

党建工作述职评议报告(精选7篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

建设工作总结篇一

制定富有特色的班级口号、班风、班训等，让每一堵墙都“说话”，努力营造健康向上、富有成长气息的班级文化氛围，多举行活动，让学生看到自己成长的足迹，喜于自己的成长，并且乐于继续成长。培养班级的凝聚力和集体荣誉感，形成班级良好的物质、精神文化环境。

幽雅的班级环境有着春风化雨，润物无声的作用。包括桌椅的摆放，墙面的布置，黑板的利用等，实际上就是一种静态文化。学生触景生情，因美生爱，提高班级凝聚力。建设健康高雅的班级文化，可以增强学生对班级生活的兴趣，从而热爱生活、热爱文化学习，从而形成健康向上的班风。

(1)班徽：在沙滩上留有三个大、中、小脚印组成的图案，图的左上方有一个由笑脸图案组成的太阳。

(2)班级口号：今日你我共成长明日你我同长成

(3)设计一个评比栏，(题为“一步一步地往上爬”。)设计成一座山，山上插着一面笑脸图案的红旗，在红旗边上写着“无限风光在险峰”。

(4)每个同学的座位上写一张“自我激励卡”。

(5)在班级“卫生角”边的那一面墙贴一幅图：爬山图。(学

生们迎着初升的太阳，向上攀登，脸上露出微笑。在图下有注解：不断攀登，胜利在望!)

(6)有后门后的那一面墙设立一栏“精彩的一刻”(主要用来张贴学生每次活动留下的精彩画面(照片)，在照片的下面学生写上自己的感想，并注明日期)

(7)在讲台桌的正面上帖上本班的班徽。

(8)设立图书角

(9)在班上挂上名人名言。

(10)设立学习园地。

在9、10、11、12、1这五个月份中分别围绕德、智、体、美、劳这五个方面来展开活动。

建设工作总结篇二

深化优秀家风建设，巩固20xx年家风工作成果，在全镇进一步营造家风好、民风纯、党风正、政风清的良好氛围。

1、党员干部立家规。

总体要求：拓展家风建设活动范围。

重点指标：全面展开镇机关事业单位党员干部和村居“三大员”立家规活动，并公开公示，接受监督。

工作目标：在前期家风建设工作的基础上全面开展立家规活动。

2、建设“一馆一榜一墙”。

总体要求：建设家风家训特色文化展示馆、善行义举榜、家风文化墙。

重点指标：6月底前建成善行义举榜，年内建成家风文化墙、完善家风家训特色文化展示馆。

工作目标：打造特色家风文化展示阵地。

3、加强家风学术研究。

总体要求：举办1期家风家训讲座。

重点指标：邀请省级以上有影响的名家学者来镇开展家风系列讲座。

工作目标：8月下旬开展。

4、党委书记讲家风上党课。

总体要求：党委书记在“七一”建党期间，围绕家风建设内容，为全镇党员干部上党课。

重点指标：党委书记“七一”期间上党课，讲解家风家训。

工作目标：进一步培育全镇党员干部家风意识。

5、开展家风助廉活动。

总体要求：将廉洁家风与“五德教育”、“三学三增·与纪同行”学习教育等活动融合，开展“创建廉洁家庭，树立清廉家风”系列活动。

重点指标：组织党员干部及干部配偶、子女接受“三警一线”教育，签订助廉承诺书。

工作目标：促进领导干部廉洁齐家。

成立深化家风建设领导小组，总体领导深化家风建设各项活动。

建设工作总结篇三

牢固树立“终身学习”的理念，以提高员工综合素质、培养技能人才为目标，以开展“创建学习型班组、争做知识型员工”活动为载体，不断完善班组学习环境，努力营造学习氛围；建立健全学习制度与激励机制，促进和激发员工学习热情；广泛开展岗位练兵和技术比武活动，提高岗位竞争能力和员工操作技能。努力把班组建设成为员工刻苦学习、增强技能、提高素质的“人才摇篮”。

(1) 有明确的学习计划和目标,做到学习工作化、工作学习化。

(2) 有基本的学习场地和设施,有开展学习、交流活动的载体。

(3) 有切实可行的班组学习制度与激励机制,形成全员学习的氛围。

(4) 有较好的学习环境,坚持开展形式多样、内容丰富的岗位练兵活动,班组员工熟练掌握本岗位、本装置操作业务技能,年度技能考核合格率100%。

牢固树立“安全第

一、环保优先、以人为本”的理念，按照hse体系的管理要求，以实现“零事故”为目标，认真落实班组岗位责任制，严格遵守劳动纪律，强“三基”（基层建设、基础工作、基本功训练），反“三违”（违章指挥、违章操作、违反劳动纪

律)；严格执行技术标准、工作程序和操作规程，强化班组执行力；切实加强风险管理，全员参与危害识别、风险评估，制订和采取控制措施，提高应急反应和处置能力；开展全员安全教育培训，提高安全操作技能和安全意识，实现安全生产。努力把班组建设成为人人有专责、事事有人管、班班保安全的“受控细胞”。

(1) 严格落实安全岗位责任制，在工作中杜绝“三违”行为发生，做到“三不伤害”(不伤害自己、不伤害他人、不被他人伤害)，实现“要我安全”向“我要安全、我会安全、我能安全”的转变。

(2) 认真开展班组安全活动、安全教育和安全讲话，熟练掌握岗位应知应会基本功。安全教育培训形式多样化，有计划、有记录、有考核，班组成员持证上岗率100%。

(3) 严格执行企业各项规章制度、操作规程，设备巡检记录、交接班记录、安全活动记录填写及时、准确、内容完整，实现生产全过程的受控管理。

(5) 实现“零伤害、零损失、零事故”的目标。

牢固树立“清洁发展”的理念，以促进班组与环境协调、实现班组清洁生产为目标，严格履行环境保护目标责任，防止环境污染和生态破坏；加强污染源的管理，持续开展清洁生产，从源头上杜绝污染；强化环境污染的预防和控制，搞好自控、互控、联控，实现全过程文明、清洁生产。努力把基层班组建设成岗位清洁、设备清洁、环境清洁的“绿色班站”。

