

最新演讲稿有哪几种类型 励志霸气文案 火影(优秀10篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

演讲稿有哪几种类型篇一

火影中励志的句子 移动端访问 如果您有更多好的建议，请与我们联系 分享短文学 空间 微信 新浪微博 腾讯微博 在线分享 返回顶部。励志语录，励志名言名句大全，励志人生短句霸气，心有羁绊，何以安然 我们还有什么理由为自己的心灵平添羁绊，接纳那些人生的纷纷扰扰呢无论人生的驿站怎样的迁徙，一定该。

激励自己的文案，霸气励志，句句精彩！ 日常 3735阅读 · 0喜欢 · 0评论 一状态是干出来的，而不是等出来的李兆香说能等的，只有死 二别的同学在熬夜刷题时你在睡觉。励志霸气个性签名八字 励志霸气个性签名八字 我来答 答题抽奖 首次认真答题后 即可获得3次抽奖机会，100%中奖 更多问题 热心网友 20150114 展开全部 天赐我辉煌，我。

简短霸气座右铭，励志文案短句干净治愈 一不好的书告诉错误的概念，使无知者变得更无知 二所谓天才，只不过是把别人喝咖啡的功夫都用在工作上了 三今日事须今日。樱花姐姐有点甜作者 为什么会这样呢 你遇到什么了 长乐未央 啥也没遇到，感觉目前为止，也没有情伤也没有有什么难的事，就后悔一些鸡毛蒜皮。

动漫经典励志语录要励志的 火影忍者最经典语录1要有树叶飞舞的地方，火就会燃烧 火的会照耀着村并且，让新的树叶发芽，当想要保护自己珍惜的人。请告诉我火影忍者里的励志名言 1不管痛苦也好悲伤也好都要努力到底，就算失去生命，也要用双手来保护到底啊 如此一来，就算死掉的话，也会永远留下。

励志句子朋友圈 火影忍者带字图片励志 说起残疾人我们会想到，远到天边的海伦·凯勒史蒂芬·威廉·霍金，近在眼前的张海迪姚俊鹏等等都是非常励志的残疾人士他们身。火影忍者是一部出色的日本动漫，是很多小伙伴童年必看动漫之一，里面的经典对白确实很励志，该动漫也就是人生的演绎了以下是小编精心为你准备的关于。

演讲稿有哪几种类型篇二

我虽说是一名中学生，可我并不喜爱动漫。但我也不得不承认，我喜爱日本的一部动漫——《火影忍者》。

可能我的这种喜爱与众人的有所不同。众人所爱的可能是剧中的打斗，滑稽。的确，我有时也会被剧中的精彩打斗所深深吸引，也会被剧中的滑稽而逗得哈哈大笑，甚致流出眼泪，手捂住疼痛的肚子。

不过，我真正爱看的是鸣人的那股毅力，他不会因为一次失败而就此放弃，他会从何处跌倒何处爬起，甚致付出生命为代价。所以他往往能做出一些常人难以想象的事情。

在剧中一开始，鸣人没有朋友，更没有亲人，他是一个常受别人的排挤，孤独无助的儿童，因为他是个人柱力。

如果我没记错，剧中一共有九个人柱力，这九个人柱的命运都是一样，除了天生强大力量而外，什么也没有——孤独而

无助。

随着剧情的发展，鸣人所要面临的任务也越来越难，敌人也越来越强大。所以，鸣人就必须变强，那么他就的修行。

说实话，我也没看完火影，再说它也还未出完。更何况，我现在也不想去看，因为我没有时间去为鸣人加油，我也要去努力，我也想尝尝彩虹的滋味。不过待我成功那天——成为一个作家之时，我还会重温这部动漫——《火影忍者》，与鸣人一起享受那最大的彩虹的滋味。

演讲稿有哪几种类型篇三

- 1、我爱罗：不要相信那无聊的命运，应该相信自己！
- 2、鼬：献身之后，你将面临的是啥，考虑明白在下决定！
- 3、凯：一个不相信自己的人，就没有努力做事的价值。
- 4、每天：一个人最佳的东西不在远方，可能就在脚边！
- 5、迪达拉：流行艺术已经消亡啦！我现在是后现代主义艺术家！
- 6、迪达拉：艺术家不追求更强的刺激的话，感情就会变迟钝的。
- 7、佐井：面临喜爱的就浅笑吧，面临不喜爱的，至少我们应该是善良的！
- 8、飞段：绝对没有任何事情是没有漏洞的，只需你够细心，够仔细！
- 9、宁次：不能屈服于命运，我们要在自个的极限中改动自个

