

2023年青春飞扬班会主持稿(实用9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

青春飞扬班会主持稿篇一

大家好！

今天演讲的题目是“飞扬青春，舞动激情”。

青春，每个人听到这个词的时候都会有不同的感受！有回忆，有憧憬，又激动，有热情！青春是一段青葱的时光，是一段激情的岁月。它是一个美好的词语，是一个多滋的`字眼，它承扬着激动的旋律。青春是一笔弥足珍贵的财富，但它却一如行云流水般，一闪即逝。所以我们要珍惜这段弥足珍贵的时光，利用我们的青春创造出自身最大的价值。

还记得曾经在图书馆读过一本书：名叫“随想录”，在书中有这样一句话令我印象深刻：“人不是点缀太平的.而是工作的，正因为有了荆棘，才需要我们在荆棘中开辟道路。”没错这就是巴金的观点。青春，就像是上帝给人们安排的人生中最美的时光，着这段时光中的人们，走在这个世界上，如果平平坦坦，那么我的未来将会毫无意义。

但是如果我们利用青春的朝气，青春的蓬勃，那么我们的未来将会截然不同。在青春中，我们可以放飞梦想，通过行动，智慧，毅力与勇气，建立出自己的天地。虽然这条征程充满荆棘与坎坷，但是为了自己的目标，我们必须踏上征程，磨练意志。

从我们降生到世上那一刻起，命运就安排我们要历经一翻彻磨难。在这条道路上，我曾经看到有人银受不了荆棘的折磨而选择逃避磨难，最开始的壮志被坎坷所封杀，消逝的无影无踪；可我也看到过在青春的征程中，坚定梦想，不惧磨难，用照样的青春战胜了成功路途的种种阻碍，从而成就辉煌。青春，在我的心里，绝不仅仅是一段甜蜜而又轻松的时光，我走在青春的路上，散发着自身的光芒，展现着自身的蓬勃与朝气，坚定用自己的拼搏与奋斗成就一段专属于我的价值，而在这段这征程中，我绝不会退缩。我将用双脚站在荆棘之上，固守阵地，决不动摇，越挫越勇！

20xx年7月，当我走出大学的校门的那一刻，我就知道我真正的青春征程已经开始了。面对各种形形色色的行业，各个竞争激烈的单位，刚结束大学生生活的我，也曾有过迷茫，也曾失去目标。可是我仍然坚定了我的梦想，在实现梦想的这条道路上，旅途越是坎坷，我就越是坚强。在战胜艰难的过程中，我不懈努力，自考了成人大专学历，并找到了一份值得我热爱的职业。

在年，我进入了从事石油相关工作，工作至今已有5年的时间，在这5年里，我从不曾忘记自己的梦想，也从未放弃实现自己的目标。我张扬着青春，舞动着激情，一直保持着饱满的工作热情以顽强的毅力、扎实的作风刻苦钻研业务技术，努力让自己快速成长为一名勤于技术创新、善于啃硬攻坚的技术骨干。

在我的不懈拼搏之下，我逐渐获得了成就，也获取了领导的信任与好评。我在20xx年成功的竞聘成为寨沟湾中心站班长，在担任班长期间，我坚持定期开展增压机组及其配套设施运行状况安全检查和工艺适应性动态分析，建立起了增压机组故障统计和跟踪分析台账与设备故障数字化管理库，有效提高了运转设备的基础管理水平。更围绕增压开采、节能减排、基础管理等重点工作，带动班组员工推动标准化班组建设，注重对设备设施以及药剂加注的优化，就20xx年1月对寨沟3

井起泡剂加注进行摸索，制定出合理的加注量，保证产量的同时，当月节约起泡剂30余桶。

我不仅创造了工作的激情，也创造了生活的激情。作为技能骨干，我深深铭记自身的职责，积极参与气矿、分公司举行的各类技能竞赛，并分别在20xx年获得气矿增压技术比赛“技术能手”称号□20xx年获得气矿采气技术比赛“优秀选手”称号□20xx年获得分公司职业技能比赛（增压）金牌□20xx年被评为分公司劳动模范，重庆气矿劳动模范。

作为作业区hse培训师，我十几对作业区hse体系进行了考察，并为推进工作的整体安排，制定了班组工作计划，对照体系推进工作的要求，认真开展自检自查，“我的岗位我负责尽职尽责保安全”主题活动中，认真带领班组员工开展讨论工作，在寨沟湾中心站建设及试运投产期间，我灵活运用hse工具与方法，对多个关键控制点准确把握，将上锁挂签、变更管理制度落到实处，确保各项施工作业万无一失。

作为一个中心站班长，我深切地知道，不但需要提升自己的素质，得想方设法提升全站员工的素质，才能适应现场生产的需要。我着力制定完善了“五个一”班组学习计划，同时我提出的《增压机组单双作用调整》、《张紧轮护罩整改》等合理化建议到采纳，保证了装置的合理化运行。

