

最新舞蹈生开学演讲稿 舞蹈的演讲稿中学生(优秀8篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

舞蹈生开学演讲稿篇一

尊敬的各位家长：大家下午好！

非常感谢大家能在百忙中，冒着严寒来参加我们今天的活动，同时也感谢大家这一年来对我们工作的大力支持与配合，在我们的共同努力下，本学期的教学工作即将结束。

这学期，孩子们的进步非常大，每一个孩子在原来的基础上都有很大的进步，不管夏天多热，冬天多冷，都能克服困难，坚持按时到校，每节课都能刻苦练习，而且很积极，兴趣很浓厚。我觉得孩子们在这里学到的不仅仅是舞蹈，更重要的是养成了良好的习惯，锻炼了能力，改变了性格，找到了自信，拥有了坚强的毅力和吃苦耐劳的精神。

特别是：(张艺熏、高每月、樊家欣、刘苏毓、史家会，着几个同学，虽然学的时间不长，但是进步很大，)(刘璐宁、田蕊、汤贝贝、田一卓、丁宝玲、尹佳静、巨巧缘、坚持学习了一年多时间)(陈菲儿、姚雨点、张芯瑜在这里坚持学习了三年多时间。也曾参加过很多的比赛和表演。拿过很多的奖励和荣誉。能坚持三年，我觉得这真的是一种可贵的精神和毅力。

很多家长，只注重孩子知识的增长、考试分数的高低，而忽

略了孩子性格和心理方面的发展，现在社会竞争很激烈，很多人心理适应能力不强，自信心不够，有学历、没能力。比如：（我们学校前段时间来应聘的一个研究生，、）但是缺乏自信，遇到困难就退缩。所以，我们一定要让孩子全面发展，我们不难发现，凡是学舞蹈的孩子，不但身材好，气质好、而且心理都很健康，很阳光、很自信、很积极、也很活泼。

在学舞蹈的过程中，通过对：注意力、观察力、记忆力、想象力、表现力的训练，还有助于提高文化课的学习。他们在学生群体中比一般的孩子有一种优越感和自豪感，还可以增强孩子对生活和学习自信心，从孩子高中升学的'填报志愿来看，有特长的学生所选的学校和专业要优惠很多。而且，对孩子以后面向社会。面向就业来说，有特长、会跳舞的孩子更能适应社会需要，找工作更占优势。所以，我们一定要鼓励孩子坚持学习，不能半途而废。学一年和学两年、三年的孩子跳舞的感觉是不一样的。（这就是：台上一分钟，台下十年功的道理），我在网上看到一篇文章，说，一个孩子如果能坚持学习舞蹈6年以上，他的逆商要超过一般人，，以后对他人生走向成功是很有帮助的，逆商，就是面对困难、挫折和失败的应对能力。面对逆境，如果选择了放弃，也就是选择了失败，学过舞蹈的孩子很多，但是真正能坚持的人却不多。因为，学习舞蹈的过程是很苦、很累的。有时候，一个动作要反复练习，才能够做标准。如果孩子没有毅力，没有吃苦精神，是坚持不下去的。

为了孩子能够 学到真正的本领，也为了他们以后能够更好地适应社会，我们一定要鼓励孩子坚持学习，成为一个德才兼备、全面发展的优秀人才！

最后，我祝愿各位家长在新的一年里：开心每一秒、快乐每一天、所有的希望都能如愿，所有的梦想都能实现！也祝愿同学们：学习进步、健康成长！开心快乐每一天！

舞蹈生开学演讲稿篇二

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

你们好！

我是xx校区商贸管理系的一名学生，我叫xx很荣幸能在这里代表我校全体同学演讲，伴着温暖的春风，我们又迎来了新的一天。我们的生活是朝气蓬勃的。因为，我们是新一代的社会接班人。

舞蹈、运动，对于我们的意义是不言而喻的：

舞蹈是全面实施素质教育的重要体现，也是学校精神文明建设的具体体现。

我们需要健康的体魄和充沛的精力，才能完成我们的学业；

我们需要运动的乐曲和跳跃的节拍，才能感受学校的集体生活；

我们需要欢快的歌谣和灿烂的笑容，才能感恩我们的父母。

我们需要德、智、体的全面发展，才能成为中华民族伟大事业的接班人；

——

本站【】

同学们，舞蹈是生命中的阳光。丰富多彩的舞蹈活动不仅可以强健我们的身体，同时也能磨练我们的意志，培养持之以恒、适应各种环境、克服困难、团结协作的精神。良好的身体素质更是学习和工作的前提和保证。希望全体师生在紧张

