

# 走进梁家河演讲稿 走进高三演讲稿(精选7篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 走进梁家河演讲稿篇一

终于，我们步入十八岁的天空，在20\_\_年炎热的夏天面对着实现大学梦的最后一道门槛。

高三，劳苦的一年

八月，暑气还未消散，我已经坐在了高三的课堂。先辈们每提及于此，总不由感叹，“往事不堪回首”。新学年伊始，高三紧张的气氛就扑面而来：越来越热衷于起早贪黑的同伴，周周繁如星辰的大考小试，足以淹没自己的题海书山，时时像警钟一样在头顶尖利的叫喊“这是高三”！

它的每一天都要求你全身心的投入，它的每一刻都渴求你消耗所有的精力。这一年如同一场负重马拉松，倦怠之时不防高吼一声“汗水成就梦想”。我们要在书山行，在学海航，咬紧牙关，绷紧肌肉，继续这劳苦的跨越。

高三，紧迫的一年

临战迫睫，对待时间仿佛吝啬鬼对待手中的金币。每个人心中都挂着一架计时器，滴答滴答的声响让人恨不能到表盘上与分针赛跑。

这一年，“只争朝夕”。十年磨一剑，下一个六月，拔剑出鞘，分秒必争的努力必将铸就如虹剑气，光耀尧都！

高三，奋斗的一年

还记得刚踏进这座校园的梦想吗？怀揣着憧憬，走过两年寒暑，花开花落间流逝过多少苦辣酸甜！

这一年，我们重新站在人生的起跑线，不同的是，我们已经抱定信心，凭着对时间的掌握，凭着对理想的执着！

龙门一跃，扬帆济海。懵懂之心经历十余年熏陶将远行，斑斓的色彩就在手边，看我们绘出的壮美人生吧！

## 走进梁家河演讲稿篇二

早上好！我今天演讲的题目是《决战的勇气》。

离6月7日还剩\_\_天，我们每天都在争分夺秒的抢，抢时间，抢题目！但在这样快节奏的学习状态下，我们难免会迷茫，会困惑，会质疑自己，这样一直做题目，成绩会提高吗？这样的成绩，考试能达到理想学校的分数线吗？这样的自己能完成初进校时许下的心愿吗？也许是高压状态磨灭了自己的信心，其实我们在这的每个人都很优秀，所以我们要重拾刚进校时的勇气，重新做回那个元气满满的自己！

一切都是说着容易做着难，每个人都想拥有必胜的信念，决战的勇气，可又有几个人能一直保持那种状态呢？在这我给大家提几个小建议吧。

三、认真做好每一件事，认真完成每一科的作业，这是勇气的真正来源。其实做学生这么久了，大家都知道，所谓学霸，都是一题一题做出来的。没有什么常胜将军，他们只是练好了

每一招把式，磨亮了每一把剑，才有了战场上所向披靡的那一刹那风华。我们若想成为常胜将军就必须以高考生的心态，对待每一场考试，积极总结每一天的学习，越害怕越要去做。

同学们，只剩\_\_天了，我们需要以勇气为剑，砥砺前行，为了战场上的最后一刻的胜利，去努力，去拼一次，也许你就成了下\_\_届口中所谓的传奇。

谢谢大家！

## 走进梁家河演讲稿篇三

大家好！

“荷香清露坠，柳动好风生。”缤纷的七彩里，六月直率的性格、火热的情怀提醒我们迎战高三的时刻来到了，我们应满怀激情，豪迈前行。

高三是什么？

高三是一段激情燃烧的岁月。同学们，在你踏入高三的那一刻起，你已经不再有高一的新鲜和纯真，也少了高二的叛逆与张扬，而多了几份拼搏的激情，多了对未来的理性思考。因为在你身上，汇聚了老师更多的目光，倾注了家长太多的心血，你的肩上背负着更多的希望与责任。摆在我们面前的，是一场极为痛苦的严峻的考验。无论路途多遥远，无论前景多暗淡，也要收获硕果，赢得胜利。如果不努力，不奋起，不拼搏，一年后我们会不会感慨万千，垂头丧气？是兴高采烈的欢呼还是黯然神伤的离去？我们应该坚定地说，我们决不会让我的高三后悔，因为我们还有高三这一年苦心孤诣的学习，不离不弃的坚持，屡战不败的抗击，我们的生命能量要在这一年里得到壮观的喷发，我们会百炼成钢，笑傲考场，我们坚信会在明年七月让鲜花和美酒飘香，再次缔造实高的

