

有创意的演讲题目青春(精选7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀作文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

有创意的演讲题目青春篇一

青春是人一生中最美好的年华。在这段时光里，我们每个人都可以演绎自己的传奇。但是很多时候，我们一边说着“我的地盘我做主”‘另一边却人云亦云。

每个人出生的时候都是原创，悲哀的是，很多人渐渐都成盗版。为什么呢？也许是你不够勇敢，但是你要知道，青春无惧，跌倒又怎样呢！拍拍尘土继续向前；也许是你没有主见，但是思想是一个人的灵魂，就算做芦苇，也应该做一根“有思想的芦苇”；也许是你不够自信，担心别人不喜欢你。这就更简单，你又不是人民币，怎么能让人人喜欢你！

每条河流都有

一个梦想：奔向大海。长江黄河都奔向大海。长江劈山开路、黄河迂回曲折，轨迹不一样，但都有一种水的精神。水在奔流的过程中，如果沉淀于泥沙，就永远见不到阳光。

生命是充满遗憾的篇章，因为她没有机会让你修改病句，青春也是如此。所以，为不留下太多的遗憾，让我们飞扬自己的个性，尽情地挥洒青春吧！

有创意的演讲题目青春篇二

尊敬的各位领导、评委、同事们，大家好！

人们总是用美好的语言形容青春，说他充满了理想与信念；充满了激情与渴望。可是我在想，青春到底是什么？是满腔流动的热血、是聪颖活泼的思想、是初生牛犊不怕虎的勇气、是勇于担负责任的大无畏精神，还是奉献、牺牲、开拓和努力。每当我面对和我一样激情活跃的青年同事们，每天忙碌的工作在自己岗位上时，我恍然大悟，原来青春是永不言败的责任，是光荣无比的使命，是义无反顾的勤奋和努力！

曾经有一位睿智的长者教导我，人生最宝贵的是什么？不是失去的和得不到的，而是现在所拥有的。是呀，青春是宝贵的，也是短暂的，因此我们应该珍惜机会，把握住这短暂的青春，把它投入到自己的工作岗位上，只有这样，我们生命才会更有活力，我们的青春才会闪耀出美丽的光芒。回顾置业集团十余年的发展历程，经历了从小到大，从弱到强的艰辛过程，在**事业中，建立了不可磨灭的功勋。

目前，集团正面临战略转型的调整时期，这就如同蝴蝶的蜕变，痛苦但充满了美丽的期望。而这个时期，之于我们青年来说，却是人生道路上的最大的机遇，在哪个企业，你能深刻接触到如此直白的抉择；在哪个企业，你能亲身感受到如此强大的变革；在哪个企业，你能快速学习到如此深厚的文化。企业之转型，青年之转变，这是我们智慧的积累，更是我们成长的开端。

面对转型的艰辛，虽然一个人的能量很小，但是每个人都将自己的翅膀润湿，小水滴也可汇集成大江河，经过爱的雨露滋润，在昨天烧焦的草地上一定会再次盛开爱与幸福的百合，这些在**置业的全员销售活动中得到了最好的诠释。置业之发展，置业之强大，置业之繁荣，这是我们全体**青年以至全体**人共同的梦想与使命。冬天没有叶落，雪地很寂寞；海上没有风波，浪花很寂寞；梦里没有颜色，梦很寂寞；青春没有使命，青春很寂寞。

而我们——**的青年才俊们，十年、二十年、五十年后，面

对百年**的长青大树，可以自豪的说：青年的时候，我们曾经是花儿，是叶，也是这株大树上的甜蜜的果实！在这里，我们燃烧了青春的火焰，去探索、去追求、去创造、去奉献，去完成青春赋予我们的光荣使命，去谱写青春中最灿烂的乐章。

在这里，请允许我代表广大的**青年朋友，用一首歌表达我们对置业矢志不渝的心愿：成功需要努力，失败从不抱怨；只要付出真心，今生就不遗憾。

谢谢大家！

有创意的演讲题目青春篇三

大家好！

青春梦想让我们不断前进。让我们留在这里，在这里相遇，在这里航行。

“看看蓝天和幸福的彩虹。这是你我编织的梦。”在风中温柔甜蜜地旅行。坚持青春梦想。我不怕孤独，不怕泪珠。我想勇敢的飞越世界，坚持自己最初的梦想，等待幸福的到来。相遇的那天，我们一起对着天空唱出了我们的青春和梦想。