的工作、学习之余，积极参加体育锻炼。真正把舞蹈活动融入到每天的工作、学习、生活中去，用健康的身心永葆事业的青春。

同学们，让我们每一个人都动员起来，积极参与，认真训练，规范动作，努力提高我们学校舞蹈活动的质量和水平。

同学们，舞蹈的精神鼓舞着人类，它赋予我们信念、勇气和信心，召唤着我们奋勇前进。xx舞蹈体操赛场上的壮观神圣和中国健儿们取得的无上荣耀令我们仰视。那么，就让我们以参加xx的梦想与光荣，赛好我们青春律动的舞蹈！

努力吧，同学们！

舞蹈生开学演讲稿篇三

有人说，教师是翅膀，能让学子在太空翱翔，那你知道哪些舞蹈教师演讲稿？下面本站小编为大家整理了几篇舞蹈教师演讲稿，希望对你有帮助。

各位评委：

大家好！今天我演讲的题目是《累并幸福着》。

《光阴的故事》这是我最爱听的一首歌，当光阴划过三十岁，人不免开始伤感，难道还要这样碌碌无为地走下去，像机器人一样上课、看作业、下班，毫无创意的活着，这与曾经的理想大相径庭。在徘徊中遇到着这一帮人，是他们朱永新、甘国祥、铁皮鼓、马岭，是一帮对新教育怀有宗教般情怀的人们，以堂吉诃德的勇气，将苏南一隅的点点星火，欢愉地散遍广袤的天南地北，以西西弗的坚硬，将晨诵午读暮省的生活方式，柔软地植入未来的中国心灵。两年前我带领着41只

毛虫走上这条路，无数个夜晚的苦思冥想，换来晨颂的春夏秋冬，在四季里里与毛虫们吟诵金子美玲之儿童诗，在晨颂中我与学生一起烂漫着，童年的文学梦在这里实现，我们诗意地栖息着，当然也有发牢骚的时候，每当这时杨娟老师会在论坛上留言给我鼓励有时繁忙，譬如开学前的这段日子有时悠闲，譬如班级已经秩序井然，孩子们好学向上；不管繁忙，还是悠闲，这都是我们的日子啊，就这样就这样，静静地一路走过，静静地静静地等待，今天播下的种子，明年绽放芬芳！是呀，上路了，不能选择，只有风雨兼程。一、二年级，我们讲述了100个故事，1个班的孩子写绘作品200册。《伤心的驴子》让他们认识了快乐和分享；《你真好》让他们懂得了宽容和爱；《小猪变形记》让他明白了做自己的快乐；《想吃苹果的鼠小弟》让他们明白了合作,,,人性中美好的种子就通过故事和画笔播撒在孩子的生命里，每个周四绘本故事课成为孩子们的盼望。两年下来，我惊喜地看到孩子们的变化，他们嘴里会冒出“生命”“奇迹”“热爱”等很多美好的词语，他们真的变成《好饿好饿的毛毛虫》中的毛虫，为了化茧成蝶努力汲取书籍中的营养。

但是，前行道路并不是一帆风顺，有时为了一个课件，要准备几天，先把书买来，一张张拍拍下来，再做成课件，上完课，还要评析学生的作品再发到教育在线论坛上。经常的电脑前熬夜使我的身体亮起了红灯，那段时间里我告诉自己放弃吧，我只是一名普通人，除了老师还有很多称谓，没有好的身体什么都没有了，家庭需要我，两边的父母需要我去赡养、年幼的孩子需要我的教育，痛定思痛，放弃。可当我病后重回这三尺讲坛，望着那四十多双渴望眼睛，我已经身不由己，没有资格说出那两个字，整装出发重新上路。

如今我们已有粉红毛虫变成浅绿毛虫，毛虫的身体越来越丰盈。我们是一群在新教育的梦感召之下的毛毛虫，虽然我们爬得很艰难，但我们感觉很幸福，因为我们每天都在憧憬蜕变成蝴蝶的那一刻。我知道，我们还只是站在起点，理想的教育，永远都在明天。我期待更多的大毛虫们加入进来，相信

