演讲比赛拍照技巧(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇范文呢?下面是小编帮大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

演讲比赛拍照技巧篇一

构图完整、构图干净、角度到位、角度独特、用光巧妙、作品细腻。

- 2、拍摄照片就是要屏住呼吸,全部的官能都集中在一个点上, 捕捉稍纵即逝的现实。就在那个瞬间,抓住一幅影像就成了 巨大的身体和心灵的快乐。
- 3、不在于对相机的投入,而在于对相机的透视。
- 4、因情感而拍摄,而不要刻意追求与你无关的影像,即使那 影像再完美也是空洞的。当你并不以成为职业摄影师当作拍 摄的目的时,你往往会拍的比职业摄影师还好。
- 5、三幅照片选取的画面、拍摄角度、画面结构,瞬间气氛都很有特点,这组作品无疑是优秀的。它让人们看到了生命中残酷悲哀的一面,让人们更关注贫者、弱者、被害者。唤醒同情,激发人们的正义感。
- 6、这组照片的意义已经超越月赛的承担。
- 7、这组作品为大家提供了一个好的摄影教学文本,值得大家研究和探讨。1、我们不只是用相机拍照。我们带到摄影中去的是所有我们读过的书,看过的电影,听过的音乐,爱过的人。

- 2、只有好照片,没有好照片的准则。
- 3、我接触摄影是基于我对环绕在四周的壮丽以及细微景观的信仰。
- 4、每一个巧合都是有意义的。
- 5、希望通过拍摄大量的照片来获得好作品——这不是好的做法。
- 1. 她无意中教会我如何去找寻对方最好看的地方,这是摄影最重要的关键。。如果去上"xx摄影学校",绝对是行不通的喔,毕竟日常生活中的"爱"不在那里,而是在我们身边。
- 2. 摄影就是人生, "拍照"和"活着"是一样的。
- 3. 挚爱的死亡,可以让我们学到最多东西。
- 4. 笠智众先生,在拍摄后的一年内就过世了,如此一来,这 张照片既可以看成是在对观者打招呼,也可以视为在和观者 道别——在同一张照片里,能够看见两种不同的时刻。这是 因为观者本身的态度,致使照片的意义产生改变。这张照片 可以是"他正走向我们问好",也可以是"说完再见、准备 转身离去",两种看法皆能成立。
- 5. 这是一种交互作用,爱会让人变得好看。单身的人会变成丑八怪,所以请大家尽量营造有爱人陪伴,或是心中有珍爱对象的关系喔。和孙子一起入镜的爷爷,每一位都好好看。由此可见,拍出来的脸孔之所以好看,与其说是来自于我和被摄这之间的关系,不如说是镜头彼端的人们互相影响的结果。
- 6. 我有一个很老式的信念,认为只有真实之物才能够创造同样的真实之物。所以首要之务,就是抚臀、呐喊,以剥除虚

假的外壳。

- 7. 摄影不是我的肉体或骨头,而是血哩,所以是出于本能的反应。
- 8. 最好不要刻意捏造某种情境,换句话说就是顺其自然地按快门,一切由被摄体、由时代来决定。所以一定要处于被动、被侵犯才行喔。虽然我也说"要侵犯被摄体",但那毕竟只是一种说法。时代的潮流看似平静,但其实是暗潮汹涌的激流呢。所以,不要想着去战胜时代、改变潮流,甚至创造时代,只要坦率地顺应潮流即可。我不是因为战败才不得不看开,而是本来就这么乐观。
- 9. 花本身没有情-色元素,这是没办法的事,不过枯萎、凋谢的花叶不错。我觉得花带有两种完全相反的特质,它混杂了"生"与"死",而这两者都是我想要的喔。
- 10. 总而言之,我想要"生",也想要"死"。"每天都拍摄附有日期的照片"应该就等于"每天都活着"吧,因为活着就是过日子埃日记就是"生"。
- 11. 我也想到自己忍不住要将花朵上色的行为,这不是为花上妆,而是为"死"上妆,就像人死去之后,会在他们的嘴唇涂上整片鲜红色的口红一样。看过我的摄影集《色情花》的人说,书里的影像色彩鲜艳,似乎让他们感受到死亡,嗯,我也是这么想的。这不是我在硬掰,也不是一开始就看出各种端倪才这么做的,而是基于直觉想要呈现生与死。对于"生"与"死"并存的感受,以及即使死了却仍然活着的感受,虽然说不上来,这些感受却是基于直觉而产生的。非常有趣呢。
- 12. 大家都很谦虚,不过我自己觉得这张超赞。你看,我还在这边涂了醒目的红色。要是人家问我为什么用红色,只要回答:"这是b29轰炸机的烧夷弹掉落在墓地里,掉在少年目光

