

# 糖厂实践工作报告(实用6篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。报告帮助人们了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 糖厂实践工作报告篇一

作为新时代的大学生，社会实践是每一个人必须拥有的一段经历，它使我们在实践中了解社会、在实践中巩固知识；它是对每一位学生专业知识的一种检验，它让我们学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，既开阔了视野，又增长了见识，为我们以后进一步走向社会打下坚实的基础，也是我们走向走向社会接受挑战的第一步。

又是一年春来到，正是游子返乡时。在我国，有这样的一个特殊的群体，他们在城市的角落中游走，做着城市中最脏，最苦，最累的工作，正值返乡团圆之际，大连理工大学赴大连辛寨子实践团开展了“校内宣传号召返乡列车与农民工共享座位”、“实地走访调研农民工”、“归乡农民工家庭走访”系列活动，努力发现农民工返乡中的问题，实实在在为农民工做一点事情。

学校放假前夕，实践团的同学们在校内搭设帐篷，在校内人流高峰期采用发传单，向大家科普农民工团体票相关的知识。大家满怀激情地在印制“愿意共享座位”的条幅上签上了自己的名字，不少同学表示自己愿意在列车上与农民工兄弟共享座位，本次活动受到了同学们的一致好评。

春节前夕，实践队员们走上大连辛寨子广场，针对农民工返乡问题展开调研。实践队员的到来为再此等候的农民工兄弟带来了一阵温暖，他们热情的与实践队员进行交谈并填写调

查问卷，对于大学生这种主动接触社会表示赞赏，调研结束时，实践队员送上提前准备的手套，并合影留念。

根据回收的调查问卷可以看出，农民工的返乡的方式基本都是依靠火车，而他们的购票方式89.7%是通过亲自去火车站售票厅排队购票，我们发现大家都对于网络购票的方便快捷表示认可，但是他们由于自身接触电脑知识很少，而且由于工作原因无法提前确定返乡具体时间，网络购票对于他们来说还是很难的一件事情。此外，我们发现被调查的农民工中53.8%的人对于这一年的收入表示满意，并且82.1%的农民工为家人准备了春节礼物，被调查的农民工都表示春节过后会再次出来打工。

春节过后，实践队员根据自身情况，走访了农民工家庭，倾听农民工兄弟在返乡的路上发生的故事，听他们讲述就返乡有什么看法。居住在辽宁大石桥市，在外地打工的农民工李大哥告诉我们，回家的路再难，春节都会回来，不怕路途远，最怕的是自己一年没有挣到钱，只有拿着钱自己才觉得有脸面见自己的家人。

实践系列活动在队员们的奔走与倾听中结束了，与农民工兄弟的接触给了我们很多的温暖与感触。尽管他们建起的高楼或许自己无法住入，尽管他们种下的花草树木装扮了别人的家园，但是他们还是用心去爱这个城市，希望社会各界携手努力，为农民工兄弟提供更加公平的待遇与温暖的呵护，我们相信，明天他们的生活会更美好。

## 糖厂实践工作报告篇二

七月流火，伴着此起彼伏的蝉鸣和万里无云的明净蓝天，我度过了人生中第一个充满着温馨和关爱，洋溢着热情与爱心的富有意义的暑假。“艰辛如人生，实践长才干”，作为大学生，我们最终要走入社会，融入社会。第一次参加社会实践，我明白了大学生社会实践是引导我们学生走出校门，走

向社会，接触社会，了解社会，投身社会的良好形式。通过参加这次实践活动，有助于我们在校大学生更新观念，吸收新的思想和认识。

近一个星期的社会实践，一晃而过，却让我从中领悟到了很多东西，而这些东西将让我终身受用。社会实践加深了我与社会各年龄段人的感情，拉近了我与他们的距离，也让自己在社会实践中开拓视野，增长才干，进一步明确了我们青年学生的成才之路和肩负的历史使命。社会才是学习和受教育的大课堂，在那个广阔的天地里，我们的人生价值得到了体现。希望以后还有这样的机会，让我从实践中得到锻炼。