青春更多的是我们在汗水中看到的本色；梦想，越是坚韧，越能看清轮廓，屡败屡战，爬上爬下。我们不能忘记我们响亮的口号在军训场上回荡。我们一起流汗，一起哭，一起笑，一起哭，为了我们的青春和梦想。

青春的小风帆没有那么顺利，不是没有遇到风浪，不是没有在航行中迷失；小梦想没有那么清晰，没有徘徊在十字路口，没有退缩。只有风雨中的海燕告诉我们，在风雨中前进才配得上梦想的颜色，在奋斗和痛苦中选择才配得上青春的魅力。

青春，原来是那首美丽的歌，因为我们满怀梦想的歌唱，才使它更加美丽。青春，原来是那杯精致的酒，因为它是充满梦想的酒，这让我们迷恋。梦想，就像飞翔的风筝，只有在蓝天的怀抱中才能飞得更高更远；梦想，在青春的怀抱中，绽放出它最美丽的姿态。

也许，多年以后，晚霞染红了红山，晚风送来了清风的风铃，我们仿佛在静静的喝着半杯茶，轻声说出那些我们永远不会忘记的梦。当我们年轻的时候，我们安静而温暖，我们没有遗憾。

有创意的演讲题目青春篇四

大家好！

十六岁的天空，蔚蓝，澄澈，而又美丽，我在十六岁的花样年华，用手中的画笔，去彩绘青春的画板，去书写张扬的个性。

红——火一样的激情

花样年华，总是充满朝气，喜欢一切新鲜的事物，爱表现，爱张扬，爱个性，喜欢一切奇特的事物，总是那么激情四射，总是那么不知疲倦。“我的青春我做主”，我也一样喜欢一些小叛逆，同所有的孩子一样有时会让大人不知所措。我的生活中总充满了欢声笑语，我是一个十分活泼的女孩，敢在人前大胆表现自己，有时会不假思索做出或说出一些奇怪的动作或话语，引得周围人发笑，可我从来不觉得害羞或惭愧，因为这就是青春，有些鲁莽，有些稚嫩，敢说敢做，敢于尝试，不想考虑太多，不想犹豫不决，更不会优柔寡断，我的青春应该活力四射，充满激情。

黄——鲜亮夺目，富于创造

青年时期，是一生中最有利于学习的时间。每个人的青春都有一半多的时间在校园中度过，与师友共同探索科学的奥秘，漫游知识的殿堂。我爱校园，因为它给予我表现的机会，因为生性活泼，所以爱思考，喜欢与人交流，喜欢灵感在一瞬间爆发的感觉，那种获得知识的喜悦和思想碰撞的激情让我感受到学习的无限乐趣。因为富于创造，每个人的青春都是不一样的，不管你拥有何样的青春，我们都要活得精彩，活的出色，活出无悔青春。活出属于自己的别样人生。

蓝——总会有些忧郁，也开始学会思考

随着年龄的增长，逐渐地，我们也学会了思考，生活中的小挫折，有时会困扰我们很长时间。我是个大大咧咧的人，在人际交往中，遇到的事和人，有些会深深触动我心灵的弦。我从小就喜欢绘画，喜欢用自己的画笔去描绘我眼中的世界，这是我从小的梦想，我一直努力，一直在为我的梦想奋斗，可当我离梦想越来越近时，迫于现实，不得不放弃我钟爱的绘画，因为课业增多，我无法再有足够的时间去练习绘画，而且父母也不同意，我感到十分沮丧，我的梦想在现实面前，显得那样的苍白无力，我想挣扎，可最终仍没有摆脱现实的压力，因此，青春有时也会忧郁，也会无奈。

我青春的画板，已描绘出美丽的线条，涂抹上五彩的颜色，每种颜色都代表着一种心情，每一个线条都刻画着我的生活。

当时光流逝，蓦然回首，我将无怨无悔，因为我走过的每一个地方，总是五彩缤纷。

有创意的演讲题目青春篇五

第一次走进师院，是被一位学长领着进来的。当时正值中午，可以看到的都看到了。我没有看到足够大的篮球场、没有几千人座的看台、更没有好大好大的'校园树林，这就是我的大学。当时的失落无法言说，我感到真的很无言，很无助，我

