

2023年言多必失的感悟(实用10篇)

心得感悟是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么心得感悟该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲心得感悟怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

言多必失的感悟篇一

第二段：言多的危害

言多必失在我们的生活中是很常见的一种现象，它一旦出现，往往会给我们带来很多麻烦。口无遮拦的人通常不受人欢迎，他们的话语往往没有什么建设性，而是会给别人带来一些不必要的伤害。这样的人，常常自认为是吐露心声，但实际上，他们的话语却往往会引起别人的反感或者厌恶。

第三段：控制言多的方法

在生活中，我们常常感受到言多必失所带来的危害。那么，我们要怎么样控制自己的话语呢？首先，我们要学会审时度势，不要一味地表达自己的看法或者意见，而是要判断所在的情况是否适合自己说话。其次，我们要学会换位思考，要想想别人的感受，不要轻易地伤害别人的自尊心。最后，我们要学会“说话算数”，不要随意来句大话，而是要把承诺兑现到位。

第四段：避免言多的好处

言多必失的危害我们已经了解了，那么避免言多的好处又是什么呢？首先，避免言多可以让我们在别人面前留下一个良好的印象，让别人以为我们是一个懂得掌握分寸的人。其次，避免言多可以让我们更容易与别人相处，避免不必要的矛盾。最后，避免言多可以让我们更加专注于自己的工作，避免不

必要的分心。

第五段：结论

言多必失是一个人在交际中需要格外注意的问题，它既能给我们带来好处，又可能带来很多麻烦，如何在言多和言少之间找到一个度呢？我认为，我们需要在交际中判断形势，根据不同情况作出不同的反应，不要过于自我主张，而是要多做自我约束。这样，我们才能把握住自己的言辞，不断提高自己的言行举止，才能更好地与别人相处，更好地走向成功的道路。

言多必失的感悟篇二

方岗镇纪委书记 李鸿宾

党的群众路线教育实践活动于2013年6月18日开展以来，全国上下各级党组织争相拥护，迅速掀起了活动高潮。现在，第二批党的群众路线教育实践活动已经开始进行，通过参加禹州市委组织安排的这次为期三天的全封闭式的学习培训活动，我感触颇多，对当前社会问题、干部思想现状等有些思考和体会。

一、党员干部要充分认识党的群众路线教育实践活动的重要性和重大意义。

基础不牢，地动山摇，这些问题已经严重威胁到了共产党的执政根基，我们的权利来自群众，我们的服务对象就是群众，我们自身也是群众，我们一定要认识到这一点。一个执政党如果得不到群众的支持，丧失了民心，那离败亡之日就不远了，这绝不是危言耸听。

中央这次开展的党的群众路线教育实践活动就是要贴近群众，走进群众当中，了解群众所想、所思，从实际出发，研究完

善符合当前社会发展的各种体制；从我们党员干部自身抓起，改进工作作风、改变政府形象、拉近干群关系、维护党的纯洁性。我们必须着力解决发生在群众身边的腐败问题，认真解决损害群众利益的各类问题，切实维护人民群众合法权益，从而逐步解决这些问题。我们党员干部一定要清醒地认清形势，从思想上重视党的群众路线教育实践活动。

二、党员干部要有敢于“亮剑”、勇于“亮剑”的精神。不知道什么时候起我们党员干部为了自己所为的一些脸面、政绩，大搞一些脱离实际、脱离群众的形象工程，形式主义、官僚主义开始蔓延；不知道什么时候起我们党员干部开始相互攀比、搞排场，享乐主义、奢靡之风开始盛行；不知道什么时候起我们党员干部召开一次民主生活会，就像是在召开一次工作报告会；不知道什么时候起我们党员干部开始脱离了群众，与富豪富商整天在一起打牌赌博、出入一些高档娱乐场所。

我们党员干部要敢于“亮剑”、勇于“亮剑”，这个“亮剑”精神，可以理解为敢于得罪人、不怕得罪人，也可以理解为敢于批评人、敢于自我批评，更可以理解为敢于担当、勇于担当。照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病不应该只出现在口头上，不应该只表现在形式上，我们党员干部要借助这次党的群众路线教育实践活动，深刻触及我们的灵魂。我们不应因为害怕不被上级认可而畏缩不前，我们不应为怕承担责任而缺乏开拓创新的精神，我们更不应因为害怕影响政绩而掩盖事实、逃避问题。