所及的位置, '啊,母亲家起火了,那片赤红的天空,就是我看到的红色·····'"就好了。

- 13. 不过事实上,这是空气的红,空间的红,这个红色是有空间感的喔,是一种会动、会发出声音的红。失火的时候,大家都跑去避难,附近居民说那些人很厉害,""那些人指的是敌方的美国人。所谓的"厉害"不是单纯的形容词,就某种意义而言,"厉害"指的是这整起事件。
- 14. 抵达银座站之前,会有很多人上车、很多人下车,所以每一站、每一站的乘客都不一样,有打哈欠的家伙,有用修好的指甲挖鼻孔的中年妇女之类的人。只要我看到有趣的画面,镜头就会立刻追上。我会看着对方,张开我的天线,立刻做出反应拍下来。所谓的接触,就是充分了解这种时间性。现在我倒觉得幸好当年没有出版"地下铁"这个主题,因为此时这本摄影集呈现的并非"选择",而是如同刚才提到的"接触"。
- 15.一般想到纪实摄影,不是都会替这种照片加上"时代的证明"之类的标题嘛?但并不是这样的,事实上人在活着的时候,有时会突然感受到死亡的瞬间,或是感受到某种假死状态,这就是我从接触当中要创造的感觉。

逼真、生动、形象、栩栩如生、 画龙点睛、 画栋雕梁、诗情画意、 笔力刚劲、 色调浓重、传神、 呼之欲出、 纤毫毕现、惟妙惟肖、画眉描香、精妙绝伦、活灵活现、 瑰丽韵雅万绿丛中一点红。

侧逆光用的恰到好处。

顶光效果显现花朵的层次。

背景模糊,使主体更显特色。

色彩搭配合理,更显亮丽花朵。

红花也需绿叶配。

够了吧?比如一些.

"构图简单而大气"

"构图角度独特"

"作品妩媚而不轻姚"

类似这样的一些句子. 多谢!

解答可以写句子:她一直对着镜子笑,好像在拍照一样。

- 1、作为摄影师,最难为的是你不得不拍片。
- 2、照相机是一个教具,教给人们在没有相机时如何看世界。
- 3、找到最适合拍的是最难的。
- 4、运气是用心摄影师之最好的老师。有关摄影的唯美句子。
- 5、有时最简单的照片是最难拍的。
- 6、有光即可摄影。

演讲比赛拍照技巧篇二

到了摄影棚,那地方很大,有各种各样的背景和道具。轮到我拍时,助理姐姐拿了一副镜框给我,说帮我打扮的酷一点。摄影师是一位叔叔,他让我摆出动作时,我很紧张,一直手

足无措。开拍了,他要我笑的时候露出牙齿,这样拍出来会好看点,可我怎么也笑不出来。旁边的姐姐们一个拿出小熊逗我开心,还有一个姐姐拿着鸡毛毯子,挠我痒痒。乘着我开心大笑的时候,叔叔一个劲的拍。拍照的闪光灯闪的很快,我的眼睛也就跟着一眨着,因为那个光太耀眼了,弄的眼睛睁不开了。拍了一会儿,我换了个造型,摘下眼镜,带上帽子,我变的更酷了。叔叔又左一张右一张,一下子站、一下子坐着,我感觉太累了。就这样,我的个人写真终于结束了。我解放了最后我们一家三口拍了一张全家福,记录下了我们家快乐幸福。

这是一次多么有意思的拍照呀!