(1) 环境保护目标责任落实，执行生态保护措施具体有效，现场环境管理达到“绿色基层队(站)、车间(装置)”建设技术规范要求。

(2) 严格按照标准配备、使用环保设施和设备，定期开展环境监测和报告，总量控制符合要求，“三废”（废水、废气、废渣）稳定达标排放。

(3) 班组现场管理规范，实现文明清洁生产，做到现场物放有序，操作室窗明几净，操作人员服饰行为规范得体。组织员工因地制宜绿化、美化工作环境。

(4) 严格执行员工健康体检制度，预防职业病的发生，按规定配发劳动保护用品，职业卫生防护工作到位。

牢固树立“开发与节约并重、节约优先”的理念，以创建“节约型企业”、实现节约发展为目标，落实指标责任，加强班组定额考核；强化全员节约意识，积极开展劳动竞赛、合理化建议、增产节约、增收节支等活动，做好厉行节约和资源的综合利用；发扬勤俭节约传统，创新节约手段，充分利用小发明、小创造、小革新等，搞好工序质量控制，降低生产能耗。努力把班组建设成为优质、高效、节约的“低耗单元”。

(1) 开展节约降耗、增收节支活动有指标、有措施、有载体，成效比较显著。

(2) 加强班组核算管理，注重技术创新、提高质量、降低成本，搞好优质服务，做到大处着眼、小处着手、勤俭办事，效益良好。

(3) 努力盘活班组资产，坚持修旧利旧，提高设备、设施的利用率。组织引导员工学习掌握新技术，操作技能和业务素质得到提升。

(4) 广泛开展qc小组等群众性质量活动，定期开展质量考核评比和用户满意度测评，实现优质服务，做到零投诉。

牢固树立“和谐发展”的理念，以实现班组和谐发展为目标，坚持以人为本，努力形成员工关系和谐、工作协调、互助互爱的良好氛围；组织员工开展文化体育等活动，培育、创建班组特色文化；加强民主管理，落实班务公开，增强员工民主参与意识；加强职业道德建设，规范班组员工行为，确保班组员工遵纪守法；提高服务质量，创造一流工作业绩和效益。努力把班组建设成为员工爱岗敬业、奋发向上、团结互助的“温馨小家”。

(1) 民主管理制度健全，班务公开落到实处，员工的知情权、参与权和监督权得到保障。

(2) 班组思想政治工作生动活泼、富有成效，员工精神面貌良好，自觉遵守职业道德规范，工作中讲协作，生活上讲互助，无越级上访，无违法违纪行为。

(3) 积极改善员工的工作和生活条件，做到尊重人、理解人、关心人、帮助人，员工队伍稳定，班组团队精神较强。

(4) 培育和创建班组特色文化，充分发挥党员和骨干的带头作用，班组文化活动有载体、有措施、有特色、有效果。

建设工作总结篇四

班级文化是班级师生共同创造的'精神财富，是校园文化的重要组成部分，也是形成班集体凝聚力和良好班风的必备条件。班级文化建设不但能有效地调动学生的学习与实践的兴趣，更重要的是能启迪学生思想，陶冶学生情操，弘扬学生道德，培养学生的主人翁精神，塑造积极向上的班级精神，促进学生健康成长。

2、通过班级文化建设系列活动，树立积极进取的班风。创造有利于每个学生个性发展，潜能开发的空间和舞台。

3、抓好学生干部队伍建设，建立班级规章制度。

4、利用教室宣传栏、板报等阵地，抓好班级硬文化建设，创设班级浓厚的文化氛围。

5、开展丰富多彩的班级活动和社会实践活动，打造班级精神。

1、班级硬环境建设。

班级硬环境的布置是班级文化建设最基本的内容。它不仅体现了班级的精神面貌，而且直接影响到学生的心理健康。因此，要利用好教室的每一个空间，精心布置，使其既温馨舒适，又催人进取。同时，鼓励，激发学生自己动手，用自己的才智与双手创设自己所欣赏的班级文化环境。让学生充分表现自己的美感，表现自己的创造个性，在美化环境的同时，把有限的教室空间成为无限的教育资源。

(1)增设卫生角，图书角。

卫生角：干净，整洁的教室环境有益于孩子的身心健康，同时也能够为师生提供良好的学习环境，因此保持教室整洁尤为重要。在教室后面开辟一个卫生角，每天由值日生将卫生工具正确摆放，做到整洁，有序；同时由学生收集生活中的健康小知识，贴于墙上，并定期根据季节更换，使每位同学都能够及时了解到健康知识，更好地关注自己的身体健康。

图书角：书籍人的精神食粮，好书使人受益终身，为了丰富学生的知识，开阔视野，班级构建了图书角，由每位同学捐出2-3本有价值的课外读物，归类摆放，从而方便学生借阅图书，更好地扩充他们的知识量。

(2)布置班级宣传栏。每月根据学校主题，认真制作主题鲜明的手抄报，电脑报等，精心布置班级宣传栏。

(3)教室南墙开辟出一块班级特色文化园，在这个园地里，学生可以发挥创造，展现个性，将自己最得意的作品展示出来，可以是美术作品、感悟日记，体验心得、读书笔记，书法，或者摄影作品等，既能培养学生的创造能力，也能让他们了解到班中其他同学的多才多艺，看到他人的优秀，以更谦虚的态度，更严格的要求要求自己，同时，特色园的建设也激发了学生更好地创建班集体的热情。

(4)室外环境布置。结合本班特色文化的主题“拼搏向上，成就梦想”，要求每位同学写下自己的学习计划，奋斗目标，未来理想，用自己的才智，创意认真布置各人档案袋，将其张贴于教室外墙壁，希望每一位同学都能根据自己的计划，拿出好的表现，同时定期进行学习情况小结，合理调整自己的档案袋，起到督促作用。

