

# 最新六上数学心得体会(优质10篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

## 六上数学心得体会篇一

数学是一门需要深入思考和实践的学科，而对于六年级学生来说，这也是一个重要的过渡阶段。在我学习数学的过程中，我积累了一些心得体会，让我更加深入地理解这门学科。以下是我总结的关于学习数学的六年级心得体会。

第一，培养良好的数学思维。数学思维是我们解决问题的关键，培养良好的数学思维能够让我们更好地理解和应用数学知识。在学习过程中，我逐渐养成了理性思考的习惯，尽量不想当然地下结论。我会仔细分析问题，推理出逻辑关系，找到解题的方向。在解答问题时，我也善于使用多种方法，通过对比和选择最合适的方法来解决问题。这样的数学思维让我在数学学习中获得了更多的乐趣。

第二，注重基础知识的巩固。数学学科是一个累积性很强的学科，每一个新的知识点都是建立在前面的基础上，如果基础知识没有掌握好，就会对后续学习造成困难。因此，我在学习数学时，注重巩固基础知识。我会先复习前面的知识，确保自己对基础知识的理解和应用掌握得非常扎实。只有这样，才能更好地理解和运用新的知识。

第三，积极参与课堂互动。数学课堂是学习数学的重要场所，而积极参与课堂互动可以增进我们的学习效果。在课堂上，我尽力提出自己的问题并向老师请教，也会积极回答老师提出的问题，与同学们进行讨论。通过与老师和同学们的互动，

我能够更深入地理解数学知识，也能够更好地运用数学知识来解决问题。课堂互动不仅能够提高我的学习效果，还可以培养我的团队合作能力和表达能力。

第四，运用数学知识解决实际问题。学习数学不仅仅是为了应付考试，更重要的是学会运用数学知识解决实际问题。在六年级，我们学习了很多实际问题的数学解法，例如生活中的计算问题、几何问题等等。我尝试将数学知识应用到实际生活中，例如利用百分数的知识计算折扣、使用几何知识计算建筑物的高度等。通过解决实际问题，我体会到了数学的实用性和重要性，也提高了我的数学能力。

第五，勤于思考和总结。学习数学不仅需要我们掌握知识，更需要我们不断地思考和总结。我在学习过程中，经常会主动思考课堂上所学的知识 and 所解的题目。如果遇到难以理解的问题，我会主动寻找各种途径去解决，例如向老师请教，研读参考书等。同时，我也会及时总结所学内容，将所学的知识归纳整理，形成自己的学习笔记。这样的思考和总结让我更好地掌握数学知识，也帮助我加深对数学的理解。

总而言之，学习数学需要我们培养良好的数学思维，注重基础知识的巩固，积极参与课堂互动，运用数学知识解决实际问题，勤于思考和总结。通过不断地努力和实践，我在六年级的数学学习中获得了很多收获和成长。我相信，在以后的学习中，我会继续保持这些心得体会，不断提高自己的数学水平。

## 六上数学心得体会篇二

总体目标中提出的数学知识（包括数学事实、数学活动经验）本人认为可以简单的这样表述：数学知识是“数与形以及演绎”的知识。

### 1、基本的数学思想

基本数学思想可以概括为三个方面：即“符号与变换的思想”、“集全与对应的思想”和“公理化与结构的思想”，这三者构成了数学思想的最高层次。基于这些基本思想，在具体的教学中要注意渗透，从低年级开始渗透，但不必要进行理论概括。而所谓数学方法则与数学思想互为表里、密切相关，两者都以一定的知识为基础，反过来又促进知识的深化及形成能力。

## 2、重视数学思维方法

高中数学应注重提高学生的数学思维能力。数学思维的特性：概括性、问题性、相似性。数学思维的结构和形式：结构是一个多因素的动态关联系统，可分成四个方面：数学思维的内容（材料与结果）、基本形式、操作手段（即思维方法）以及个性品质（包括智力与非智力因素互素的监控等）；其基本形式可分为逻辑思维、形象思维和直觉思维三种类型。