黄发垂髫，怡然自乐。这次社区服务中，给我印象最深的就是那群天真烂漫的孩子们。在支教中无时无刻不感觉到他们的强烈的求知欲和无邪的童真童心。当我给他们讲述三国演义故事的时候，他们对书中刘关张的义薄云天感慨不已，对诸葛亮鞠躬精粹死而后已的忠心敬仰而向往，对战争的残忍流露出的深深同情；当我教导他们读写英语时，他们表现出的浓厚兴趣，踊跃地回答我提出的每一个问题，热烈的讨论临时教材上面列出的颇有意思话题，积极地朗读教材里的单词和课文；当我陪伴他们作画涂鸦的时候，他们的画里都有蔚蓝的天空，明媚的阳光，一望无际的翠色草地，欢乐的伙伴们，时而有的画里漫天翩跹的彩蝶，又或是恣意飞翔的小鸟，又或是万紫千红的百花，完完全全体现他们对世界和平祖国和谐的深深向往和天真无邪的快乐。

感觉真的很简单：开心、幸福、责任！开心的是看到孩子们的笑容，那种没有任何杂质的笑容，那种从心里发出对我们这样的小老师们的尊敬以及将课外知识传授给他们的感激。幸福，因为孩子们的重视而更显幸福，因为我们已经走过了的童年却能再度去体味的幸福。责任，对待这群天真的孩子们，觉得自己要尽力，要耐心，因为孩子们是祖国的花朵，是祖国的未来，是我们的希望。

我听我见，我思我感。当初本着提高自我、充实自我、锻炼自我的目的我参加了这次社会实践，从前期紧张有序的准备工作，斗志昂扬的走进社区，到收获成功的喜悦，这一个星期以来经历的事情仿佛放电影一般，一幕幕地在我脑中浮现，不尽的汗水，浇灌了成功的花朵。与社区领导从陌生到熟识，我和很多的伙伴们也从不速之客变成了他们中的一员，拖着疲惫的身体从社区回来，顾不得休息，一回家就忍不住地聊起今天发生的事情，在嬉笑中洗去了一身的疲惫，我们就是这样乐此不疲的忙碌着，我们的辛苦别人看得见，但其中的喜悦只有我们自己能享受。我们就是这样一群人，每天早上6点钟起床，晚上10点钟睡觉，常常中午也不得休息；我们就是这样一群人，一手面包，一手豆浆，匆匆走出家门开始一天的征程；我们就是这样一群人，下午一两点别人午休避暑的时候，我们才开始午饭，直到晚上八点万家灯火的时候，才想起要吃晚饭了，于是一袋饼干，一杯清水，又投入到了紧张的对明天活动讨论中去；我们就是这样一群人，烈日炎炎下，乐此不疲的工作狂。我们有汗水没有眼泪，有微笑没有怨言，有付出没有计较，因为我们深深知道，现在的辛劳换来的是受用一生享之不尽的财富。

虽然辛苦，但是，活动的成功举办极大的满足了自己的成就感。

虽然辛苦，但是，团队精神给与了我们极大的振奋。

虽然辛苦，但是，小朋友们期许的目光，让我们丝毫不敢懈怠。

虽然辛苦，但是，社区群众温暖的话语，给予了我们更加努力的强大的动力。

是啊，再多的辛苦在肯定的目光面前也是显得那么苍白无力，辛苦化成了世界上最美丽的糖果。

这次社会实践时间虽然短暂但是意义确是绵长的，我们用自己微薄的力量给与了所有社区群众们一点方便，让我们这些身在象牙塔里的孩子们真真切切体会到了自己可以给这个社会做出贡献。前所未有的尝试，换来非比寻常的体验，实在不虚此行。

## 糖厂实践工作报告篇三

工作报告，范文中的一种形式。它是指党的机关、行政机关、企事业单位和社会团体，按照有关规定，定期或不定期地向上级机关或法定对象汇报工作。以下是小编整理的社会实践工作报告，欢迎阅读！

我的祖国，我的民族

——“传统文化的继承与弘扬”社会实践活动调查报告  
中华文明源远流长，五千年的文明史是一部长卷史诗。理清中国古代文化的发展过程，剔除糟粕，吸收精华，是对传统文化的继承与发展的必要条件。传统文化是指一个民族在与自然的长期交往活动中所积累的和积淀下来的物质和精神的各种事物的总和。

身为华夏子孙，中华民族的一员，对祖国的传统文化的学习是一门必修课，五千年的文明孕育出今天的中国，然而随着改革开放的潮流涌进，对于外国事物的接触越来越多，其中表现最明显的是对于节日的态度。在情人节的玫瑰、巧克力，圣诞节的苹果，万圣节的南瓜灯，装扮在我们城市的街头时，我们却忘记了在重阳节为家中的老人送上一句问候。在生活节奏越来越快的今天，忙碌中甚至连春节都无法抽身回家陪伴年年迈的父母。我们的传统节日中除了端午以外，都跟“合家团圆”有关系。但处在家庭小型化初期的中国，年轻人的家庭观念是相对淡薄的。而且中国人总是习惯性的把某种节日和食品联系在一起，仿佛除了吃这种食品过节就没别的了。

总之，这都是社会转型期人们的浮躁心态所导致的。传统节日是有生命力的，等到整个社会重新对自己的文化有自信力、重新找回传统文化的价值时，也就重新重视传统节日了。

要，过外国节日只不过是一种娱乐而已，而我们的传统文化却已是根深蒂固，它是属于我们自己的！

我们要充分汲取中国传统文化中的思想营养，继承中华民族的传统美德，使民族精神世代得以继承和发扬，取其精华，弃其糟粕，充分挖掘中华民族的优秀文化遗产，做到古为今用。

我们要坚持与时俱进，结合时代和社会的发展要求，不断进行文化创新，努力繁荣我国的民族传统文化。对于中国传统节日文化我们应该全面、系统地认识。应以以人为本，在尊重为前提而继承，在创新的理念下进一步充实、完善、提高，以满足广大人民不断提高的精神文化生活的需要。这才是有中国特色的传统文化。

我的祖国是多民族国家，我作为少数民族的一员生活在蒙古族的聚集地前郭尔罗斯蒙古族自治县。这里有很浓厚的民族气息，也很高兴能借此次社会实践的机会为更多的人介绍我的家乡和我的民族。

历四月初二定为鲁班节。节日这天，外出修建的泥、木、石匠，无论路途远近都要赶回家里来欢度节日。各村寨都要杀猪宰羊，搭台唱戏。人们还把檀香木雕刻的鲁班像抬着，敲锣打鼓，游走各村寨，然后，大家汇集场上，唱歌跳舞。他们最喜欢的舞蹈叫“跳乐”。跳时，先由男青年作为先导，他们怀抱龙头四弦琴，边弹边跳，后面的人群分成两行，有时围成圆圈有时互相穿插，队形多变，载歌载舞，场面十分活跃。

而在我的家乡，最著名的莫过于，查干湖的蒙古族人民的冬

季捕鱼节。每每到捕鱼的季节都有上万人慕名而来，观看壮观的冬捕场景。在查干湖“冬捕节”开幕式上最神秘的是“祭湖、醒网”仪式。按照历代流传下来的习俗，查干湖冬季捕鱼必须首先举行祭祀湖神，唤醒冬网，奉拜天父地母，保佑万物生灵永续繁衍，百姓生活幸福安康。仪式主要包括跳查玛舞（一种蒙古族特有的宗教舞蹈）、诵佛经，鱼把头唱祭词，祭祀天父、地母和湖神，喝壮行酒等。整个祭祀过程极具民族特色，内容相当丰富，先前的各项准备工作也颇费心思，供桌、供品以及出场人物、出场顺序都有定数、定序，不可偏差。通常情况下，由当地德高望重的老人或渔把头主持仪式，在开网眼的冰面上，摆放糖块、炒米、水果、奶干等供品，点燃香火、炭火锅，进行赞语祝辞，祝愿冬捕平平安安，多出鱼、出好鱼。其中第一网打上来的鱼中最大的一个被称之为“头鱼”每年的头鱼的拍卖价格都非常之高。