有我们的努力，在不久的将来，金苑学校的花圃里定有成群的蝴蝶翩翩起舞。

字典上说幸福是使人心情舒畅的境遇和生活。那么教育的幸福真谛又是什么呢？作为师者，我曾经不止一次地思考过，但对于这样的问题，总觉得是一个十分玄虚的问题。在这物欲横流的市场经济环境中，功利主义的价值观不可避免地浸透到教育这块曾经圣洁的田园里。我是一名普通的一线教师，在从教的十多年的生活中，我以一个平凡人的平凡心态对待自己的职业，有时难免也偶尔受到一些功利主义的冲击，但我一直坚持自己的一些职业精神，我想，无论你做什么工作，都要学会感受自己从事的职业给自己带来的幸福感，所以我常对自己说要个幸福的教师。

我们的教育是着眼于人的全面发展和社会的和谐发展，教育的至高境界是创造幸福，要想造就幸福的学生，教师首先要是幸福的。”当今社会，教师的压力，很容易让教师的身心结茧蒙尘，看不见教育工作的蓬勃生命力，倦怠、消极的现象就会蔓延开来，因此就会在工作中缺乏热情，因循守旧，消极应付，就会仅凭良心满足于“做到就行”。那么，教师这个职业所带来的欣喜、满足、幸福也会随之感悟不到。许多时候我们都忽略了我们所从事的职业也有幸福，甚至从来也没有思考过怎样的教育才是幸福的？由于工作忙碌，常常忘记感受自己的心情。

教育的真正幸福是什么？我以为幸福是课上课下学生一声亲切的问候，是校内校外途中学生一个诚挚的敬礼，是每逢佳节时候学生一句美好的祝福，是离开母校的学生留下的点滴记忆....如果用心去感受教育的幸福真谛，它就是这么简单实在。

作家毕淑敏曾经说过：人生本没有什么意义，人生的意义便在于我们要努力赋予它的意义。我想我们的教育生涯也是如此。不管教师这个职业的取得是偶然还是必然，是主动还是

被动，只要我们还在从事它，就不该单纯地把它看成谋生的手段，我们需要努力把它变成自己的事业，在其中寻求价值和理想，在其中寻求幸福和快乐。如果不从教育本身寻求到幸福，不做一个幸福的教师，那么做教师的精神支柱就会轰然坍塌。。一个教育人生不幸福的教师无法让学生获得人生的幸福，教师自己要成为一个幸福的人，是自己的需要也是教育的需要。所以，我们要立志做一个幸福的教师，把教育当作理想来追求，用人生的激情来点燃未希望之灯，用教育的理想来打造理想的教育，用理想的教育来实现教育的理想。

也许有人会说，教师的幸福应该没有夜以继日的作业批改，没有呕心沥血的教案准备，没有没完没了的琐事纠缠。但我要说，教师的幸福首先在于思想的充盈和精神的富足。我们可以感受这样的生活：冬日的下午，煦暖的阳光，斜斜地从窗子洒进来，一杯热茶，一支笔，一本书，何等的逍遥？一种酣畅淋漓的快乐从心底油然而起，几个小时，不知不觉中悄然逝去。如饮甘醇，如灌醍醐，一种震撼，一种洗礼，一种共鸣，一种幸福。沉浸书堆，我时常奔放地想如诗人一般尽情抒怀。在社会喧嚣的樊篱中我不断寻觅阅读带给自己的宁静，在书香中寻找理性的回归，就像在沙漠中寻求绿洲的跋涉者。在书香中，我们让自己的思想恢复弹性，让自己的灵魂重新变得丰满而博大。让我们做一个古香古色、平静淡泊、精神高贵的现代教师。古香古色是我作为教师的一种本色，平静淡泊是我作为教师的一种状态，精神高贵是我作为教师的一种操守。教师作为精神高贵的知识分子，我们应该把真理告诉人们。

我时常捕捉到教育思绪云飘漫舞的轻盈，我更陶醉于教育幸福送给我的万般纯净。教师的幸福在于拥有一颗通融、豁达、敞亮和感动的心。教师的教育生命是由豁达和宽容、感动与和谐累积起来的精神生命。作为教师，只有拥有相对安静、安宁、安定的心境才能打开心障，体察自我，寻找和发现教育中的幸福。其实，教育中的幸福不只是在心灵深处，更在我们眼前手边，在教室的每一角落，在学生的快乐脸庞，所