## 3、应用数学的意识

增强应用数学的意识主要是指在教与学观念转变的前提下，突出主动学习、主动探究。

## 4、注重信息技术与数学课程的整合

高中数学课程应提倡实现信息技术与课程内容的有机整合，整合的基本原则是有益于学生认识数学的本质。在保证笔算训练的全体细致，尽可能的使用科学型计算器、各种数学教育技术平台，加强数学教学与信息技术的结合，鼓励学生运用计算机、计算器等进行探索和发现。

## 5、建立合理的科学的评价体系

高中数学课程应建立合理的科学的评价体系，包括评价理念、评价内容、评价形式评价体制等方面。既要关注学生的数学

学习的结果，也要关注他们学习的过程；既要关注学生数学学习的水平，也要关注他们在数学活动中表现出来的情感态度的变化，在数学教育中，评价应建立多元化的目标，关注学生个性与潜能的发展。

1、高中数学课程分为必修课程与选修课程两部分，其确定的原则是：满足未来公民的基本数学需求、为学生进一步的学习提供必要的数学准备。选修课程内容确定的原则是：满足学生的兴趣和对未来发展的需求，为学生进一步的学习、获得较高数学素养奠定基础。

2、设置了数学探究、数学建模、数学文化内容

高中数学课程设置了数学探究、数学建模，数学文化内容，他们是贯穿了整个高中数学课程的重要内容，不单独设置，而是渗透在每个模块或专题中，有助于培养学生勇于质疑和善于反思的习惯，培养学生发现、提出、解决数学问题的能力，有助于发展学生的创新意识和实践能力。

3、模块的逻辑顺序

必修课程是选修课程的基础，学校应在保证必修课程，选修系列1、2开设的基础上，开设其他系列课程，以满足学生的基本选择需求，并积极开发、利用校外课程资源。教师也应根据自身条件制定个人发展计划。

高中课程的内容是数学基础知识和基本技能的主要部分，其中包括集合、函数、数列、不等式、解三角形、立体几何初步、平面解析几何初步等。不同的是在保证打好基础的同时，进一步强调了这些知识的发生、发展过程、和实际应用，而不在技巧与难度上做过高的要求。此外，基础内容还增加了向量、算法、概率、统计初步等内容。

通过对新课标的学习，本人更深层地体会到新课标的指导思

想，深切体会到作为教师，我们应该以学生发展为本，指导学生合理选择课程、制定学习计划；帮助学生打好基础，提高对数学的整体认识，发展学生的能力和应用意识，注重数学知识与实际的联系，注重数学的文化价值，促进学生的科学观的形成。在日常教学中，就要贯彻新课标的指导思想，更新理念，改进教学方法，争取早日成为合格的、成熟的数学教师。

## 六上数学心得体会篇三

数学作为一门基础学科，是我们学习生活中必不可少的一部分。在过去的六年中，我在数学学习中充满了挑战和收获。在六年上册的学习中，我积累了很多经验和体会，让我更好地了解了数学，也提高了自己的学习能力。本文将分享我在六年上册数学学习中的心得和体会。

### 第二段：理解数学的本质

在六年上册的数学学习中，我意识到数学的本质是什么。数学并不是简单地记忆和运用公式，而是要理解其背后的原理和规律。数学是一个抽象而又深奥的学科，需要我们深入思考和理解。通过接触一些抽象的数学知识，我们能够更好地理解数学的本质和意义，为接下来的学习打下扎实的基础。

### 第三段：养成良好的学习习惯

在六年上册的数学学习中，我也发现了一个好习惯的重要性。做数学题需要我们认真细致，耐心地思考，不能着急求成。良好的习惯是成功的关键所在。因此，我们需要培养良好的学习习惯，如定期进行复习和总结，目标明确，坚持不懈。这些习惯的养成不仅能提高数学成绩，还能够在人生道路中发挥其作用。

### 第四段：掌握数学解题技巧

在数学学习中，解题技巧的掌握也是必不可少的。解题技巧的掌握可以极大地提高我们的解题效率，让我们更快地掌握数学知识。例如，我们可以通过简化复杂的问题、分解大问题为小问题和灵活运用数学公式等等，提高我们的解题能力和成绩。