三、从实际出发，走群众路线，进入群众当中，完善符合群众实际的各种长效机制。

杜绝官僚主义、形式主义，杜绝走过场、走形式，杜绝面子工程、形象工程，这不是说说就能做到的，只有从实际出发，走群众路线，进入群众当中，了解群众所思、所想，才能制定出符合群众利益、得到群众拥护支持的好政策、好办法。

去年以来我市开展的城乡环境综合整治工作效果非常好，非常贴近群众，清理垃圾、绿化道路、净化街道、美化环境等等这些与群众百姓生活息息相关的活动举措，得到了群众的一致好评，但是怎样去保障、怎样去维护，使活动能有始有终、长期开展下去才是“功德圆满”。这就需要我们更多地来思考这个问题，首先必须把群众的自觉性调动起来，让老百姓也参与到这个活动中来，这就需要我们去做广泛的宣传发动群众；其次要统筹协调好各乡镇、各单位的资金使用，要结合自身实际，突出以点带面、重点规划的效果；三是要把长效机制建立起来，做到长期坚持、有始有终；四是要优化经济结构，在不影响生态环境的基础上加大重点企业项目招商力度，发挥企业的经济效益作用和示范带头作用，用企业“税款”来增加财政收入的同时保障环境整治费用的运行，同时要发动企业来共同参与建设美丽禹州；五是要加大垃圾无害化处理的能力，多引进培养一些无害化垃圾处理企业，避免垃圾二次污染。

接待上访群众，甚至主动接待上访群众，实行“一站式接待、一条龙办理、一揽子解决”，减少群众信访成本，提高工作效率，把涉法涉诉信访纳入法治轨道解决，维护司法权威。中央发布的“属地管理、分级负责、谁主管、谁负责”原则是好的，但是到下边执行的时候往往没能结合实际，只要发生越级信访，上级就习惯性的交办给镇里，责任主体也就由信访人户口所在地的乡镇政府来承担，要知道，只要是越级访、非正常上访，除了一些个别案件是因为当地乡镇政府不作为造成的原因外，大部分案件都是乡镇政府处理不了的问题，涉法涉诉、跨行业、跨部门、共性问题等疑难信访案件一直是主要来源；二是应该加大对非法上访和无理上访人员的惩处力度。因为群众信访意识提高等原因，一些个别群众，往往夸大事实，无理索求高额赔偿，造成责任政府协调压力增大，处理费用增高，从而引发“连锁反应”；三是要改进和完善考核方式，不能简单地“以访量论英雄”；四是要斩断信访接访利益链，维护良性信访渠道和制度；五是要严格完善媒体网络监督、引导机制。有些媒体网络，在没有经过

实地调查的情况下，利用广大群众“同情弱者、仇官仇富”心里，无故夸大事实、捏造事实，达到博得众人眼球、提高知名度、得到一些报酬利益的目的。

群众身边发生的违法违纪问题、维护人民群众利益。不走进农户，不深入群众，怎么能够发现问题，光靠督查暗访，光靠相互批评、相互举报是不能全面的了解情况发现问题的，我们要充分的发挥群众力量，这样才能更好更全面的发现问题，才能让群众看到我们改进作风的决心，赢得群众的民心。

实干兴邦，就从改进作风做起。

2014年3月26日

言多必失的感悟篇三

俗话说“言多必失”，许多人在嘴上不停地说话，却忽略了言辞的真正含义和影响力。如果我们不能控制好自己的言辞，就容易言多必失，引发许多的误解、冲突和矛盾。因此，学会控制自己的语言和表达方式，是我们在社交和交往中必不可少的素养和能力。下面我将分享一些我在实践中所领悟到的关于“言多必失”的体验与体会。

第二段：话多容易惹事端

我们往往在不经意的时候说出一些重话或是措辞不当的话语，导致他人产生误解或不满，从而引发不必要的冲突。我曾经在一次团队合作中，因为和同事的沟通不当，让他们认为我对他们的工作能力不太满意，产生了负面情绪。尽管我后来进行了解释和道歉，但这个过程让我深刻地意识到了话多容易惹起不必要的麻烦。

第三段：为人处世要寻找准确的表述方式

为人处世，我们不仅需要说出自己的观点和看法，更需要寻找准确的表述方式。同样的意思，不同的表达方式会产生不同的效果。比如，当我们面对他人的批评和指责时，如果我们选择以攻击性的语言予以反击，肯定会加剧矛盾和冲突。而适当地运用“沟通技能”，例如使用“明示法”或“提问法”，将有利于我们和他人的良好沟通和交流。