的命运！

10、春野樱：我一直犯错？一直失败？我再也不想犯错？再也不想失败。

11、佩恩：一切都使我们醒悟：人类是无论如何都不会互相理解的愚蠢生物。

12、卡卡西：你放心，就算死我也会保护你们的。我绝对不会让我的同伴被杀。

13、春野樱：对不起，鸣人，要让你稍微等我一阵了，下一次，我一定不会拖后腿的。

15、鸣人：我现在决定了，我要走我自己的忍道，朝着一条绝对不会后悔的路，一直往前走！

17、佐助：我已经失去过所有的东西所以我不想再看到我最珍惜的伙伴们，在我的面前死去了。

18、卡卡西：打破忍者世界规则的人，我们都叫他废物可是，不懂得重视同伴的人，连废物也不如！

19、鸣人：好色仙人信任着我，把梦想托付给我，所以我只能将好色仙人坚信的一切坚信到底！这就是我的答案。

20、春野樱：我从你们身上学到了一些东西我也想变得跟你们一样请你们这次就好好的看着我的背影吧！

22、我爱罗：只为了自己而战，只爱着自己活下去，只要这世上还有为了让我感到活着的快乐，而存在的该被杀死的人们我就不会消失。

24、鼬：愚蠢的弟弟啊，想要杀我的话，就怨恨，诅咒吧，然后丑陋的苟活下去吧，不断逃避逃避，只是为了活着，然

后有一天等你拥有和我一样的眼睛后，就来我的面前吧！

演讲稿有哪几种类型篇四

尊敬的各位领导、评委，亲爱的同事们大家好：

我叫xxx□来自xxx专业。我的家乡是xxx□我从小在农村长大，艰苦的环境给了我一个健壮的身体，坚强的意志和吃苦耐劳的品质。我个人能力方面表现尤为突出的是组织号召能力，曾多次组织同学们参加各种活动。我爱好可谓广泛，听歌、看书、上网，还有很多的体育运动，比如篮球、乒乓球、羽毛球和跑步。

可能有人会问，怎么样的人才是一个有责任心的人，那么请思考一下，当一份工作放在你面前，你的上级对工作不慌不忙，由于时间的紧张和上级的懒散，你是等待上级行动了你再行动呢还是自己挑起担子把工作做完呢？这个时候如果你因为时间和上级的懒散而心里焦急把工作都抓起来做完了，那么你就是个有责任心的人。有的时候你可能没有意识到，每当下班的时候，有的人总是冲在最前面离开，而有的人则是把手上的工作做完了，或者是做到安排好了在下班。就是一个小小的下班就可以看出来一个人是不是一个有责任心的人。更有的员工是，看着表等待下班的铃声，这样的员工心思就没在工作上，对公司和工作没有一点责任心。

“我来到这里是为了履行我的责任，除此以外，我既不会做也不能做任何贪图享乐的事。”所以，无论是谁，尽职尽责都是十分重要的，权利与责任是对等的，没有谁能相投权利而逃避责任。其次，就是敬业，对自己职业的热爱是一个人学习和不断前进的动力。如果当你慎重的选择了这份职业，那就请坚持下去。你要通过比别人投入更多的智慧、热情、等来充实自己的敬业精神，时间长了你就会发现自身的职业品德，能力和责任心都有了提高。

在企业中，每个员工也都有自己的职责，做好本职工作是每个员工都必须做到的，否则便是一名不尽责，不合格的员工。

不仅仅是在公司要做一个有责任心的人，我们还应该做一个对社会和家庭也负责任的人。只有家庭美满了，社会安定了，我们才能全心全意的投入到工作当中来，才能为公司和社会做更大的贡献，才能使自己得以真正的展现。

尊敬的领导

你们好!我们无论做什么事，若是没有责任心，必定是做不好的，因为天下无难事，只怕有心人。并不是说一件事，只要用心去做就不难，所以责任心是非常重要的。

但是要怎样才算是有责任心呢?就是要每位员工在自己的岗位上竭尽心力。譬如我是一名客户经理，负责维系客户，就要做到以客户为中心，客户事情无小事。因为不尽职，事绝对做不好。我们工作做不好，就直接影响到客户感知，容易引起客户强烈的不满。

