

# 2023年最美大白手抄报(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 最美大白手抄报篇一

人的一生难免失败。失败并不可怕，可怕的是因为失败而一蹶不振。面对失败，我们该如何？是怨天尤人，还是积极乐观？“一个人可以被战胜，但不可以被打败”。在任何时候我们都要以微笑面对失败。

微笑，是一种胸怀，一种境界。微笑，标志着睿智和自信；微笑，代表着雅量和大度。以微笑面对强者，能表现我们的坚强与执着；以微笑面对弱者，以放射出我们的怜悯和热忱。微笑，创造着一种和谐美。

就算天再高那又怎么样，踮起脚尖就能摸到太阳；就算失败了那又怎么样，奋力飞翔没有到不了的地方。让我们微笑地面对失败吧！那样，推倒的只是自己的烦恼，赢得的则是整个世界。

## 最美大白手抄报篇二

教师工作就是一个社会的平凡岗位，做着貌似“平凡”的工作。

然而，我们都知道“一个孩子的失败，对一个教师来说，只是几十分之一的失败，但对于一个家庭来说，就是百分之百的失败。”所以教师的工作就是一种替他人家庭做嫁衣裳的、

有高度社会责任性的工作。

我们都知道坏学生是家庭的溺爱、或歧视、漠视造成的，我们都知道坏学生是社会不良环境塑造出来的，所以教师的工作就是一种“以人为善，以人为本”的工作，是心灵塑造、价值观与人生观塑造的人性工作。就是以‘人性向善’为价值理念引导学生去营造明丽的内心生活，建构坚实、丰富、光明的精神世界；就是“以人为本”的理念去引导学生追求人生的意义和价值，引导学生去对世俗、对功利超越，唤醒、去弘扬人性、提升人性的一种无比正义的、无比光明的工作。

汶川地震的惨状我们历历在目，教室塌了，我们老师一定要去救护我们的学生，我们有这种道德、有这种人性的责任、人性的义务去呵护一个个活生生的生命。但坍塌的教学楼不也无情的吞噬一个个老师的生命吗？谁去救护我们教师呢？我们想只有坚固的教学楼才能保护我们教师和学生。这个社会里谁来造一个坚固的教学楼？谁来减少地震的灾害？谁来保护我们教师和学生？这才是汶川地震应该反思的主题！教师在地震中救不救人不是汶川地震应该反思的主题！教师救人这是一种“人”的责任，不是一种“工作岗位”的责任。因为教师不是专职的救人工作者。我们相信只要这个人“人”就应当在危难的时候去“救人”。因为“救人”是一种社会责任。我们都知道教师的工作就是一种“身体力行，以人育人”的无比的高尚、无比神圣的工作。所以教师是牺牲自己！牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”呢？牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“落红不是无情物，化作春泥更护花”呢？最后，祝我们所有的老师身体健康。

## 最美大白手抄报篇三

大家好！

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”盼望着，盼望着，

终于迎来了春节。可今年的春节和往年大不一样!原来车水马龙的街道现在寂静无声;原来热闹非凡的超市现在门可罗雀;原来人山人海的“旅游大军”现在寥寥无几。到处一片寂静和萧条。这是怎么了?原来新型冠状病毒肺炎病毒蔓延全国!它的传播速度之快,传染力度之大,令人闻之色变。但我们并没有畏惧它,而是一起众志成城,抗击疫情。

看!那些奋战在疫情一线的“白衣天使”们,他们穿着繁琐的防护服,戴着厚重的防护镜,他们日以继夜地在疫情一线忘我地工作着。当他们脱去防护服时,衣服已经湿透;当他们摘下口罩时,脸上留下来深深的印痕;当他们累了,就在墙角边小憩一会儿。他们除了完成自己的医护工作,还要照顾病人的生活起居,甚至还要对病人进行心理疏导。“白衣天使”无微不至地照顾每一位病人,却忽略了对自己家人的关爱,他们“舍小家为大家”,他们就是“中国脊梁”!

看!那些火速赶往疫情一线的解放军战士们。“一方有难,八方支援。”疫情当前他们与时间赛跑,他们用“光”一样的速度去建造“火神山医院”、“雷神山医院”。那些高强度的工作让他们体力虚脱,但他们用滚烫的热血铸就了一座大爱之城。

隔山,隔水,不隔爱!封城,封路,不封心!虽然我每天宅在家里,可我时刻关注着疫情,心系着病人,憧憬着未来。武汉加油!中国加油!只要人人都献出一份爱,我相信在我们全国人民的努力下,我们一定能攻克疫情!即将到来的春天一定会更美!

## 最美大白手抄报篇四

莎士比亚曾说:“人不是因为美丽而可爱,而是因为可爱而美丽”,细细品来,的确如此。在我的身边曾经有这样一位美丽的同事,虽然她没有婀娜多姿的外表,没有轰轰烈烈的

事迹，没有可歌可泣的壮举，但是我认为她是我身边最美的老师。她就是李芹老师。

她对教育事业总是一往情深地热爱着，眷恋着。在十几年的教学生涯中，她始终坚定一个信念：爱生如子。她每天都用她的实际行动践行着自己的信念。

她的严谨治学是得到全校师生以及很多家长一致公认的。从教十几年的李老师，可以说是桃李满天下，当和人们谈起对她教学的印象时，说得最多的词那就是“严格”“较真”。她在各方面总是严格要求自己，为其它的教师事事处处做表率。正因为她对自己的高要求，她时时处处都对自己“较真”。从李老师历年的备课中你很快就会发现她不断探索，不断自我超越的工作轨迹。她总是紧跟教学的新形势，根据学生的不同、教法的更新、学法的变化去设计切合实际、与时俱进的教学流程，编写体现课改精神的教案。她十几年如一日，一直这样固执地坚持着。在作业批改上，李老师同样相当“较真”，尤其是对作文的批改。她对学生的习作几乎是篇篇精批，而且边批和总批都写得非常倾心。点评优点，热情洋溢；指出问题，委婉含蓄。由于她点评的倾情用心和准确到位，加之她习作指导和评讲的有方，因此，多数学生来到他的班级时间不长，习作水平就有明显的提高。她也因作文教学的见长，赢得了同事们的赞誉和家长们的良好口碑。然而，李老师如此“较真”并且一直坚持，其超乎常人的付出也是可想而知的。