当然那达慕大会自然也是蒙古族不得不提的一项重大节日。“那达慕”大会是蒙古族传统盛会，“那达慕”是蒙古语音译，意为“娱乐”或“游戏”。

那达慕的历史渊远流长。蒙古人的祖先远在公元前20xx多年时就在蒙古草原的广阔地域上活动。壮美清秀的台尔古纳河，是蒙古民族历史的摇篮。原始社会，生活在蒙古高原的北方民族，逐渐掌握了与野兽格斗的本领，后来，又使用了“骑射”这种较为先进的狩猎方式。随着社会的发展，摔跤、射箭、赛马成为蒙古高原游牧民族军事训练的三个基本项目。随着人们精神生活的不断提高，它又成为人们的体育、游艺活动。青铜器的产生，使摔跤、射箭、赛马的条件越来越好。现在的那达慕，内容比过去更为丰富，比赛项目除了传统的射箭、赛马、摔跤外，又增加了马术、步枪射击、柔道、摩托车表演、蒙古象棋等项目。七八月的草原，正是牧草茂盛、牛羊肥壮的丰收季节，牧民们这时需要出售牲畜和畜产品，购买生活用品和生产资料。于是，物资交流便自然而然地成了那达慕大会的一项新的重要内容，商业部门搭起临时帐篷作为临时商店，及时地把大批商品运到大会所在地，供牧民

们选购。各地区的文工团、剧团，乌兰木骑演出队、电影放映队和科技展览部门也云集而来，为牧民演出和服务。那达慕大会上还有饭馆、茶摊、书摊、说书棚，蒙古包内外欢声笑语，整个草原一派欢腾。作为一个中国人，包括作为少数民族的一员，了解，继承和发展我们的传动文化使我们义不容辞的义务和责任。优秀传统文化是一个国家的身份标识，是中华民族历史创造的集体记忆和精神寄托。我们应该本着取其精华去其糟粕的原则，对我们的优秀传统文化进行继承，将我们的优秀传统文化发扬光大。

“心系国计民生，勇担青年责任”

尚市镇中心学校调研

——弘扬中国民族传统文化社会实践报告

环境学院学号291307120姓名沈玉冰

关键字：意义、行动、发展、体会、感想

“江以瀚川，舟以行远”——弘扬中国民族传统文化

根据《中共中央国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》精神，为使我们大学生在实践中牢固树立科学发展观，将专业知识的学习与实践能力的培养相结合，将自身的成长成才与祖国的命运紧密相连，在实践中增长才干，我选择了在自己生长的地方——尚市镇中心学校来完成此次弘扬中国民族传统文化的社会实践，希望培养自己的独立思考能力和社会实践能力。

一活动地点简介

尚市镇中心学校，位于湖北省随州市曾都区，是尚市镇教育系统行政管理机构，设立了党总支委员会，下辖两所初级中



学，5所完全小学，共有教职工318名，在校中小学生4850人。学校年逾半百，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，全面实施科教兴国战略和人才强国战略，全面贯彻教育方针，全面实施素质教育，为办好人民满意的教育而奋斗。桃花源中育人，几十年硕果累累。选此处作为活动地点原因在于这里人口流动量极大，多为教师和学生，对民族文化有较高的理解和素质基础作为支撑，使我们中国民族文化的弘扬活动得到更有利的推动。

## 二民族传统文化的含义及弘扬传统文化的意义

习。而在实现中华民族伟大复兴的征途上，继承和发扬优秀的民族精神，无疑更具有现实意义。而中华民族向来被称为礼仪之邦，礼仪也是传统文化中不可或缺的一部分。

弘扬优秀的传统文化是一件具有深远意义的大事。当今世界，人类共同面临着错综复杂的冲突危机、社会危机、道德危机、信仰危机、价值危机。作为中华文化精神和标志的和合思想，能为化解冲突和危机提供有力的文化资源、合理的指导思想、有效的操作设想和有益的方法启迪。面对中国在和平崛起过程中出现的“中国威胁论”，以和合为中心思想构建中华文化标志城更具有重要意义。因此，中华文化标志城应该首先建成和谐社会、和谐世界的典范区，使周礼尽在鲁国的古风具有更深远的寓意；应该为建构一个和谐、安宁、幸福的人类社会而贡献出独有的价值示范效用；应该为推动中华优秀传统文化走出国门，走向世界，增强国际影响力提供动力。这些正是中华文化标志城在构建过程中应该考虑并予以实现的。世界未来需要一个中华文明轴活动及采访的过程让我也很有触动，培育和弘扬民族精神，首先要培育与弘扬解放思想、实事求是、与时俱进、开拓创新、知难而进、艰苦奋斗、自强不息、清正廉洁、永不自满，乐于奉献等的民族精神，不落于时代而不断发展；不囿于陈规而勇于创新；不敢于骄傲而奋发向上，为全面建设小康社会，为振兴中华的民族精神。今天的伟大变革和新的伟大实践，正是孕育新民族精神的最佳时期，我

