

最新工作报告提纲格式申论 发言提纲的格式(通用8篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。那么什么样的报告才是有效的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

工作报告提纲格式申论 发言提纲的格式篇一

23、教学内容

第一课时

第二单元(一)、

教学准备

一、复习

3、教材内容：

4、教材内容：

5、教材第二章第一节

6、教学过程：

7、复习

8、第三章

教学过程

教师：

首先让同学们自己选择自己喜爱的课程，在这节课中要选出几个同学来自我介绍一下。

9、第三章

教材的编排

教师：今天我们来学习一篇新的课文——《小猫钓鱼》

第二单元

第三章

教学方法

一、导入

10、同学们，今天老师讲的故事是什么？

21、你有什么感想？

22、我觉得小猫是一只善良、勇敢的小猫。

24、我觉得小猫真的是一只很可爱的小猫。

25、我觉得小猫真的很有趣，你能用什么语言来描述一下小猫的样子吗？

26、小猫钓鱼的经历

27、小朋友们你说你是怎么想的？

28、你们觉得小猫很可爱吗？

二、学生练习

29、同学们，你们知道小猫是一只很勇敢、勇敢的小猫吗？

小猫是什么样的呀？

小猫是怎样钓鱼的，

11、你们看这些小猫的样子，我知道小猫钓鱼的经历。

12、同学们这篇课文的感受是什么？

13、你们知道小猫是一只勇敢、勇敢、勇敢的小猫吗？

14、你们是怎样想的？

15、你们是怎样想的？

16、小朋友们，你们想知道小猫的样子吗？

17、你们知道小猫钓鱼的经历吗？

三、复习，教师板书

小猫钓鱼

第一课时

教学目标：

一、复习

18、知道小猫钓鱼的经历。

练习课堂练习。

巩固练习

第四章

教学过程

一、复习导入课。

19、同学们你们想知道小猫为什么会钓鱼吗？

复习课文

第一课时

一、复习导入

二、复习课文

第二课时

一、复习导入

第三、

教学时间

学习第三章的内容。

复习时

1课时。

第四、

教学过程

2课时

一、复习

1课时

工作报告提纲格式申论 发言提纲的格式篇二

字体：黑体，加粗，三号

段落：对齐方式：居中对齐

段前：24磅

段后：18磅

行距：单倍行距

大纲级别：1级提纲

2、二级提纲

字体：宋体，加粗，四号

段落：对齐方式：两端对齐

段前：24磅

段后：6磅

行距：单倍行距

大纲级别：2级提纲

3、三级提纲

字体：黑体，常规，小四

段落：对齐方式：两端对齐

段前：12磅

段后：6磅

行距：单倍行距

大纲级别：3级提纲

4、正文内容

(1)文字

字体：宋体，常规，小四

段落：对齐方式：两端对齐

段前：0磅

段后：0磅

行距：单倍行距

大纲级别：正文文本

(2)表格和图

内容：宋体，常规，小四

标题：黑体，常规，五号

工作报告提纲格式申论 发言提纲的格式篇三

一、序论

二、本论

(一)培育建筑劳动力市场的前提条件

(二)目前建筑劳动力市场的基本现状

(三)培育和完善建筑劳动力市场的对策

三、结论

详细提纲举例

一、序论

1. 提出中心论题；

2. 说明写作意图。

二、本论

(一)培育建筑劳动力市场的前提条件

上文即是什么是论文提纲

工作报告提纲格式申论 发言提纲的格式篇四

1、论文题目：要求准确、简练、醒目、新颖。

2、目录：目录是论文中主要段落的简表。（短篇论文不必列目录）

3、提要：是文章主要内容的摘录，要求短、精、完整。字数少可几十字，多不超过三百字为宜。

4、关键词或主题词：关键词是从论文的题名、提要和正文中选取出来的，是对表述论文的中心内容有实质意义的词汇。关键词是用作机系统标引论文内容特征的词语，便于信息系统汇集，以供读者检索。每篇论文一般选取3-8个词汇作为关键词，另起一行，排在“提要”的左下方。

主题词是经过规范化的词，在确定主题词时，要对论文进行主题，依照标引和组配规则转换成主题词表中的规范词语。

5、论文正文：

(1)引言：引言又称前言、序言和导言，用在论文的开头。引言一般要概括地写出作者意图，说明选题的目的和意义，并指出论文写作的范围。引言要短小精悍、紧扣主题。

a.提出-论点；

b.分析问题-论据和论证；

c.解决问题-论证与步骤；

d.结论。

6、一篇论文的参考文献是将论文在和写作中可参考或引证的主要文献资料，列于论文的末尾。参考文献应另起一页，标注方式按《gb7714-87文后参考文献著录规则》进行。