责任心是一种担当，一种约束，一种动力，一种魅力。一个人只有有了责任心才能够实现自己的承诺，只有有责任心才能够正视困难勇往直前，只有责任心才能够得到别人的尊重，塑立高尚人格。市场培育工作任重道远，如果每位员工没有强烈的责任心，不能以市场培育为己任，就不能把市场培育落实到工作中，不能认真推动市场培育工作向前发展。

到头来自己的工作没有进展，市场培育也就成了空谈。

凡属我应该做的事，而且力量能够做到的，我对于这“件事便有了责任，凡属于我自己打主意要做的一件事，便是现在的自己和将来的自己立了一种契约，便是自己对于自己加一层责任。

”我们每一位员工也因该具有这样的责任心吧。我们的份内之事，我们就必须做好；公司的目标也要我们共同努力而达到。

工作是安身立命之所，既然有了了一个施展才能的平台，忠于职守、勤勉尽责就是最起码的职业操守和道德品质。每个人的岗位不同，所担负的责任有大小之别，但要把工作做得尽善尽美、精益求精，却离不开强烈的责任心。有了责任心才能敬业，自觉把岗位职责、份内之事铭记于心，知道该做什么、怎么去做；有了责任心才能尽职，一心扑在工作上，有没有人看到都一样；有了责任心才能进取，不因循守旧、墨守陈规、原地踏步。

责任心就是平常的心，最好的心。

尊敬的各位领导、各位同仁

上午好！非常感谢你们给我提供了这个学习交流的机会！我演讲的题目是做一个负责的人。

说起责任，我想起温总理的一句话，就是“用心想事，用心讲话，用心做事”，我认为这个心就是责任心。“大家在不同岗位工作，职责可能不一样，但责任心必须人人具备，负责任的态度必须人人持有。

所以，我认为负责任是落实工作的关键，是做好本职工作的前提。

责任心是每个人必须具备的基本政治素质和必须遵循的基本职业道德。人的能力有强弱之别、责任有大小之分，但忠于职守、勤勉尽责人人都应恪守。

面对增幅50%的税收任务，是迎难而上，还是顺“势”而下，表面上看是能力水平问题，深究起来还是责任心问题。没有能力，但有一个竭力尽责的精神，责任心也就会转化为能力；

没有责任心，即使有能力，也是无用之力，这种能力也在淡化的责任中钝化、丧失，如果不用在工作上，甚至会走向反面。

因此，在增幅50%的税收任务面前，必须以知难而进、用奋发有为的状态对待压力，以求真务实、科学严谨的态度破解难题，以对事业、对人民高度负责的精神推进工作。

归结到一点，就是负责任。无论干什么事，在什么岗位上，都莫让责任心丢失，在其位、谋其政，履其职、尽其责”。

“负责任，这是一种积极向上的精神境界，是实现人生价值的前提和基础。增幅50%的税收任务是摆在我们面前的艰巨任务，正因为任务艰巨才蕴含着实现价值的成就。所以这个过程往往是艰辛的、繁重的，甚至不如人意的，这就需要有不达目的决不休止的勇气和力量，有为实现崇高理想锲而不舍的精神和毅力。如果对工作倾注了真情，付出了全部心血，真正变负担为热爱，就能从艰苦的工作中享受到快乐，从繁重的工作中品尝到意外的惊喜。

负责任就要做一个有责任心的人。责任心是一个人对自己的所作所为负责，对他人、对集体、对社会、对国家乃至整个人类承担责任和履行义务的自觉态度。一个人的责任心如何，决定着他在工作中的态度，决定着其工作的好坏和成败。不论你是一名默默无闻的办事员，还是大权在握的领导者，都应有责任心，凡事尽心、尽力而为。一个有责任心的人，一定会认真地思考，勤奋地工作，细致踏实，实事求是；一定是做每一件事都坚持到底，按时、按质、按量地完成任务，圆满地解决问题；一定能主动处理好分内与分外的相关工作，有人监督与无人监督都能主动承担责任而不推卸责任。

