

最新幼儿园大班健康工作计划上学期总结 (模板9篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

教师演讲稿分钟篇一

木格窗棂，八仙桌，高背椅，泛黄的书页。这就是我孩提时代记忆的主要内容。

依稀记得，孩提时代，当朝阳披着一身纱，我已经陷在椅子上，当月亮泼我一身水，我仍然固定在椅子上。都是该死的“三字经、千字文、诗词曲”惹的祸，要不是有它们的存在，父亲断不会没完没了地要求我背诵；要不是背得快忘得更快，我就可以跟小伙伴们爬上树摘果子吃。好像老吃同样的食品会厌食似的，我彻底对丰盛的“三字经、千字文、百家姓”大餐厌倦了，看到线装本，看到高背椅，我就想尽办法逃避。

从事教师职业后，我忽然发现父亲曾经的强制要求，对丰厚我的文学素养的巨大作用，我深深感受到了博大精深的中华文化，对丰厚我们自身的积淀有多么重要。我知道少年时代是记忆的黄金时期；我更知道，天真烂漫的儿童是多么渴望到伙伴中，到大自然中恣意地释放童趣。我不止一次地矛盾着，背诵古典诗词重要还是让孩子的童年多一点幸福的玩耍重要。我试图找到二者的平衡点，我尝试将每学期的第一和第二个月设定为古诗词背诵月：每人每天自背一首诗，每天全班共背一首诗，每天早上二十分钟时间赛诗会。老师绞尽

脑汁想办法，学生筋疲力尽忙应对，孩子们的积累跟上了，但，他们毫无表情的脸庞告诉我内心的不情愿，倦怠的目光告诉我，不是盲从我的指令，只是爱的力量在牵引他们完成任务。每当眼睛和眼睛相对的时候，我总在自责；每当赛诗会上响起零零散散的掌声的时候，我感受到了一份抗议。为人师且为人母的我，多次想到了放弃。是的，孩子的语文素养不是一朝养成，它的作用也不可能像激素那样立竿见影，我有放弃的一百个理由。但是，每当看到生活中个别人信口雌黄，决不能放弃的理由就更加坚强，我不能让我的孩子们在和我的生命共同生长的日子留下天窗。

让枯燥无味变成妙趣横生，这就成为摆在我面前的一道难题。

多次和孩子们交心之后，我发现了来自孩子们自己的导学伙伴的重要作用。这些伙伴既是孩子们心中的偶像，又是他们无话不说的铁哥们。为了自己的哥们，孩子们没有什么不敢做的。可是，不同你年龄段的孩子喜欢的伙伴性格不相同，即使是相同年龄段的孩子，也会因为性别的差异而选择不同的伙伴形象，要得到大家的认可，唯有公开征集导学伙伴形象。没有想到，这一想法，立刻得到了孩子们的积极呼应。于是，眯眯眼、小叮当、豆豆，三个导学形象终于确定了。可爱的孩子们就连作梦，也在思念自己的小伙伴呢。这种喜悦，唯有教师自己才能说得清楚。

被动地接受，终有厌倦的时候，唯有主动探索，才能引发内心的原动力。我尝试让孩子自己当老师，通过竞争的方式，取得上课的内容，自己组建备课小组精心准备。课堂上，我目睹了奇迹的发生：简单的生字教学，竟然编出了朗朗上口的儿歌；枯燥的课文分析，居然演变成了一幅幅图画的倾诉；平常的句子朗读，也幻化出万千味道……平静的课堂沸腾了，燃烧的是一颗颗斑斓的童心。纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。大胆的一次放手练习，胜过几百遍的叩问心扉。我看到了把课堂交给孩子的曙光，欣然放手，似乎理所当然。多次扮演学生角色之后，我发现了孩子们自给自足的学习方式

