

2023年演讲稿选题的基本原则 选择的演讲稿(通用8篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

演讲稿选题的基本原则篇一

各位尊敬的老师、评委，亲爱的同学，大家晚上好！

首先我非常感谢就业协会能提供这么好的舞台给我介绍自己，展现自己，其次我非常感谢在座的每一位朋友们的到来，感谢大家牺牲周末的大好时间来听我的演讲，是你们给予我站在这舞台上的信心！谢谢！

我来自电子工程学院08级，名字叫龙辉，龙的传人的龙，光辉岁月的辉！

首先，不可否认，本人的学习成绩不是很好，各方面的能力表现平平，在学校里面属于弱势群体中的一员，一直在饱受着各种小挫折，包括很多竞选的失败，感情受挫，考试担心挂科。但我知道在我们学校，甚至在社会上，根据28法则，大多数人属于平常人，牛人只是那百分之20，达到金字塔尖的也是那一小撮精英；同时我很高兴我能作为那一大撮中下水平的一员来这里发表让我们无法望而却步的“就业与创业”的一点想法，我知道在座的大都是学校的社团强人，精英学子，桂电未来的骄傲。有些地方和我不可苟同也不要见怪！

我很高兴和大家一起分享我们目前共同关心的话题“大学生

就业与创业”，首先我想问大家一个问题，对于大学里面所学的专业是不是自己所喜欢的？学起来很起劲！能举手示意一下吗？。不是很多，全国的水平是6%。是的，我们当初开始都对所选的专业不是很了解，而且对于自身的兴趣，性格方面都不是很了解，就胡乱的选了个专业，或许当初都不是自己选的，而是妈妈说的，或他妈说的。

说真的，我对自己所学的专业也不是很喜欢，以后自己估计不从事专业对口的工作。我们学校大多数是工科的学科，学起来不是那么的容易，在没有兴趣的情况之下，学起来会感到比较的吃力，开始感到迷茫和无助。

先让我们先来看看成功人士对就业和创业的见解！

在新华都担任总裁年薪十万的打工皇帝唐骏给我们道出了在他职业发展过程中胜利的法宝，而毕业于一所师范学院的马云，对it一窍不通，开始只知道接受邮件，浏览网页，确成为了电子商务的领军人物，成就了it的神话。他们的就业与创业的成功我们虽然无法复制，但是我们可以从中有所感悟！

唐骏当年在学校的的成绩也不是很好，中下水平，马云读的是一般的学校，至少对于我们这些学习成绩中下的学生一点希望。我可以很大声的说我们未来同样满怀梦想，不断追求虽然我们现在什么也不是。透过现象看本质，他们取得的成功是很多方面综合因素使然。

所以对于面前的弱势状况，我大可不必担心，但是我们也同样可能对自己做好职业生涯规划，对于未来的竞争。毕业先就业，再择业，如果条件成熟的话选择创业。

某个十几年的hr的高管，最大的感慨就是：职场发展中，只要敢想敢做，没有什么事情是不可实现的。人生成功的重要因素：背景、靠山、人脉、金钱、工作、地位、能力、机会、发展前景，即使你一无所有，但只要拥有坚忍乐观的精神、

训练有素的职场技巧、果敢迅速的行动能力，你就能成功，你也会惊诧人生竟有这么多机会！最终，你将凭借自己的力量，实现“面向大海，春暖花开”的人生梦想。

谢谢大家！

演讲稿选题的基本原则篇二

大家好，我演讲的题目是《我选择，我热爱》。

记得一年前来到这里，第一次怯怯的站上讲台，看到十几双纯真稚嫩而又充满渴望的目光，我知道这便是我的起点，我苦恼过，迷惘过，但却从未动摇过。我坚信通过不懈的努力，自己一定能为孩子们的天空添抹一簇缤纷。

在这一年中，虽然有时也会因孩子顽皮而生气，因孩子没有养成良好的行为习惯而急躁，虽然有时候也感到很累，很烦，但心里总会涌起一种强烈的责任感：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美的书。与孩子朝夕相处，我始终想着两句话，那就是“假如我是孩子。假如是我的孩子”这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。这都是因为我热爱我的事业，喜爱我的孩子们。