以我要满足于学生的点滴进步，感动生活中的点滴理解、点滴宽容、点滴信任，甚至是压力、埋怨和批评。在与学生的心心相印中我不断体验着学生爱我的满足，在家长的赞扬声中我不断收获着成长的足迹。

“慢慢走，欣赏啊！”阿尔卑斯山路上的标语告诉我们教师的幸福还在于能够欣赏生活，懂得享受生活。当然这样的幸福并不单纯地表现在轻松自在的人生态度上，这样的幸福是一种由内而外流淌出来的甘霖，它具有丰富的人生内涵和无尽的生命回味。现代教师不仅要懂得用一颗年轻的心和一分涌动的情去点燃教育的圣火，还应该懂得体验生活的情趣，享受人生的乐趣，得意时，会在春晨秋夜低吟，失意时，也会在花前月下浅唱，和自己的心面对面，与所爱的人心连心。这样的生活，也许会有非议，但这样的生活，不失本真，是心灵和性情的和谐融合，有一种幸福的味道。我们要在精神富足中学会欣赏，懂得欣赏，在欣赏中做一个真正幸福的教师。

在《生命的林子》一文中，方丈问玄奘：“烛火和太阳，哪个更亮些？你愿意做烛火还是太阳？”玄奘选择的是做太阳，经过他的努力，玄奘终于成为一代名僧。作为教师，我们也不能只停留在做蜡烛上，照亮了别人却燃烧了自己。我们要做太阳，要追求永恒，要在照亮别人的同时也辉煌自己。只有这样，我们的灵魂会使课堂呈现崭新的景象，会使年轻的心灵不再战栗，得到升华。

对人生而言，幸福是不可以存储和转移支付的，幸福是一种生命元素，与生命是水乳交融的，尽管幸福的定义有无数种，但为学生的幸福而幸福地活着是恒久的，这是我们教师心灵的依靠。

在平常的教学中感悟教育！

在平实的细节中寻找真谛！

在平和的心态下追寻做教师的幸福!

一、善待自己——做一个身心和谐、健康的人

作为教师，要获得生活的幸福，我认为应该调整个人的工作生活方式：

1、在规定时间内完成规定的工作任务，不要轻易地透支生命去做于己不利，于人未必有力的所谓“奉献”。

2、要善于利用双休日，寒暑假和每天紧张工作之余的闲暇时间进行自我保健、游戏、娱乐、健身等活动，以调整身心、保持精神与身体的健康状态。没有健康的身体，去谈幸福是不可能的，脱离生存环境谈师德问题是没有意义的，脱离事业发展进行师德修养是不起作用的。

保持心理的平衡和身体的健康只是善待自己最基本的要素，在专业知识上不断获得发展，在教学技能上不断取得进步，在道德层次上不断求得升华，使自己真正做到“与时俱进”，永不落伍，才是真正善待自己。

如果准备以教师为终生职业的话，我们还应该放弃不必要的攀比之心，善于从自己的职业优势中寻找人生的乐趣。不与经商者比财富，不与从政者比地位，不与他人比花天酒地，任凭“你黄洋街上炮声隆，我自然不动”，做自己该做的工作。

当我们从平凡的不能再平凡的教学生涯中感受到越来越多的乐趣的时候，当我们的内心的幸福溢于言表的时候，我们就能够用自己美好的心境，去创设学生的良好心境，用自己的幸福去营造学生的幸福。

二、善待学生——做一个慈母般的教师

首先，善待学生就要爱他们，要了解他们。对一个好教师而言，只有了解了每一个学生的特点，才能引导他们成为有个性、有志向、有智慧的完整的人。

其次，善待学生就要公平对待每一位学生，把所有学生视为自己的子弟。公平，这是孩子信赖教师的基础。

第三，善待学生就要尊重他们的人格和创造精神，与他们平等相处，不盛气凌人，用信任和关切激发他们的求知欲和创造欲。

三、善待同仁——开辟一方适宜生存发展的乐土

人有七情六欲，教师也是人，而不是神，有时也会闹情绪，也会悲伤，相处多了，矛盾在所难免。善待同仁，不仅是一种为人处事的态度，而且还是一门高深的学问。善待同仁可以多一些情谊，少一些纠纷；多一些合作，少一些竞争；多一些赞赏，少一些埋怨；多一些关怀，少一些冷漠。