真的想哭。我打给父母的第一个电话第一句就是：“我要回家，这地方什么都没有。”而我的泪水已经流下。

军训是大学学生的必修课，可以这么说，没有经过军训的大学，不叫上大学。我们早上6:00起床，6:50集合完毕。早上8:00到中午11:30，我们都处在训练之中，从最简单的稍息立正、跨立练起，一个个简单的动作由稀里哗啦训练到整齐有素，就这样一次一次的训练，在一次次中提高。这其中的辛苦是不能说的，因为大家都在努力。让人至今记忆有新的便是分列式了，齐步换正步，正步换齐步。在九月的阳光下，我们一个一个头顶烈日，一次次的踢，过来，回去；再过来，再回去。直至摆臂成一条线，落脚成一个音，这其中摆腿时肌肉的痛，砸地时脚掌的疼，只有我们自己明白。苦归苦，我们终于挺了过来，我想在大学生活的精彩片段中，军训必占有重要的一席！

军训后不久，我的大学学习生活就正式开始了。这儿和家里不一样。日子很慢，也很快。有时候一下午，会空虚而无聊，把飞信□qq全挂着，甚至想张罗着学打三国杀；有时候也会一天九节课，晚上上课上到十点，回到宿舍还要赶着复习和预习。有时候，时间不知道怎么就过去了，就像谁说的一句很经典的话：时间很瘦，指缝很宽。

我会在不经意间发现专业课又上了好几课，高等代数和数学分析作业上交的截至时间又快到了，图书馆借来的书还没怎么翻又该去还了。

但是我确实做到了。大学仿佛一个催熟剂，已经慢慢浸透在我的思想里。我学会了独处，也学会了不让自己孤单。我不知道自己是怎么变得这么随和，不过心情不好的时候知道不能随便对谁发脾气，回到宿舍的时候知道要考虑另外5个人的感受。

现在的我没有了起初来到师院时的排斥和失落。我到这里，

很开心的过。但是，我难过的时候却没有哭。国庆期间，宿舍同学都回家和家人团圆，和原来同学一起玩，并到7号才回来时，我一个人在宿舍也很难过；第一次竞选班委失败，虽然没有什么关系，可是还是影响了我的心情。但是，我开始知道大学，到了大学，一切归零。

后来，在我苦恼着摸索着前进的道路时，老师，学长学姐都很帮助我，学长，总是说出一大段一大段很残酷却又很深刻的话，让我一个人去体会；学姐，却总是在帮我处理很细节的东西，一直微笑着给我力量。尤其我要感谢的是我们师院的一位老师，他为让我找到了前进的动力。我猛地才发现，我的大学，充满了人情味。

现在的我终于明白，路还很长，我要做的还很多。

我的大学，正青春！我的青春，不怕输！

有创意的演讲题目青春篇六

你们好！

事实上，我们可能尝试着为目标奋斗过。眼前的路，那样虚幻，那样黯淡。我们奋力前行，去触摸周围一切能带给我们现实与光明的东西，结果被撞得头破血流，摔得粉身碎骨。因为吝惜青春，所以，我们有时候会停止奋斗的脚步。于是，刚刚踏出的脚印又被我们磨平。

我们没有太多的时间可以等待。“不屑今天，等待明天，”的观望态度，会像一条肆无忌惮的蛀虫一样，吞噬我们的心灵，吞噬我们头脑中的时间紧迫感，蛀空我们谋求上进的灵魂。最终留给我们一具空洞而毫无战斗力的躯壳。

生命的主流，应该是水不停歇的奋斗而不是等待。人活在这世上，只是一种形式，奋斗才是对它的注解，因为生命无法

承受之轻，因为生命无法接受堕落，因为生命无法容忍平庸。人生短暂，白驹过隙，拥有生命是一种幸运，带着奋斗上路，才会让生命闪耀光彩！

所以，还在犹豫徘徊的同学，请迈开你的脚步，往前走吧！不用去管是否会成功。既然选择了远方，便只顾风雨兼程。放手去追求吧！有句话说得好：“人的生命是在他停止追求的那一刻结束的。”不要吝惜自己的青春与生命，因为它的价值恰恰是在不断地为理想奋斗中体现出来的。

也许那些在落叶上写诗的心情会渐渐老去，也许成长要以孤独作为代价，逝去的日子无非给我们一个把握今天的启示。其实，又有谁能够对美好的日子-完整的人生下一个固定的概念呢？外部原因固然重要，但自身的拼搏才起决定作用。更多的时候，我们必须由自己去擦拭旅途中心灵的尘埃，用自己的问候驱散跋涉的`疲顿。在人生旅途中，我们必须用奋斗去奠基自己的人生大厦，把握自己生命的价值，演绎出自己人生的辉煌。奋斗应该在不甘寂寞中周而复始，只有这样，你的生命之旅才会留下清晰的脚印。