俗话说：学高当师、身正为范。老师是孩子心目中最崇高，最有威信榜样。没有走出校园的那一刻，从不知老师的思想、信念和道德，以及态度，仪表和行为等，对孩子的成长产生的潜移默化影响有多大。记得上次大班进行测试，我对孩子们说“如果哪位小朋友指算打满分，老师就奖励他2个小红手。”考试结束后，晴晴小朋友到我面前说：“冯老师你说话不算数，”这时我才想起自己说过的话，我给忘了，他们却放在心上了！于是我马上履行了我的诺言，并道歉说“对不起，老师给忘了”，可孩子们看见自己的奖品却笑嘻嘻的说“没关系”。这让我看到了孩子们的世界时纯净、天真、宽容、阳光

的，老师在这个世界当中起着引领的作用，不当的一言、一行、一句话都会给这个世界带来瑕疵，我们要以身作则用正确的教育方式引导幼儿，让他们的世界更阳光、更明亮。幼儿教师是太阳底下最光辉灿烂的职业。我选择、我自豪。

说到大班的测试这也使我对工作的态度有了改变，在考试前几天，我每天带领孩子复习。同时我也看到了每个孩子都在认真学习，每个人都尽了自己最大的努力。当考试结果出来的时候，我真的不敢相信，这是我教出来的学生吗？他们每个人的成绩都让我感到自豪。也使我正真的明白，一个人的生命是有限的，而我的幼教事业是常青的。我的生命在幼儿身上延续，我的价值在孩子身上体现。是他们让我有了持之以恒的心态，让我无悔我的选择。

所以：我选择，我热爱。

演讲稿选题的基本原则篇三

大家好

我演讲的题目是‘教师，我无悔的选择’，我曾听过这样的感叹，我生不逢时，没赶上英雄时代，要不我也会扬名天下！我也听过类似的抱怨，我时运不佳，没摊上个好岗位，否则咱也不想当孩子王。但我却要说，选择教师，我今生无悔。

96年的盛夏，带着对明天的憧憬，走上了三尺讲台，实现了我的梦想。虽是偏远，落后的农村中学，我却异常满足。一天到晚和孩子们打交道，我觉得很有意思，很有乐趣。天真活泼，心地善良的孩子们，在我的教育下，一天比一天懂事，一天比一天成熟。我看到了教育的力量，也深深地爱上了自己的事业。

我知道做教师很累、很苦，但为了自己的理想，我依然会去追求，去汹涌的海浪中搏击，去险恶的高山攀登，也许有暴

风雨，惊涛骇浪，也许道路崎岖，但我依然会用欢笑、用歌声去填坎坷，我会用欢快的笑声迎接初升的太阳，我会用放飞的心去面对我的工作、生活。

苦中寻乐，我也品味到了教育的幸福。试想一下，有什么能比从事教育事业所收获的精神财富更多呢？让我们闭上眼睛，想一想这样的情景：课堂上，看着一双双求知若渴的眼睛，你能三心二意吗？课外，一个个学生围着你，用崇拜的眼神期待着你，你能不热血沸腾吗？节日来临，一张张饱蘸着学生敬意的贺卡飞向你的时候，你能不激动吗？夜深人静，就着一盏孤灯，品读着一封封信件的时候，你能不感到幸福吗？这一幕幕，只有为人师者，才能亲身经历；也只有细细品味，才能坚定你的选择。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧。因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。我对演讲完毕，谢谢大家！

演讲稿选题的基本原则篇四

我是一名毕业不久的大学生，我有许多同学落脚在繁华的都市，我也曾有许多美好的梦想，希望走入繁华的都市一展身手，我也曾整装待发准备成为一名城市白领，然而随着时光迁移，城市无趣的生活对我心灵的涤荡最终使我明白教育才是我正确的选择，我报考了20xx年的特岗教师，选择了我的家乡，因为我坚信“如果有一种生活，你没有经历过，就不知道其中的艰辛；如果有一种艰辛，你没有体会过，就不知道其中的快乐；如果有一种快乐，你没有拥有过，就不知道其中的幸福”，这也是特岗生活所带给我的感悟。