第四段：学会倾听，避免不必要的争吵

有些人往往不是因为自己话太多，而是因为不懂得倾听他人的观点和意见，从而引发口角和争吵。倾听他人的讲述，面对别人的质疑和反驳，不仅可以使我们更好地了解他人的想法和意见，也可以避免我们言多必失的尴尬局面。如果我们能够主动倾听他人的观点和需要，并且耐心地听取他们的情感表达，那么我们可以更快地建立互相信任和理解的良好心态。

第五段：结论

言多必失，往往意味着缺乏文明礼仪、情感管理和语言技巧。我们需要学会说得恰当、听得仔细、用言语化解矛盾、构建友好关系。作为现代人最基本的素养之一，为人处世应该贯彻“以和为贵”的原则，尽最大努力去避免言多必失的不妙下场。

言多必失的感悟篇四

做好群众工作，是党密切联系群众的重要纽带，也是每一个党员干部开展工作的重要途径。共青团作为执政党的青年群众组织，工作的核心就是巩固和扩大党执政的青年群众基础，团结带领青年为实现中华民族的伟大复兴而奋斗。胡锦涛总书记对共青团提出的“两个全体青年”的政治目标，揭示了共青团根本的生命力在于同广大普通青年的关系，作为团干部更要深入基层，深入青年，树立全心全意为青年服务的宗

旨，切实做好青年群众工作。群众工作至关重要，但是群众工作有时最难做的，做好群众工作需要精神，更需要方法。通过近段时间的思考和梳理，认为做好新形势下的青年群众工作要做到五心。

一要虚心贴近青年。骄傲使人落后，谦虚使人进步。做群众工作更是如此，在做群众工作的过程中，如果我们作风粗暴，方法简单，处事不公，好大自满，不把群众放在眼里，摆一副官架子，很容易将青年拒之千里之外，造成团组织与青年的疏远。只有我们在与青年群众的接触过程中，用虚心贴近青年，并始终保持谦虚谨慎的工作作风和虚心求教的真诚态度，无论我们懂不懂的 1 事情，都抱着向青年虚心请教的态度，认真听取群众的意见建议，这样才能拉近与青年的距离，消除青年对你的陌生感和畏惧感，增强青年对你的信任感，促进与青年的亲切交流。只有把青年紧紧吸引在你的周围，才能增强团组织的战斗力。

二要热心关注青年。我国经济、社会加速转型，这种双重转型使经济成份多样化、利益主体多样化、社会形式多样化、生活方式多样化、就业方式多样化，从而引起青年的思维方式、价值观念发生重大变化。青年更加务实，普遍追求社会正义，希望提高自身的存在价值和社会话语权。作为团的干部，如果不热心于团的事业，不热心于青年问题，必将脱离青年群众。我们必须防微杜渐，保持一颗热心，时刻关心、关注青年，认真听取青年群众的意见和要求，对能办的事情要尽快办理，对暂时不能解决的问题，要做好疏导解释工作，对通过努力创造条件才能解决的问题，要力所能及，切忌对青年群众的要求采取漠然视之的态度，要让青年看到团干部，就等于看到了自己的希望，只有这样，才能切实把广大青年凝聚在团组织的周围。

三、不厌其烦、耐心说服，尽量多做工作，少采取压制行为，让青年群众切实从我们的耐心劝说和解释 3 中感受到党团组织温暖的温暖，真正与青年群众心与心“零距离”沟通，使青年

敞开心扉，与团干部产生心灵的共鸣，这样我们才能真正成为青年的贴心人。

五要真心帮助青年。广大团干部是加强青年群众工作的主体，以什么样的心态做好群众工作，关系团干部与青年群众的密切程度，关系团干部的形象和威信，做好青年群众工作，最核心的就是要真心帮助青年，对待青年群众要怀着一颗真心，充满一份真情，倾注一片真意。目前，青年在成长成才、就业创业、生产生活、权益维护等方面都会遇到这样或那样的问题，当青年有困难有问题找我们时，是对团组织的信任，我们决不可视而不见或束手无策，更不可遇到困难躲避逃避，而应当敢于面对，千方百计帮助青年克服困难，要深入青年，走到青年当中，掌握青年的思想动态和需求，从他们反映最强烈的热点、难点问题为切入口，把工作做实、让青年看得见、摸得着，让青年感受党团组织的关心和温暖。特别要主动关心帮助困难青少年群体，把扶贫帮困的政策落到实处，用满腔热情来做好青年群众的所思所盼，切实为青年献爱心、解难题，办实事、办好事，把青年更加紧密地凝聚在团组织的周围。