负责任就是诚心地去工作，用一句俗话来讲就是把单位的事当作自己家里的事来办。有一句古语说“静坐常思己过，闲谈莫论人非”，静坐时我也常扪心自问我对工作很负责吗？我

仔细掂量掂量我所履行的工作，真还有很多不尽人意的地方。今天，面对增幅50%，1亿4千万的税收任务，如果再不增强责任心，那真有可能使我所从事的岗位出现断层和空档。因此，我们必须时时刻刻掂量这份责任，多想一想自己承担什么责任、怎样履行好责任，如何才能让组织放心、让人民满意。有了这样的使命感和责任感，能从内心深处焕发强烈的工作激情，就满腔热忱地投身税收事业，忘我工作。同志们，责任是使命，增幅1亿4千万的税收任务就是我们后三个月的目标。

只要我们把责任放在心中，从点点滴滴做起，从诚信敬业做起，从不讲任何借口做起！我相信我们的责任一定会转化为完成任务的动力。

敢问路在何方，路在脚下！我的演讲结束了，谢谢大家！

【责任心演讲稿】

《做一个有责任心的人》

劳绮婷敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！

“公正让我别无选择。”他的话让我为之一震，他将诚实作为一种习惯，把对自己、对别人负责作为了一种习惯。这位赛场上的失败者给我上了生动的人生之课。

耳濡目染，在日常生活中，我也努力做到培养自己的责任心。

见到地上有纸屑，我会主动捡起；答应别人的事，我能努力做到；如果我不小心伤害到别人，我会感到内疚并勇敢承担责任；我能认真学习，按时完成学习任务。在家里，我把力所能及的家务劳动，分担父母的负担，做一个孝顺的女儿作为

一种责任。在学校，我把见人微笑问声好、讲究卫生身体好、仪表端庄精神好作为自己的责任。在社会上我把做文明礼仪的小公民作为自己的责任。

老师们，同学们，责任心是现代社会不可缺少的元素，更是每一个优秀的人都必须拥有的。

近年来，我们学校的德育处开展了有关培养责任心的一系列的活动，真是有效的举措，我希望大家乘着这股春风把培养责任心作为己任，从每个细节培养我们的责任心。愿天下所有人都拥有责任心！我的演讲完毕，谢谢大家。

演讲稿有哪几种类型篇五

2. 人在为了保护最重要的人的时候，会变得非常坚强。——水无月白

4. 有形的东西迟早会凋零，但只有回忆是永远不会凋零的。——纲手

7. 不相信自己的人连努力的价值都没有。——漩涡鸣人

11. 越是痛苦的训练，得到的力量才会越坚实。——深作

2. 人在为了保护最重要的人的时候，会变得非常坚强。——水无月白

4. 有形的东西迟早会凋零，但只有回忆是永远不会凋零的。——纲手

7. 不相信自己的人连努力的价值都没有。——漩涡鸣人

11. 越是痛苦的训练，得到的力量才会越坚实。——深作

演讲稿有哪几种类型篇六

各位领导，各位来宾，朋友们：大家好！人究竟为什么活着？有人说：“人活着就是为自己，人不为己，天诛地灭。”有人讲：“人生在世，以服务人民，造福社会，奉献祖国为快乐。”心系百姓的好干部xxx同志属于后者。一位普普通通的乡土管员却树立了一个真正共产党员的光辉形象。他的事迹感人肺腑、催人泪下，更振奋人心。看了他的“民情日记”，我深深地被他那为土地抛头颅、洒热血，大公无私、默默奉献的精神感染了。同时，我再也无法安抚住心中那份埋藏已久的对土地的深厚情感。土地溶入记忆中，那是在很小的时候，那时只懂得土地象征着中华人民共和国的庄严伟大，而有朝一日能为土地增添光彩，便成了我心目中最崇高的理想，然而理想总是那么遥远，似乎只有那些伟人才能去触摸它。只是没想到毕业后分配到土管工作，从小的理想似乎一下子离我那么近，只待我努力去实现。刚参加工作，我便来到县便民办事中心。作为一名便民中心的土管员，我深知肩上的责任和压力。因为我们的‘一颦一笑，一举一动将直接影响到全局形象。为了提供优质高效的服务，我们化压力为动力，不管狂风暴雨，烈日酷暑，每天坚持外出调查。记得有一次，天下起了倾盆大雨，为了能限时办结，兑现承诺，我们仍然冒雨调查。直到临近下班，我们才带着一身泥泞和雨水回来，但却没有一个人叫苦。是啊，为了国家的建设社会的发展，我们受点委屈算得了什么？每当碰到问题时我们总是及时找原因，并耐心向群众解释。有时解释得口干舌燥，办事者却不得要领；有时申明土地法的严肃性，对方却强词夺理；有时认真核对，人家却嫌啰哩啰嗦，但我们却没有丝毫怨言。所谓“理解万岁，将心比心”，只要我们能体谅群众的心情，多学习xxx同志替群众办实事、办好事，群众也一定能理解我们的。“规划土地，利国利民”是我们土管人宣传的口号，也是我们土管人行动的目标。朋友，当你漫步于杨柳依依、景色怡人的江畔；当你荡起双桨畅游于高峡平湖之上；当你坐在崭新的轿车奔驰于高速公路之上；当你伫立在宝塔之尖，