们要抓住机遇，反复提炼，不断总结，为民族精神的宝库增光添彩，这既是民族精神发展的攻坚战，又是民族精神前进的光辉点。在弘扬传统文化的过程中我们也要记得取其精华去其糟粕，使优秀的文化更优秀，并让这种优秀深植与每个人的心上。

## 结束语

在此次活动中，通过我们的亲身体验和听到大众的声音，让我们知道，弘扬民族传统文化一直都进行再每个人的心中，而且这条路还需要每个人，长期的坚持和努力。仰望中华世纪的圣火我们感到中华民族正闪耀着我们民族特有的坚忍不拔，不畏艰难的伟大精神。而且，正是这种不屈的民族精神，使古老的中国从落魄中重新崛起，并再次屹立于世界民族之林。作为祖国后代的我们，所要做的是同先辈们一样把个人的命运同祖国的命运紧密联系起来，真正地做到：弘扬民族精神，立志报效祖国。这不但是每个中华儿女实现自己人生价值根本途径，更是祖国对我们的要求。而本次实践也使我们的独立思考能力和调查、观察、交际能力得到了很大的提升，同时也对中华传统文化多了一份热爱和敬仰，希望通过自己以后的不懈努力，在继续学习追求精华的路上越走越远。此次调研活动必将给以后的学习和社会生活带来重要的影响。

20xx年2月15日

环境学院环境工程沈玉冰

大连理工青春同行文化有我梦之队实践活动圆满结束

为了积极响应大连理工大学机械工程与材料能源学部第四届自主实践月青春微行动，传递正能量的号召[]201x年4月2日至4月22日，机械工程与材料能源学部青春同行，文化有我梦之队一行开展了以雅言传承文化，经典浸浴人生为主题的实践、调研活动。

201x年4月5日，我们团队六人前往大连现代博物馆参观学习。我们进退有序，组织明确。有事者需请假处理，并要向队长汇报。因此我们所派小分队成功实现博物馆一行。我们通过历史文物，品味历史神韵。从古物入手，了解我国的中华文化。中华传统文化中近现代史也是不可分割的一部分。我们有着完善学习规律，系统的学习方法，我们前往博物馆时，与大连市人民一道共同来铭记日本帝国主义对中国犯下的累累罪行。让人心生痛苦，过程中我们是肃穆的。在回校之时，我们怀着一颗沉重的心，漫步步入学校。我们从此更加明确我们的目标与责任，在传承中华文化上，我们义不容辞。

201x年4月12日，我们在西部综合2号楼b106举行汉服表演暨学习交流活活动。汉服文化博大精深，我们特意邀请到汉服社的齐亮学长替我们讲解相关的活动和礼仪步骤，我们学会了最基本的敬礼和问好礼，在过程中，同学们反映强烈，同学们亲自进行现场展示，大家的体会更加深刻具体。无论是长袖无兜式还是冕胸至腰处的汉服，我们都进行了真人的穿戴和动作。在齐亮学长细致入微的讲解下，我们学的很积极，学习的很认真。动作做的很规范，氛围依旧活跃，同学们也在以自己的讨论的方式热烈回应此次活动。

201x年4月17日，我们在西部综合2号楼b301举行书法学习活动。我们荣幸邀请到了大连润之书法公司杨孝凯老师，在现场，杨老师为机1301题写一幅勉联，上书花开花落云卷云舒，横批壹班威武。现场的同学也拿起手中的毛笔，享受着古韵古风带来的那份快乐。来到现场的梁天宇同学说：我觉得书法是中华传统文化的最基本表现形式，对于传承和弘扬传统文化意义重大。

201x年4月22日，我们团队一行四人赴大连市京剧院进行观摩学习。虽然受到门票的限制，但是在远距离的欣赏中我们还是领略到了京剧的魅力，魅力四射的京剧表演、高潮处的阵阵喝彩、满堂皆红的喝彩喜悦令人无不感到震撼与惊喜。青

衣、花旦魅力四射。清韵、宏唱无不样样精通，让我们在近距离接触到了京剧的美丽。我们顿时沉浸在京剧的美丽中。后期在由校京剧团组织组织的活动中，我们同学积极响应，认真学习，争当观众。也是更加近距离的接触到了京剧文化，令人无不心生荡漾。京剧大师和蔼近人，我们同学还有幸和其进行合影留念。品味国粹京剧，体味百态人生，从我做起，立传承中华之志。

中华文明是世界上唯一几千年不断延续、传承至今的文明。通过此次实践活动，我们想唤起人们传承与发扬中华民族传统美德与文化，更多地去关注了解对中国从古至今做出过巨大贡献的伟人们，同时提升当今人们的自身素养，增进对传统文化的了解，对于实现青春的价值有着很大的影响。以崭新的姿态传承悠远的华夏文明！

## 糖厂实践工作报告篇四

今年暑假我一开始，我开始了紧张的暑假实践，准备和同学一起去打工，以便补贴生活，减轻家庭负担和提高自己的实际动手能。当我告诉父母说要去打工时，他们都感到惊讶：在他们眼中我还是孩子，平时又不太爱说话，况且我还没有出过什么远门，还能一个人出去打工？肯定吃不了苦，干不了几天就会回家。我也没想到自己在他们眼中居然是这个样子。没办法只得在我家附近找一份合适的工作。

“没有实践，就没有发言权”，只有亲身经历过才会有那种超乎平常的感觉。今年自己的暑假和去年有所不同。其实学校要求我们积极参加社会实践，无非是想让我们提前接触社会，了解社会，这样才不会在真正走上社会的时候找不到生活的重心，于是我才决定今年要真正的去接触社会，品尝社会的酸甜苦辣。

经过几天的奔波，在亲友的介绍下到了钦州远洋国际建筑公

司工作。钦州远洋国际建筑公司在钦州港建八栋商业住宅楼。

我的工作主要是负责材料的进出登记。为了做好工作，老板给我引荐了工地的项目经理。我让项目经理给我做了简单的上岗培训，经理给我讲了许多关于施工方面和安全方面的经验。随着经验的积累，我的工作能力提高不少，这些提高可以说对我是一个很大的帮助。每当一车材料运进来登记好，每当一天的工作结束，我的自信心也就无形中加强了。

记得打工的第一天，我都不怎么开口说话，和工地上的工人也没什么话说，很是放不开。暑假打工第一天的工作就在我的激情和疑问中结束。有的时候做得不好，老板还要批评你。夏天天气很热，工地条件，伙食也不是很好，我有几次都想不干了，但我还是坚持了下来，认认真真做事。原来坚持下去，生活可以更加充实，原来“自力更生”是挑战与乐趣并存的。我敢保证从此我可以生活得比以前任何时候都好，都充实！

在我的打工生活中，我也明白了许多：在工地的管理中责备下级是不可避免的。责备也要用适当的方式，既要与工人打成一片，也要保持自己的威严。虽然事实如此，但这也给我上了宝贵的一课。它让我明白到别人批评你或是你听取他人的意见时，一定要心平气和，只有这样才能表示你在诚心听他说话。虽然被批评是很难受的，而且要明确表示你是真心在接受他们的批评。因为这样才能在失败中吸取教训，为以后的成功铺路。我们要学会从那里跌倒就从哪里爬起来，这才是我所应该做的。

我也从工作中学习到了人际交往和待人处事的技巧。在人与人的交往中，我能看到自身的价值。人往往是很执着的，可是如果你只问耕耘不问收获，那么你一定不会交到很多朋友。对待朋友，切不可斤斤计较，不可强求对方付出与你对等的真情，要知道给予比获得更令人开心。不论做什么事情，都必须有主动性和积极性，对成功要有信心，要学会和周围的人