带来的弊端：不同认知，不同水准，不同经历的孩子群体，对教材的把握存在非常大的偏差；站上教师首席的孩子群，容不得别人打断思路。如果只是孩子群中的极个别人唱主角，其他孩子的主动性怎么发挥呢？倒是小鬼当家的课堂，让我找准了不同年龄段孩子的兴奋点。尽情地玩游戏，在趣味游戏中学习，是低段孩子的最爱；时常冒出新点子，偶尔冒点险，在轻微的刺激中学习，是中段孩子的特点；总认为自己已经长大了，有事没事喜欢打抱不平，渴望援助别人，在自我满足中学习，是高段孩子的特征。满足孩子们的这些要求的课堂，总能熠熠生辉魅力无限。于是，我们的编写思路确定了。

当我们的国学教材到达孩子们手上的时候，孩子们的眼睛亮了，笑靥灿烂了。课堂上的朗读如叠叠的浪撞击心扉，又如阵阵的风盘旋山林。这时候，还有谁会认为《三字经》《千字文》《唐诗》《宋词》《元曲》是枯燥的呢。这种兴奋，分明是心灵撞击心灵的快乐，是智慧碰撞智慧的乐章。

教师演讲稿分钟篇二

我不是人类灵魂的工程师，我是人类中的一分子。教育的作用很大，但难以塑造改变人类的灵魂。相反，是生生不息的人类社会，统治阶级的意志和时代的价值取向，在时刻塑造和改变着教师的灵魂，乃至决定教师的价值。

我从事着被人们称作太阳底下最光辉的职业——但我在想：总统、总理、部长是什么职业，工人、农民、战士又是什么职业？三百六十行，行行出状元。我以自己诚实的劳动，（）换取报酬，以此谋生以此发展以此赢得社会的尊重。

是的，我需要理解和尊重，但不必给我眩目灼人的光环和廉价的赞美。

清贫不是我的代名词。如果精神富有，为什么不去追求物质

丰美？安贫难以思进取，安贫不能奔小康，安贫怎能会乐业？牺牲健康牺牲家庭，不是教师的专利。我恪守职业道德，为人师表，认真工作；如果只赞美教师安贫乐教累倒在讲台，顾不上父母和孩子，那不是教师的追求。

任何比喻都是蹩脚的，任何言不由衷的赞美都是同情。我是教师，我只是教师，既不伟大也不渺小，既不崇高也不卑微，既不悲壮也不苟且。今天坚冰已经打破，曙光洒满征途，我满怀信心，满怀憧憬，不断学习，不断创新，以教书育人为己任，和我亲爱的同胞一起为我们伟大的祖国，我们伟大民族的复兴，为实现我的梦-中国梦，贡献才华和力气。

是的，岁月同样会染白我的双鬓，但薪火相继，我的生命会在学生身上得到延续，不自卑，不自负，却因此自豪，因此欢喜。

教师演讲稿分钟篇三

大家好，我是大一班的李老师，今天跟大家分享的是如何做一名合格的幼师。

要做一个合格的幼儿教师，就要牢记以幼儿为本，师德为先，要有爱心，把爱奉献给每一个孩子。

“每个人都需要爱，都需要尊重”，教师的爱不同于一般的爱，她高于母爱、大于友爱、更胜于情爱。这种爱是教育的桥梁，是教育的推动力，是幼儿转变的催化剂。我们要以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个幼儿的心扉。因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，都是一个无法预测的未来。即使是只有几岁大的幼儿，他们也需要我们给予的尊重与爱。

我们要有宽广的胸怀接受孩子在日常生活中犯的错误，当孩子犯错误时，我们不能简单粗暴的说“不要”，比如“不要

说话，不要站起来，不要到处乱走，不要乱扔东西等”。

在座的各位家长老师，当你们听到有人这样跟你说话时你们是什么感觉？是不是尴尬、害怕、退缩、受到了限制？会不会有种反感，对立，就要这样干的感觉？孩子们听到这样的话时更多的是恐惧、木然，不知道改怎么样做了。

我最近也遇到类似情况，前几天中午吃饭时一个孩子把米饭撒到桌子上和地下了，我在旁边看到就很严厉的说“不要把饭撒出来！”话一说出口我就后悔了，怎么能这样责备孩子？由于自己刚来这里，新的环境让我心里紧张，不想辜负孩子、家长和同事们对我的期望，背负巨大的压力，神经时刻紧绷着，突然说出了那样严厉的话语，实在不应该！

孩子脸上的惊恐散去了，露出了歉意，不好意思的低下头，这时我就对大家说“今天我们做个比赛，看谁吃的最干净，碗里、桌子上都没有米饭，我们做不浪费粮食的好孩子！”那天中午孩子们吃饭表现的最好，都吃的干干净净！吃碗午饭后孩子们都睡了，我坐在桌前回想起刚才的事情，陷入深深的自责，我该放下包袱了，轻松的去工作，和蔼的对待孩子，吸取这次的教训，做个合格的幼师。

一个合格幼师在孩子犯错误时要能友善和尊重孩子，解释怎么做是对的，把孩子犯的错误看作是一个学习的机会，让孩子知道错在哪里，如何改正错误，从中学习到什么，绝不能简单的批评和惩罚。

我们要赢得孩子的认同，而不是赢了孩子的顺从，营造出温馨的气氛，表达对孩子理解和原谅，友善的告诉他该怎么做。

希望在今后的工作中能获得大家对我的帮助，让我们共同为了孩子的明天而努力！因为，我爱孩子，爱我的工作，我愿意为她付出，为她奉献。在平凡而充实的工作中，我以自己的满腔热情，注释着幼师的职责，呵护着幼儿的成长，书写

幼教事业的辉煌！如果生命再给我一次选择的机会，我依然会毫不犹豫地选择幼儿教师这个职业，幼儿教师，我无悔的选择！

我的演讲结束，谢谢大家！

教师演讲稿分钟篇四

眼下，我们正面临着一派百花吐艳，林木葱茏的景象，这景象，与往年明显地不一样：那万众高举的旌旗正迎风招展，点燃了我们胸中如火的激情；也使我们秣马厉兵，斗志高昂！在这喜人而又逼人的新形势下，南街小学本着“周虽旧邦，其命维新”的基本精神，在改革中发展，在奋进中崛起。全体教师团结一致，群策群力，主动展开工作，谱写了一篇篇动人的乐章，创造了一个又一个激动人心的成绩。这是因为我们的校长有超前的思想意识，远大的眼光，执着的追求。学校领导班子团结向上，以身作则，朝气蓬勃；各条线负责人工作主动，全体教职工以事业为重，不分彼此，积极投入工作。学校里形成了一种上下一心、团结向上、共同进取的面貌。

试课的身影……

六年级面临升中学的考试，时间特别紧张，但不忘抽时间定期开展教研活动，交流学术上的不同见解，形成共识，达到集思广益，共同提高的目的，形成一个有凝聚力的群策群力的集体。

学校每年举行的文艺汇演校外活动，我们都漂亮的完成，这充分体现了全校教师和班主任的工作精神和工作热情。

各教研组发挥群体研究的优势，新老教师团结协作，互帮互学，集体备课、听课、评课，其乐融融，整体实力大为提高。各课题组教师认真学习，不断探索，勇于实践，团结奋进，

取得了显著成绩，得到了上级领导的一致好评。办公室里，我们交流着教育孩子的喜怒哀乐，快乐着他们的快乐，幸福着他们的幸福，也忧愁着他们的忧愁……谁的字写好了！谁听讲认真了！谁家庭出来意外！唉！这些小家伙们怎么又打架了啊？卫生工作怎么就没有起色呢？一个个喜讯，一个个烦恼都是我们的话题。在这里有很多老师，他们十几年如一日，几十年如一日，清晨踏着雨露，步履匆忙的迎来第一缕曙光；傍晚披着晚霞，面带倦容送走最后一抹夕阳。

一件件生动的事迹，一个个感人的故事，让我们看到了南街小学的老师心往一处想、劲往一处使，讲实干、讲团结、讲奉献的精神，让我们深深地体会到团结的力量是多么的巨大。一个集体只有有团结的精神，奉献的精神，才能有凝聚力、战斗力。我时常为自己是一名教师而自豪，更为自己是南街小学的一名教师而骄傲。我为学生的每一个进步而激动；我为学生的精彩表现而喝彩；我为学生的健康成长而祝福；……这里学生一切的一切，凝聚着全体老师的努力和汗水。

在我的心中，我知道，我们的力量来自于我们学校团结和协的集体氛围。每当我看到老师们那慈祥亲切的笑容，听到他们谆谆教导的时候，每当我看到班主任们和学生促膝谈心、耐心教育的时候，每当我看到同事们精心策划每一次活动辛勤忙碌的时候，看到他们认真研究教材、热情辅导学生的时候……我的内心就在震撼着，感动着，那是因为，三尺讲台，有他们无尽的爱，三尺讲台，也有我的爱！

九月的阳光暖暖的，洒满了整个南街小学的的校园。培育人才，凝神聚力，发展创新，团结向上，是我们南街小学团体老师永远坚持的教育信念。我们愿意用我们的努力在校园的百花丛中喷绘出最鲜艳的色彩，谱写出最灿烂的篇章！

教师演讲稿分钟篇五

各位下午好！

我是xx县xx街小学教师，今日我演讲的题目是《高尚的师德让爱永恒》

说起师德，不禁让我想起了师范学习时的一句话：“学高为师、身正为范”。为人师表，既要有高深的学问，又要有正直的思想，时时处处能做表率。这就要求我们拥有教师所特有的品格——师德。

俗话说：“教学是一个良心活儿！”这句话一针见血地道出了师德的重要性！因为只有师德高尚的教师，才会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中教会学生如何做人，学生才能“亲其师、信其道。”进而“乐其道”，教书育人才能收到事半功倍的效果！

我是一名年青的小学教师，在教学岗位上工作近10年，有着从条件艰苦的农村小学到条件相对优越的县城小学工作的经历。回首这近10年的发展历程，心中颇有感慨！曾记得师范刚毕业时，我满怀豪情壮志，自信的认为自己能优生优分，结果被分配到最偏僻的村小任教，这对我来说，无疑是当头一棒！当时我无限失落，万分沮丧，以为自己壮志难酬！直至真正站到了神圣的讲台前，我才发现“区区三尺，学问非凡”，孩子们那一双双充满求知欲望的眼睛、那一声声稚嫩纯真的“老师，你好！”把我的心打动了，扎根村小三尺讲台，我无怨无悔！一灯如豆，四壁清辉，在清贫的求索与执着的进取中，我逐渐感悟到教育的一些真理：当我看到孩子们在知识的海洋里遨游时，我万分窃喜；当我看到学生挥舞着发表的作品向我报喜时。我感到骄傲与自豪；当我拄着拐杖、忍着钻心的脚骨折疼痛为学生上课时，孩子们关切的眼神和表情，特别是日记中有这样一句话：“郭老师，看到你拄着拐杖，忍着疼痛，一瘸一拐地为我们上课的身影，我想哭，

老师，坚持不了就休息，我们会听话的！”我情不自禁的落泪了，这样的事例比比皆是，并非只属于我，在坐的各位同仁工作中不是一样无私奉献吗？爱是相互的，能得到学生这样的敬与爱，我还有何求？爱与被爱都是幸福的，学生因为爱而美丽飘逸，教师因为爱而尊严高贵。

有人说：师德是“勤勤恳恳、默默无闻”的老黄牛精神；有人说：师德是“采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜”的蜜蜂精神，也有人说：师德是“燃烧自己，照亮了别人”的蜡烛精神……然而，我想说：师德就是博大的爱，爱一切的学生，爱学生的一切！因为我们有爱，所以才会有如春蚕、似红烛般的无私奉献！

教师演讲稿分钟篇六

那年，当我接手一个新的初一班级时，就有小学老师善意的提醒我，要特别当心几个调皮的学生，尤其是____，在小学就是年级鼎鼎大名的“四大金刚”之一，真是未见其人，先闻其名啊。