演讲比赛拍照技巧篇三

这次,我也要为我的小白狗拍照。可是因为小白比较调皮, 又对我比较亲密,我一走过来,它就飞快地奔过来,撒娇似 地扑到我的腿上。所以,很难"捕捉"到它美丽的身影。

"小白乖,快到花盆边上去,做个姿势。"小白没有理我,仍然在我周围撒欢,弄得我晕头转向。

不行不行,得想个办法,让它不要动。对了,"小白,赏你一块肉!"我把肉使劲儿扔了出去。"小白快去吃呀!"小白可能没看见,无动于衷。没办法,我只能自己走到那块肉的旁边,小白也跟了过来,闻到肉香,就埋头吃了起来。

这可是个大好机会!我立刻抓了相机。唉,都是我的动作太慢了,小白"刺溜"一声把肉吞下了肚。真没办法,要是有个人来帮帮我就好了。

"小白!快给我趴下,不许动!"

"汪汪!"小白好像在说:"我就不趴下!"简直把我气得七窍冒火。

第二次,我吸取了教训,不这样直接走过去为它拍照,而是"埋伏"在阳台上的水泥板后"偷拍"。幸好小白没有注意到我,也没感觉到它正在被人监视着。

这可是大好机会!我抓紧时间,"咔嚓"、"咔嚓",一张接着一张地拍。小白狗,你没想到吧,你的所有姿态都被我拍了下来!

想要看看我可爱的小白狗吗?那就到我的成长空间里来吧!

演讲比赛拍照技巧篇四

今天是大年十一,是阳光明媚的一天。我们决定去县城照相馆拍全家福!

我们是下午(两点多)去的,有我们一家人,还有叔叔婶婶、爷爷奶奶等。在去的路上我还是挺兴奋的,我们去了光明学校斜对面的了一家拍摄店,即"格林童话"照相馆。我们走进去发现,满屋满墙的都是照片,好像大师的杰作。此时我的内心更是无比的激动,我看了看别人拍的照片,好有仪式感啊!到里面去的时候,我看上了一套衣服,是一套红色的旗袍,我一下子就愣住了,对妈妈说:"我想穿这个,我想穿这个"。婶婶也看中了这套,那我们就穿这套吧。照相的姐姐真是热心,分给我们每个小孩一个棒棒糖。等到那一家拍完就到我们了,我们先去拿衣服。

当我们走到里面的照相室时,那里的衣服真是太多了,有公主服、汉服,还有休闲娱乐的。我们走到我们要穿的衣服面前,工作人员便一件件发给我们,我刚夸完婶婶的衣服好看时,工作人员就拿了我刚看中的那件衣服给我,我迫不及待地想要穿上,工作人员递给给我之后,我便匆忙跑到试衣间,

开始换衣服,换好之后,她们都夸我好看,妈妈给我化了淡妆以后更显美气。

工作人员,是一位漂亮的姐姐,对我照相前的一起安排可细心了,还给我弄了头发。一切都准备好之后,那个拍摄的叔叔说要给我单独拍几张。我站到那里,那个叔叔似乎要去找什么东西,拿来我才知道是扇子。开始拍了,叔叔让我做出各种动作,什么弯腰啊,背挺直,头放正,我都有点紧张了。可是叔叔却说让我放松,就当我快累的不行的时候,叔叔才停止了拍摄,我才知道拍摄也这么累。

到了拍全家福的时候了,爷爷奶奶坐在椅子上,抱着我二弟,爸爸叔叔站在后面的中间,妈妈婶婶站在两侧,而我在妈妈旁边,哥哥在婶婶旁边,弟弟站在我前面。咔嚓咔嚓,好了!拍好之后,我们把原来自己的衣服换上,工作人员告诉我们照片过几天来取。

我们个个都很累,不过很高兴,拖着疲惫回家了!