俯瞰城市美景的时候，您不觉的我们的家园很美、很美吗？这样美好的家园是这么来的呢？是啊，我想你一定会说，“离不开土地管理”众所周知，灵溪镇城市化建设的步伐正在加快，各种基础设施纷纷上马：横阳之江的防洪工程，104国道的改道工程，江南新区的配套设施建设……无不需要更多象xxx同志那样心里时刻装着老百姓，想群众所想，急群众所难，谋群众所求的土管员。因此，我们灵溪土管所，积极贯彻江总书记“三个代表”重要思想，严格按照土地利用总体规划确定的用途管制，因地制宜，合理规划，深入调查，扎扎实实搞好土管工作。常听老百姓把我们称作“土地卫士”，可我们却不能象xxx同志那样刚正不阿，公私分明。因为我们常常没勇气闯过这人情关。张三捎条子要你照顾，李四打电话要你帮忙。曾几何时，找人家办事听到的答复如同泼出去的水那么痛快，而今轮到自己，为何说话如同咽药那么难？我们也是食人间烟火长大的啊！父子情、同事情、朋友情……无情未必真豪杰，可慷国家之慨讲私情。共和国的大厦就要出险情啊！我们唱歌，我们吟诗，常常把祖国比作母亲，难道我们只会吸取母亲无私奉献的乳汁，却不知多为母亲增加一丝营养，让母亲更健壮些吗？朋友，为了母亲请你少一点私情，多一份珍爱；少一点索取，多一份奉献吧。大河涨水小河满，大河无水小河干，没有国家哪有你的小家，这最浅显的道理还需要我们更深切地探讨吗？难道只有等到把今天的遗产变成明日的遗憾时，您才会悲痛后悔吗？我爱这土管工作，就是为了有一天，我能自豪地说：“共和国的大厦有我们土管人献上的一块砖，肥沃的土地有我们增添的一丝光彩。”我们的付出，也得到社会和人民的丰厚回报，灵溪土管所连续几年被评为先进单位。荣誉给了我压力，鞭策我们继续前进。为了无愧于“土地卫士”的光荣称号，我将以“三个代表”的重要思想为要求，以xxx同志为学习榜样，全身心地投入到这份平凡而又伟大的土地管理事业。努力做一个优秀的土管员，为土管事业多增添一份光彩！

演讲稿有哪几种类型篇七

没有历史史诗的撼人心魄，没有风卷大海的惊波逆转，母爱就象一场春雨，一首清歌，润物无声，绵长悠远。

当代散文家余秋雨在一篇文章中写道：“一切远行者的出发点总是与妈妈告别……而他们的终点则是衰老……暮年的老者呼喊妈妈是不能不让人动容的，一声呼喊道尽了回归也道尽了漂泊”。

母爱是天涯游子的最终归宿，是润泽儿女心灵的一眼清泉，它伴随儿女的一饮一啜，丝丝缕缕，绵绵不绝，于是，在儿女的笑声泪影中便融入了母爱的缠绵。

母爱就象一首田园诗，幽远纯净，和雅清淡；

母爱就是一幅山水画，洗去铅华雕饰，留下清新自然；

母爱就象一首深情的歌，婉转悠扬，轻吟浅唱；

母爱就是一阵和煦的风，吹去朔雪纷飞，带来春光无限。

母爱就是一生相伴的盈盈笑语，母爱就是漂泊天涯的缕缕思念，母爱就是儿女病榻前的关切焦灼，母爱就是儿女成长的殷殷期盼。

想起了母亲，志向消沉就会化为意气风发；想起了母亲，虚度年华就会化为豪情万丈；想起了母亲，羁旅漂泊的游子就会萌发起回家的心愿；想起了母亲，彷徨无依的心灵就找到了栖息的家园。