第一次看见他，的确让人失望。杂乱的头发，带着股异味，衣服脏兮兮的，一点不讲个人卫生。更让人恶心的是，他总是拖拉着的长长的鼻涕，时不时的唏呼一下，然后用衣服的袖子擦掉。让人不愿意靠近他，我摆出严厉的样子，使用威胁加恐吓的惯用法宝，希望他能改过自新。但高压政策没有管多久，____又恢复了本来面目，上课调皮捣蛋，下课惹事生非，这无疑是对班主任权威的极大挑战。老虎不发威，还以为是病猫！我立即痛下狠手，对他施加严厉的惩罚。而且发动班上的其他老师和学生，组成一张密不透风的大网，就像警察监视罪犯一样，只要发现____的一点蛛丝马迹，我都绝不放过，追查到底。

李镇西老师在《爱心与教育》中提出，永远不对任何学生言放弃。“高压政策”的失败算不了什么，在____身上我决不

认输。我打算抽空去家访，一来了解____的成长背景，二来争取家长的大力支持。

冰冻三尺，非一日之寒。要帮助____改掉身上的坏毛病，也不是一朝一夕能够做到的。为此，我详细制定了一个改造____的计划。既有年度总目标，也分设月目标和周目标，每个目标都有具体的配套措施和方法。在实施过程中，我还根据实际情况，随时调整目标和措施。在物色我的语文科代表时，我第一个想到了他，可是他开始还不愿意。我就激将他说：“要想进快班，就先当好科代表。堂堂一个男子汉，还怕当一个小小的科代表？”这个办法挺管用，他很干脆地接受了。每天他来办公室收发作业的时候，我都抓住机会和他谈心，虽然每次语言不多，但日积月累，潜移默化地让他接收我的观点。然后，我注意到____自尊心强，爱面子。就有意无意让他做我的“新闻发言人”，把班级的许多事情先透露给他，再由他去通知全班，使他成为同学们的“小灵通”，心理上有很大的满足感。等他在班级中树立一点威信以后，我再把一些班级的事情放手交给他去处理，完毕后再和他一起分析处理的得失，多肯定多鼓励，又让他有了一种成就感。渐渐地，____从老师的“对手”变成了老师的助手，让我看见了一丝胜利的曙光。

____的思想、行为逐步走上了正轨，我趁热打铁，开始转入对他学习的要求。“亲其师，信其道”，____已经乐于接受我给他制定的新目标。但他也知道自己基础差，一点信心也没有。我先和他一起分析成绩差的原因，共同寻找办法。然后和科任老师协商，利用双休日轮流为他补课，不仅不收他一分钱，而且各科学习成绩一旦达到目标，我还自掏腰包，选择他最喜欢的东西奖励他。这样，____的学习劲头就更足了。

经过一年的艰苦付出，____的成绩已经进入班级的前十名，很多同学和老师都不敢相信：当年的调皮“金刚”现在居然成了优生！

但我并没有被暂时取得的胜利冲昏头脑，我深深知道：万里长征，这才走完了第一步。我及时地给他敲响警钟，提醒____不要骄傲自满。同时鼓舞他充满信心，脚踏实地，一步一个脚印地前进。接下来又为____量身打造了初二年度目标、初三年度目标。特别是进入初三以后，____不仅顺利就读快班，成绩还稳居年级前五名。在最后的中考他也发挥出色，总分只比江津中学的录取分数线差了几分。____实实在在成为一名品学兼优的学生，身上再也见不到当年“金刚”的影子了。又经过高中三年的发奋图强，____顺利考上了本科军事院校，毕业后由于表现优异，很快被提拔为中尉连长。

我坚信在不久的将来，站在我面前的____，会是一名营长、团长了吧。

教师演讲稿分钟篇七

时光荏苒，弹指间参加工作已经近两年了，由最初的懵懂生涩到如今的游刃有余，由最初的好奇到如今的热爱，一点点的积累，一步步的成长，很幸运地，我认识了你——《做最好的老师》这本书，这是著名教育者李镇西根据自己亲身经历的一本著作，每每回味起来总有些感悟，那些触动灵魂深处的言语，让作为一名人民教师的我深思。

正所谓“上善若水，厚德载物”，只有厚德才可以载物，我们教给孩子的不仅仅是知识，更要教会他们做人做事的道理，所以，德育教育应该放在教育的第一位。一个人，只有有了良好的思想品德，才可以使心灵得到净化，在这种境界里才更有利于提高自己的文化素养，做到内外兼修，在努力提高自己的同时，也可以影响自己周围的环境，从而更有利于提高全民的精神文化素质和修养。

孩子是祖国的未来，是民族的希望，更是未来事业的建设者和接班人。党和人民赋予我们人民教师的使命是光荣而伟大的，我们一定要用我们的爱心、真心、诚信来浇灌这些祖国

的花朵，要有信心让他们成为祖国的栋梁之才。

心有多大，舞台就有多大。虽说是小小的三尺讲台，但那却是我们展示人生的大舞台。在那里我会尽情展示我的风采，努力书写我的人生，倾尽我的所学给我的学生们，让他们在最短的时间内接受并掌握最多的知识。因材施教是最有效的提高成绩的办法。细心分析，量化个人，深入到每个学生中去，做朋友式的老师，成为学生的良师更是益友，让学生们轻松愉悦地完成自己的学业。

回想起初参加工作时，由于地区差别等各种原因，在与同学们合作时，总是不太良好，导致状态欠佳，也曾一度有过伤心，也曾经灰心过，但是，我很快就调整了自己的心态，主动与前辈们沟通，多从自己身上找原因，找问题，在最短的时间内去适应新的环境，更好的去适应我的学生们，也让学生们能更快的适应我，一边沟通，一边学习，以达到共同进步的目的。

我也曾奢望过“竹杖芒鞋轻胜马 一蓑烟雨任平生”的不羁生活，但是，我所选择的职业让我跳动的心慢慢地变的平静了，人们都说：“教师——太阳底下最光辉的职业”，因此，我要努力，我要改变，我要进步，这样我才会不断的成长，才会在平凡的工作岗位上体现出不平凡的人生价值。

生活需要常常更新，我不能一味的生活在个人的世界里，也不是能让我所有的学生都适应我的步伐，但是我会努力，争取能让他们也能尽快的适应现阶段的生活。我能做的就是在工作中不断的学习、改进，逐步完善自己，尽快的融入我的学生的生活中去，共同进步，共同成长。

爱在左，情在右，在生命路的两旁随时播种，随时开花将这一径长途点缀得花香弥漫，使得穿花拂叶的行人，踏着荆棘不觉得痛苦，有泪可挥，不觉得凄凉。爱你所爱并不见得对其他人无情，不可能丧失对其他美丽事物的关注，因为你有

情，所以爱可以唤起你对人生热情的关注，“爱”才有了风花雪月，才有了柔情似水。我要用我知识的力量来教育好我的学生，做好他们的人生向导，时时提醒他们，让他们在正确的人生道路上飞奔，让他们更加正确的认识自我，认清是非，让他们在我的陪伴和关怀下，谱写青春岁月里无悔的炫丽篇章。

我不是最美丽，但我可以最可爱；我不是最聪明，但我可以最勤奋；我不是最富有，但我可以最有情趣；我不是最健壮，但我可以最乐观。

假如，你有一副动人的歌喉，但只会重复别人唱过的歌曲，我决不会把你赞许；假如，你有一副锐利的眼睛，但只会看到别人做事的是非，我决不会把你赞美；假如，你有一双健壮的脚步板，但只会步踏别人走过的路，我决不会把你羡慕。

金无足赤，人无完人。当我信心满满地站在讲台上，傲视一切时，我才发现，我内心深处的空虚，才恍然大悟。原来我的一切是那么的渺小，那么微不足道。事业也如同人生，只有走过了一段才能看清自己。如果没有我那些可爱的学生，没有任我学习的知识海洋，没有给我展示才华的讲台，我的生活就失去了意义，所以我必须时刻提醒我自己，我要学习，更加努力地学习，这样我才会不断进步，才会成为一名优秀的人民教师。