(5)创设“动脑筋”角，由学生将学习中遇到的难题，智力题张贴在上面，全班一起动脑解决，让学生在书本知识之余，也能接触一些难题，开发思维，培养学生钻研精神。

高二x班班级公约

一、总则

第三条：作为班级一员，必须无条件遵守学校规章制度和班级公约；

第四条：本规章制度自公布之日起开始执行。

二、细则

(1)考勤纪律

第一条：所有同学必须按照班级的规定，准时进班参加早自习、晚自习、上课等，迟到3分钟以内的(包括3分钟)负责倒

一天垃圾，并负责课间保持教室内的地面清洁，3至10分钟的(包括10分钟)负责倒两天垃圾，并负责课间保持教室内的地面清洁，10分钟以上的，负责倒三天垃圾，并负责课间保持教室内的地面清洁。

第二条：副班长对全班同学每天的出勤情况进行汇总，并提交班主任；

(2) 自习课纪律

第一条：自习课上不得交头接耳讲话，不得看课外书，不得睡觉及其他与学习不相关的事情或下位置调位置等，若违反上述一项，值日班长督促学生站着参加晚自习直到当天晚自习结束。若一周内有二次上违纪情况，第二天开始晚自习到教室外进行。若一周有三次或以上违纪情况，强制走读一周，回家晚自习。

第二条：班委要对自己周围同学的纪律负责，如有同学违反班级纪律，而班干不及时予以制止，将追究班干的责任以及违反纪律的同学的责任。

第四条：自习课中途如发生突发事件如停电等，导致班级纪律混乱，纪律委要及时给予全班同学提醒，使班级纪律恢复，对于不服从管理的同学，班干要及时耐心说服。

(3) 卫生纪律

第一条：值日生对照值日表认真打扫，听从安排。需打扫地区一周内被扣超过2分(含宿舍值日)，将由该地区的打扫者打扫一周，如在处罚期间出现问题，将继续打扫，直到不扣分为止。

(4) 宿舍纪律

第一条：宿舍熄灯后10点钟没有上床，讲话的。罚包干宿舍卫生一周。10点30分后违纪的，从下周开始，晚上10点到11点与老师一起参加宿舍值班。

第二条：电子产品，带到学校后，周日上交给班主任，代为保存，如不上交而被发现者，没收，暂不归还。

第三条：宿舍舍长对宿舍一周情况进行汇总，并于周一提交班主任；

(5) 两操纪律

第一条：做眼保健操时，全班同学要保持安静；

第二条：做操前所有同学先在教室外由体育委员整好队，然后跑步进入操场，行进间要保持队列整齐，队伍安静；体育委员负责点名。

第三条：进入操场后做到“快、静、齐”，在出操中表现不好的同学，体育委员要到前排为全班同学做示范；退场时要服从安排，整齐退场。

(6) 请假纪律

第一条：如有同学因故要缺席某堂课，须向班主任和任课教师说明情况；

(7) 学习纪律

第三条：收作业纪律，早上6点30之前学生到齐后课代表收齐作业交任课老师处。

第四条：学习委员对一周做作业情况进行汇总，并于周一提交班主任；

建设工作总结篇五

以科学发展观为指导，认真贯彻落实上级有关文件精神，加强校风教风学风建设，不断强化办学内涵建设，提炼办学精神，营造积极向上的校园氛围。以校风教风学风建设为抓手，加强校园精神文明建设，巩固文明创建成果，以人为本，和谐发展，科学管理，规范治校，全面提升师生文明素养和校园精神文明建设水平，促进学校健康和谐发展。

活动的总体目标是：努力形成“严谨、勤勉、求实、创新”的校风、“敬业爱生，治学育人”的教风和“尊师、好学、砺志、有为”的学风；以良好的校风教风学风，推动校园精神文明建设。

（一）以师德建设为切入点，努力形成良好的教风

1. 加强教师的思想教育工作，教育和引导教师自觉遵守教师道德行为规范，建立健全行之有效的师德评价、考核、激励机制，对教师的思想作风、敬业精神、治学态度、师德修养、知识结构、业务素养等方面做出明确的规定和要求，着力解决师德建设、教风建设中的突出问题。发挥党员教师在教书育人中的表率作用，树立师德表率 and 教书育人的先进典型，争当文明教师，形成比、学、赶、帮、超的良好教风。

2. 加强教师教学规范引导，营造良好教研氛围。教育和引导广大教师自觉执行各项教学管理制度，不断推进教学管理的科学化、规范化。以深化教学改革、提高教学质量为核心，深入开展经常性的说课比赛和教学观摩、集体备课、教学质量检查评比等活动。通过加强教师间互相听课与评课机制，加强教师听课制度管理与检查，促进教师间的交流与学习；通过开展教学测评、教学检查、教学督导和教学质量信息反馈活动，实行奖优罚劣，促进良好教风的形成，不断提高教育教学质量。

3. 建立和谐师生关系，关心“困难学生”群体，以文明教风带动学风建设。积极倡导建立“在人格上尊重学生，感情上关心学生，工作中信任学生”的和谐的师生关系。在教师中提倡使用文明用语，提倡课余时间多与学生交流，提倡因材施教。同时，采取各种有效措施不断加大对学习困难生、经济困难生和心理困难生的关心，促进学院、家庭、社会共同育人。

（二）采取切实可行的措施，全方位培育优良学风

1. 大力加强学生的思想教育，强化思想政治教育的实效性，引导学生树立明确的学习目标，端正学习态度，自觉规范自身行为，促进优良学风的形成，确保人才培养目标得到落实。

2. 严格养成教育，规范日常管理。严格学籍管理制度，加强对各种违纪现象的教育处理；进一步严肃考风考纪，加强学生诚信教育；狠抓毕业实习环节管理，加强毕业生思想工作，稳定学生就业思想。不断完善激励机制，坚持开展先进优秀学生评比活动和各种创先争优活动，表彰先进，鞭策后进，在全校努力营造积极进取的学习氛围。

3. 以活动为载体，加强学生自我教育，培养学生自律意识。鼓励学生参加各类有益的文体活动，寓教于乐。认真组织各班级召开“学风建设主题班会”活动，大力宣传学风建设中的好人好事、先进个人和先进集体。在学生中开展道德规范进班级、进寝室、进食堂活动，开展创建文明班级、文明学生、文明宿舍等活动，引导学生自觉遵守小学生道德行为规范，展示青坪小学学生文明向上的精神风貌。

