她寻找活动中的灵感。看着她一遍又一遍地练习，我时常陷入沉思。因为，我也是多么渴望那个舞台，在我的工作生涯中，

这是一个零的记录，我是多么羡慕她。尽管最终登上那个绚烂舞台的人，不是我，但是为了工作需要，为了幼儿园的集体荣誉，我把这些渴望深深地埋藏在心里，我告诉自己：你必须做的是，全心投入做好一切服务工作。

## 教师感人小故事演讲稿篇五

大家好！

九月金秋，这是一个收获的季节，是一个感恩的季节，更是一个属于教师的季节。再过\_\_天，我们将迎来中华人民共和国第\_\_个教师节。在此，我先向每一位同事致以最诚挚的节日问候！祝愿你们身心健康愉悦，合家幸福美满！

教师节——这是一个令人激动而神圣的日子，因为教师节不仅仅赞美教师，更重要的是，她在讴歌一种灿烂的、塑造灵魂的职业。

教师，一个普通的名字，但是在今年这个名字却显得格外的厚重。师者，传道、授业、解惑。教师，多么神圣的字眼。这个名字赋予我们的实在太多太多……每个人的成长和成才，都离不开老师的培养；社会的每一点进步和更新，无不饱含着老师的辛劳和奉献。解决疑难，教师是书；传递文明，教师是桥；科教兴国，教师是帆。

谢谢大家！

## 教师感人小故事演讲稿篇六

大家好！

幼儿教育是终身教育的起始阶段，从小培养儿童良好的品德、积极的态度、广泛的爱好，积极开发儿童的脑功能，发现和发展儿童的潜能，为人一生的充分发展奠定良好基础、为企

业将来输送合格人才的起步阶段。为此，抓好本职工作，提高教育水平，切实做好抛砖引玉的启蒙教育而作出我应有的贡献。但同时，我也深刻熟悉到：教师是学校工作的主体，教师的教育教学行为，包括日常生活中的言谈举止都会对幼儿产生深刻的影响。为此，我将进一步加大理论知识的学习了解，在充分提高自身教育理论素质的基础上，重点从改善教育教学方式方法上狠下工夫，找准突破点，力求做到教育形式丰富，教育内容更新，教育性格上耐心，为幼儿竖立良好的教师形象。另一方面我将积极从日常生活入手，尽力做到对幼儿的细致入微，无微不至的关心，切实为广大员工家长全身心投入万吨生产，创收100亿，实现三年翻番目标消除后顾之忧。

今天我能站在这里得益与过去的一点点成绩，而成绩只能作为对我的工作的一种肯定，但更多的将带给我更严重的考验和更高层次的挑战，它将更加鞭策着我的前进，是我孜孜不倦的不竭源泉。同时我更相信，在公司和校领导的关心和支持下，我将以崭新的努力去取得更新的成功，以新的成功去开拓一片新的天空，为幼教事业的进一步发展，企业的再次腾飞作出我应尽的义务。

谢谢大家！

## 教师感人小故事演讲稿篇七

老师，一路上有您的关注，才更加的自信勇敢。下面本站小编为大家整理了几篇快乐工作教师演讲稿范文，希望对你有帮助。

作为一名幼儿教师，我打心眼里喜爱孩子们，爱他们阳光般灿烂的笑容，新月般清亮的眼眸。我喜欢孩子的世界，因为这世界真诚圣洁；我喜欢孩子的世界，因为在可爱的孩子们中

间，我圆了儿时七彩的梦。

九年前，带着理想我走上了梦寐以求的工作岗位，幼儿园虽小，但我却很努力地工作着，我深情地体味着一个幼儿教师的职业幸福。去年，因为体制改革使幼儿园失去了昔日的宁静，也阻挡了我梦想的征程。于是，我来到了一小实验幼儿园，一个全新的工作环境。在这里，我充分感受到了一种和谐的人际关系，一种我从前所体会不到的幸福感觉。大家在竞争中正确对待彼此的成功与不足，保持着一种谦虚但不乏热情的态度，同事之间互帮互助，充分体现了一种团队合作精神，工作节奏明快而温馨。