在同事中寻找良师益友，在同事中找合作伙伴，在同事的经历中吸取经验教训，虚心向他人学习，取人之长，补己之短，无论是对自己、对他人还是对学校这个大集体，都是一件高价值的事情。

身为一名教师，我们就拥有了一份以爱为主题的职业，爱自己，也爱他人；播种着爱，也收获着爱；播种着幸福，同时更收获着幸福。幸福教师应微笑对待同事和学生，教师间的微笑可以使同事之间气氛融洽，更可以消除自己工作中的疲劳，减轻心理上的压力。透过微笑学生们会接纳你，会喜欢你，使他们以一种积极向上的心态面对学习与生活，也会使你的教学变得轻松自如，效果明显。给同事一份微笑，给学生一份微笑，生活也会回报你一份微笑，也许你的幸福就从这儿开始了。

快乐本为感觉，幸福取决于心情，教师工作性质更是如此。只要我们尽心尽力，追求心中完善的境界，无愧于“人民教师”这个光荣的称呼，纵然我们不刻意追求幸福，真正的幸福将会常驻我们的心中。

舞蹈生开学演讲稿篇四

大家上午好！

怀着激动的心情，迎来了一个人生新的阶段，自己从一个小学生变成了一个初中生，期待着新的生活，结交新的朋友，掌握新的知识！

新学期到了，那么大家一定会有新的打算，我的打算又是为什么呢？其实，我的打算和别人一样，就是要在新的学期里努力学习，认真听老师讲课，上课要积极发言。不仅如此，还要经常参加各类活动，做到这些，还远远不够，我还非常希望自己能在毕业考试上考出好成绩。我知道，要做到这些是很难很难的，但是只要你坚持到底，永不退缩，那这些又将会变得非常容易了。

莫泊桑说：“人生活在希望之中，一个希望破灭了或实现了，就会有新的希望产生。”新春就是新的企盼、新的希望，新的征程，新的收获。新学期，新起点，新面貌，让我们憧憬更美好的明天，让我们再一次踏上新的征途！走出新的道路！我知道，每个人心里想的是不一样的，因为，人各有志，目标不同。如今我渐渐长大了，我的新目标不是做什么伟人，也不想当什么艺人，更不是成为科学巨人。而是长大后考上一座较好的大学，找到一份稳定的工作。在自己平凡的岗位上为国家，为社会作出不平凡的事，贡献出属于自己的一份力量，这就已经足够了。

我的演讲完毕了。谢谢大家！

舞蹈生开学演讲稿篇五

大家早上好！

迎着凉爽的秋风，我们一起开始了新的一学期的学习。今年的暑假，我们的学校又增加了x名一年级新的学生和十位新的老师，他们是我们的新成员、新朋友，我们用掌声欢迎他们。

责任心，迈向成功的起点。

好习惯，快乐成长的阶梯。

责任心，含义非常丰富。要做一个有责任心的人，不容易。要对自己负责，对他人负责，对社会负责。我们作为一名学生，一名x附小的学生，要承担哪些责任，怎样承担责任，这些，我们想明白，做起来！

好习惯，也包含了很多内容，而且就体现在我们平时的一言一行，一举一动之中，习惯虽小，意义很大，而且好习惯养成就要从小做起，从小事做起。

同学们，一个人的成长是需要付出艰辛的努力的。不管是责任意识的形成，还是好习惯的养成，包括各个学科的学习提高，都需要有持之以恒的努力，坚持不懈地毅力。学习是很辛苦的，但这里面有快乐！什么是学习的快乐？我想，当你通过努力不断进步时，你一定会感受到这种快乐！我希望每一位同学都有这种快乐，也希望你把这种学习的快乐告诉你的老师，告诉你的父母，我们一起分享你的快乐！