## 第五段：结论

在六年上册的数学学习中，我重新认识了数学的本质，养成了良好的学习习惯和掌握了一些解题技巧，这些对我在数学学习中取得好成绩和进一步学习其他学科都很有帮助。总之，通过不断学习、思考、实践和总结，我相信在未来的数学学习和生活中，我会受益良多。

## 六上数学心得体会篇四

本单元教材是在学生掌握了整数乘法，分数的意义、性质，以及分数加、减法的计算等知识的基础上进行教学的。内容包括分数乘法、利用分数乘法解决问题、倒数的认识。这些内容都属于分数中的基本知识和技能。利用这些知识不仅可以解决有关的实际问题，而且也是后面学习分数除法，以及百分数知识的重要基础。

1. 建立分数乘法的原型，掌握分数乘法的计算方法，能够比较熟练地进行计算。
2. 理解整数乘法运算定律对于分数乘法同样适用，并能应用这些定律进行一些简便计算。
3. 会利用分数乘法解决一些实际问题。
4. 使学生理解倒数的意义，掌握求倒数的方法。

1、在已有知识的基础上，帮助学生自主构建新的知识。本单元内容与学生已有知识有密切的联系。如，分数乘法计算对

于学生而言是新的内容，它的计算方法与整数、小数的计算方法有很大区别。但它的学习与整数乘法和分数的意义、性质有紧密联系。分数乘法就是从整数乘法的意义导入分数乘整数，再扩展到分数乘分数。再如分数乘分数的算理及解决求一个数的几分之几是多少的问题都与分数乘法的意义紧密联系，特别是对单位“1”的理解。又如，分数乘法的计算，还要用到约分的知识。所以，教师应注意让学生在已有知识基础上，自主建构新知识。

## 2、让学生在现实情景中学习计算。

把计算与应用紧密结合，是新课程的要求和本套教材的特点。教学中教师应结合教材提供的实例，也可以选择学生身边的事例，有条件的地方也可运用多媒体手段，创设现实情景，提出数学问题，理解分数乘法的意义，学习分数乘法计算。同时注意在练习中安排应用分数乘法的意义及计算解决实际问题或学生身边的问题，体会计算是解决实际问题的需要，同时培养学生应用数学的意识和综合运用知识解决问题的能力。

## 3、改变学生学习方式，通过动手操作、自主探索和合作交流的方式学习分数乘法。

在教材说明中我们已经了解到教材简化了说理及思考过程的叙述，不出结论性的内容，主要是为了突出自主探索与合作学习。根据这一编排意图，教学中要注意激发学生学习的积极性，为学生提供充分开展数学活动的机会，在观察、操作的基础上开展探索、讨论与交流，理解计算算理，归纳计算法则，分析数量关系，寻找解决问题的思路，充分体现学生学习的主体地位。

## 4、本单元内容可以用12课时进行教学。

## 六上数学心得体会篇五

在合作学习之前，我会向学生说明：如何进行合作学习及其重要性，合作学习的内容和目标，以及怎样完成任务，评价的标准——小组的任务完成的情况，个人的学习成果的情况。与此同时，我会通过创设情境或提出有趣的富有挑战性的问题，激发学生学习的积极性；启发学生善于运用已有知识和经验解决问题，促进学习的迁移。在本学期我在讲《百分数》一课时，我提前两天布置学生自己去查询、收集有关百分数的知识。在上课时，我叫学生汇报自己收集的百分数知识，结果学生个个拿出很多搜集百分数知识来汇报。可想而知，结果只能是学生不能尽兴展示自己的成果，教学任务也肯定完成不了。这就是老师在课前没有预先估计到的结果，因而，就是没有对学习任务进行合理分配。所以，在以后的教学中，我非常重视只一点。我对学生的任务分配会设计好问题，设计好解决方案，让学生放开手脚去解决问题，取得了很好的教育教学效果。