在工作的过程中，我坚定信念，发挥和创造出了专属于我的价值，并将其发扬，展现。青春就应该燃烧，发出亮光才有价值！人的一生可能燃烧也可能腐朽，既然这样，我不愿腐朽，也不能腐朽，我愿意燃烧青春！放飞这青春的张扬，舞动对事业激情，用坚定的步伐，一步步向着梦想起航。我相信，在这孕育着生机的时光，在这接满金秋硕果的季节，在这承载着拼搏激情的岁月，我将会在这平凡的岗位上，实现自己的人生价值，在岁月的历练中折射出耀眼的光芒。谱写出一曲无怨无悔的青春之歌。

我的演讲完毕！谢谢！

青春飞扬班会主持稿篇二

这是最喧嚣的岁月！

这是最安静的时光！

喧嚣的是体内的热血，它想冲破困顿，它想迎向光明。它把自己化为无形而有力的梦想，在我们夜以继日的学习中，临摹它日后的模样。尽管这一过程有迷茫彷徨。我们虽未历经世事，未遍尝沧桑。却因为年少而敢作敢当，不知前方如何也要勇敢闯一闯。哪怕最后是苦是殇，也不枉青春一场。这是我们一生中最具光彩的地方。

安静的是外表稚嫩乖巧的模样，上课听讲，下课学习，举手投足，一言一行都透露着少年男女独有的懵懂青涩。就像那书上的青果，咬一口满嘴涩意，可它的外表青葱翠绿有朝气，是最吸引人的眼球与目光之处，格外讨喜。这也是年少的我们最有魅力的地方。

冰心曾讲过：“走在人生路的两旁，随时播种，随时收获。将这一长径点缀的花香弥漫，使穿林拂叶的人踏着荆棘不觉疼痛，有泪可落却不觉悲哀。”而这一路最关键的地带便是18岁的花季。我们可以为了未来挥汗如雨，也可以为了进步而开怀大笑，更可以为了分别而痛撒泪水……这一切都是因为我们青春年少！

人们用生命探索青春的密钺，最后却发现钥匙就在自己手中，而你就是打开大门的践行者。因为我们年少，我们可以活得更有风采。

青春飞扬班会主持稿篇三

谁说只有鲜花才婀娜多姿？谁说小草不能展示魅力？谁说彩虹才能五颜六色？我的青春并不亚于百花也不逊色于彩虹。

漫步池塘边，那可爱的荷花啊，高洁，出淤泥而不染，濯清涟而不妖；正直，中通外直，不蔓不枝；柔情似水，却凛然不可侵犯，“可远观而不可玩焉”！它就像一颗璀璨的明珠，一滴晶莹剔透的眼泪，那么冰清玉洁惹人喜爱！

也许，青春就是在人生这段飘柔的彩纱中最绚丽的一部分，最突出的一部分，它同时拥有活力与美丽，带给我们无比的幸福与快乐。

在这个美丽而充满活力的季节，让我们展示自己的魅力与风采，不要当我们蓦然回首时，才发现曾经拥有的青春却悄然走过！

我们从摇曳的花蕾到一朵吐香的玫瑰，从那沾满露珠的小树到百鸟争栖的法国梧桐，带着对成长的依恋，对成熟的追求，正一步一步走向那个令人向往的青春。

青春，有许多挑战等待着我们，有许多未知等待着我们，对于我们而言，那是一次勇气，一次机遇，一次激情，去挑战，去抓住，去实现，去绽放出那个骄傲的花朵，让那最绚丽的时光不要慢慢地消磨掉。

我的青春是透明的，这样的青春，让我与别人少了一点隔阂，让人与世界多了一些亲近，我在阳光下尽情感受生命的美丽与精彩，我的心灵天空顿时变得亮堂起来。

青春是波澜起伏的湖水，虽然不那么平整，但它还是会有倒影，虽然波纹重重，但它还是能折射阳光的色彩。青春，它总是那么波澜壮阔，它总是那么不同凡响。

青春的我们拥有着幻想，我们被快乐与阳光包围着，让我们揭开虚伪的面纱，抬起我们那阳光的面孔，来迎接属于我们的季节，不要让脆弱袭击我们，让坚强为我们防御，让我们的青春散发不一样的魅力！

雨，不再是无色的液体，它似甜甜的蜂蜜；风，不再那么凛冽，剥落了一身的骄横。在这风雨交加的一季，我的青春——飞扬！

青春飞扬班会主持稿篇四

喜欢一个人的速度有多快？就像星星眨眼睛的速度，就像一只小鹿啜饮一口溪水，欢快地跑进深林的速度。我把他融入日记本里，写满草稿纸的缝隙中。在枯燥的课堂上神游，不自知地想着树影斑驳的走廊上他拉长的背影，细细密密地布满青春年少的世界。