做好青年群众工作不是一朝一夕之功，也没有任何 4 捷径可走。青年群众工作关键在做，关键在人。卢展工书记多次强调，要少说多做，说到做到，说好做好，讲的就是要扎扎实实做。而做好青年群众工作还要靠人，靠全省10033名专职团干部的不屑努力，让我们按照卢展工书记的要求，真正扑下身子，深入基层，深入青年，进一步树立群众观念，坚持群众立场，运用好群众工作的方法路径，创新群众工作的形式载体，树立心系青年、务实实干、少说多做、说到做到、说好做好的形象，做深做实做细青年群众工作，用干部形象带动群众工作，把最广泛的青年团结凝聚在团的周围，不断巩固扩大党执政的青年群众基础。

言多必失的感悟篇五

作为一名语言学习者，我们都或多或少地听过或说过“言多必失”这个俗语。这句话的意思是，说得太多往往会出现错误和不必要的尴尬。那么，这个俗语所呈现的深层次意义是什么？在思考中，我发现了以下几个方面的心得体会。

第一段：言多必失反映了人们在交流中的一种应有之义。

作为一种俗语，言多必失不仅仅是我们在日常交际中所遵循的一种标准，而且也是我们对自己言语运用的一个值得借鉴的反思。讲话是一项艰巨的工作，需要我们有足够的思考、发挥和追求准确性，这就要求我们在日常交际中要注重质量而不只是数量。看似在说话的时候我们不断塞满更多的词语，却有可能导致沟通不畅甚至直接失误。

第二段：言多必失提示我们掌握说话的时间和节奏。

言多必失提示我们不是说话越多越好，而是要掌握好说话的时间和节奏。在结交新朋友、接受媒体采访或演讲等一系列场合，我们应该注意自己的发言时间、拜访时间和答复时间，必要的时候采取相应的节奏控制。

第三段：言多必失所落实的教训源于我们对话术的底线价值。

作为一名聆听者，我们应该像分享话语一样通过关注对方和与他们中断沟通，来展现了解和尊重。因此，在任何情况下，我们不能让自己的语言对谈话方式造成对方的反作用。我们应该保持耐心，鼓励对方，不断强化对话的价值，而不是刻意争辩或陷入冲突。

第四段：言多必失强调了语言应该如何清晰表达。

言多必失强调了语言在表达中的重要性。在语言交流中，我

们必须要清晰明了，不要乱讲话，谨慎小心，不要造成不必要的误解。同时，我们也必须注意适当的口气、语气和口语表达等，在有需要的时候切换哪一种形式的语言，以便更好地达到对话的目的。

第五段：言多必失所传达的信息是我们应该更好地掌握自己的语言运用。

言多必失的深层次意义是我们要更好地掌握自己的语言运用。良好的语言习惯是由于良好的日常交际的习惯而形成的。我们应该学习自我约束，不要过度说话或有意识地说话，从而减少不必要的谈话或不良影响。同时，我们也应该学习进一步提高对话和阐明语言的能力。这需要我们下定决心，尽力去学习，不断努力，才能更好地掌握自己的语言运用。

最后，言多必失强调了语言在书写中的重要性，它对我们交流中的实际效果有着巨大的影响。我们应该通过自我约束，运用好我们的语言技术，以便更好地表达我们的思想和情感。

言多必失的感悟篇六

军训，好有吸引力的字眼，把一个刚跨入大学的人引到了固定的场地，在“一、二、一”和“稍息、立正”等口令下，同学们认真地学习每一个动作，我们会因一时的步伐不齐而不停练下去，会被各种定型的动作累得全身酸痛而麻木。教官热心且有耐心地帮着纠正。多少错误，在汗流浹背后被改正，多少的成功又让我们愉悦地享受。我们体会到了训练的艰辛，迅速、整齐是我们追求的目标。然而达到这目标的背后又充满了多少汗水和艰辛。我们终于知道什么叫不骄不躁，什么才叫坚强和勇气。

知道我为什么不喜欢悲情剧吗？因为在重温书的内容时，明明知道结局，却情不自禁的看下去，那种感觉，让我心痛。

我不喜欢那种心痛的感觉！

而完美的结局会让人不知不觉中弯起嘴角，带给人的，是幸福的甜蜜，每看一遍，都会有新感受，让我慢慢理解他们，所以，我喜欢一遍遍看同一内容，在遇到相同情况是，会理智，会自信，它会在我的生命中谱写一道道美丽的诗篇！