在每个小组明确了学习任务之后，我安排各组根据任务分工进入合作探究阶段，要求每个学生根据自己的理解互相交流，形成小组的学习成果。在此期间我在组间巡视，针对学习过程中出现的各种问题及时引导，帮助学生提高合作方法，并注意观察学生学习和人际关系等各方面的表现，做到我心中有数。要让学习后进生多思考、发言，保证他们达到基本要求；同时，我也会让优等生有机会发挥自己的潜能。此外，我还充分信任学生，相信他们都能通过自己的努力能完成，让我班学生有足够时间和空间进行合作探究。在以前听过一些老师的课，课堂上有这一环节，但往往是一个过场，短短一、两分钟就结束了，根本没有一点实际效果。其实这就是老师在课堂上的不通融，因而在小组合作学习这一环节中，更需要老师的“合作”。

在完成合作任务后，我让每个小组的报告员代表本组向全班进行学习成果汇报，了解每个小组学习的情况，同时注意了



解每个小组学习有困难学生的掌握情况；对于每个小组提出的疑问，再请其他小组介绍解决办法。当然，全班交流需要老师预先设计好问题，要有交流的焦点，交流的问题也要有一定的深度，最好是要有一定的可争议性。交流的问题，如果没有深度，则议论不开；如果没有争议性，则议论时也无法有效地展开。所以在教学过程中我会精心设计问题。此外，交流的目的之一也就是通过交流使得一些有争议的问题得到澄清，使得一些对此问题不理解的学生得到理解。因此我要说交流的是最有价值的问题。

其实在教学课堂上让学生合作的主要目的之一是在解决问题的过程中促进每个学生的发展。培养创新精神、实践能力、解决问题的能力，发展情感态度和价值观。然后才能谈到合作意识和能力的培养。

## 六上数学心得体会篇六

苏霍姆林斯基说过：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是感到自己是一个发现者，研究者，而在儿童的精神世界里，这种需要特别强烈。”教师要引导学生学习，就要激发学生心灵深处的那种强烈的探求欲望，使其产生强大的内部动力。如：在《可能性与必然性》一节中就通过游戏的方式激发学生学习的兴趣，课堂气氛活跃，课堂效果很好。

数学来源于生活，在这几节课中，教师都特别注重与学生的实际生活相联系，运用学生熟知的事物，激发学生学习的欲望。如：在讲《面积与面积单位》一课时，教师就用了比较房间大小引入课题，然后出示了各个房间的平面示意图，从而很自然地指出房间的大小就是房间的面积。

在教学中，教师应当经常给学生提供能引起观察、研究的环境，善于提出一些学生既熟悉而又能立刻解决的问题，引导他们自己去发现和寻找问题的答案，把学习的主动权交给学

生，多给学生一些研究的机会，多一些成功的体验，多一份创造的信心。

本次学习，我听了两节《面积与面积单位》，两位老师的教学设计不相同教学效果截然不同。第一位老师把问题设计得比较大，结果学生接受起来很吃力，到最后，学生也不十分明白什么是面积。而后面的那位老师用“我们说的房间的大小就是房间的面积”，简捷易懂。又如：在讲单位面积时也大不相同，第一位老师直接让学生说出常见面积单位，学生接受起来比较吃力，而后一位老师则用了一句“面积的大小用单位面积来表示”自然而然地引出了面积单位，便于学生掌握。

我们观摩的这七节优质课中，教师的基本功都非常的扎实，教师的教态自然大方，语气有很强的亲和力，教师应变课堂中的突发事件都特别的强。

总之，要上一节好课十分不易，这就要我们不断学习，不断提高自己的业务水平，才能适应现今的课改要求。

## 六上数学心得体会篇七

数学思想方法是数学知识的精髓。下面是本站小编为大家整理的学习数学的心得体会，供你参考！

### 一、教师要终生学习：

要成为一名好教师，必须树立终身学习观念。通过学习让我认识到一个成功的教育者，首先是一个善于自我更新知识的学习者。打破传统的、陈旧的教育理念、理论和教学的方式、方法，建立起一整套全新的、科学的、先进的、合乎时代潮流的教育思想体系，必须与时俱进。作为教师，实践经验是

财富，同时也可能是羁绊。缺乏知识的教师，仅靠那点旧有的教学经验，自然会导致各种能力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学能力的发展和提高的障碍。在充分尊重教育者的基础上，强调打破教育霸权，用全新的、科学的、与时代相吻合的教育思想、理念、方式、方法来武装教育者的头脑，使之打破其坚冰一样的由陈旧的知识经验和经验累积起来的教育思想和理念，那么，在此基础上建立起来的新的知识结构和教学理念必然充满生机和活力。

## 二、教师应树立新课程意识：

通过学习，我知道教师的课程观不能停留在“课程即教材”这一层面上，课程也是师生共同构建学习经验的过程。课程不再是由专家编制、教师执行的，物化的、静止的、僵化的文本形态，课程也是师生在教学中共同创制的、鲜活的、过程性的、发展着的活动形态。课程不是一种结果，而是一种过程，更是一种意识。正如著名课程专家斯腾豪斯所说，课程本质上是一种艺术，艺术的本质是一种探究。这就要求教师在教学过程中具有探究、创新的精神。

这次的培训学习，让我有了紧迫感。要成为一名好教师，我要学习的、要做的还有很多很多。教育作为一门艺术，而我们怎样成为一名艺术家，这就需要我们必须提高我们的教育管理水平和我们的教育科研能力，提高自身修养。虽然我从事教育教学工作多年，有了一些进步，但这个培训让我进一步丰富自己的专业知识，提高理论水平，使自己取得更大的进步。总之，通过这次培训的学习收获很大，同时我也努力将这次的学习收获尽快地运用到我的工作实践中，为教育事业贡献自己的一份力量。

有幸参加20xx年省培计划——中小学教师远程培训的学习，感到十分高兴。经过两个月的学习，本人从思想、业务等方面得到很大提升，我把学习的感受，总结如下。

1·通过学习和交流更加坚定了热爱教育事业的信念，深入的认识了教育事业的意义和教师工作的重要性，今后一定会以此为动力更加努力工作，全心全意投入事业和工作之中，为我国的教育事业做出更大的新的贡献。

2·观念先进了。通过学习交流我的教育观念发生了积极的变化。发现了新形势、新发展，自己一定要努力学习，积极进取，更新观念，促进工作。

3·业务水平得到提高。通过学习线上视频专家讲座，教师之间网上讨论交流，学习了一些新知识，自己在网上查阅大量资料，阅读和学习了教师同志们的一些作品。这样就学习了新知，充实了自己，提升了业务水平。

4·通过利用网络平台的学习，体会到了我们的工作条件更加优越了，体验了高科技成果对我们教育事业的作用和力量，这样就激励了我的工作。

5·在左璐玲老师的直接支持下，在参训同志的帮助和鼓励下，我写出了一点工作小结和体会，得到了同志们的关注。在此一并表示感谢！

有效性是课堂教学的生命。一节课，使师生的生命有了怎样的变化；收获了那些知识与思考；获得了怎样的身心体验，是考量课堂教学有效性的三个重要指标。客观地说，师生从走进课堂到走出课堂，总要发生一些变化，收获一些东西，好像每节课都是有效的。但是课堂的有效程度是很不一样的，有的课堂能对师生产生终生的影响；有的课堂只给学生留下一些机械的记忆，日积月累的差异就导致人的素质的差异，人的生活状态的差异。因此，每一节课的效果都不可忽视。

任何一个负责任的教师都想提高课堂教学的有效性，有关这方面的文章也有很多，从我的经历和体会来说，我认为最重要的有以下三点。

## 一、教师要有吸引学生的本事

首先要放正心态。当我们拿着教案走进课堂时，如果心里想着：我讲课来了，学生必须坐好认真听我讲课！那么这节课一定不会太精彩！如果你微笑着走进课堂时心里想：我和大家一起学习来了，我一定让我们每个人学得愉快。这节课就成功了一半。人坐在飞机上和坐在自行车上想问题角度是不一样的，老师站在讲台上和走进学生中间想问题也是不一样的。因此走进课堂时，就要把自己的角色摆正，当成学生学习的合作者、促进者、引导者，忘记师道尊严，全身心投入，营造一个温馨和谐的学习氛围。