时光如水，年逝，似水流年淡去我们多少回忆，却始终不改我们对母亲的绵绵思念。莺归燕去，春去秋来，容颜渐老，白发似雪。儿女在一天天长大，母亲却在一天天衰老。当儿

女望见高堂之上的白发亲娘，他们都会投入母亲怀抱，热泪涟涟！

母爱也是文学和音乐的永恒主题。文人以母爱为题，写出的文章便滋润蕴籍；乐师以母爱为题，弹奏的曲调便清柔幽美，余韵绵绵。

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖”。唐代诗人孟郊，历经坎坷，穷困愁苦，而母亲的微笑却时刻令他梦萦魂牵。在他得知母亲将来的时候，掩不住脸上的笑容，按不住心中的喜悦，抖落衣冠上层累的风霜，拂去心头积淀的风尘，携妻将雏，到溧阳城外迎接母亲。芳草萋萋，花香阵阵，白云舒卷，碧野晴川，处处洋溢着儿子不尽的思念。母子相依，热泪盈眶，握着妈妈温暖的双手，望着母亲苍老的容颜，不禁怆然饮泣，感慨万千，提笔赋诗，情思涌动，在孟郊笔下，就熔铸了这首饱含母爱的《游子吟》，诚挚深切，传诵千年。

唐代诗人杜甫，一生颠沛流离，栖止不定。他在安史之乱后回到家乡时，已田园寥落，物是人非。凄苦忧愁，睹物伤怀，他将忧国忧民之心与思母之情相融合，互相生发，写成感人肺腑的《无家别》。“永痛长病母，五年委沟溪。生我不得力，终身两酸嘶。人生无家别，何以为蒸黎！”言词悲切，凄苦哀绝，足以令人慷慨动容，下千秋之泪。

东汉末年，蔡文姬被乱兵掳至匈奴，作别家国，万里投荒。在被汉使赎回时，母子诀别，含悲引泪，亲朋相送，凄凉感伤。她在所作《悲愤诗》中写道：“已得自解免，当复弃儿子。天属缀人心，念别无会期……号泣手抚摩，当发复回疑”。凄怨哀伤，声节悲凉，读之使人落泪。唐人曾以此为题，作胡笳之曲，如泣如诉，欲歌欲哭，一种醇烈的母子之情充溢于曲调之间。

母爱是伟大的，也是无私的，它沉浸于万物之中，充盈于天

地之间。

有了母爱，人类才从洪荒苍凉走向文明繁盛；有了母爱，社会才从冷漠严峻走向祥和安康；有了母爱，我们才从愁绪走向高歌，从顽愚走向睿智；有了母爱，也才有了生命的肇始，历史的延续，理性的萌动，人性的回归。

如今，我们赋予母亲更多的内涵。

我们把祖国比作母亲，她养育了亿万中华儿女。我们对她情真意切，生死相依。千百年来，为了苦难深重的祖国，万千儿女曾奔走呼号，慷慨赴死，他们将一腔热血洒向大地，在祖国母亲的青山绿水中，依偎着她万千儿女的英魂！

我们将地球比作母亲，她哺育了世界的芸芸众生。当我们从太空遥望这颗美丽的星球，就会想到，她以深沉的母爱抚育天地万物，也使人类在浩瀚无际的太空中不再感到寂寞孤单。

让我们展开岁月的长卷，拂去历史的烟尘，去感触这人间的真情，去解读母爱的缠绵。高台亭榭间的清歌曼舞已渐渐消逝，昔日的繁华风流已湮灭无闻，只有绵绵慈母爱，穿越时空，流注千年！