我也希望老师，给我们的学生更多的关心，更多的爱护，更多的指导，更多的宽容，能带着我们的学生一起快乐地成长！

最后，我衷心祝愿同学们在新的学期学习进步、身体健康，也祝愿我们的老师们工作顺利、身体健康！

我的演讲完毕，谢谢大家！

演讲人□xxx

20xx年xx月xx日

舞蹈生开学演讲稿篇六

大家下午好！

我们又迎来了新学期的开始。今日开学典礼上我作为学生代表发言，心情非常激动。

首先，我代表全体同学对辛勤工作的老师们致以衷心的感谢和祝福。六年来，我们在学校里学到了许多科学文化知识，懂得了不少做人的道理，学会了许多求异创新的本领，使我们的头脑日渐聪明，让我们的人格日趋完善。我们的点滴进步，无一不凝聚着老师的心血。是的，这温馨的校园里有我们可敬的老师，有好学上进、知礼守纪的同学，能融入到这样的学习环境，是我们每个学生的骄傲，这更是一种幸运。

开学已经到了第*周了，同学们正在对自己新学期计划付之行动了。新学期已经开始，我们又长大了一些，又长高了一些。新学期，新气象，我们要以全新的精神面貌投入到学习生活中：我们每个人要在心中播下善良、友爱、责任的种子，做一个品格优良的人；要热爱学习，做一个成绩优秀的人；要全方位的学习，做一个发展全面的人；要相互谦让，团结友爱，互帮互助，做一个相处和谐的人；说话要彬彬有理，做一个谈吐文明的人；要孝敬长辈，学会感恩，做一个尊师敬长的人。

新学期，我们要多读书，读好书，拓宽自己的知识面，去欣赏优秀的书籍，在书海中遨游，使自己更加优秀。走过20xx年的春天和夏天，我们六年级的同学们将完成小学阶段的学业，结束人生最美好的最纯真的童年时光，这里，留下了我

们太多的美好回忆，同学情，师生情令我们是多么的留恋。同学们，让我们从现在开始，以新学期为起点，认真地学习，踏实地走好每一步，以崭新的面貌迎接每一个崭新的开始。希望大家与我们的学校共同成长进步，用自己的实际行动来证明：在母校度过的最后时光我们一定会做得更好！我相信，在新的学年，在老师们精心指导下，在我们父母大人热切的关爱下，同学们一定会有更多的收获。同学们，今日我们在这里学习，我们以学校为荣，明天，我们将成为21世纪的栋梁，学校将以我们为骄傲。千里之行，始于足下。

在新学期开学之际，我再一次衷心祝愿同学们在自己新的零起点上，鼓足力量，奋勇冲刺，开创更新的局面，谱写更新、更动人的乐章！最后衷心祝愿老师们工作顺利，身体健康，心想事成；祝愿我们***的明天更加美好、更加辉煌。

谢谢大家！

舞蹈生开学演讲稿篇七

梦想，是一个对远景的信念，承载了一份对自己生命与未来的责任。

梦想，也许是青春期的迷茫与冲动；也许，是二十岁的豪情壮志；也许只是一份平淡的渴望。无数的“可能”，无数的“希望”，因为我们的青春岁月充满奇迹，我们心中大大小小的梦，在生活的每一个角落里芬芳弥漫。

不知不觉来“蓝天”已经整整一年了，这是我毕业后的第一份工作。对于我这样一个刚刚毕业入职、没有绝对优势的人而言，初入社会难免会有些手足无措。学校的光环渐渐褪却，面对一个个陌生人怀疑的眼神，不禁想起了《肖申克的救赎》中，狱友们面对男主人公不怀好意的欢迎词：“嘿，又来了一个菜鸟！”初入职场的我是一只菜鸟。我是一只菜鸟，但是我很勇敢。不论是否做好了准备，工作毕竟开始了，有欢笑

也有汗水，有付出也有收获。

校办的工作，虽然繁杂，但却充实。这里团结友爱，这里有着满满的正能量。从刚开始做设计，到现在精员合岗，工作重新划分，大部分的工作都能得心应手。在领导的细心栽培和同事们的热情帮助下，我迅速地成长起来。当然，还有自己的努力。

一支乐队，需要全体成员的齐心协力，否则难以呈现出余音绕梁的华章；一支玫瑰，需要根茎的无私奉献，否则难以散发出沁人心脾的芳香；一座桥梁，需要桥墩的支撑，否则难以承载千车万人的通畅。其实这一切都在呈现一个浅显易懂的道理，那就是一个企业的蓬勃发展，需要每一个员工的脚踏实地，需要每一个员工的敬业爱岗。只有团结一心，才能攻坚克难、勇往直前！