其次，老师要学会美化目标。任何一节课都有预定的目标，但是如何让目标具有吸引力，就不是每个老师能做到的了。上课前，老师要善于用最美好的语言描述达到教学目标后的美景，吸引每个孩子向着目标前进。

第三，要关注学习过程中的身心体验。教学是师生的双边活动，在这个过程中，师生是快乐还是痛苦，是主动还是被动，是评价一节课有效性的重要指标。比如去看大海，如果我们只管看到大海就行了，旅途中吃不好，睡不好，难受极了，等欣赏到大海的美景时，一定会大打折扣。对于师生，学习过程是生命的常态，是我们生活的重要内容，让学习过程充满快乐是提高我们生存质量的重要问题，不可忽视。

第四、精心准备每一节课。我们都有这样的感觉：备好课和没有备好课走进课堂时，心情是不一样的。苏霍姆林斯基也说过：要用一生来准备一节课。真的是这样，课堂的高效率来自于精心的准备！课堂的魅力也来自于精心的准备！能够吸引学生是提高课堂效率的保证。

## 二、努力拓展课堂的宽度

一节课的时间是有限的，要达到的目标是一定的，如果在达

到目标的过程中，多了解一些相关的知识，增加课堂的宽度，课堂教学的有效性就会提高。

达到这样的境界，需要教师有深厚的知识储备，需要教师留心身边的一切事物，更需要不停的思考，精心的设计。课堂的宽度是提高课堂有效性的决定因素。

### 三、挖掘课堂的深度

决定一个容器大小的是它的容积，容积的大小跟它的深度成正比。一节课的有效性，也与知识的深度成正比。我们的课本知识都是很浅显的，一般智力的学生自己看几遍就能明白，如果老师像传声筒一样，只传授课本知识，很难满足学生的求知欲望。适当的挖掘知识的深度，是提高教学效率有效途径。

其实，每节课都应该在课本知识的基础上有所加深，增加课堂的容量，以提高课堂教学效率。

### 四、延伸课堂的长度

学生走出课堂时，如果觉得课堂上的东西都学会了，那这节课决不是完美的课；如果学生还愁眉不展，在思索还没有解决的问题，这样的课堂绝对是精彩的。课堂上高悬的永远应该是问号，而不是句号。所以，下课的时候，一定要让学生带着思考走出教室，延伸课堂的长度，提高课堂教学的有效性。

跟课堂教学有效性相关的因素太多了，只要我们勤思考，肯探索，把自己当作学生探求知识的同行者，一定会找到更好的办法。美国教育家帕尔墨说：“教学就是要开创一个实践真理的共同体空间，在这个共同体中，我们与志同道合的朋友一起追求真理。”让我们共同努力，不断探索提高课堂教学效率的有效途径吧。

## 六上数学心得体会篇八

为了上好课，我做了以下工作：在教学工作方面，优化教学方法，按常规做好课前、课中、课后的各项工作，认真钻研教材，课堂教学真正体现“教师为主导，学生为主体”的教学思想，并结合学生实际，合理创设情境，诱发学生的认知需求和创新欲望，使学生从情感、思维和行为上主动参与学习；针对新生在学业水平、认知能力上参差不齐的现状，我摸索采取分层教学、课堂互动、设置不同评价体系等形式鼓励每个学生积极参入，让他们逐步认识到自己的主体地位，从而激发学习的内动力。

学习习惯对学生的学习有着重要的影响，良好的学习习惯能保证学生知识水平的充分提高和学习能力的充分发展。学习困难的学生最主要的成因是没有养成良好的学习习惯。我们的教学，不仅仅是帮助学生获得知识，更重要是帮助学生学会学习。因此良好的学习习惯的培养是十分重要的教学任务之一。在课堂教学中，我注重培养学生“会思考、会发现、会提问”的习惯，而课外又通过认真地检查、批改作业，及时向学生反馈学习成果等形式潜移默化培养学生“会预习、会复习、会独立完成作业”的习惯。

备课既注重知识的落实，也努力培养学生的兴趣。上课前尽可能地做好充分的准备，每一课都做到“有备而去”，这样在时间的支配和知识上的引导，我们都能尽在掌握。上课过程中重视启发学生思维，让学生做到“三动”既多动脑、动口，动笔，拿着笔上课，改掉部分学生把手放在口袋里上课的不良习惯，学生在课堂上出现了违纪，应亲自参与管理，不能一味地推给班主任，否则威信只会建立在班主任那里，次数多了，学生只会厌烦你。

除了每天上交的作业纸作业以外，对于练习册和一些辅导作业，检查任务就交给小组长和科代表，我在班上成立了数学兴趣小组，确定小组长，由小组长来检查，小组长的作业由

科代表来检查。

和很多老师的感受一样：现在的学生在学习习惯、行为习惯、学习态度上都出现一定的滑坡，而且这种下滑趋势在短期内似乎还难以逆转。作为新生，有相当一部分学生缺乏学习的自觉性和主动性，经常不能按时完成基本学习任务，甚至有的出现厌学的情绪；针对这种现状，课外辅导和心理沟通就显得尤为重要。为了帮助他们树立学习的信心，在课堂上我有意识地通过一些浅显易懂的问题为他们提供发言机会，给他们自我表现的机会，同时对他们在学习中的点滴进步，我都给以表扬和鼓励，使他们重新树立起学习的勇气。这样一来他们也愿意从学习中寻找成功感，从而为整个班级的稳定和可持续发展提供了保障。

一年的教学，我深感传统的教学方法和教育理念已受到很大的冲击，如何在课堂教学中引导和组织学生，如何在四十五分钟外做好学生的心理疏导，有时显得比教学本身更重要。因此，我们只有不断加强学习，不墨守成规，尊重学生的个体差异和个性发展，注重教学积累和教学实践，不断提高教师个人综合素质，才能顺应教学发展的需要。

一份耕耘，一份收获，通过一学年的教学实践，我明显感受到学生学习数学的兴趣有较大提高，学生的优秀率和及格率也平稳上升。今后，我将一如既往立足本职工作，恪尽职守、潜心育人，为教育事业贡献自己一份微薄之力！

## 六上数学心得体会篇九

8月24、25日两天时间，在第二中学多媒体教室，我认真学习了《义务教育数学课程标准》，通过本次学习，使我进一步认识到数学课程改革从理念、内容到实施，都有较大变化。

新课标已走进中学数学教学，作为中学数学教师，如何正确理解新课标理念，树立正确中学数学教学观，开展中学数学



教学的同时，如何提高数学课堂教学的有效性已成为目前首要思考与解决的问题。针对现实数学教学的实际状况与新课标理念的冲突，明确作为数学教师应该建立起的新的教学理念，展开具体教学实践策略的分析，特别强调了对数学课堂教学应树立正确的评价理念与采取的态度方法。数学教学是数学活动的教学，是师生交往、互动与共同发展的过程。

首先要求教师与学生建立平等的师生关系，以新角色实践教学。所谓“亲其师言其道”，这要求教师破除师道尊严的旧俗，与学生建立人格上的平等关系，走下高高讲台，走进学生身边，与学生进行平等对话与交流；要求教师与学生一起讨论和探索，鼓励他们主动自由地思考、发问、选择，甚至行动，努力当学生的顾问，当他们交换意见时的积极参与者；要求教师与学生建立情感上的朋友关系，使学生感到教师是他们的亲密朋友。