（三）加强校园文化建设，提高管理服务水平，培育文明校风加强师生思想政治教育和教育形势政策宣传教育。以科学发展观为指导，大力宣传青坪小学的办学思路，进一步深化办学理念，提炼办学精神，努力创造优秀的物质文化、精神文化、制度文化和行为文化，营造浓厚的校园文化氛围，不

断增强师生的凝聚力，激发广师生热爱学校、努力为学校建设发展做贡献的工作热情。

2. 加强工作作风建设。后勤服务部门要积极投入到“三风建设活动”中，开展以创建学习型、服务型、创新性和效率型部门为目标的文明创建活动。倡导教师自觉遵守干部道德行为规范，强化管理育人意识，不断改进工作作风，提高工作效率，争当文明教师。在服务部门中开展道德规范在岗位活动，倡导职工自觉遵守职业道德行为规范，强化服务育人意识、改进服务态度、提高服务质量，争当文明员工。通过文明教师教工等创建活动，进一步健全各项管理制度，落实各项管理措施，提高管理和服务水平。

3. 加强育人环境建设。重视发挥校园环境在育人中的重要作用，多层次、多维度加强校园环境建设。以“绿色校园”为目标，建设高档次的校园环境；以“平安校园”为目标，构建高规格的安全保障系统；以“学习校园”为目标，培育高标准的教风和学风；以“人文校园”为目标，营造高品位的文化氛围；以“和谐校园”为目标，创建高质量的育人生态环境。

（一）宣传动员阶段(9月中旬)

学院召开“校风教风学风建设活动”动员大会，统一部署安排活动内容。各部门、系（部）和各个班级要及时召开动员会，学习学院《校风教风学风建设活动方案》和院领导讲话精神，明确活动的重要意义、建设目标和工作任务。同时，要结合学院“严谨、勤勉、求实、创新”的校风、“敬业爱生，治学育人”的教风和“尊师、好学、砺志、有为”的学风，开展讨论活动，明确内涵要求，找准努力方向。

（二）组织实施阶段（9月下旬至12月中旬）

各部门、召开座谈会等形式，认真分析学校校风现状，组织

学习中小学教师职业道德规范，小学生日常行为规范。密切结合各自实际，认真查摆个人教风、学风、作风中所存在的问题。针对各自在教风、作风、学风方面查找出的问题，认真剖析问题存在的原因，研究、制订整改措施，明确整改重点，落实整改责任。坚持解决思想问题与解决实际问题相结合，确保活动取得明显效果。

（三）总结提高阶段（12月下旬）

认真总结活动的成功经验和做法，建立健全校风建设常抓不懈的工作机制。各部门、各班级要对活动开展情况进行认真总结，并形成书面材料。学校将在检查考核的基础上，结合校园文明创建工作，评选先进集体和个人进行表彰。

（一）强化组织领导及责任

本次校风教风学风建设活动作为我院精神文明建设活动的一个重要组成部分，由学校精神文明建设领导小组统一组织领导。学校精神文明建设领导小组负责活动的组织实施、考核检查工作。各部门要把开展校风教风学风建设活动作为一项重要工作内容，切实加强领导，精心组织，科学安排，认真实施，确保成效。要切实履行职责，加强活动的组织领导。

（二）切实加强分类指导

要根据教风、学风、作风的不同特点，确定各自的重点活动内容和重点解决的问题，采取行之有效的方式，增强活动的针对性和有效性。坚持创新，积极探索教风、学风、作风建设的新途径、新方法和新机制，注重创新的工作经验，形成自身的工作特色。

（三）加强督导工作

要加强对活动的督导。按照各个阶段的工作安排，学校精神

文明建设领导小组办公室将组织进行检查考核，着重督查各教师活动的工作进展、工作质量等情况，定期通报活动动态和督查结果，确保活动各阶段工作扎实推进。

（四）营造舆论氛围

要充分运用校园网、简报、校园广播、宣传栏等舆论阵地，采取丰富多彩的形式，大力宣传活动的重要意义，活动中的先进典型，好做法、好经验和实际成效，努力营造浓厚的校园氛围。

建设工作总结篇六

（一）坚持理念引导，推动企业安全文化建设

安全生产关系人民群众生命财产安全，关系改革开放、经济发展和社会稳定的大局，是贯彻落实科学发展观、构建和谐社会、和谐企业的必然要求。xx化工公司是生产民用爆破器材的高风险行业，安全生产关系我市经济发展和社会稳定；关系人民群众的正常工作和生活秩序；关系民爆企业的切身利益；关系企业员工的生命安全，可谓责任重于泰山，须臾不可疏忽。实践证明，民爆企业安全生产和管理持续加强和改进需要文化的支持，确立安全文化，是安全生产和管理工作中开拓创新的必然选择。

创新是安全文化不断完善、拓宽的动力之源，公司结合民爆企业安全文化建设的实际情况，形成了有自身特色的大安全文化理念，即：安全不仅是人身的安全，也包括思想的安全、人格的安全和家庭的安全，安全文化的范畴包括了生产、廉政和家庭等方面，要将思想政治工作作为安全文化的一个重要组成部分，做好高危行业员工的廉政教育，确保队伍的安全，倡导家庭美德教育，确保全体员工的家庭和睦，让生产安全、队伍安全和家庭安全互相促进、互为保障。从20xx年开始，公司先后召开了安全文化建设专题研讨会，认真总

结xx化工公司多年来安全生产管理经验，精聚几代xx化工人的安全智慧，提炼xx化工公司独特个性的安全文化成果，以“安全可控，事在人为”的安全理念和一切事故均可避免的科学观，对多年来形成的安全管理思想、安全管理行为和安全管理机制进行了系统思考，从表层的安全文化现象、中层的安全管理制度、深层的安全价值观三个方面进行提炼整合，编辑出版了公司《安全文化手册》，提出了安全文化建设导向功能、凝聚功能、激励功能和约束功能，明确了安全文化管理的流程、安全文化建设的基本任务。并在公司系统内开展以“珍惜生命，远离三违”为主题的格言警句征集活动，各单位选优上报的安全警言警句、安全格言达256条，我们经过精心评选，优中选优，将有代表性、寓意深刻的警句、格言20条，收录为公司《安全文化手册》部分内容，并在班组作业现场醒目位置悬挂，使员工牢固树立“在岗一分钟、警惕60秒”的思想防线，形成了良好的安全文化氛围。