演讲比赛拍照技巧篇五

走过路过不要错过,专业摄影师,只需三元,就能看见最美的自己。过了这个村,那可就没这店了。

我们继续走,走到一座桥上,妈妈觉得不错,便让我在这里拍。行吧,我也就勉强同意了。我从桥这头走到那头,又观察了一下阳光,再走到桥下,看了看整体,选出了一个最佳拍摄处。我一把抢来手机,说:"要我拍照可以,只不过要收费。因为'事不过三',所以只收三元。这三元,买不了吃亏,买不了上当,绝对是好照片!""收什么收,掉到钱眼里了,爱拍不拍。"行吧,那先不收费了。

准备好了,开始!我围着妈妈转了一圈又一圈,手拿着"吃饭"的家伙。我一眼盯着手机屏幕,一眼盯着脚下,以防摔

个狗啃泥。嗯,这个角度不错。我一蹲,从下方用摄像头对准妈妈,"咔嚓"手机发出了一声清脆的声音,似乎在赞美我的相片。我上交相片,妈妈点头: "不错不错,再来几张。"我又拍了好多张,完美! "香喷喷"照片出炉了,我可不是吹牛,这每一张照片,都能拿去参加摄影比赛了。

小鸟扇飞过,发出阵阵叫声,似乎是在为我欢呼;风缓缓吹过,发出呼呼的声响,似乎是在为我鼓掌。

各位朋友们,要不要来拍照,只要三元,就能看见最美的你。

演讲比赛拍照技巧篇六

- 1、这就是我所有的美好假期结束了,母女在一起拍照,让我们享受所有的快乐,给我们的人生一份美丽的回报!
- 2、我输不起,才装作一副不怕输的样子。希望以后你让我不再输。
- 3、生活不是玻璃渣子里找糖,可能是甘甜,可能是腥味。
- 4、宝贝,你知道吗,因为你,妈妈已改变了许多,妈妈变得很坚强,也变得好脆弱!
- 5、歌传万里,祝福彼此频传!待到来年中秋日,在欢聚,同丰收,各诉衷肠。中秋佳节到来,祝你大爱关爱仁爱,爱爱相随,好运鸿运财运,运运相连,洪福口福幸福,福福相伴,亲情爱情友情,情满人间。
- 6、女儿,可要记住,哭泣的时候,妈妈就在这里等着你。
- 7、三姨越来越和蔼可亲,荡漾在眼角眉梢的都是温柔笑意。 那个浑身是刺的女人不见了,取而代之的是沉浸在爱河里的 和善女子。

- 8、没有点评,直接回一个自拍...
- 9、当一向乖巧听话的孩子,忽然以你不习惯亦不喜欢的方式对你说话、与你相处,甚至和你顶撞时,父母怎么办呢?青春期叛逆的孩子最让父母头疼,没有之一。但是也有很多父母能够处理好与青春期孩子亲子冲突,然后和谐相处。
- 10、你是我,上辈子的情人。
- 12、您善意的叮嘱,我不懂珍惜,一旦您不在我身边,我才晓得您对我的可贵。妈妈,希望您大人不记小人过,平安快乐每一天。
- 14、这位李叔叔悄悄去市场看了三姨,见她独自收摊,一个人将好几个大箩筐搬进搬出。他的心里生出怜惜,正式认识后便天天过来帮着出摊收摊,午饭也做好了送来,保温桶里的鸡汤,是放了红枣枸杞一起炖的。
- 16、我是一只飞鸟,母亲便是庇护我的森林,我是一泓清泉,母亲便是拥抱我的山峦。
- 17、亲爱的女儿,妈妈有你真幸福。
- 18、有一个可爱的女儿真好,看着她可爱卖萌的样子,感觉好幸福。
- 19、我打扮好了,你什么时候来接我。
- 20、一家,三口,三餐,四季,幸福不过如此。

演讲比赛拍照技巧篇七

1、 不仅只是树,花儿也不甘示弱,都把自己最好的一面展现出来,千姿百态。

- 2、 清清爽爽的春雨里, 溅起的是满满的柔情, 偶尔些许雨滴飘到脸上, 很轻柔, 似恋人的小手轻轻抚过; 心会被淋湿, 被滋润, 让人洗净俗念, 让灵魂得到净化、慰籍、升华。
- 3、 从窗口望去,满目葱茏,一片绿海,枝条随风摇曳,婆娑起舞,绿叶团团簇拥,欣欣向荣。
- 4、 春天慷概地散布着芳香的气息,大自然五彩缤纷:青草如绿波,桃花如人面红,葵花金灿灿,玉兰花洁白无暇。成群结队的画眉像迎接队似的蹲在枝头。桃树,梨树仿佛被自身的芳香熏醉了,芒果花开得如满天的繁星。
- 5、 春天像刚落地的娃娃, 从头到脚都是新的。它生长着。
- 6、 当雨点落到池水中的时候,雨点就在水面上画出了一个 一个的音符。这些音符是雨点在水面上击出的圈。
- 7、 春天还在河水的倒影里。来到河边,河水"哗哗·····" 地唱歌。蔚蓝的天空倒映在水中,显得更蓝了。雪白的云朵 倒映在水中,显得更白了。河边的绿树倒映在水中,显得更 绿了。河岸的红花倒映在水中,显得更红了。
- 8、 小河里,一群小黑点儿在移动。走近仔细一看,原来是一群可爱的小蝌蚪在做游戏。
- 9、 草地大树之间有一条清澈见底的小河,好像水晶一样透明。小河哗啦啦的响,仿佛在欢快的歌唱。
- 10、 走在一条蜿蜒的小路上, 迎面吹来一阵暖洋洋的微风, 我知道, 春天来了。
- 11、 春风和煦,明朗的春光照耀在大地上,万物呈现一片生机,形成一幅秀丽的山水画。

- 12、 河道里平静的水, 从冬天的素净中苏醒过来, 被大自然的色彩打扮得青青翠翠。
- 13、 春天随着春风踏着优美的舞步与大地擦肩而过,就在这刹那间,大地的每一个角落都变得姹紫嫣红。喷泉吐出了一朵又一朵美妙的水花,蒙蒙的绿荫间一团团粉色在轻轻的摇曳。
- 14、 看那绿油油的麦苗, 在春风的吹拂下翻成一道道麦浪, 仿佛向我招手致意; 风中旗声猎猎, 麦浪滚滚, 又如万马奔腾, 那份自豪的心情简直无法言语! 巨大的责任感就会在心底涌动, 升腾!
- 15、百合为多年生草本。无皮鳞茎扁球形,乳白色。茎直立,地下茎节有茎生根,地上茎刚直矮壮、绿色光滑。叶散生多数,披针形。花顶生数朵,喇叭形,平展,花被先端稍向外反卷,乳白色,花被筒深处淡绿色。
- 16、 春天来到我们的校园,花红了,草绿了,到出是一片绿意盎然的景象,穿过操场,来到我们的教室前,你会发现门前有一排花坛,花坛旁边有很多又细双长的绿藤,藤上开满了好多黄黄的小花,听老师说这种花叫迎春花,美丽极了。
- 17、春的大地上,色彩开始丰富起来,不再固守雪的洁白;春的林子里,声音开始争鸣起来,不再显示冷的宁静。浅浅的绿意渲染出浓浓的生气,淡淡的花香装点出烈烈的诗情,似乎春天突然给郁闷的人们一个晴朗的心情,突然给瑟瑟的世界一个暖暖的美景。
- 18、 春风像老师的赞许, 让我心旷神怡。
- 19、 听, 窗外, 下起了小雨, 叮咚作响, 演奏着春天的乐曲。
- 20、 愿你这个春天心想事成,万事如意,快乐如愿。