感谢“蓝天”给我这样一个展示自我、实现梦想的舞台。每当看见早晨的第一缕阳光洒在训练场上，有一种特别的自豪感；每当看见学员拿到驾照开心地走出校门，有一种莫名的幸福感；每当看见自己的设计作品出现在校园里，有一种满满的成就感。。。。。

曾几何时，我无数次梦想着自己的未来，在心中谱写着人生中最美的那束光环；曾几何时，我无数次慨叹着自己的人生，在人世苍茫，谁主沉浮中苦寻自己的目标，定位自己的位置。而今，在“蓝天”，我找到了目标，实现了最初的梦想。我也会尽最大的努力去工作，让梦想更精彩！

舞蹈生开学演讲稿篇八

大家下午好！

非常感谢大家能在百忙中，冒着严寒来参加我们今天的活动，同时也感谢大家这一年来对我们工作的大力支持与配合，在

我们的共同努力下，本学期的教学工作即将结束。

这学期，孩子们的进步非常大，每一个孩子在原来的基础上都有很大的进步，不管夏天多热，冬天多冷，都能克服困难，坚持按时到校，每节课都能刻苦练习，而且很积极，兴趣很浓厚。我觉得孩子们在这里学到的不仅仅是舞蹈，更重要的是养成了良好的习惯，锻炼了能力，改变了性格，找到了自信，拥有了坚强的毅力和吃苦耐劳的精神。

特别是：(张艺熏、高每月、樊家欣、刘苏毓、史家会，着几个同学，虽然学的时间不长，但是进步很大，)(刘璐宁、田蕊、汤贝贝、田一卓、丁宝玲、尹佳静、巨巧缘、坚持学习了一年多时间)(陈菲儿、姚雨点、张芯瑜在这里坚持学习了三年多时间。也曾参加过很多的比赛和表演。拿过很多的奖励和荣誉。能坚持三年，我觉得这真的是一种可贵的精神和毅力。

很多家长，只注重孩子知识的增长、考试分数的高低，而忽略了孩子性格和心理方面的发展，现在社会竞争很激烈，很多人心理适应能力不强，自信心不够，有学历、没能力。比如：(我们学校前段时间来应聘的一个研究生，)但是缺乏自信，遇到困难就退缩。所以，我们一定要让孩子全面发展，我们不难发现，凡是学舞蹈的孩子，不但身材好，气质好、而且心理都很健康，很阳光、很自信、很积极、也很活泼。

在学舞蹈的过程中，通过对：注意力、观察力、记忆力、想象力、表现力的训练，还有助于提高文化课的学习。他们在学生群体中比一般的孩子有一种优越感和自豪感，还可以增强孩子对生活和学习自信心，从孩子高中升学的'填报志愿来看，有特长的学生所选的学校和专业要优惠很多。而且，对孩子以后面向社会。面向就业来说，有特长、会跳舞的孩子更能适应社会需要，找工作更占优势。所以，我们一定要鼓励孩子坚持学习，不能半途而废。学一年和学两年、三年的孩子跳舞的感觉是不一样的。(这就是：台上一分钟，台下

十年功的道理)，我在网上看到一篇文章，说，一个孩子如果能坚持学习舞蹈6年以上，他的逆商要超过一般人，以后对他人生走向成功是很有帮助的，逆商，就是面对困难、挫折和失败的应对能力。面对逆境，如果选择了放弃，也就是选择了失败，学过舞蹈的孩子很多，但是真正能坚持的人却不多。因为，学习舞蹈的过程是很苦、很累的。有时候，一个动作要反复练习，才能够做标准。如果孩子没有毅力，没有吃苦精神，是坚持不下去的。

为了孩子能够学到真正的本领，也为了他们以后能够更好地适应社会，我们一定要鼓励孩子坚持学习，成为一个德才兼备、全面发展的优秀人才！

最后，我祝愿各位家长在新的一年里：开心每一秒、快乐每一天、所有的希望都能如愿，所有的梦想都能实现！也祝愿同学们：学习进步、健康成长！开心快乐每一天！