说实话，当我成为颜村铺乡小学一名老师的时候，心里感觉些许的紧张与激动。紧张，是因为第一次面对这么多求知若渴的学生，不知道怎样说才好；激动，则是因为我是以老师

的身份站在讲台上站在了家乡教育的舞台上。好在伴随着孩子们亲切可爱的笑脸，孜孜不倦的虚心学习态度，伴随着各位前辈老师的帮助与指导，伴随着校领导无微不至的关怀，如今曾经的忐忑已逐渐变得稳健，对教学方法的掌握由生疏也变得熟练，无论哪一种发生在我身上的变化，都是在颜村铺小学里完成的。为此，我想由衷地说一声：感谢各位领导，感谢各位老师。

老师并不是我小时候的理想。也许是缘分的选择？也或许是大学毕业为了规避就业压力的选择？对于今天选择了老师这一职业的我，不是因为喜欢而选择，却是因为选择而喜欢，当然，这一切主要是来自于我的学生们的力量。每一天早晨，学生们那句：“老师好！”的问候给我带来了一天的快乐；每一天放学后，随着一声声：“老师，再见！”给我留下了明天的希望。

记得，有一位老师对我说“一个好的教师将会影响孩子的一生”，当时我非常的不理解这句话，直到我工作了一段时间以后，我才真正理解和认同了它。当教师确实是一个良心活，在我们的生活中很多事情做错了还有改正的机会；一个物体损坏了，还可以再补救，但是对于学生来说，如果耽误了学习和受教育的机会，将影响他一生的前途和命运，学生的可塑性是很大的，他们需要我们的正确指引。所以我们必须要用高度的责任感和爱心去引导和教育学生。

如果说当初特岗的选择是为了规避就业所带来的压力的话，那现在的我应该为这种规避而感到庆幸，我无悔当初的选择。今天站在这里，我想说的是：我会用行动去证明，为我选择的职业而努力，争做一名优秀的人民教师。

任前方荆棘丛生，我将持之以恒，茫茫学海中，我争取做勇敢的水手，与所有老师一起，乘风破浪，共赴前程。

青春的脚步如行云流水，青春的岁月容不得半点浪费，让我

们把握好生命中的每一天，以激情为旗，用青春作注，在平凡的岗位上做出不平凡的业绩。

各位同事，我相信，经过我们大家的辛勤耕耘，我们的教育事业一定会迈上一个新台阶。我愿在这三尺讲台上，阅历春秋，苦苦耕耘，用我的爱心、诚心、细心和耐心去换取学生的开心，家长的放心！

最后： 祝各位领导、各位老师工作顺利、家庭幸福！

演讲稿选题的基本原则篇五

大家好！

我没有亿万家财，所以我并不满足；我没有“回眸一笑百媚生”的容颜，所以我并不孤傲；我没有出口成章的才情，所以我并不自满。我在奔跑，我在追求，但亿万家财、艳丽容颜、不俗的才情我仍然没有，拥有的是父母给予的一颗善于搜索快乐的心。

快乐与痛苦并存，只是看心灵的选择，痛苦并快乐着并不是境界，快乐并快乐着才是艺术。

世人寻寻觅觅，都在寻找快乐，但却不知道快乐就在自己身边，因为他们早已经习惯了把快乐缩小，把痛苦放大，这就是他们心灵的选择，于是痛苦者更加痛苦，在自己制造的小角落里自怨自艾，痛苦就像蚕结茧一样把你层层包围，使你艰于呼吸视听。

站在三岔路口，定神，镇定，冷静，选择我们该走的路。年轻人就该有年轻的朝气，就像汨汨的泉水一样甘冽透明。

不要让自己在过去的痛苦中沉沦，就算在精力衰竭时也应当选择快乐，因为快乐就像一个助动器，让你重新找回活力。

屈原一生坎坷而作《离骚》，杜甫颠沛流离而作“三吏”“三别”，曹雪芹历经磨难而作《红楼梦》。前人都为我们作出了榜样，但这些“俱往矣，数风流人物，还看今朝”。

所以我选择快乐，把快乐扩大，把痛苦缩小，给心灵充分的氧气，让心灵自由呼吸，自主选择：快乐并快乐着。

所以我追求快乐，把快乐留住，让快乐长存，快乐地追求快乐，也快乐着追求快乐的过程。

演讲稿选题的基本原则篇六

选择，如同一件你衣服，样式虽多却不知如何下手选择；选择，如同一盏明灯，它不仅照亮了前方的大路，更点明了你的人生；这择，如同一把钥匙，把永远锁在黑暗之处，让你犹豫不决，到底自己还是等人救；人生如五彩缤纷的彩虹，可却迷茫，但它永远重于选择。