其次，要求教师与学生建立互动型的师生关系。在课堂教学中建立教学中的师生互动实际上是师生双方以自己的固定经验（自我概念）来了解对方的一种相互交流与沟通的方式。在传统的教学中，教师的目标重心在于改变学生、促进学习、形成态度、培养性格和促进技能发展，完成社会化的任务。学生的目标在于通过规定的学习与发展过程尽可能地改变自己，接受社会化。只有缩小这种目标上的差异，才有利于教学目标的达成与实现。这首先要要求教师转变三种角色。由传统的知识传授者成为学生学习的参与者、引导者和合作者；由传统的教学支配者、控制者成为学生学习的组织者、促进者和指导者；由传统的静态知识占有者成为动态的研究者。新课改改变了以往的教师滔滔不绝地讲，居高临下地问，学生规规矩矩地听，小心翼翼地学。当学生平等、互尊的情感得到满足时，才会轻松、愉快地投入学习，才会主动探究。因此，现代课堂教学应确立师生平等的教学观念，构建平等对话的教学平台，使教学在师生平等的过程中进行，将师生关系理解为愉快的合作，而不是意志间的冲突，对权威、尊严的威胁，让学生在率真、坦诚、互尊的环境里一起学习。

使学生处于一种心理放松、精力集中状态，思维活跃，敢想敢问，敢说敢做的氛围中学习。因为教师不是万能之人，作为教师应该放下架子向学生学习；使学生明白，不管是谁都要学习，不管是谁，只要会就能成为别人的老师。一旦课堂上师生角色得以转换和新型师生关系得以建立，我们就能清楚地感受到课堂教学正在师生互动中进行和完成。师生间要建立良好的平等互动型关系，就要求教师在备课时从学生知识状况和生活实际出发，更多地考虑如何让学生通过自己的学习来学会有关知识和技能；在课堂上尊重学生，尊重学生的经验与认知水平，让学生大胆提问、主动探究，发动学生积极地投入对问题的探讨与解决之中；应灵活变换角色，用“童眼”来看问题，怀“童心”来想问题，以“童趣”来解问题，共同参与学生的学习活动，成为学生的知心朋友、学习伙伴。

以上就是我此次学习的一点心得体会，可能某些方面的认识还很肤浅，但我相信，用我对一颗对教育的执着追求的奉献之心，在以后的工作中会不断的提升自己，完善自己，时刻看到自己、认识自己、丰富自己。

## 六上数学心得体会篇十

数学知识本身是冰冷的，但数学存在于生活中却是有灵动有温度的。教师在课堂上的引导给予孩子们学习的热情，反过来，孩子们热情的学习又会赋予数学以生命。

苏霍姆林斯基说：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者，在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。”这就需要教师拥有丰厚的知识储备，巧妙地将教学技术与教学艺术有效结合起来，以大问题的形式引导孩子成为数学知识的“研究者”。让孩子积极主动地参与到数学学习的活动中来，使孩子的主动性在教师运用深厚底蕴和灵动智慧营造的具体情境中动态

生成。

课程标准从“双基”走向“四基”并不是“2+2”的简单叠加，而是让我们的学生在积累活动经验的过程中，探究、发现并形成比较完整的数学知识，从而获得良好的数学教育，提升数学素养。这就要求教师不断地引导学生用数学思维的观点去观察、分析和表示各种事物关系，空间关系和数学信息，从而内化学生的数学素养。

教学技术是一种根据特定目标来设计、实施与评价整个教与学的过程的系统方法。教学艺术是教师在课堂上遵照教学法则和美学尺度的要求，灵活运用语言、表情、动作、心理活动等手段，充分发挥教学情感的功能，为取得最佳教学效果而施行的创造性教学活动。诺贝尔奖获得者李政道先生曾说过：“科学和艺术是不可分割的——它们共同的基础是人类的创造力，它们追求的目标都是真理的普遍性。它们的关系是智慧和情感的二元性密切关联。”然而，大部分的教师却把握不准教学艺术与教学技术的关系，往往更注重对孩子们知识的传授，很少在教学中渗透一些艺术和情感的成分。临近期末复习时，教师们往往都会成为歇斯底里的咆哮者。而这时段的孩子，更需要一名能将教学技术与教学艺术完美结合的“佛系”教师。因为这样的老师能充分发挥教学情感的功能，让学生再次经历发现——实践——再发现——再实践的过程，成就学生一双会发现的眼睛。