(二) 宣贯安全文化体系，培育安全理念文化

安全工作中反映出的问题，本质上还是人的问题，是人的责任感问题，是对规章制度的认识程度和严格执行程度问题，做好安全工作，必须落实“以人为本”的核心价值观，统一认识，全员树立崇尚安全、摒弃违章的观念，强化“安全可控、事在人为”为核心的安全理念文化。为此，我们把培育安全理念文化当成安全工作的一项重要工程来抓，有目标、有计划、有步骤地精心培育安全理念文化。

明确责任，加强领导。公司党委下发了《企业安全文化体系宣贯决定》，明确规定了各部门、科室党政负责人是第一责任人，要认真组织学习，切实抓好企业安全文化体系的宣贯和渗透，真正把安全文化融入实际操作和日常行为中，确保公司“十无”安全目标的完成。同时，成立了宣贯活动考核领导小组，对安全文化体系的学习掌握情况采取现场提问、查看记录、活动检验、查看作业现场的方式进行抽查。全公司抽查的人数不少于在职员工总数的50%。

全员参与，形成共识。我们充分利用科务会、安全例会、班组施收工会等形式，组织员工进行集中学习《安全文化手册》，注重全员参与，引导教育全体员工从深层次理解和掌握企业安全理念的内涵。并通过举办“安全文化”讲座、“安全文化伴我行”先进人物访谈、“安全管理文化成果”演讲比赛、专题安全广播、安全知识答卷、班组施收工会员工诵读等载体激发员工的学习热情，全公司形成了“学习手册、提高认识、践行理念、确保安全”的良好氛围，使每一名员工即能做到熟知《安全文化手册》的主要内容，又能够把《安全文化手册》的主要内容转换成自身的自觉行动，真正融入到实际操作和日常工作中。

强化培训，提高意识。为进一步在教育方法和途径上寻求突破，力求做到人情化、人性化、形象化、文化化，把安全理念内化于心，外化于行，我们不仅在全员的安全质量培训中，增加了安全文化建设、安全文化理念等方面的知识，而且在新入企员工三级安全培训中，增加了企业安全文化手册主要内容的培训，由专职安全管理人员对新入厂员工进行安全文化知识的培训，使其一入企就受到xx化工公司安全文化的熏陶。同时，我们通过建立岗位、工种电子题库，实施全员季度安全培训、考试机制，公司级的全员性安全培训，每年必须进行二次(上、下半年各一次);部门级的全员安全培训，每季度至少一次(每季度最后5个工作日内完成);班组级的全员安全培训，每月一次(每月最后5个工作日内完成);中级管理人员、专业技术人员、班组长、群众安全监督检查员安全管理知识的培训，每季度一次。实现了安全教育培训的常态化管理。在此基础上，我们还购买相关书籍，多次组织了《班组长安全执行力》、《怎样做好现代班组安全建设与管理》、《员工日常安全教育读本》、《五精管理》各类读书学习活动，即营造了良好的企业文化氛围，又使员工增长了知识，强化了意识，提高了素质，使全体员工以理念指导行为，践行安全生产。

(三)将安全理念落到实处，创新安全管理文化

安全的源头在于理念，而理念的生命力在于落实。我们适应安全发展新形势，高度重视公司安全文化建设，大力倡导人本管理、精细管理和闭环管理，坚持“观念创新、管理创新、制度创新”，持续创新管理手段和管理模式，先后引入实施了国际质量安全认证管理□erp企业资源管理、全员绩效考核管理、员工职业生涯规划管理□6s管理、5精管理等模式。将“安全可控，事在人为”理念融入安全管理全过程，每年围绕安全生产管理工作的重点、难点问题抓好一个载体，实现一个突破，做到所有工作首先确保安全工作，所有投入首先保证安全投入，所有责任首先落实安全责任□20xx年，以6s管理为抓手，进一步提升了现场管理水平□20xx年，以实现“九大突破”为抓手，进一步提升了创新力和执行力;20xx年，以整合公司管理制度为抓手，进一步夯实了基础管理工作;20xx年，以深化“大安全”管控体系为抓手，进一步完善了大安全管控考评实施细则，固化了安全考评机制，实现了常态化的安全管控模式。

在隐患排查和治理上，我们遵循“四级排查，三级管理，逐级落实”工作机制，各级安全第一责任者负责组织落实责任范围内的隐患排查治理工作，隐患排查范围不仅涉及生产管理、设备设施、安全措施、作业环境、职业卫生，还涉及交通运输、消防治安、社会安全、公共安全、家庭安全等方方面面。坚持隐患排查与深入开展学习安全规程、行业标准、技术规范活动相结合，坚持全员参与与职能督导相结合，坚持专项治理与综合治理相结合，坚持排查治理与逐级跟踪验证相结合，实施隐患治理的无限循环，严格做到隐患治理责任、措施、资金、期限、应急预案、监控手段“六落实”，坚决把事故消灭在萌芽状态，确保隐患逐级排查、按期治理、从严监控，进一步消除了公司各系统内的固有隐患、渐生隐患和随机隐患。

在应急预案管理上，加强应急预案体系建设，按照“内容全面、责任明确、操作性强”的要求，组织编制应急预案，以

公司综合预案和“十一”项预案为蓝本，从分公司到车间(部门)、岗位分别制定了相应的应急处置预案，形成了xx化工本部、子公司、车间部室、生产班组四级应急预案体系；我们制订实施了《应急预案管理办法》，建立了突发事件预警和应急处置机制，成立了应急救援领导指挥机构，明确了职责分工，规定了报警、接警程序，按照不同事故、实施不同救援方案等一系列应急措施；我们加大应急资金投入，健全了事故应急救援组织和抢险队、救护队、义务消防队，配备了必要的救援器材、装备和应急物资，并按照统一领导、分级负责、条块结合、属地为主的原则，积极做好“准备”与“响应”、“培训”与“演练”等相关工作，坚持每年不少于一次的重特大事故的应急救援演练，坚持每季度一次对抢险队员的培训演练，坚持把岗位应急处置演练作为班组日常培训的一项重要内容，极大地提高了公司应急救援力量的处突能力，锤炼了一支关键时刻拉得出、用得上、打得赢的民爆救援队伍。在20xx年、20xx年和20xx年公司组织的重大事故演练中，北京市国防科工办分别组织北京市多家军工单位领导现场进行了观摩，并对演练给予了高度评价。

在安全目标管理上，我们制定实施了《四级综合安全监管考核办法》、《大安全工作目标分解表》以及严格的《大安全管控事故处罚标准》、《年度安全绩效奖奖励考核标准》、《大安全管控考评奖励处罚标准》，不仅把安全工作目标从过去的“三无一不超”扩大为现在的“十无一确保一实现”（十无，即：全年无死亡事故、无轻重伤事故、无重大爆炸事故，无重大机电责任事故、无重大火灾事故、无重大交通责任事故，无重大刑事案件，无重大群众性集体访事件，无食品卫生安全事故，无5万元以上非人身事故；一确保，即：确保在职员工职业病发病率不超3%；一实现，即：实现全年安全生产），还把大安全控制指标量化分解成21子项，层层落实到分公司、部门、班组和个人，层层签订安全目标包保责任状；我们不仅把各部门主要领导对创建工作的工作态度、工作质量纳入考核内容，并与其年度工作绩效和奖金挂钩，还强化了对各职能部门和相关责任者的考核，将其工作业绩与

年度工作绩效和奖金挂钩奖惩。

我们通过采取精细管理的多种有效措施，切实将“安全可控，事在人为”的安全理念融入并贯穿于安全管理全过程，为企业安全文化建设增添了新的亮点。

(四)以“安全十天条”为核心，规范安全行为文化

狠抓安全管理，强化制度的落实，用强有力的措施影响和约束员工的不安全行为。持续完善了公司以人为本的安全生产机制和规章制度体系，建立健全安全生产保障体系、监督体系，同时，积极探索和创新安全管理的新路子、新方法，结合xx集团公司安全质量标准化考评工作，集中力量、系统梳理、认真整合、标准量化，对照公司规章制度、管理规程、工艺规程、安全操作规程，编制实施了《xx化工大安全管控检查考评实施细则》和《班组安全管理标准》。建立健全了公司大安全管控体系，制定大安全管控工作标准193项，检查考评项目14大项；按照生产实际，制定班组安全管理标准工作标准64项，检查考评项目10大项，并严格把大安全管控体系检查考评实施细则作为部署、指挥、检查、考评安全工作的标准，通过规范化管理、标准化作业，引导员工在生产过程中良好习惯的养成，让员工严格按照每个过程、每个流程的标准去认真贯彻落实，实现安全生产的可控和在控。

(五)用资金投入实现本质安全，建设安全物态文化

我们坚持走“科技兴安”之路，十分注重安全物态文化建设。20xx年至20xx年，我们共投入安技措资金1700余万元，大力推进产品升级和科技创新步伐，努力提高本质化安全水平。一方面，采用新工艺、新装备、新技术，不断增强生产过程的科技含量，加快安技措投入步伐，新建了金属壳毫秒电生产线，使重点危险工序全部实现了装甲防护、间接操作、紧急制动、自动闭锁，部分生产工序实现了连续化、自动化生产，提高了生产和使用过程中的安全性能；完成了乳化生产

线二次技术改造工程，采用了断爆、隔爆措施，完善了紧急报警、停车、视频监控系統，使其工艺布局更合理、安全性能更可靠、自动化水平更高；完成了危险品总库的结构改造和库区照明系统的改造工程，解决了历史性遗留问题，使其完全符合安全规范；采用视频监控系統，实现了对厂区、库区、关键生产工序和重大危险单元的全程24小时视频监控技术，创建了一个高科技安全管理系统；购置了危险品专用运输车辆，实现了民爆器材专业配送，提高了运输安全水平；对生产作业人员全部配发了防静电服、鞋帽，防爆眼镜，防护耳曼，进一步提升了员工职业性劳动防护能力，确保了员工有一个安全、舒适、文明的生产作业环境；另一方面，加强环境的综合治理，几年来，为改变厂区的面貌，改善员工工作条件，提高员工生活品味，我们化大力气对厂区进行了综合治理，建成了四季常青、三季有花、绿树掩映、芳草如茵的花园式工厂。昔日杂草丛生的光土地，变成了赏心悦目的绿地花园，运动器材齐备的文体中心，宽敞整洁的员工餐厅，装备先进的员工电教室、会议中心，干净的员工浴室，新颖别致的观光景点、喷水池，使员工们的心情愉悦了，工作时心情舒畅了。环境的绿化美化为企业安全文化建设起到了潜移默化的推动作用。

安全文化建设是保障企业长治久安，持续发展具有企业特性的文化工程、生命工程和效益工程。近年来□xx化工公司把安全文化建设和企业安全稳定的“双零”目标紧密结合，以固化和完善“大安全”管控体系为手段，逐步构建了大转型、大跨越发展的新型“大安全”管理格局，全力打造本质安全型企业。（截至到20xx年1月20日）实现了连续十三年无重伤以上事故的安全生产周期，连续5年轻伤以上（含轻伤）生产安全事故为零，建厂至今未发生一起死亡事故。开创了公司安全快速发展的良好局面。

建设工作总结篇七

校园文化是一个不断建设、反思、提高的整体工程，是学校可持续发展的动力，是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，更是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。为了进一步优化育人环境，切实落实县教育局年初下达的各项工作任务，强化我校教育教学管理水平，营造良好的育人氛围，提升学校的办学品位，顺利通过榆林市学校发展水平督导评估316工程和创建省级教育强乡镇验收，特制订本方案。