沟通思想、关心别人、支持别人。打工的日子，有喜有忧，有欢乐，也有苦累，也许这就是打工生活的全部吧。我不知道多少打工的人有过这种感觉，但总的来说，这次的打工生活是我人生中迈向社会的重要一步，是值得回忆的。

现在想来，暑假的打工生活，我收获还是蛮大的。我所学到的生活的道理是我在学校里无法体会的，这也算是我的一份财富吧。现今，在人才市场上大学生已不是什么“抢手货”，而在每个用人单位的招聘条件中，几乎都要求有工作经验。所以，大学生不仅仅要有理论知识，工作经验的积累对将来找工作也同样重要。事情很简单，同等学历去应聘一份工作，公司当然更看重个人的相关工作经验。就业环境的不容乐观，竞争形式的日趋激烈，面对忧虑和压力，于是就有了像我一样的在校大学生选择了暑期打工。暑期虽然只有短短的1个月，但是在这段时间里，我们却可以体会一下工作的辛苦，锻炼一下意志品质，同时积累一些社会经验和工作经验。这些经验是一个大学生所拥有的“无形资产”，真正到了关键时刻，它们的作用就会显现出来。

## 糖厂实践工作报告篇五

在即将考试的日子里，作为爸妈的好女儿，我就开始思考着寒假去打工的事情。以前妈妈教育我在大学期间，要锻炼自己的自理与交际能力，最好的工作就是服务类，为了方便，我就找了这超市的导购员工作，也开始了我的假日打工生活。

刚开始，我以为，曾经在西餐厅工作过的我，会很快的进入角色，获得别人的欣赏。但是我错了，毕竟工作不同，地方不同，人也不同。当初是有亲人帮忙，现在是我自己，刚穿上工作服，本该觉得无所谓的我，却觉得它很不好看。很老套的打扫卫生之后，我就挂上“临时导购员”的牌子站在我的管理区，这时，我却张不开了，产品推销需要把物品的优点讲出来。看着师傅流利的说：“欢迎来到喜盈盈销售点，请问您需要点什么？”礼貌、微笑、站姿、手势、步伐、

着装都得符合要求。我就像傻瓜一样愣在那里，不说也不做。主管过来还得做做样子，应付一下。但是这只是对上司！

“你不知道？”

“我是新来的……”

回到简陋的宿舍，躺在床上，翻来覆去睡不着，不服气的想：“曾经在学校，那样自然的上团课，和同学交流，现在怎么成这样子？怎么可以这样啊说出去丢人不丢人啊，这可不行！我得练练，”我拿出白天记得问候语、引导语，强迫自己笑，练了好大一会，终于觉得可以了，心里有了一份安慰，就安心的打电话给妈妈报平安了。

第二大困难就是体力劳动了，在学校，我就坐着上课就好，只是时间长一点而已，没什么累的，而这就不同了，从早上九点上班开始就站着，除了吃饭那会儿，其余时间都是站着，脚疼，腰疼，但妈妈告诉我要坚持，为了证明我的不服输，我一定要坚持！

这样与人沟通的工作也不算枯燥，反而更有趣，顾客里有老奶奶，和她们一块，帮助她们我也开心，和小朋友一块，哄他开心，看他天真的笑，我更开心，小妹妹叫着姐姐，阿姨和蔼可亲，与他们交流真的很开心，这并不是我第一次打工，却是最开心快乐的一次，也是最锻炼我交际能力的一次，形形色色的人给我不同的收获，锻炼，让我更加沉稳，受益匪浅。

## 糖厂实践工作报告篇六

首先，我很感谢系部的老师、学长学姐们的推荐，让我有这样一个机会来参加这次xx村的社会实践，让我有机会体验不一样的生活，让我有机会认识这样一群“奇葩”。

在xx村实践的时间并不长，短短的七天，但是在这七里我的感触却是非常多的，因为我收获了许多。记得刚去xx村的时候，在车上一直很期待快点到达，经过四个小时的.期待与张望，我们的车终于驶进了xx村，而就在要与村民们见面的时刻来临时，我的心情突然变的紧张起来。然而，真正的接触后，我才发现接待我们的叔叔阿姨是那么的随和，让我有一种感觉，感觉就像在自己家一样，轻松自在，倍感温暖。

第一天下午熟悉了环境，在乡间的河流里放松了下。大家都很开心，来到这样一个山青水秀的地方，在没有清澈的河流里嬉戏打闹，同时也让原来不太熟络的同学们变的熟悉起来，团结对我们后来的工作是非常重要的。然后在接下去的几天里我们开始了我们的实践工作。原本是宣传组的我在这几天中将和调研组的成员们一起完成我们的社会调研工作。那段日子白天的气温都非常的高，太阳公公天天高高的在天上笑着，看着我们在乡间小路上或是附近农家里忙着调研。说实话，那几天真的很辛苦，有想过快点结束吧，快点回学校吧。偶尔也会抱怨为什么天天都是这么“大好”的天气，就不能下点雨么？调研必须要在村民们都在家的时候去各个村每家每户的做调查，值得庆幸的是，当地的村民都很积极的配合着我们的工作，让我们的工作进行的更顺利，更有效率。我们分成两个小组同时进行调研，小组间合作的都很好，大家相互鼓励，相互照顾，在工作的同时增加了友谊，我们都懂，我们是一个团体。调研的同学们也很辛苦，因为小朋友的年龄不等，因为爸爸妈妈都不在家，基本上都是爷爷奶奶带，所以也比较任性，所以支教工作最初也进行的不是很顺利，在经过开会总结后，大家重新思考着怎么样跟这么一群孩子在游戏中学习，让他们能开心的学。我们带去了很多东西也都派上了用场，足球，折纸，画笔，糖果等，每天晚上的电影时间也是孩子们最开心的时候。支教组的同学们都很有耐心，总是会听见小朋友在叫哥哥姐姐们一起玩，相信对于他们而言这也将是一段美好而又具有童真的回忆。



起初我们做的并不是很好，因为第一次来，也没有经验，所以第一天我们做的并不是很好，但是经过学长的指点之后，第二天，大家都更认真很积极的去工作，我们一直相信“好，很好，非常好，明天会更好！！”，每天辛苦了一天，总会在晚上留下一点时间来做游戏，这个时间完全是属于我们的欢乐时光，这样做的目的是让大家的关系能在游戏中变的更亲密，让这个团队更牢固。在游戏中大家都玩的很嗨，笑的很乐，一天的疲惫也就这样消散了。

每天早上我们六点准时从双赢楼出发绕村跑步进行晨练，并在那个时间在广播里向告知村民们我们当天的工作，这就意味着我们需要要 五点起床，这对我们而言可不容易，但是出人意料的是没有一个人迟到，七天下来没有一个人迟到。跑完步我们各自回各自住的叔叔阿姨家吃早饭，然后再去双赢楼集合开始一天的工作。我们每天来回双赢楼最少八次，基本上都是吃了饭就开始出发，天气比较热大家都很辛苦，但是大家都坚持下来了□xx村小分队坚持下来了。

晚上通常大家一起“回家”，大家说说笑笑，缓解一天的疲劳，有的人唱着歌，有的人说着白天发生的趣事，有的人开着别人的玩笑，这样的夜晚真的很美好。

在那里的七天中，我们住的那户人家很用心的照顾着我们。每天奶奶总是会变着法儿的烧好吃的给我们，每顿都很丰富，每天回家吃饭都吃的特别香。姐姐会做好柠檬水等我们回去，给我的解渴。叔叔阿姨也很和蔼。不管我们晚上工作多迟回去，总会看见奶奶留着灯等着我们，心里暖阳阳的。

离开了xx村有一个星期了，回过头来看这段日子，心里还是很难过，还想再回去看看，不知道还有没有机会，不知道回去的时候小朋友们还记不记得我们。

在xx村我们学会的不仅是坚持，团结、更是人与人之间相处的信任，信任我们之间的情感。真的很感谢学校给我们提供

了这样一个平台，让原本在不同系的我们有机会相聚在一起，一起拥有这样一段让人难忘的经历，我相信，这段日子带给我们的收获是无穷的，有许多无法用语言形容却心有感触的东西。

要永远记得□xx村小分队，明天会更好！！