所列参考文献的要求是：

(1)所列参考文献应是正式出版物，以便读者考证。

(2)所列举的参考文献要标明序号、著作或文章的标题、作者、出版物信息。

论文提纲也可以用最简单的格式和分类，简单明了地说明论文的目的、依据和意义，甚至是两句话。这种提纲往往是用于科学论文，而且在对于各种概念有相互联系而不是孤立的出来讨论的情况下。如果总要分出1、2、3.....点来写的话，往往会变成“八股文”的模式，这样的论文往往是应付式的论文，其真正的科学价值会大打折扣。

论文提纲范例

简单提纲

一、绪论

二、本论

(一)培育建筑劳动力市场的前提条件

(二)xx年建筑劳动力市场的基本现状

(三)培育和完善建筑劳动力市场的对策

三、结论

详细提纲

一、绪论

1. 提出中心论题；

2, 说明写作意图。

二、本论

(一) 培育建筑劳动力市场的前提条件

1. 市场经济体制的确立，为建筑劳动力市场的产生创造了宏观环境；
2. 建筑产品市场的形成，对建筑劳动力市场的培育提出了现实的要求；
3. 城乡体制改革的深化，为建筑劳动力市场的形成提供了可靠的保证；
4. 建筑劳动力市场的建立，是建筑行业用工特殊性的内在要求。

(二) 具体市场分类

1. 供大于求的买方市场；
2. 有市无场的隐形市场；
3. 易进难出的畸形市场；
4. 交易无序的自发市场。

(三) 培育和完善的建筑劳动力市场的对策

1. 统一思想认识，变自发交易为自觉调控；
2. 加快建章立制，变无序交易为规范交易；
3. 健全市场网络，变隐形交易为有形交易；
4. 调整经营结构，变个别流动为队伍流动；
5. 深化用工改革，变单向流动为双向流动。

三、结论

- 1, 概述当前的建筑劳动力市场形势和我们的任务;
2. 呼应开头的序言。

提纲的选择要根据作者的需要。如果考虑周到, 调查详细, 用简单提纲问题不是很大; 但如果考虑粗疏, 调查不周, 则必须用详细提纲, 否则, 很难写出合格的论文。总之, 在动手撰写论文之前拟好提纲, 写起来就会方便得多。

工作报告提纲格式申论 发言提纲的格式篇五

每一笔色彩都会影响到整个画面色彩的平衡。当找到色彩关系平衡的同时其形体也就完美了。色彩与形体结构在油画造型艺术中对体积空间的塑造和内在情感的传达都起着很重要的作用。不管是写实还是表现, 具象还是抽象, 绘画的过程实质上是不不断的调整色彩之间, 形体之间以及形色之间的关系, 从而实现与某种创作意图相应的形式和秩序的过程。在这个过程中, 忽视任何一面都不会体现油画真正的内在精神价值。

色彩的表现性 (2500字)

色彩具有表达空间的能力

色彩的变幻来表现画面中的空间。

油画创作中色彩具有塑造形体, 活跃画面的功能

在油画创作中色彩好比音符, 色调好比乐章, 丰富变化的色彩各有特点, 但又统一在和谐的色调之中。油画中号的色调既能表现丰富的色彩变化, 又能以色抒情、以色传神。画家,

善于发现和应用色调，使之与人的心境之间产生共鸣，使欣赏者受到感染、产生联想，进入审美的境界。

工作报告提纲格式申论 发言提纲的格式篇六

（一）在带头深刻感悟“两个”的决定性意义，深刻感悟党坚持把马克思主义同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合的非凡历程，全面贯彻思想，树立正确党史观，坚定信仰信念信心，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”方面。

一是思想认识有待提升。二是xx□三是xx□

（二）在带头牢记我们党是什么、要干什么这个根本问题，心怀“国之大者”，贯彻新发展理念，履职尽责、担当作为，聚焦新冠肺炎疫情防控、保持经济发展、深化改革开放、维护社会稳定等正在做的工作，不折不扣把党中央决策部署落实到位方面。

一是对“国之大者”的认识有偏差。二是xx□三是xx□

（三）带头践行以人民为中心的发展思想，尊重群众意愿，为群众办实事解难题，有效保障改善民生，增强人民群众获得感幸福感安全感，确保党永远保持同人民群众的血肉联系方面。