放学之后，偷偷地跟在他的身后，竖耳听他谈笑的声音。我想起校道旁的数，那种踩过枯叶沙沙的清脆音色。跟上他回家的公车，穿过青石板的小巷，问候围墙上的懒猫，目送他到家门口。当我再独自一人踏上回家的路时，已然残阳似血。风灌进领口，竟有着微微的凉意。进门脱鞋，家里温暖的，氤氲着饭菜香。我将书包一甩，奔进自己的房间。妈妈在外面敲着门：“快写作业！”我不耐烦地敷衍着，打开日记本。

这样的时日持续很久了。课本上字里行间的他的侧影与眼睛，现在那一汪清泉中寻找稍纵即逝的小鱼的行踪，想一根一根数他的睫毛。

胸口突然就涌上一股热流。走廊上过堂风生冷，蓝天白云温柔得像一幅工笔画。我只得仰着头让想从眼眶里挣脱的液体憋回去，讲手缩进袖子里自己温暖自己。直到下课，老师都没让我回去。走廊上人来人往，我看见我的那个他从教室里出来，经过我的身边，连一个漠然的眼神都没有留下。心口

凉凉的，他就在这条路上，与我背道而驰，义无反顾，渐行渐远。

这一瞬间啊。这样的我，自以为是的我，不求上进的我，执迷不悟的我，有多么廉价，多么不值一提。我像一个笑柄，被卷入不美好的话题。我像一个没熟的青桃，满脑年少与无知的稚气。我推开了那些爱我的人，保护我的人，打着青春的名号自我削残着。

我是错了的吧。我应该好好把握那些丝丝入扣的平淡才对。生活中的一切并不都是合乎人情的美，我的青春如此明媚，簪进岁月肌理。于是，该上进了吧！该努力了吧！该懂事了！我也该将不羁与激烈放下，等待新的蜕变了。

我们要听到风吹过峡谷，才知道那就是风。

我们要看到白云拂过山脉，才知道那就是云。

我们要犯下错误，才知道经历的正是青春。

我们要成长起来，才知道成长也是因为挫折，因为青春。

——后记

青春飞扬班会主持稿篇五

青春，流露着浓浓的诗情画意；青春，散发出淡淡的清香幽情。青春是生命之晨，是日之黎明，要懂得珍惜青春，不要轻言放弃，不要虚度青春，让你的青春洋溢着属于自己的风采。

青春是短暂的，同时也是最美好的。我们也应为此而更加明白青春的珍贵，珍惜我们的大好年华。

人人都知道：迷人的彩虹出自大雨的洗礼，丰硕的果实来自辛勤的耕耘。今天我们正处在优胜劣汰竞争激烈的时代，前有师长掌舵，后有父母加油，可谓“天时地利人和”。可年轻的我们，往往在最光彩的青春时刻，选择了安逸和顺从，迷失了方向，丧失了自我，被一些挫折和失败所吓倒，在学习上不知进取，在物质需求上，被虚荣的外表所俘虏，比高比低，成为了物质生活的牺牲品。

把握青春，学会生活。让我们好好地把握住青春，学那穿云破雾的海燕去搏击八方的风雨；学那高大挺拔的青松去经霜傲雪。只有如此，才能在你的青春史上谱下无怨无悔的一页。

请爱惜青春吧，别让青春过早流逝；为青春自豪吧，切不要虚度光阴，青春毕竟是我们一生中最光辉的时刻！同学们，我们风华正茂，我们英姿勃发，让我们用青春拥抱时代，用生命点燃未来，就此努力吧，以无悔的青春去谱写属于自己的新篇章！

让我们放飞我们的梦想，飞扬我们的青春吧！

青春飞扬班会主持稿篇六

人的一生中，要经历很多伤痛，这些是我们无法避免的，注定要承受。走在青春的路上，过去的伤痛总会不由自主的显现，困扰着你。终于知道人的记忆是有多么的可怕，经历的所有会在某个时刻突然迸发，越想忘记就越在你的脑海里根深蒂固，也许会随着时间的流逝而流逝，但它终究像一张揉皱了的白纸，即使再展开，也恢复不到原来的样子了。

但是，光阴似箭，日月如梭，人的青春能有几个轮回呢？对于我来说，已经经历了十五个春秋，没有时间也没有理由再沉浸于过去，而是应展望未来，努力为自己的青春添上亮丽的一笔。

海伦·凯勒的故事耳熟能详，当年，她的一本《假如给我三天光明》轰动全球，为什么会轰动？因为太多太多的人被她震撼，被她感动。其中一定不乏绝望至极的人。虽然她与常人相比，有很大的缺陷，但我们仍为她喝彩，只是因为只有意志坚强，不向命运屈服的人才会如此，才会拥有令人羡慕的青春。