- 21、 春风像孩子般小手似地抚摸着小草。
- 22、 春天, 是思念的季节!
- 23、 春雨落在池塘里"滴滴答答"荡起了一圈圈涟漪。
- 24、 春风送来暖意, 带给人间不一样的温暖。
- 25、 春雨唤醒了大地, 叫万物起床。
- 26、 春天在花丛中,春天在枝头上,春天在小朋友的心中。
- 27、 春天来了,草长莺飞,相信一切都会好起来的!
- 28、 春,也是一拱彰显着生命神奇的画廊。
- 29、 春雨,有了你世界才如此美丽!
- 30、 春风吹过,青青的麦田随风起伏,像波涛滚滚的海面。

演讲比赛拍照技巧篇八

1. "陪着"真的不等于"陪伴"。

"sallmeantobe.□这都是命中注定】

- 3. 哀草连横向晚晴, 半城柳色半声笛。
- 4. 爱你, 亲爱的宝贝, 愿你余生都健康平安快乐。
- 5. 爱情啊,是一种诅咒,我们都会变成魔鬼的。
- 6. 爸妈不求你报答什么,只希望你过得比我们好,有知识、 有文化、有能力、成为自食其力有用的人。

- 7. 宝宝, 你的健康成长是我们全家的最大快乐。
- 8. 宝宝人生中的第一份奖状!虽然只是一份全勤宝贝奖,但其实你的坚持早起才是妈咪欣赏的品质。
- 9. 宝贝,看到你快乐成长,我们由衷感到:无论我们经历了多少艰辛,都是值得的。
- 10. 宝贝, 你永远都是哈哈哈贴心小棉袄, 和你在一起的每一天都是开心的,幸福的!妈妈祝福你永远健康快乐!妈妈希望你永远幸福快乐,今天你以妈妈为荣,明天妈妈由你而傲。
- 11. 宝贝,现在的你是一个美丽童话的开始,以后的故事也许包容百味,但一定美不胜收;是绚丽的晨曦,也许有风有雨,但一定有灿烂的阳光迎接。
- 12. 宝贝女儿,爸爸妈妈爱你!
- 13. 宝贝真棒,在技能大比拼中得奖了。
- 14. 抱着软绵绵的你,像是抱住了整个世界!
- 15. 碧烟碧烟,轻裾含碧烟,窈窕似云浮。
- 16. 别人能做到的你也能,别人做不到你只要你努力了,即使做不到你也是最棒的。
- 17. 捕捉一只晒太阳的小胖孩。
- 18. 不管你成功与否,爸妈以及所有爱你的人都会微笑着站在你身后。
- 19. 不是孩子舍不得我,反倒是我舍不得孩子去幼儿园。
- 20. 不是因为天空漂亮, 而是因为身边有你。

- 21. 不说了,有点语无伦次了,就一句:母子平安,8斤胖小子!伟大的孩他妈,伟大的娃儿。
- 22. 不要等待机会, 而要创造机会。
- 23. 操碎我心的是你, 萌化我心坎的也是你!
- 24. 操碎我心的是你, 萌化我心软的也是你。
- 25. 曾经海枯石烂,抵不过好聚好散。
- 26. 曾经以为你就是氧气,原来只是闹剧。
- 27. 超出了妈妈的预期,女儿在不知不觉中长大了!
- 28. 吃的好欢乐呀,果然龙生龙,凤生凤,当当的孩子是吃货。
- 29. 大女儿像爸爸,小女儿像妈妈,儿子像爸爸,儿女双全,幸福的一家五口。
- 30. 等到所有风景都看透,我会陪你看细水长流。