一是群众观念树得不够牢。二是xx□三是xx□

（四）在带头学习运用党在不同历史时期成功应对风险挑战的丰富经验，增强忧患意识，保持战略定力，提高能力本领，敢于斗争、善于斗争，不断取得新的胜利和荣光方面。

一是斗争精神有所弱化。二是xx□三是xx□

（五）带头深刻汲取党史中正反两方面经验，履行全面从严治党责任，旗帜鲜明讲政治，严守党的政治纪律和政治规矩，落实中央八项规定及其实施细则精神，持续用力纠“四风”、树新风，坚决反对形式主义官僚主义，加强对“一把手”监督和领导班子监督，坚决同一切违规违纪违法现象作斗争方面。

一是落实主体责任缺乏长期性。二是xx□三是xx□

二、问题根源

认真对照，深入剖析问题的根源，主要有四个方面：

（一）思想改造不到位□xx□

（二）标准意识不牢固□xx□

（三）以人民为中心的发展思想不坚定□xx□

（四）责任担当意识不强烈□xx□

三、整改措施

（一）持之以恒学悟理论，深化思想认识□xx□

（二）持之以恒xx□

（三）持之以恒xx□

（四）持之以恒xx□

（五）持之以恒xx□

工作报告提纲格式申论 发言提纲的格式篇七

你好，申论发言型问题应该注重以下几点。

首先，仔细审题。新闻发言往往要求考生以某类特定的身份进行阐述，比如主管部门负责人，先要明确答题的立场和基调。

其次，注重层次。提纲型问答考察的是考生的逻辑条理性，对具体问题的解决能力要体现你的层次和条理是否清晰。

再次，切勿空谈。提纲的要求就是主题明确，提纲挈领，突出问题所在，剖析问题根源，提出解决方法，在规范陈述的基础上，直接明了地阐述。

最后，有关公考申论的复习可以参考中政申论在线辅导平台，获得更专业的申论学习辅导和资源。

希望回答能帮你解决问题！

工作报告提纲格式申论 发言提纲的格式篇八

(一) 标点符号需要独立占格

这是标点符号最基本的格式，很多同学习惯于将标点符号点在字的右下角，平时不是很显眼。但是，国考是有格子的，而标点符号的格式在评分标准中有明确的要求，所以必须习惯于将标点符号也当成文字的一个独立部分。单独占格的标点符号一般有以下几种：逗号、分号、冒号、问号、叹号、句号、顿号等。需要占双格的标点符号一般有如下几种：破折号、省略号、引号、书名号、括号等。对于双格标点符号，一定要注意即使是多个格子也依然要将其写成一个整体。但如果遇到以下几种特殊情况，则需要做特殊处理。

1、除了《 “—这三种情况，其他的标点符号(包括》 ”)一律不能顶格写，如果在末格写完文字需要除以上三种情况之外的标点符号，就在字的右下角标出;破折号和省略号需要占双格，但如果出现在最后一个，就只需要占一格即可，不能将其分成两个部分。

2、《 ”这两种情况不能在末格出现，如果出现在末格，或者与文字挤在一格，或者移到下一行出现。

对于一个两位及以上的独立数字来说，两位数字占一个格子，例如20xx□就是“20”一格，“15”一格;奇数位数的数字，同样适用，最后空一个字符即可，如20000，最后一个出现一个“0”，后面空着，以此类推。但不管是哪种情况，如果此数字是作为一个整体出现的，那就必须保持其形式上的完整性，靠近写出。

几乎有的考生都问这个问题，其实在改卷的时候，没有哪位同学是因为写了“答”字而多得了几分，也没有哪位同学因为没有写而被扣掉几分。所以结论就是写不写都可以，只要保持整个答案的格式一致性即可。如果写，那就是“答”和其后面的冒号占两格，顶格写，后面分段直接空两格开行。如果不写，开行的格式和后面分段开行对齐。

标题只要大致写在中间就可以了，不是像有考生问的，标题书写的时候究竟是前面空几个，后面空几格。如果有副标题，在正标题下面空两格(正标题文字的两格)写破折号，起写副标题，但是要将正副标题作为一个整体写在中间。一般不提倡大家使用太长的标题，但如果标题过长，分两行书写，一般格式是上一行长一些，下一行短一些，两两居中对齐。对称式的标题或者中间空一格写成一行为分两行书写。