“宁溘死以流亡兮，余不忍为此态也。”屈原选择世浊我清，世醉我醒，不与世俗同流合污。从屈原身上，我们感受到了他坚定选择的毅力。我们不也一样，做选择时应该毫不犹豫。记得有一次考试，我还记得当时我的同学说：“你抄不抄，等下我写完给你答案”，可在这次我却坚决的拒绝了他。因为这是一件违背中华民族传统美德的事情，考试根本就是为了考出自己的真实成绩，不是靠虚假的成绩编造原因来欺骗老师。我们面对这种违背道德的行为，应该做出坚决的选择，应毫不犹豫的做出抵制。

“采菊东篱下，悠然见南山”是陶渊明的选择，他不愿生活在战争喧哗的世界，而是放弃做官的机会，选择回到乡下悠闲自在的生活。我们的选择也是如此，在困难与困境中，我们要选择战胜它们，而不是选择逃避。

我们人生的道路，也会面临种种选择。如果有三条路：一条没有困难与挫折，一条却有点不平坦，还有一条却处处是困难与挫折。我相信大多数的人都会选择第一条路，但他们出去却无法适应社会，而在人生中失败；而选择第二条路，虽然生存了下来，但却没有变得更强大；第三条路，虽然危险重重，但却知道有困难就解决，成为了社会上的强者。我们每选择的道路都不同，但都会在这之中变得勇敢。

人生的选择不同，道路也不同，看法也不同。就像诗人尼采说：“不要爬上山顶去也不要山，应在半山月腰，看到的事物也很美；而杜甫却认为“会当凌绝顶山，一览众山小。”每个人选择都应是不同的，但谁先在人生中成为赢家，却要看自己的选择。

人生的选择，如同迷失方向的航船一样，迷茫无可去向；人生的选择，如同一盏明灯，照亮了黑暗的人生。人生的选择，有好也有坏，就看你如何抉择。

演讲稿选题的基本原则篇七

我是在水文站长大的，从小在父辈们的影响下对水文有着深沉的情感，所以我断然追随父辈从事了水文工作！水文是一个艰苦的行业，水文人工作艰难生涯贫寒，阔别繁荣的城市，要忍耐着无穷的寂寞！

我曾问自己：“如果你是一颗最小的螺丝钉，你会永远坚守你的工作岗位吗？”当我选择水文后，给了自己确定的谜底：既然选择就要坚持。再苦再累，也要坚持走下去，正所谓“春蚕到逝世丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。当初的我成了一名光彩的水文职工，我很热爱这份工作，很热爱这个大家庭；我要发挥自己最大的能量，做出最大的奉献。既然选择，就要坚持，我要做一颗永不生锈的螺丝钉坚守在自己的工作岗位上，这就是我身为水文人的信念。

爱岗就要敬业，敬业就是用一种严正、当真、负责的立场看待自己的工作，勤勤奋奋，爱岗敬业，忠于职守，履职尽责。水文人的时光就是所有，无论日晒雨淋，仍是刮风下雪，都要准时坚守在岗位上，这就是义务。固然逐日反复着繁琐的工作，但我们绝不会由于它的单调乏味草草而为，而是报以仔细踏实的态度去实现。水文人，工作艰苦生活清贫，要做到几十年如一日的坚守非常不易，所以我很敬仰咱们的老共事，他们无怨无悔扎根大山，舍小家为大家的精力跟坚守岗位的谨严风格，一直的鼓励着我要动摇信心，一往无前！我要向他们学习，做一名及格的水文人！

“干一行、爱一行、精一行”，这句话铭刻我心。加入工作以来，通过学习加深了我对水文的意识，深深领会到了水文工作对国度建设和社会服务的主要性，意识到自己从事的职业是那么的有意思，今后的目的有了更明白的方向。工作中我不断激励自己要踊跃进取，尽快成长起来。我将坚持积极向上的心态，脚踏实地做人，认认真真做事，坚持不懈地努力，在工作中学习，在学习中提高。我们要不断学习新技巧、总结新方式、适应新市场，与时俱进；我们要摒弃怠惰的思维，攻破传统的观点，努力斗争！我坚信通过一代又一代水文人的努力，水文的来日会更好。