是历史，赋予母爱亘古的深沉，是真情，赋予儿女对母亲深深的依恋。

让我们给予母亲更多的关怀，让我们对天下母亲深情地道一声“一生平安”！

演讲稿有哪几种类型篇八

这两天在看动漫《火影忍者》，还没有看完，不过想记下我看这部动漫时的心情。

首先是李洛克，对于这个人物从最开始的觉得他的眉毛比蜡笔小新还难看，那双圆滚滚的眼睛，让人觉得很滑稽，即使出场的时候看起来很厉害，可是怎么也有人喜欢不起来。

我一直在想二维世界的心理防线真的很容易突破，也许只是我自己的问题，我没有办法在一次次的失败后还可以安然的面对那个赢了我的人，所以我很佩服他。

真的很希望有一天，我也可以抛开所有的顾虑为一件事或一个人拼上一切的努力！

演讲稿有哪几种类型篇九

因为是四代火影的后代，所以他的一生注定会与众不同，可这种不同并不是与生俱来的优越感和高贵感，而是一种常人无法理解的孤独和忧郁。我们可怜的小鸣人一出生就被人们心目中最为黑暗的九尾锁定了，因为身体里藏着一个可以毁天灭地的大魔头，所以他注定要被抛弃，注定要被排斥，注定要被远离，注定要被孤立，注定要被嘲讽，注定要被欺凌，注定要被折磨。而这就是鸣人的童年生活，一个人孤苦无依要自己照顾自己就罢了，还要被人无情的讥讽诋毁，着实是可怜极了，那一刻我多想去抱抱他，然后给予他我所能给出的温暖和关爱，好让他知道这个世上还有人在爱他，有人在关心他，有人在支持他。

因为永远是影子陪着自己徘徊游荡，所以我们的鸣人很是孤单落寞，为吸引别人的注意和关注，他只能拙劣的用一些恶作剧去折腾自己也折磨别人，可就算他这样卑微了，他还是只有自己，这让他很是无措无奈。可即便人心这样复杂，人性这样可悲，可鸣人还是没有因为人世间的残酷和无情而变得堕落，相反他一直保持着乐观和开朗，保守着自己的梦想和坚持，保护着自己的朋友和爱人，保卫着自己的家园和世界，就这样他一步步让自己拥有了老师，拥有了迷弟，拥有了朋友，拥有了师父，拥有了伙伴，也拥有了爱情，

真正是实现了人生的逆袭。

而鸣人最让我感动的就是他对佐助的执着和释怀。对于他心中最为重要的朋友和伙伴，佐助一直是鸣人心中的信仰和坚持，为了追上佐助的步伐，为了接近佐助的世界，为了了解佐助的痛苦，为了解除佐助的心结，为了化解佐助的仇恨，鸣人一直都在努力着，也一直都在拼搏着。毋庸置疑，为了佐助，为了自己心中所谓的真理，也为了自己心中所理解的和平，无论这一路受到了多少委屈，多少苦楚，多少失望，多少质疑，多少黑暗，鸣人都无怨无悔、在所不惜，真正是感动了佐助，也感化了我们。

当然了，鸣人最让人折服的就是他的坚强和乐观，这一路上，无论遭受了多少白眼和否定，无论经历了多少次失败和打击，鸣人都从未放弃过自己的梦想，也从未因为别人而动摇过自己心中的真理，所以他注定会成功，因为他是那么宽容，那么善良，那么勇敢，那么执着，那么努力。

看了那么多次《火影忍者》，追了那么多年漩涡鸣人，我现在依旧是那么喜欢这部动漫，而未来我还会看更多次《火影忍者》，以期自己可以从鸣人身上学到更多。

演讲稿有哪几种类型篇十

早上好！

我叫xx□是一班的同学。今天，作为校园之星，站在国旗下演讲我非常自豪。

上小学快一年了，上学总让我感到快乐和充实。由于在学校里，我总能感触感染到老师的关心和同学的热情。我还学到了许许多多的知识。

当真的立场和良好的学习方法让我取得了优异的成绩。我连

续八次获得语文考试一百分，最近又获得一年级数学口算竞赛一等奖。

我积极参加学校各项流动，在上学期卡拉ok比赛中，获得了三等奖。我还参加了贺卡制作比赛，越野跑比赛。在比赛中，我学会了团结，学会了竞争。

我喜欢朗读，喜欢写话，我的日记老是得四颗星，常常被老师当范文读。老师还说我是位能替父母分忧解难的`好孩子，别看我小，在家里我还能常常帮助妈妈照顾一岁的小妹妹。

我喜欢我们的学校，我喜欢在这里学习。老师们同学们，在鲜艳的国旗下，我向你们保证，我一定以更大的热情投入到学习中！让我们一起努力吧！