我也是千千万万读者中的一个，更是众多收到震撼的读者之一。和她相比，我所受到的磨难和痛苦又算得了什么，她都能将其转化为挑战，转化为她努力的动力，我又有什么理由继续沉浸呢？我开始和朋友们郊游踏青，感受美好的大自然带给我的清新；我开始广泛的阅读，把我一直想读但由于种种原因没能实现的书统统消化吸收，领略书中文人的胸怀与大气；劳累的时候，我会去看看电影，随着片中的人物一起开怀大笑，一起泪流满面。实在累得不行了，就躺在沙发上睡去，睡一觉，第二天醒来就像什么事都没发生一样，所有的烦恼统统被忘掉。我在电影中体会人间冷暖，世事无常。

人生的这本大书中，最精彩的一页当数“青春”，最刻骨铭心的一页也是“青春”，它不是人生的全部，但没有它的一生不能叫人生。我很庆幸我找到了青春的实质，探索出了能让青春大焕光彩的方式。

想读懂“青春”这页书并不难，虽不长，只有一页，却承载者着千千万万的故事，有些人的书页中满是彩虹，有的人却如同蛀虫一般，不但蛀了自己的，还毁了别人的。要想读懂青春，就必须有坚强的品格；要想读懂青春，就必须有积极向上的心态；要想读懂青春，就必须有一双善于发现的慧眼。

青春飞扬班会主持稿篇七

——题记

青春，就是一本书，记载的人生的绚丽多彩。青春，就是一

首乐谱，唱出了人生的音韵。

青春，是奋斗的时节，不要在该奋斗时选择安逸的生活。该奋斗时奋斗，不将遗憾落在青春年华！

当我们面对挫折，失败时，千万不能害怕，要敢于奋斗。在这似水的年华中，相信这只是命运对你开的玩笑，送你的考验。

青春，究竟该如何度过？要努力拼搏才不是虚度青春，没有努力，不能算是无能为力。拼搏的标准是什么？就是达到自己的目标，为梦想而拼搏，而奋斗！

在青春中，要努力拼搏，努力奋斗！即使可能已经来不及，但还要做出自己最后的努力，不到最后一刻绝不放弃。把青春倾注到渴望做的事上，现在不奋斗，何时才奋斗！

青春多姿多彩，是丰富人生阅历的大好时光，是为人一生奠定基础的重要时期！

在这么重要的时期，我们要努力拼搏，努力奋斗。让青春飞扬！让青春飞扬！

让青春飞扬！

青春飞扬班会主持稿篇八

大家好。

今天我要演讲的题目是《让青春更飞扬》毛泽东说：“青年是整个社会力量中的一部分最积极最有生气的力量。”奥斯特洛夫斯基说：“生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待志愿，充满着求知和斗争的志向，充满着希望信心和青春。”然而对于二十

一世纪的我们来说，青春是一种飞扬。

在新的起跑线上，我们渴望洒脱，奔驰——让我们一起挥洒欢笑吧。进入了初中的门槛，成为了一名初中生，我们都会或多或少的感到欣喜，因为我们将可以广交朋友，尽情享受友谊带给我们的温馨，窝心，因为我们的才能将会得到充分的发挥，因为我们的兴趣将得到挖掘。但是我们也不难看到很多同学双眸中透漏出些许的不愉快。

初二的同学因为是适应期，来到一个陌生的世界，不再是家里的“小公主”“小皇帝”被爸爸妈妈保护着。一下子的变化带给他们是一个挑战，难免会有各方面的烦恼，而初三的同学要为初三打下牢靠基础，有的同学会为学习成绩的下滑和人际关系处理不当而烦恼，初三的同学压力更大了，为了理想的高中努力奋斗着，一天里的三分之二的时间都是在题海中度过的，面对模拟考的不如意更是伤心不已，而我们都渐渐的忘记了欢笑，脑海中萦绕着烦恼烦恼还是烦恼，曾几何时，当我们路过幼儿园的时候总会放慢脚步，眼睛注视着在里面的小朋友那天真灿烂的笑容，然后内心酸溜溜的，羡慕他们起来了。是的，我们渐渐忘记了欢笑，在青春的路上，不单单需要挥洒汗水，不单单挥洒意志，更需要我们挥洒欢笑。生活中，都会遇到这样那样的挫折与挑战，但你可以用欢笑过每一天。

当遇到困难之时，你是否能够保持欢笑？当遇到坎坷之时，你是否能够保持欢笑？那么请从现在开始，请在青春的路上，尽情挥洒欢笑吧！但是青春路上单单挥洒欢笑，还是远远不够的。

我们还应该挥洒梦想。“谁道人生无再少？门前流水尚能西！”江水东流不返，就像时间一去不回。人的青春年华也只有一次。

青春飞扬班会主持稿篇九

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不

垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧。