

汉字的演变火 汉字的演讲稿(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀作文范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

汉字的演变火篇一

大家早上好！

我很荣幸能代表我们学校参加“中国汉字听写大会”。上个星期四在信阳宾馆举行的“中国汉字听写大会”给我的印象非常深刻，特别是选手们在一轮又一轮激烈而紧张的角逐中镇定的表现，写下了一个又一个精彩、漂亮的词语，无不令人叹为观止。这场比赛，让我认识和明白了很多东西，除了那些易错、偏难的词语，我还懂得了汉字的重要性。汉字是我们中国古老的文字，从殷墟的甲骨文到小篆和大篆，再到今天的汉字，经历了曲折的演变。而掌握汉字，便成为了我们每个中国人所必须具备的条件。汉语是我们的母语，是每个中国人终生难忘的，然而现在很多人不会写字，过于依赖现代科技文明产物的人们能够很快地在电脑键盘和手机智能输入法中选择正确的字，却写不出那些字；还有很多人写错别字，一小段文字，错字连篇，让人啼笑皆非。

汉字的认读和书写很重要，然而掌握好每个字的间架结构和笔顺也是至关重要的。每一笔每一画都要写到位，要写规范字。我们小学生除了要扩大自己的词汇量之外，还要写规范字，体会汉字的魅力和精华。

同学们，让我们一起行动起来，一起感受书写汉字的乐趣和学习知识的快乐吧！将中华民族的传统文化世代传承。

谢谢大家！

汉字的演变火篇二

大家好！

从我懂事起，就开始接触汉字了。刚开始时，我只认识一、二、三这样简单的字，但随着时间的流逝，我认识的字越来越多，在幼儿园毕业时，已经认识两千多个汉字，可以自己读一些简单的儿童书了。

但写字可没认字那么简单了，一开始学写字的时候，我写的字就像一幅幅图画，因为在年幼的我看来，汉字就是一幅幅的图画，妈妈开玩笑说我的字不是写出来的，是画出来的，就象是“甲骨文”。而且拿笔的姿势也不对，直到上了小学后，老师和家长的纠正才让我改掉了这个习惯。

我渐渐长大了，对汉字的了解也越来越深，并知道了汉字的种种由来传说，比如仓颉造字，传说在远古时期，有一个人叫仓颉，他看见了一个相貌奇特的天神，就把这位天神画了下来，创造了汉字。造完字后，天上落下了小米，鬼神夜夜啼哭。还有一种是说仓颉根据日月山川等形状发明了汉字。这些说法都是不可靠的，文字其实是古代劳动人民为了生活的需要，而慢慢地出现并演变的。

汉字，是我们中华民族特有的文字，是一个文明古国智慧与劳动的结晶！我们应该为之感到自豪，并使之流传下去。

这就是我与汉字的故事。

谢谢大家！

汉字的演变火篇三

大家好！

我是一个中国人，从小耳濡目染的当然是我们国家的语言、文字。中国的文字经过五千年的改进和发展，在今天的世界语言中独树一帜，在历史的洪流里保存至今。为人类的进步做出了重要的贡献，更为我们留下了许多宝贵的文化遗产。

许多年前。当中国人还在苦练英文之时，何曾想到，今天的汉语、汉字已是世界上用得最广、最多的语言。许多老外不惜千里迢迢远赴中国。只是为了学习我们中国人每天都在接触、使用的语言。就连号称“世界第二大国”的日本，他们的文字也是用我们的文字改造来使用的，而且他们有的文字竟然整个原封不动的“借用”。连韩国的文字也是模仿我们中国的汉字加以改进，我们中国的汉字影响力可见一斑。

现在中学生的压力很大，因为我们从小学升初中之后，主课就多加了一科，是英语。我们班同学的英语成绩不好，除了几个人特别突出的以外。其他的，英语都不好，不是因为不聪明，也不是因为懒，而是因为中国的文字、语言已经在我们脑子里根深蒂固。说汉语，写汉字，已经成了我们本能的一样，就比如中国人学英语不习惯，而外国人也觉得中国的文化很难一样。

总的来说，中国文化吸引老外来学习，是因为中国的文化、语言有一种独特的美，中国文化、语言的美式一种古朴的东方美。每一个汉字的每一横、每一竖都承载了中国人太多太多的记忆。它在中国人的心理已经不只是一个字、一个符号，而是一种民族的精神，一种永恒不变的记忆。每当我书写汉语的时候，笔尖就犹如黄河流水滔滔不绝。古人说人生有四件喜事，其中一件便是：他乡遇故知。说同一种语言。可见文字、语言是一个国家、民族的符号、代表。

中国的文字博大精深、渊远流长。从仓颉造文字记事，汉字一直在繁衍、生长。汉字见证了华夏民族的强大、衰落、发展、崛起。我从来都没有说过这句话，但今天，我想用我们中国的语言文字把这句话写出来：我爱中国，我爱汉字！

汉字的演变火篇四

昨天晚上8点我看了《中国汉字听写大会》，让我十分震撼。这些和我们一样年纪的青少年，竟然写出这么多我见都没见过的字真令我敬佩。

是啊，现在的社会是网络发展的年代，很少有人再去刻意记这些传承了5000年之久的中国汉字。也没有一些人有着处处留心的好习惯，就连成人面对这些汉字也是束手无策。

而我每次在阅读一些课外书籍时，也总是碰到一些不会的字，也许有人会查字典想办法认识它，也许有人会像我一样对这些字不以为然。不认识几个字又不会影响文章的主要内容，反正主要理解就行。查字典既浪费了我看书的时间，又很麻烦。尽管我们都知道这种思想是不对的，可我的惰性总是会战胜我的理智。我知道你们的理由和想法一定是和我差不多的，可我告诉你这是克服养成的我也会好好改善。

古今中外的许多名人，就是有着积累的好习惯才成功的。例如说李时珍，他每天都会踏遍世界的各个角落来收集医学知识，记载在他自己写的一本书本草纲目里。正是因为他的积累，他才记入了中国的史册，永远地活在现代人的心中。

就名人也需积累，更别说我们小学生了。我们现在不应该再保持懒惰的性子，应该善于积累，积累的多了，自然做什么事都得心应手。《中国汉字听写大会》的冠军一定是平常积累知识最多的，也有人为输找客观理由，其实都是错在积累罢了。

观《中国汉字听写大会》让我学会了积累，让我爱上了文字。使我受益匪浅，我建议大家也一起去看《中国汉字听写大会》，相信你们一定也会有收获！

汉字的演变火篇五

- 1、了解汉字的起源，知道汉字是从象形字慢慢演变过来的。
- 2、激发学习汉字的兴趣。
- 3、愿意分角色表演简单的故事情节。
- 4、参与阅读与讨论，体验故事的奇特与幽默，初步了解故事中主人公的性格特征，进一步激发阅读图书的兴趣。

1、电脑动画《汉字变身》

2、汉字：日、月、天、星、山、石、田、土

3、汉字和象形字配对若干

1、汉字的起源(认识天、山等字)

这是什么字?你们知道它们是怎么来得吗?

小结：我们的汉字是从象形字变过来的。那么你们知道它们是怎么变得吗?

2、汉字的演变(欣赏电脑动画《汉字变身》)

(1)你看到了哪个汉字宝宝变身?

(2)它是怎么变的?

小结：古时候字没有发明的时候，古人就把要讲的事画下来，

我们现代的人把这些象图画一样的文字叫象形字。；本文可是画画很麻烦，也很占地方，我们的祖先很聪明，他们就把这些象形字慢慢地简化了，就变成了我们现在用得汉字。世界上有一些国家，比如日本、朝鲜人用的文字就是根据我们的汉字创造的。我们中国人很了不起吧！

3、猜一猜：出示象形字，猜一猜是什么汉字

(鼓励孩子猜的时候说出理由)

4、配对游戏：找朋友。

整个活动的设计能够考虑孩子的特点，以孩子的兴趣为出发点，根据孩子的年龄特点以及本班幼儿的实际情况和水平，合理的安排、组织每个环节。活动从始至终都能够较连贯、较顺畅的组织，环节与环节的衔接也能做到承上启下且逐步加深。活动中，孩子的积极性非常的高，每个幼儿都能参与到活动里，并在活动中体验活动所带来的乐趣。整个活动的设置我都以幼儿为主体地位，基本能达到活动所需要达到的目的。