坚守，还要有就义贡献精神。一滴水只有融入大海才不会干枯，一个人只有将个人价值与社会好处联合起来，聪慧才智才干得到充足施展，生命价值能力得以完善展示。在水文站工作的日子里，我曾无数次地怀恋城里多姿多彩的生活，无数次的梦到我慈祥的父母和心爱的朋友们。但一想到我的同事，有的一呆就是十几年，在漫长的岁月里忍受着无限的寂寞渡过了他们最美好的年华。他们保持下来了，为的是什么呢？他们能做到，我也能够。水文，既然我选择了你，是不会轻言废弃的，我定能和她们一样把工作做好，艰苦又算得了什么？朋友们，青春是我们的资本，奉献是我们的崇高寻求，让我们一起奋斗，坚持与水文事业共同前进吧。

今年三月的汛前筹备工作，让我第一次真正体会到了水文工作的艰辛，虽说这三月的太阳不如夏日的骄阳似火来得那么激烈，但长时间的裸露在外面，也会让人十分好受。有这样一句话：水文站素来就没有弱女子！是啊，经历过无数次的风吹雨打，日晒雨淋，再纤弱的女孩进了水文站后也会磨难成一个刚强的水文兵士！有付出就会有回报！想想半年前的我，连出趟远门都让人担忧，而现在我却能好好的照料自己，我能扛起粗笨的仪器去丈量，我再也不会害怕黑夜里暴风暴雨的来袭，我学会了与同事一起群策群力的工作，学会了顽强，学会了爱护，学会了怎么过好每一天。我长大了，得到了很多以前未曾得到的货色，我想，这就是水文给我最好的馈赠吧。

不阅历风雨，怎能见彩虹！将来的途径布满了曲折崎岖，然而我相信：世上无难事，只怕有心人。我挑选了水文，就会贯彻始终。有上级引导的亲热关心，我乐意做一颗永不生锈的螺丝钉，永远坚守在这平常的岗位上。友人们，让我们携起手来，独特努力，建设水文更美妙的明天！

演讲稿选题的基本原则篇八

一个农民在烈日下辛勤劳作，却不听“选好种子，选对方法”的忠告。他很努力，结果恰恰相反。所以。我们应该以正确的方式努力，以合理的方式成功。

爱迪生说过：“天才是99%的汗水加上1%的灵感。”这99%的汗水固然重要，但剩下的1%的灵感也起着决定性的作用。灵感就是方法得当，规划正确，眼光远大。

汨罗江上，一个白发苍苍的老人在叹息，无助地踱步。竹竿落地，敲进了他的心脏。他眼里充满了泪水。沟壑皱纹诉说着他的沧桑。他为改革付出了巨大的努力，发誓要帮助楚国称霸诸侯，并为此献出了自己的一生。但是，他很努力却屡遭流放，但他的坚持努力毫无结果。而是发来一条坏国王的

信息，“灵魂在哪里，香草还生三家；当年香柳应该是知道九歌之心的。”呜呜声！最终，他跳了下来，含泪而死。

失败不一定意味着你不努力，而是你没有用正确的方法实现自己的报应。

东汉末年，一代鬼才司马懿，聪明如孔明，狡诈如曹操。他野心勃勃，只为成功。官渡之战后曹操成名，北方诸郡皆在囊中。下面有冰封荀？吴有曹仁曹洪，他叛逃时不会被重用，所以他努力学习天文侦探，在自己的努力中等待着一个好机会，以一种合适的方式进入了。最后曹操在赤壁之战中战败，戾气骤减，元气大伤。他投奔后得到重用，最终用自己多年的努力和智慧征服了曹。

成功不能只是努力，而是以正确的方式最大化成功。

近代鲁迅决定学医救国，却在日本突然醒悟。他决定“描写病态社会中的不幸者，解除他们的痛苦，引起医疗的注意，为新文化运动呐喊”。他以正确的方式救国救民，以笔为刃，“冷眼看千人”，用犀利的语言唤醒沉睡的中国人。他以“俯首甘为孺子牛”的姿态为人民服务，最终成名。

当你意识到自己走错了路，就要学会改正，然后向着伟大的目标更进一步。

合适的方法是指能够顺应时代潮流，完美实现追求，洞察未来变化的方式。只有选择正确的道路，才能在不懈前进的情况下达到胜利的终点。