时间好比一部列车，它能承载我们驶向成功的未来；时间好比一位老人，它能帮助我们学到人生的真谛。高中时代正是处于人生的冲刺和选择阶段，正是人生的黄金时期，也是思想波动的最危险时期。这个阶段的孩子正处于懵懂时期，走在是与非的边缘，他们的思想如同天气，可以预料，但往往又出乎意料，做好他们的向导是我工作的首要职责，让他们不但拥有美丽的青春故事，更要拥有美丽的青春结局。

静心回味，看着孩子一点点长大，一点点进步，幸福之感油

然而生，这大概就是别人所说的：有一种幸福叫守候吧。孩子们，加油吧，你们在青春之路上努力前行，我在你们身旁幸福守候，这是一个烟火人间的群体，更是一种顺其自然的心境。

因为喜欢，所以选择，作为一名教师，我骄傲，因为我热爱我的工作，更热爱我的学生。

什么样的年龄最理想？什么样的人生最美好？什么样的青春最辉煌？鲜花说，我开放的年龄千枝秀，月亮说，我透明的心灵最坦荡，海鸥说，一生与风浪搏击最壮丽。人生不在成就了多大的事业而重在做好了什么，说以，见到茂密的森林，你只要无愧地做其中挺拔的一棵；见到奔腾的长江，你只盼无愧地做浪花里晶莹的一滴；见到无际的蓝天，你只求无愧地做云朵中祥和的一朵。虽是一棵，却能抗击风雨，虽是一滴，却能滋润禾苗，虽是一朵，却能装扮蓝天。这样的人生也就够了。

会当击水三千里，自信人生二百年。我坚信，我一定会立足本岗，做好本职，让教师在阳光下闪光。

我，一名普通的教师，我无悔我的选择，更无悔我的人生。

教师演讲稿分钟篇八

几年前，我报考了水电学校师资班，却从来没有想到自己会成为一位光荣的人民教师。但我并不后悔，因为我知道，一组普通的音符，倘若排列在同一音阶上，就谱写不出优美的曲调，只有处在五线谱的不同位置上，才能创造出动人心弦的乐曲。生活也是如此，倘若每一个人都只按自己的愿望向社会索取，那么生活的乐章只能是杂乱的，断续的，伟大的事业也只能是沙砾上的大厦，不摧自垮。

通过几年的教育实践，我真实地感受到——当老师，能使我

的人生充实，精神愉悦，使我感到高尚。因为教师是太阳底下最光辉的职业，托起的是明天的希望。每当我看到自己与学生们一同成长，就有一种成就感。是的，我们甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

有句话说的好，不是工作适应你，而是你去适应工作，尤其是在课改的关键时期，作为一名青年教师，我们更应该以饱满的热情，积极、主动地态度去学习，迎接挑战。在工作中，经常向其它教师请教，参加外出培训，以及个人有针对性地学习，力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢的老师。

我时常为自己是一名教师而自豪，为全体教职工上下一心、团结奋进、求实创新的精神而喝彩，为学生奇思妙想、色彩缤纷的作品而叹服，更为鸭子口乡的教育事业而祝福。

一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。虽然我们不指望着能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我们的手中埋没。是啊，起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照。但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。这里有我的追求，这里有我的爱。让我们守候在那方“黑土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光！

我选择·我追求

弹指一挥间，五年的岁月就在绘声绘色的讲课声中，就在埋头批改作业的笔尖，就在上课铃与下课铃的交替声中滑过。

还记得，小的时候，“老师与学生”的游戏是我的最爱。

还记得，上学以后，能歌善舞的老师就是我心目中的天使。

还记得，中学毕业时，志愿栏里毫不犹豫地写下“师范”。

往事一幕一幕。

15岁，我背着行囊走进师范。在那里，严谨的校风，严格的基本功训练，让我明白了教师这两个字眼的深刻含义：“学高为师，身正为范”。

18岁，我带着一脸稚气走进这所学校，满腔热情地融入到与我年龄相仿的学生当中。望着那些在教育战线上呕心沥血几十年的老教师仍孜孜不倦，看着他们青丝变白发仍两袖清风，我突然特别深刻地理解人们为什么总是这样描写教师：“捧着一颗心来，不带半根草去”，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