辉煌！

高三是一种永不言弃的精神。高三会有看不完的书，做不完的试卷，改不完的错题，总不完规律，甚至还会有屡战屡败的打击。这一切我们都要笑看高三，坦然面对。在这一年，我们的的心思应该全在书本上、试卷上，我们只为一次次考试颠狂。不要空喊苦与累，不要空叹痛与悲，最重要是我们应具备直面困难挫折的素质，拥有宁静平和的心态，保持旺盛充沛的精力，在枯燥繁重的学业中以苦为乐，痛苦并快乐着。未来的日子还有很多机会掌握在我们手中，还有很多奇迹等待我们去创造，还有很多梦想等待我们去实现，泰戈尔说：“如果你因为错过太阳而哭泣，那么你将错过群星了。”因此，珍惜时间，永不言弃使我们现在唯一的选择！

体味困难时的斗志昂扬，挫折中的永不言弃，寂寞里的默默忍耐。高三就是这样的一段路，走完这段路才会体味出高三的滋味。

同学们，“路漫漫修远兮”，高三虽漫长，虽艰苦，虽苦痛，但我们并不孤单，我们有校领导的大力支持，我们有“学在实高，自强不息”的实高精神，我们有勤奋好学、善学乐学的莘莘学子。我们还有一支善打硬仗、爱岗敬业、无私奉献的教师队伍。春风化雨，浇灌满园桃李；琅琅书声，铺就锦绣前程。

亲爱的同学们，高三的大门已向我们敞开，决战的冲锋号已经吹响。这一年，我们要用“乘风破浪”的勇气和“精卫填海”的恒心书写岁月的华章；这一年，我们要用“横刀立马”的气势和“摧枯拉朽”的实力，去征服前进道路上的困难！让青春无悔、让岁月无憾、让生命沸腾吧！让我们齐心协力，拼搏高三，开创我们实高的新辉煌，创造我们的无悔青春！

## 走进梁家河演讲稿篇四

大家好！

这，便是我们每天二十分钟的诵读时间。我们学校开展经典诵读活动，每天的二十分钟，让我们诵读中华经典，让优秀的民族精神在我们每一个人的血脉中流淌，让民族文化智慧支撑我们学生人格的脊梁。学校领导通过创建“书香校园”影响学生进而营造“书香家庭”，在不久的将来创建一个“书香国家”！为此校领导非常注意经典诵读氛围的创设。

对于这宝贵的二十分钟诵读时间，同学们十分喜欢。有的时候同学们也会感到经典文章难懂，但是老师会用深入浅出的语言为我们讲解，还会加入生动的事例。学校还组织了读背小组、帮扶小组，形式多种多样，在竞争中学习，在学习中竞争；在快乐中诵读，在诵读中体味快乐。这样同学们就越来越喜欢诵读了。

走过岁月的长河，往事悠悠，仿佛就在昨天。我们品唐诗宋词，我们诵优美的诗歌，中华经典的铿锵音韵还在我们耳边回响，中华经典的千古风韵还在我们心头荡漾。知识要靠积累，没有记忆就没有积累，记忆力训练是智能开发的重要手段。只有让同学们通过读、诵、背，去拓宽视野、积累知识、才能提高语文能力，养成读书习惯。我们学校根据大家的年龄特点，给每个年级提出了诵读篇目建议，让我们在朗朗书声中成长！

在我们学校，在每一节课前诵读经典已经成为一种习惯，而老师们深厚的文化底蕴更增添了孩子们的书墨之香。经典的诵读，还推动了我们才艺的全面发展。经典诵读，也为弘扬民族文化发挥了巨大作用，也成为我校一道亮丽的风景。

学校将沿着“亲近中华经典，诵读中华经典”的道路继续品味中华经典的千年音韵，感受中华经典的万世情怀。吟诵经

典，让民族的精神在我们血脉中流淌；吟诵经典，让华夏文化撑起我们人格的脊梁。让中华诗文书画艺术之花在学生的生命中永远芬芳，让五千年文化的血脉在九百六十万的神州永久传承！

谢谢大家！

## 走进梁家河演讲稿篇五

大家好！我是高三\_\_班的\_\_，今天演讲的题目是《无高考不青春》。

首先我想谈谈自己的经历，或许没有那么励志，但于我是我拼搏的见证。

从小我就是个胆儿特大的女孩，除了爬树，上山下河无所不能，但是我却有些自卑。我特别羡慕那些成绩好的同学，家长们口中“别人家的孩子”。

我现在站在这里想说的是，高三一年你付出了多少，你苦不苦、累不累，只有你自己知道。

时间不待人，你要记住，高考前你穿什么用什么住什么都不重要！重要的是你读什么看什么想什么做什么！你要学习，你要出人头地；你要学习，你要奋起直追。

“寒窗十二载，数日决高下”，只要你的高三，你的青春，不虚度，不后悔，你就是最终的赢家！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 走进梁家河演讲稿篇六

感谢在我们翘首期盼中，在我们的声声呼唤下，新课改终于走进了我们的校园，迈入了我们的课堂，与我们朝夕相伴了，走进新课程演讲稿。虽然我和孩子们与课改同行的日子并不长，但我们正感受着课改带给我们的希望，正领略着课改带给我们的激情，正品味着课改带给我们的喜悦！