在这本书里，法布尔为我们精心描绘了各种昆虫的本能、习性、劳动、繁衍和死亡，记录了它们在昆虫王国的漫游历程。法布尔用简洁而优美的笔触，把每种昆虫的形象都描绘得栩栩如生，生动可爱，使我们可以透过文字看到它们的喜怒哀乐。每个故事情节既具科学性，又有趣味性，充分满足了我们对大自然的好奇心，并调动我们的阅读兴趣，同时培养我们亲近自然、热爱科学、尊重生命的探索精神。

看完这套书，让我收获很多更详细的了解了一些昆虫，懂得更多的昆虫知识。

今天我看了一本书，题目是《白雪公主》。里面的白雪公主长的很漂亮，而且心地善良。她用心爱小动物们，小动物们也帮助她。她用心帮小矮人们做家务，小矮人们也感激她。

这本书里说了七个小矮人和白雪公主的奇妙故事，更说明了白雪公主善良的心。坏王后次次想害她，最后白雪公主不但没死，王后也受到了应有的惩罚。这就叫“善有善报，恶有恶报”。我要像白雪公主一样，做一个善良的人。

今天，我读了一个故事，名叫“名族的好儿女”。

“头戴兔皮帽，一身红装，骑着白马，斜跨着一只匣子枪，手拿砍刀，飞驰在白山黑水之中”，她就是使日寇闻风丧胆的女英雄——赵一曼。赵一曼也是一位光荣的共产党员，但是她英年早逝，年仅31岁。

啊!为革命牺牲的中华的好儿女。赵一曼你虽然离我们而去，但你永远活在我们的心中!对了，大家如果 想了解赵一曼，我建议大家看我的母亲赵一曼电视剧。

言多必失的感悟篇七

人们常言“三人成虎”，可见言多必失的道理。无论是在生活中还是在工作中，过多的言辞往往会给人带来许多麻烦。作为一个有着多年经验的长者，我深深体会到了这个道理的重要性。在我多年的人生经历中，通过经验的积累，我得出了一些结论，认识到言多必失的原因以及应对之道。

首先，言多必失的主要原因是人们常常因热心而不慎陷入口舌之争。人们常说言多必失，不是说我们不能发表自己的观点，而是要掌握好分寸。如果我们言辞过于激烈、过于咄咄逼人，很容易激怒他人，导致双方的争执不断升级，最终失去沟通的机会。因此，我们在表达自己观点的时候，要注意措辞，尽量用温和的语气表达自己的意见，避免因情绪激动而言多必失。

其次，言多必失的另一个原因是因为人们喜欢八卦和传播谣言。人们常常喜欢说闲话、八卦，把别人的隐私当作八卦的话题。然而，这种八卦和传播谣言不仅容易伤害到别人的感情，还会给自己带来不必要的麻烦。对于这种情况，我认为我们应该培养自己的自律能力，不参与八卦和传播谣言的行为。毕竟，一个有品德的人是不会谈论别人的私事的。我们应该把时间和精力放在更有意义的事情上，如学习、工作和提高自己的素质。

再次，言多必失还体现在我们过度的自我表达中。每个人都有发表自己观点的权利，但是我们是否能把把握好时机和场合尤为重要。如果我们在不恰当的时候、不适合的场合大放厥词，就有可能得罪他人，甚至引起不必要的纷争。因此，我

们应该在思考清楚之后再发表自己的观点，避免草率行事。在聚会或者工作场合，我们更应该多听少说，虚心学习他人的经验和意见，这是人际交往的基本素养。

最后，言多必失还体现在我们对自己言行负责的问题上。我们要懂得言而有信，言行一致的道理。如果我们一味地说大话而没有实际行动来证明自己的话语，那么我们所说的话往往就失去了信任的基础，很难被他人所接受。因此，我们要做到言行一致，言而有信，才能赢得他人的尊重和信任。

言多必失，这是多年来我深深体会到的哲理。言多必失不仅是一个道德准则，更是一个处世的智慧。只有懂得言多必失的人，才能在人际交往中保持良好的关系，避免不必要的纷争和口舌之争。只有懂得言多必失的人，才能在工作中避免因为言辞不当而给自己和别人带来麻烦。只有懂得言多必失的人，才能做到言行一致，赢得他人的尊重和信任。因此，我们应该时刻铭记言多必失的道理，注意控制自己的言辞，做一个理智而有品德的人。