以“学践科学发展，构建和谐校园”为统领，全面贯彻教育方针，不断深化课程改革，以中华民族的优良传统和社会主义荣辱观为导向，以优化、美化、净化校园文化环境为重点，以打造“活力樊小、实力樊小、魅力樊小”为发展目标，体现我校“先做人、后读书”的教育理念，促进学生健康成长和教师的专业成长，为学校的可持续发展奠定基础。

组 长：周恩宏

副组长：刘金龙、王彦孝、王世雄

成 员：刘世财、陈国江、夏 雨、张虎玉、各班主任

1、育人性原则：根据学校实际，结合时代特点和形势需要，发挥校园文化建设的育人功能，使广大师生在校园文化建设中提高思想道德修养和良好行为习惯养成的整体素质。

2、整体性原则：校园文化建设要符合党和国家的教育方针，围绕学校中心工作，密切联系社会实际，体现时代精神，同时，校园文化建设在功能中应该是一个统一的整体。

3、特色性原则：创新校园文化建设的途径和方法，丰富校园文化的内容和形式，在传统中挖掘新意，通过新事物来领悟传统文化，用融合的手段来为校园文化注入生机与活力。

4、继承与发展原则：校园文化建设要坚持继承与发展的原则，精心设计、主题鲜明、内容丰富、形式多样、特色明显，做到硬化、净化、美化、文化，各个场所布置个性鲜明，符合特点，能使用规范字，体现浓厚的学校文化底蕴和办学特色。

(1) 室外环境布置。校门外侧设立安全文化宣传牌及相关制度，大门两侧悬挂规范性木制校牌，正上方镶嵌校标及各种荣誉牌匾；校门内侧设有党和国家的教育方针及安全、创卫宣传栏；教学楼对面书写“向管理要质量、以质量求发展”的管理理念；教学楼外墙书写“求真、务实、开拓、创新”的校风和“爱生、重效、格高、业精”的教风，楼门上方书写“创办人民满意的教育”的办学目标；校园中心区域书写“学践科学发展，构建和谐校园”的文化建设指导思想，在鲜红的党旗映衬下，指引我们校园文化建设的方向，两边为永久性瓷砖地图，墙面依次设有“粉笔字作业、园丁谱、值周栏、公示栏、通知栏、组织机构、校旗校徽、学校全景图”等板块；办公区悬挂“校兴我荣、校衰我耻”的校训和“教好一名学生、振兴一个家庭、办好一所学校、造福一方百姓”的办学宗旨，努力实现由“人人有学上”向“人人上好学”转变；生活区门前均有温馨提示；运动区墙面有永久性标语，体育运动图标和安全创卫标语；教学楼走廊有名人头像、名言警句及温馨提示；校园择地安装游乐运动器材。

(2) 班级环境布置。大胆将“三表一简介”（时间表、课程表、值日表、班级简介）搬出室内，张贴在各班教室门前，便于师生查看，室内布置学校进行统一规划，教室门口正上方书写“请讲普通话、请写规范字”的课堂要求，黑板正上方有符合各年级年龄特点的班训，两侧设有“四册一薄”专栏和远教、饮水设备，教室后墙设有开放式书架和卫生角，主墙面为“学习园地”，由各班主任负责个性化、人文性设计，要求班级文化建设有切合实际的实施方案，凸显主题，个性鲜明。

(3) 宿舍环境布置。围绕“温馨家园、你我共建”的口号，

学校负责整体规划，各宿舍师生进行个性化、特色化布置。

（4）厕所文化建设。厕所是最不起眼的地方，也是最受人关注的场所，除了净化、美化，更重要的是“文化”，在相应的地方写上耐人寻味、意味深长的文字，将会达到意想不到的效果。如：“贴近方便，贴近文明”，“不能随处小便，不能小处随便”等标语，外墙有明显标志，内墙面有温馨的提示。

（5）部室文化建设。根据各部室工作职能，确立相应的室内标语并张贴相关的规章制度，便于工作，引起重视。

（6）文化长廊展现特色。充分利用地理优势，充分发挥特色作用。北墙面以师生活动为主，设有“我的家园我做主、我读书我快乐、我是明星我能行、师生书画作品展、手工制作、报刊宣传、课改前沿、班队活动”等板块；南墙面以课外活动为主，设有“领导关怀、发展规划、校长赠言、师生名言警句、古典诗词、生活专刊”等板块，体现“在阳光下健康成长”的主导思想，精心打造属于自己的“温馨”的家“园”，故而将此长廊命名为“温馨园”。

（1）充分利用各种有利契机，对学生进行爱国主义教育。坚持每周的国旗下讲话制度，认真做好节庆活动。

（2）利用班队会，经常对学生进行日常行为习惯的养成教育和校情教育。坚持开好“两hui”（晨会和班会），精心组织主题班队会。

（3）创建红领巾广播站，及时播放校园新闻和优秀稿件，不断优化校园音响系统，上下课电铃设为动听的音乐铃声，课前进行温馨提示，课余时间要播放轻松欢快的音乐或歌曲，让师生在其中得到美的享受。

（4）创办校刊编辑部，每年两期，展现全校师生精神风貌，

搭建师生写作平台。

(5) 积极开辟第二课堂，定期举办“两节一会”（艺术节、科技节和运动会），不断丰富校园文化生活，陶冶师生道德情操。

(6) 实施特色大课间活动，集安全演练、文明礼仪、体质锻炼于一体，努力构建“平安校园”、“和谐校园”。

(7) 积极开展读书活动，努力营造“书香校园”氛围。班班成立“图书角”，学校设有阅览室，走廊陈列开放式书架，试行“书中寻‘蜜’、‘甜’在心里”的借阅管理办法，让每个学生都能“好读书、读好书、书读好”。

(8) 参照“感动中国人物”颁奖典礼形式，认真做好每年度的敬业标兵、教坛明星、班务模范、五好媳妇、敬老楷模等评选工作，实行奖励颁奖词办法，从多方面激励教师积极进取，努力打造“求真、务实、开拓、创新”的校园团队精神。