回首走过几月的课改之路，也有过困惑，有过焦虑，有过徘徊，在完成新课标提出的大量认读、规范语音、正确书写的重任时，我总是手忙脚乱；在实现新课标倡导的即要体现生活活泼的课堂氛围，又要保证秩序井然的课堂纪律的目标时，我总是顾此失彼。但我仍要感谢课改给了我一个成长的空间。感谢它使我逐渐懂得自己再也不能居高临下地审视孩子，而应蹲下身子和他们交朋友；感谢它使我逐渐认识到自己再也不能满堂灌输，而应引导孩子自主探究。感觉它还使我逐渐学会了和同事分享课改的点点滴滴，并使自己取得更大的进步。在我和孩子们共同编织的课堂上，我常常会被他们那一个个彰显个性的精彩发言所吸引，被那一串串富有童趣的奇思妙想所陶醉，被那一次次充满自信的展示所感动。而这一切，都是新课改赋予我们的，在此，我想代孩子们道一声——感谢课改！感谢课改给孩子一个享有知识的游乐场。

看，我们的小朋友正在和拼音宝宝交朋友呢，开小火车送字宝宝回家，到知识果园里采摘苹果，去登数学大山抢红旗，做拼字游戏时，各位拼出一句句有趣的话语，拼出了一个个神奇的童话。我们的孩子是多么灵动啊，他们正全身心的感悟着知识的无穷魅力！感谢课改给孩子一个展现才艺小舞台。听，小百灵唱歌了，娓娓动听；小播音员朗诵了，字正腔圆；小诗人吟诗了，摇头晃脑；小音乐家谱曲了，有模有样的；还有一群小评论家们正振振有辞的表述他们看法呢。课堂上多热闹啊，孩子们是那么的跃跃欲试，他们的眼里充满了自信和喜悦！感谢课改给孩子一个发挥想象的五彩池。

记得有一次外面正下着小雨，我让小家伙们闭上眼睛感受斜织细雨的静缢，听听外面是什么声音？这时一双双小手拉住我的衣服，有的笑咪咪的说：“那是秋姐姐撒花瓣的声音。”有的甜甜地告诉我：“那是彩虹庆祝丰收的声音”有的欢快的说：“那是天使在唱歌的声音”还有的轻轻的说：“那是蝴蝶跳舞的声音”是怕跑美丽的蝴蝶吧？我告诉孩子们我听到的是他们诗一样的声音，孩子们可乐坏了。他们正用自己指挥给我们描绘出一个丰富多彩的世界！课改驱走旧陈俗，教育迎来艳阳春。

遥望今后的课改之路，也许我们扔象刚走路的孩子一样步履蹒跚；也许我们仍要付出比别人更多的意想不到的困难，但亲爱的老师们，请别忘记课改给我们带来的一份份惊喜与感动吧！他正和我们一起奏响动听的乐章；它正和我们一道描绘多彩的画卷；它正和我一同谱写壮丽的诗篇。让我们再一次感谢课改，祝福课改！我们满怀信心、满怀激情、满怀憧憬，将课改进行到底！

## 走进梁家河演讲稿篇七

大家好！

端午节是每年的五月初五。这一天，人们想赛龙舟，挂香包，包粽子。这一天，我和我的朋友们会自己包粽子，过一个不同的端午节。

我们准备好了：浸泡糯米，粽子叶，线，填料和锅。我们“全副武装”来到同学家。

我们要展示我们的才华。先看妈妈们的示范：先把宗叶的粗头包成漏斗状，放一半糯米在里面，然后把自己喜欢的馅料放在中间，再用糯米把馅料盖好，然后把上面的宗叶掖下按住，再把多余的宗叶左右圈包起来，直到没有宗叶，最后用线把粽子扎好。“哎，很简单。”我们异口同声地说，那就



轮到我們了。我們趕緊去拿粽子葉。我用了很多糯米。看到周圍同學的糯米比我的少。我又甩了一些。我用閃電般的速度包好粽子。近距離看我像粽子，遠處看我像“手榴彈”。我又看了看同學。有的成了迷你粽子，有的成了長粽子。同學們，看着我。唉，粽子的制作步驟很少，但我們真的很難做出來。

我們把包好的粽子放在鍋里蒸，耐心地等待粽子的香味。終於，經過一個多小時的煎熬，粽子出來了，糯米和粽子葉的香氣迎面撲來。我們趕着品嚐美味的粽子，吃着自己勞動的果實。味道真的很獨特。

快樂的时光总是那么短暂，我又要和同學說再見了。經過這一次包粽子的經歷，我對如何包粽子有了更深刻的理解。

這個端午節真的很開心，很不一樣。