我深深地知道：作为教师，光有奉献是不够的，振兴民族的希望是教育，振兴教育的希望在教师，特别是世纪之交的青年教师，我们要有一种紧迫感、使命感，必须不断学习，与时俱进，开拓创新，学习新知识，掌握新技能，以适应社会对我们提出的越来越高的要求，从1999年至今，我走过了我人生不平凡的五年。

曾先后两次参加县英语汇教获二等奖。并取得了全国高等教育自学考试的大专文凭[]20xx年5月我被评为“全县模范青年团员”。去年，参加全国成人高考，被三峡大学成教院英语系本科录取。最重要的是去年8月，我以全县第四名的成绩被录用为正式编制教师。

我永远不能忘记的是那一段黑色的日子[]20xx年10月，第一次参加进编考试的我因一分半之差被拒之门外。我失望，彷徨，一度想，要离开，想去看看外面的精彩世界，但最终我选择留下来了，我离不开我心爱的讲台，我离不开我心爱的学生，

这里有我儿时的梦，这里有我一生的追求。

“一腔热血温故土，四季甘霖润嘉禾”，我无悔我的选择。

“撑一支长篙，向青草更青处漫溯”，我将永不懈怠我的追求，我深信，终有一天，我会“满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌”。

教师演讲稿分钟篇九

大家下午好！

我是xx□现任一（1）班数学老师兼班主任。今天我演讲的题目是《让规范成为一种习惯》。

自古以来，人才至上，人品至本。欲成大事，必拘小节，只有在实际生活中积小德，才能成大德。哲学家威廉·詹姆斯说过：“播下一种行为，收获一种习惯；播下一种习惯，收获一种性格；播下一种性格，收获一种人生”。如果我们把规范看成一种精神储蓄的话，那么人在整个一生中都在享受着规范所产生的利息。

规范做人，人是什么？人是肉体 and 灵魂组成的高级动物，肉体是灵魂的依附，而灵魂才是精神境界的升华。规范做人，要求我们遵纪守法，遵守校规校记，要具有高尚的道德品质，要勇于承担责任。规范做人更体现在我们平凡人中，作为一线教师，我们不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表，以身立教，遵守《教师职业道德规范》都是我们规范做人的体现。规范做人，大到自身的仪表仪容，言谈举止，生活起居，与人交往等。小到穿着朴素大方，发型精练；行为得体大方，不参与和教师身份不符的一些活动等等的一系列规范，都是我们把事情做好的前提，是规范做事的基础。

规范做事。要明确什么时间做什么事，什么时候适合干什么

事。坐班时间就要好好备课，认真批改作业，积极参与组内研讨，努力提高自己的业务水平。上课时要严格按照我校要求去上课：让提前进班成为一种习惯；让引导学生知识梳理成为一种习惯；让脱离教材上课成为一种习惯；让首问指名答成为一种习惯；让表扬鼓励学生成为一种习惯；让规范书写成为一种习惯；让询问学生成为一种习惯；要时刻以学生为主体，让学生先试，而不是满堂灌，要多给学生一些“私人订制”式的服务。

规范书写。使用规范字，是国家法律的规定，也是教育教学的重要手段。教师不仅要通过教学，教会学生使用规范字，还应该通过传授知识培养学生养成书写规范字的良好习惯。例如，我们班的史宇驰同学、王振良同学刚入学的时候写得作业非常脏、乱，经过这一学年的习惯养成，作业比以前干净了很多，字也比以前漂亮了不少。所以，教师在教学过程中书写一手漂亮的规范字，既可以提高学生的学习积极性，也可以为学生书写规范字起到表率作用。美观规范的字体还能满足学生的欣赏欲望。学生在耳濡目染中，在接受知识的过程中，也能自觉养成写规范字的良好习惯，因为“榜样的力量是无穷的”。

规范做人，规范做事，规范书写，让规范成为一种习惯，更要让规范成为一种品质，由习惯上升为品质，这并不是一蹴而就的，它需要我们付出更多的行动和实践。最后，让我们每一位教师在规范的影响下，在广宗县第一小学的这方净土，大显我一小教师的绅士风度和淑女风范！

我的演讲完毕。

谢谢大家！