纵然，前面的路会无比坎坷，可是，我们有理由相信自己能够战胜一切挫折，不是因为我们比别人伟大，而是因为我们比别人年轻。年轻，是我们的资本！奋斗，是我们永恒的追求！

我的演讲完毕，谢谢大家！

有创意的演讲题目青春篇七

大家好！

我想现在很多的年轻人，少男和少女，会盲目地羡慕电视偶像剧里，男女主角多姿多彩的感情生活。其实，每个人都是独一无二的个体。任何一个人，都有属于自己的一条轨道，

谁也无法，被他人复制与取代。不论会遭遇怎样的喜、怒、哀、乐、怎样的人和事，你都有经过量身定做、只适合你自己去扮演的角色与戏份。

通常，大部分人都想模仿偶像的生活。所谓“家家有本难念的经”，你所钦慕的对象，在你看到的另一面，他们和她们，有什么样的烦恼和缺憾，你不会知道，或者也不会感兴趣。

每天你上学，坐同一班公共汽车，或许当天出门前，还跟妈妈呕气，中午吃几元钱的快餐，上课时，与同学发生些小争执，周末跟朋友，人挤人地看场电影，在假日的夜晚上网聊天。这些生活中的琐碎细节，全部集合起来，就算是一种人生戏剧，你已经在演以自己为主角的偶像剧了。

生活，不一定要有惊天动地的情节，才叫精彩；感情，也并非要有山盟海誓，才算真爱。电视中的偶像剧，因为收视率和时间的原因，必须把真实的时空压缩，然后以紧凑的剧情与夸张的情节，铺设故事内容。这就像你，可以透过一场一两个小时的电影，观赏一个人长长的一生，或者了解一个民族的兴衰、一段历史的更迭。但是，真实的人生琐碎、冗长和沉闷，甚至会有很多机械式的重复。这些所谓平凡单调的生活，在讲究戏剧冲突和张力的偶像剧里，是无法体现出来的。

不要一直抱怨和不满足于，自己所能控制、拥有的一切，其实，每个人都在演自己的，独一无二的偶像剧。在这场戏里，你的角色与戏份儿，没有人能够取代。你只能真正发自内心地，接受现在所能拥有的一切，不管是外貌、身材、学历、朋友圈、工作环境，还是家世背景、所交往的对象，否则你就会永远没有快乐的一天。因为，一个人最大的悲哀，就是不愿意做自己，更不能战胜自己。

真正的成功，不在于战胜别人，而在于战胜自己。有些人从小，就崇拜一个又一个战胜别人的强者，他崇拜征战杀场，踏着血泊，穿过硝烟的将军，崇拜技巧娴熟，运用力量、柔

美战胜世界劲敌的运动员，他所崇拜的太多太多。

可日益长大后，才发现战胜自己，才应该充当社会的主流，成为他自己的奋斗目标。

保尔柯察金战胜了自己，让世人看到了他那钢铁般的意志；张海迪全身高位截瘫，自学了四门语言，成了著名的作家；霍金虽然瘫痪，却成了众所周知的宇宙之父……这样的例子在过去、现在都比比皆是，他们之所以取得了成功，都与他们战胜自己分不开。

战胜自己，需要勇气。司马迁虽受宫刑，仍然坚强不屈，完成了巨着《史记》。战胜自己，要比战胜别人难的多，因而战胜自己，就要有坚忍不拔的意志，要有根深蒂固的信念，要有，在逆境中成长的信心，要有，在风雨中磨练的决心。战胜自己并非易事，所以我们要培养战胜自己的目标、决心、能力及克服困难的勇气。

战胜自己，要不断总结，想出解决的方式。著名的作曲家贝多芬一生有许多不朽之作，但很多有激情的曲目都是在他失聪后创作的。失聪，就预示着一个音乐家音乐生命的结束，然而，贝多芬想出了战胜自己的方式：通过自己对音乐的认识，自己在脑中创作，手上弹，再用手触摸五线谱的木板，往上写，他完成了《命运》交响曲。他战胜了自己，是顽强的意志、自己想出的方法帮助了他。

所以，为了战胜自己，我们要总结。战胜自己才能愈发生命的活力，无论是健全的身躯还是残缺的臂膀；无论是优越的条件，还是困窘的环境，我们都要战胜自己。战胜自己，要有奋发的勇气，要有克服困难的意志，同时还要不断总结，找出通向成功的途径。所以，不要把战胜别人看得太重，最大的胜利便是战胜自己。让我们“战胜自己”！你才是，你自己心中的偶像！