(9) 认真做好学生校园明星评选宣传工作。《国家基础教育改革纲要》指出：要建立促进学生全面发展的评价体系。评价不仅要关注学生的学习成绩，而且要发现和发展学生的多方面潜能，了解学生发展中的需求，帮助学生认识自我，建立自信，发挥评价的教育功能，促进学生发展。为此，我校遵照“全方位赏识学生，给每一位学生成功的机会”的评选号召，启动了校园明星评选活动。评选内容有：学习明星、管理明星、道德明星、进步明星、礼仪明星、才艺明星、劳动明星等，用“我是明星，我能行！”板块进行专项宣传，精心打造樊小明星的“星光大道”。

(10) 打造“爱生、重效、格高、业精”的教育团队精神。学校紧紧围绕“科研兴教、质量立校”的宗旨，狠抓校本培训，采取“经验交流、案例分析、课堂研讨、推门指导”等形式，提高教师教学能力；用每周三90分钟的集中学习制度，

渗透“终身学习”的思想理念；积极开展校本教研活动，争取机会，搭建平台，走出去、请进来，每学年要求教师做到“六个一”，即：一个教育故事、一份教学设计、一节汇报课例、一篇课后反思、一本听课记录、一套学习材料。通过教师的实践与反思、合作与交流和专家的专业引领等形式，不断促进教师的专业成长，让“抬起头来走路！”的樊小口号唱响校园。

制度文化作为校园文化的内在机制，是维持学校正常秩序必不可少的保障系统。“无规矩不成方圆”，只有建立起完整的规章制度，规范了师生的行为，才有可能建立起良好的校风，才能保证学校各项工作的顺利开展。我们在制度建设中要做到“大家的制度大家定、大家的制度为大家”，努力营造“人人定制度、制度管人人”的和谐制度建设的新局面。

自20xx年以来，我们在制度建设中采取“从师生中来、到师生中去”的原则，借鉴他校成功经验，结合本校实际情况，不断建立健全各项规章制度，于20xx年3月汇编成册。《樊学乡中心小学管理制度汇编》共有四部分内容，第一部分为“指导思想”，有教育方针、办学目标、办学理念、基本作风等内容；第二部分为“管理目标”，有学校中长期发展规划及保障措施和学校办学章程；第三部分是“岗位职责”，包括教师管理、学生管理、教育教学管理和后勤总务管理等相关制度。同时，我们还将校本教研工作单独提出进行专项管理，精心编印《樊学乡中心小学校本教研常规管理材料汇编》，旨在重视并以此为突破口，努力实现“立足樊学、辐射乡村、影响全县”的宏伟目标。

第一阶段（3——4月）起草方案、宣传动员，着手校园墙体文化建设，重点做好校舍的维修与新建工作。

第二阶段（5——6月）借鉴经验，全面布置，重点做好班级文化建设工作，进一步补充完善墙体文化，使得校园整体文化建设初具规模，顺利通过316工程评估验收。

第三阶段（7——8月）查漏补缺，改建部室，重点做好图书阅览室、自然实验室的搬迁工作。

第四阶段（9——10月）反思整改，确定校旗、校徽、校标，重点做好章制完善、环境布置的整合性工作。

第五阶段（11——12月）精心规划，打造品牌，重点做好校园文化长廊的建设与宣传工作，以百倍的信心迎接省级“创强”验收。

总之，校园文化建设是一项周期长、见效慢的复杂的系统工程，需要我们实践和思考的问题还很多，只要我们真正做到思想重视、大胆探索、不断实践、及时整改，时刻拥有“以文化经营学校，让环境成为隐性课堂”的理念和做法，我们坚信：今日的“樊学”小学一定会成为明日“学樊”的特色学校，樊学的教育事业将在上级部门的正确领导下，在重视教育的乡党委、政府的关心支持下，在爱岗敬业的广大教职员工的通力合作下，樊小的办学目标更加明确！办学条件更加优越！办学质量更进一步！

建设工作总结篇八

班级文化是校园文化的重要组成部分，也是形成班集体凝聚力和良好班风的载体。本学期，为进一步加强我校的校园文化建设，逐步营造具有我校特点的校园文化氛围，为学生营造勤奋学习、快乐生活、全面发展的良好环境，我校结合德育活动工作计划，开展班级文化建设评选活动。通过活动，启迪学生思想，升华学生人格，陶冶学生情操，弘扬学生道德，使文明守纪、勤奋读书、乐于助人蔚然成风。

为学生营造和谐、进取的班级成长氛围；建立宽松、清新、充满人性关怀的班级文化；形成具有教育性、凝聚力、制约性、激励性的班级文化；丰富班级文化的内容和形式，在传统中挖掘新意，使班级文化与学校办学理念融为一体。

1、提出班级名字，打造班级名片。班级名片主要体现班级特色、闪光点，主要包括班级简介、中队风采、班干部简介、各类小明星简介，以及体现良好班风班貌的内容均可。

2、提出“班魂”。体现班级精神，各班“班魂”要围绕年级组班级文化建设主题，根据本班班情和特点提出。要求语言凝练、内容丰富、催人奋进，字数在10个字以内。

3、制定“班规”。“班规”在班主任的组织下，发动学生共同商讨、制定。力求语言通俗，学生易记，以此为学行。

4、“四表”上墙。（作息时间表、课程表、班级服务岗位及人员分工表、清洁值日表。）

5、布置“文化墙”。“文化墙”的布置要符合学生年龄特征和心理特征；主题鲜明，彰显班级个性；激发学生主动参与，体现学生的主人翁意识；经常更新，保持对学生的激励作用。

6、建立“队角”。“队角”的栏目由辅导员组织队员创造性地设计、布置。要充分发挥队员的自主能动性，展示队员们的创意，并能体现其育人功能。

7、全校交流评估，评出班级文化建设一、二、三等奖，并纳入班级考核。各班自主申报，要求以学生或教师解说的形式、参观访问的形式呈现班级环境建设形态。（可从班级名字、班级文化建设主题、班训的提出、班规的形成、文化墙的布置等方面进行解说。）

1、写真内容上传时间：3月6日前

2、教室文化布置时间：3月15日前

3、学校集体参观评估时间：3月15日——3月20日自行申报和学校检查相结合。

(上传路径：学校德育处)