在我担任教研组长的三周时间里，我得到了领导的悉心指点，同事的鼓励支持。4月28日，当我得知轮岗的消息后，我便设想着我将如何开展接下来这段时间的工作。五一长假期间，我认真地拟订了一份“五月份教研活动计划书”，仔细地揣摩各平行班正在进行的主题活动和即将开展的主题活动，并形成文本在5月8日交给束园长修改指正。束园长给了我很大鼓励，并要求我继续保持这种工作作风。5月中旬，幼儿园组织开展了“优质课观摩评比活动”和“个性化环境创设评比活动”，活动前在束园长地指导下，我认真地拟订了评价表，教师在评价活动的过程中，逐步学会了从哪些方面和角度来评价活动，把握住了评价的尺度。在这三周的工作中，我积极完成领导交办的各项任务，得到了三位平行班组长的配合与支持，学到了很多知识，但也留下了深刻的教训。在“环境创设评比活动”中，我以一种马虎了事的态度评分，抹杀了自己辛辛苦苦从拟表到反复修改的劳动成果，我要做深刻的检讨，并将永远铭记这个教训。

教研组长不仅应该具备良好的政治素养、过硬的专业技能，还应该有较强的组织沟通能力。“管理是一种细节文化，”在没有走上这个岗位之前，我不明白它的真正内涵，但通过这段时间的工作，我在尝试中摸索，在实践中反思，我已能亲身感受到，在与老师们的沟通交流中，作为一个中层管理

者，应当如何体现这种细节。在这个工作岗位上，我全心投入，领悟着别样地快乐。尽管，忙碌的工作也曾使我彻夜未眠，但当我看到自己努力的结果得到别人的肯定时，所有的疲倦烟消云散，我相信那个瞬间我的面容并不憔悴，我的笑容依旧灿烂。

5月中旬，我父亲生病，需要去上海立即住院手术。此时，恰逢俞丽老师将代表我园参加盐城市优质课观摩评比活动。这是我园首次参加市级公开教学活动，我知道这节课对于我们幼儿园有着非比寻常的意义，园领导和所有的老师都在关注着这节课。我不希望也决不能因为自己家庭中的事而影响到整个幼儿园的荣誉。为了上好这节课，我们俩做了大量的课前准备工作。我们共同商讨活动中的每一个细小环节，揣摩每一个问题的提问方式，甚至每一个词语的准确度。为了让她熟练掌握活动的流程，我常常扮演着孩子的角色，帮助她寻找活动中的灵感。看着她一遍又一遍地练习，我时常陷入沉思。因为，我也是多么渴望那个舞台，在我的工作生涯中，这是一个零的记录，我是多么羡慕她。尽管最终登上那个绚烂舞台的人，不是我，但是为了工作需要，为了幼儿园的集体荣誉，我把这些渴望深深地埋藏在心里，我告诉自己：你必须做的是，全心投入做好一切服务工作。

首先我问在座的各位女性朋友一个问题：女人什么时候最快乐？也许会有人说是痴迷恋爱时，有人说是茶余饭后与调皮的孩子嬉戏间，还有人说是休息日疯狂大肆购物的一刻，但我却要说：工作着的女人最快乐。可能很多朋友会马上反对：工作累死了，每天面对上司苛刻的要求，客户满腹牢骚的抱怨，做不完的事，干不完的活，哪来的乐趣？不错，工作是辛苦，可是工作让你认识到女人不只是仅会女红的纤弱似风，还有赛过男儿铮铮铁骨的秉硬，它让你感受到女人的价值，让你赢得须眉大汉的真心佩服，乐趣自在其中。

从封建帝制的起始，女性就一直作为社会活动的附庸，受尽歧视，受“三纲五常”的封建理教束缚，女人天经地义的在



生活中只下得了厨房，却出不得庭堂，更谈不上在社会活动中展示女性的魅力与睿智，即便是流传百世的一代女皇武则天，后世评价不乏“以色取政，暴悞乖张”之辞，充满对女性的不屑与蔑视。进入二十世纪以来，女权运动日益发展，女人的地位从历史的幕后逐渐移到了社会活动的前台，一时间，女人的半边天似乎比男性撑得更高，今天的女人头抬的比哪个时代的女人都高，电视传媒，大街小巷的广告招贴，从谈吐铿锵有力的政坛女杰，神采飞扬的白领丽人，到妩媚动人的艺人明星，无不展现着女人的魅力，谁又能否认这不是女人工作带来的令人艳羡的快乐？因为工作，女人才有了与男子一样平等竞争的机会，因为工作，女人才得以展示除了美貌以外让男人折服的智慧，因为工作，女人才从经济上得以独立，从而不依附于男人而活得洒脱与自然，因为工作，女人才认识到这个世界不单单为男人而存在，才使女人有了征服这个美妙世界的想法，从而出现铁腕执政的首相撒切尔夫人，咄咄逼人的国务卿奥尔布莱特，不卑不亢的副吴仪女士等等一大批叱咤政坛的女中俊杰。