她总是能关注到每一个学生，尤其是那些常被忽略的。当有的学生做错事或者考试成绩不理想时，她从不对学生冷嘲热讽，而总是循循善诱地极具耐心地讲解。她总是会做各种努力让学生明白：如果他们想成功，就一定要从失败中汲取教训，在困难中积聚力量，在黑暗中寻找光明。当有的学生在某个领域做出尝试时，她从不乱加阻止，而是殷切关注着，即使结果是那么微不足道，她也要让学生明白老师已看到了他们的努力和成绩。这种不经意的举动给了学生自信，让

他们相信自己、超越自己。她对每一个学生总是永不放弃。她说，每个孩子的背后都是一个家庭。而每个孩子恰是这个小家庭中的太阳和希望，也是我们国家兴旺发达的希望。假如太阳消失了，那么笼罩了这个家庭上空则是荫翳。为了让我们祖国这个大家庭充满阳光，她总是用辛勤的汗水和耐心的力量为她所教育的所有学生的家庭的光芒点亮！无论是这个学生有没有学籍，无论这个学生聪明与否，只要是她的学生，她都在无私的爱着，辛勤地努力着！

她总是悉心教导新老师，她是新老师的导航标。我刚调来一小时，李老师主动热情地把她语文教育教学的经验分享给我，教我如何和学生相处，怎样有趣味进行语文教学，如何进行作文教学，如何处理作文教学的重点和难点，如何进行语文教学的探索——总之，当我在教育教学中遇到难题时，她都悉心地，不辞辛劳给我作出指导。

伟大的人民教育家陶行知先生说“捧着一颗心来，不带半根草去”，李老师用行动诠释了此话的内涵。我决心以她为学习榜样，在提高自己专业执教水平的同时，做让家长信服的好老师，让领导放心的好同志，让学生喜欢的好朋友。

她没有华丽炫彩的外表，也不一定要有沁人心扉的香味，更不一定要有常开不谢的毅力；而人们总是能嗅着她的香气而能找寻着她，而这时她总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着她的存在，用她的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。她是一个平凡的教师，可是，她在我心中却是最美丽的花，她更是学生心中最美好的春天！

## 最美大白手抄报篇五

时光仿佛流水，从指间缓缓淌过，一去不返，但那些留在心田的往事，永远是我记忆中最美好的时光。

## 那一年的早春

窗外明媚的阳光照入屋中，暖烘烘的，柔弱惺忪的睡眼，看着反光的中标，只望到一片刺眼的白。

“起床——”

随着奶奶的训斥声，我被赶出了被窝。只好穿上还很厚重的衣服，慢吞吞地走出房门。这时家里的大黄狗像早早就在等候了似的，在门口用期盼的目光望着我。“走！出去溜溜！”我带着它走出院子，顺手拿着一个飞盘向草地丢去。轻轻一丢，无论多远，它都能捡回。我摸索着，从兜中掏出几个硬币，一一细数着，正好够买一根大黄最爱吃的肠。我轻手轻脚地往卖店走，努力避开奶奶的视线，大黄仿佛懂我的心思，也悄悄的跟在我身后。看着它吃肠时满足的样子，我也笑了。那一年的早春，我五岁，有宠物的陪伴，是最美好的时光。

## 那一年的仲夏

即将下山的夕阳用最后一丝力气照耀着大地，闷的人喘不过气来。

“乖孙子，快来吃饭，吃完饭奶奶好给你讲故事。”

也许是在故事的引诱下，我吃了比平时更多一些的饭菜，奶奶说要奖励我，当然，就是多讲几个好听的故事。搬出那把老式摇椅，奶奶坐下，而我则坐在奶奶膝头。“在很久很久以前，也是这样一个星光闪烁的夜晚……”我不仅跟随着故事的情节抬头仰望天空。“王母娘娘不让侄女下凡……”讲到一半，奶奶突然停下，走入菜地，“来，吃柿子。”呵呵，奶奶真是疼我，偷偷在菜熟时分给我一小份。那一年的仲夏，我七岁，有奶奶的陪伴，是最美好的时光。

## 那一年的晚秋

秋天落叶飘零，有人说是凄凉的季节，冷风袭来，是有一丝寒意。但秋天却有另一番镜像，就是秋收。

“嘿——”

听着村民们的吆喝声，响彻整个麦田之上，我也加入了这场“战争”。那一年的晚秋，我九岁，有劳动的陪伴，是最美好的时光。

那一年的深冬

屋外北风呼啸，但是看着就寒气逼人。

“哗，哗……”

是我翻书的声音，我完全沉浸在书中的美景之中，无心理会外面的寒冷，只有书记温暖着我的心。那一年的深冬，我十四岁，有书籍的陪伴是最美好的时光。

年复一年，日复一日，时间匆匆走过，却带不走这些留在心底的最美好的时光。