女人天性爱美，没有听说哪个女人不希望自己更靓丽，即使不漂亮，那也得象张曼玉，骨子里透出一股媚劲儿，于是乎，美容、瘦身、舍宾、香浴等一大批时髦的词摄了多少女人的魂魄而不惜为此抛囊解袋，其实最直接也最实惠的美来自快乐，快乐的女人最漂亮！所以我最亲爱的姐妹，在工作中寻找快乐吧，它让你忘掉烦恼，抖擞你的精神，舒展你的皱眉，散发你的青春，展现你的活力，于自然中透射你内在的美丽。

老师们，我们不可能随心所欲，想做什么就做什么，既然要做自己喜欢的事那么难，那就退而求其次，喜欢自己所做的事，快乐工作。在工作中寻找乐趣，每天多一点快乐，笑对人生路应该是我们共同的追求。二十多年了，面对繁重的教学和管理任务，我用微笑面对，从毕业到现在，我始终都是忙碌的，没有真正意义上的休闲。为了不影响学校正常教学和管理工作的，作为一个班级的语文老师，我还要开家长会，还有十二节语文课，参加校高级教师观摩课比赛；为了充实自

己，晚上还要参加函授学习。像这样的工作日程是经常性的，很多人看了都觉得累、听了都觉得可怕，自己想想都觉得喘不过气来。所以有些外校的同行常说真想“跟踪”我一天，看那么多的工作是如何安排的。按理说这是一种超负荷的工作，累人累心，但奇怪的是我却不觉得累，这或许是一种成就感，或许是一种充实感，更是面对繁忙事务井井有条，诸多困难迎刃而解的喜悦。现在我们学校的老师都戏称我是“充电器”，因为几天看不到我就好像提不起劲似的，有的人甚至说不只是“充电器”简直是一座发电站，只要有我在，们就有了欢声笑语，浑身就充满了干劲。我并不是一个不食人间烟火的“苦行僧”，我只不过是个凡夫俗女。了解我的人都知道，我的生活充满了绚丽的色彩。紧张的工作之余，我也写文章投稿，我和你们一样，世界杯、奥运会我会熬夜观战；也沉迷时尚杂志、爱逛街，紧张的工作一点都不影响我快乐的人生，我多方汲取生活的营养，接受艺术的熏陶，性情的陶冶，品行的修炼，其结果便是课堂上信手拈来生活中的点点滴滴，化为涓涓细水，滋润孩子们的心田；教学中，随心扮演课文里的人物，亦歌亦舞，亦幻亦真。事业与生活交织成和谐的交响，相辅相成，相得益彰，给我的工作增添靓丽的色彩。

老师们，你们可能都知道爱因斯坦解释相对论的故事，只有热爱自己从事的事业，才能使我无论身体多么劳累都觉得快乐。当你以快乐的心态去从事你热爱的事业时，离成功也就只有一步之遥了。

#### 四、爱心是成长源动力

教育就是一棵树摇动着另一棵树，一朵云推动着另一朵云，一颗心感动着另一颗心的事业。爱自己的孩子的是人，爱别人的孩子是神，作为一个教师就是要作这样一个不平凡的神。我心地善良，爱学生，不忍心伤害任何学生，特别是爱一些长相、智力、人格有缺陷的孩子，我更多了份同情之心、怜悯之心、包容之心。我爱唱宋祖英的那首歌《长大后我就成

了你》，而我更喜欢我自己的一句教育感言。“小时候我就是你”，面对班上形形色色、个性迥异的孩子，我不由得想起我的童年。我常想：我曾经就是爱睡懒觉，经常迟到的你；我曾经就是粗心大意、做错习题的你；我曾经就是胆小如鼠，不敢发言的你；我曾经就是莫名其妙，犯乱七八糟错误的你……想着想着，此心同彼心，我心同你心，我和孩子的心就连在了一起。也许爱的教育就是这么简单，将心比心。太多的感人而又难忘的故事我已写在《亲历与随想》教育教学随笔录里。

我爱学生，用真挚的爱心温暖每一个孩子的心田。我会用爱去呵护每一位学生，会为曾经在心理和生理上存在一些问题学生，长大成人后说的最想见到的就是老师而百感交集。爱学生应该是所有老师的天性，而善良则是爱的基石。