言多必失的感悟篇八

小时候我理想就当一名光荣人民教师我梦想自己像红烛一样燃烧自己照亮别人我想像自己来到最困难边远山区为了让一个个失学孩子再次背上书包走进教室我一次又一次地上门访问请家长答应送们孩子到学校里来学习读书我把学生一个个接进教室耐心地为们上课热情地辅导教育这些孩子终于长大成材做了国家栋梁许多孩子回到自己出生地方——贫穷山区建设们自己家乡使落后山区变成了富裕地方好象当年南泥湾在三五九旅进驻开发下变成了陕北江南 大了一点时候我理想当一名医生我梦想自己成为一名救死扶伤医生有一次我站在手术台前把一名快要死亡病人救活过来家属都围着我表示感谢这一种多么光荣职业啊！

以后可能我还会改变自己理想但不管这么变我都会完全彻底

地为人民服务

三年级一班 宋美华

理想是石，敲出星星之火；理想是火，点燃熄灭的灯；理想是灯，照亮夜行的路；理想是路，引你走到黎明。理想的光环时刻映照着我。它是我的精神动力，引导我一路前行。

我的理想是当一名钢琴家。每一次，看到钢琴家在国际音乐会上为大家演奏时，我都非常地羡慕，也希望自己长大后能像他们一样，为大家弹奏优美的乐曲。从小的时候，我对钢琴就有着很大的兴趣，十岁的时候，我就开始学琴了。虽然每次练琴都很辛苦，但是我仍然没有放弃，继续坚持苦练下去。我曾多次代表学校去参加比赛，都获得了名次，学校的老师和家人都夸我很有天赋，我很，也很兴奋，这也使我有继续弹琴的动力。

克雷洛夫曾说过：“现实是此岸，理想是彼岸，中间隔着河流，行动则是架在河上的桥梁，为了实现理想，单说是不行的，要紧的是做。”他说得对，有理想，就必须靠实际行动来实现。所以，从现在起，我要好好地读书，打好基础，刻苦学琴，寻找名师，报考音乐学院，相信不久的将来，理想会变成现实，我要好好努力，为我的理想而奋斗。

杨玉洁

理想是海中的风向标，理想是高山上的雪莲，理想是风浪中的小船，载着我驶向胜利的彼岸。

曾经，我的理想如同满天的繁星：当一名画家，描述出祖国的壮丽山河；当一名作家，写出心中对祖国的热爱之情；当一名科学工作者，探索祖国与宇宙的奥秘；当一名歌唱家，唱出对祖国的真情实感。

然而随着慢慢地成长，我也默默为自己定下了一个理想的目标，它就像一双雪白的翅膀，永远陪伴在我身边。你们知道我为自己定下了什么理想吗？我的理想便是当一名普普通通的小学教师。这个信念就像电影镜头一般，在我脑海里不停地重播着。我知道，它已经深深地烙印在我的心里。我之所以选择当一名教师，那是因为，教师能够传授给学生们知识，用辛勤的汗水来浇灌每一株渴望知识，渴望成长的幼苗，让他们健康快乐地成长。

我知道当一名教师是很辛劳的，但对我而言，无论有多少苦，我都能忍受都能坚持，因为我相信，只要付出了，就一定能尝到甜头。虽然小学教师不轻易，但能与学生们一起游戏，一起学习，什么伤心难过的事情都能一笑而过。因为有一颗纯洁的心来陪着我们一起度过，让我在工作中重新感受爱的深刻。因为爱，我能更快乐地生活。

为了实现这个理想，现在我要努力地读书，长大后当一名教师为祖国培养人才，让我们一起为自己的理想奋斗吧！加油！

言多必失的感悟篇九

“言多必失”这句话，很多人应该都听过，也深有体会。在我们的日常生活中，时常会遇到那种嘴巴说多了，结果在关键时刻反而打了自己的嘴巴的场面。所以，“言多必失”是一条很重要的处世准则。今天，我们就一起来探讨一下这个话题吧。

第二段：例子

在日常生活中，稍不注意就会将自己的话说多了。比如说，与老板商讨某项计划时，由于过于热情，我们会不停地陈述自己的观点，结果老板却并不满意，反而失望地拒绝了我们。再比如，和朋友们一起吃饭时，我们在聊天时说了一些过于直接毒舌的话，结果引起了朋友们的反感，整个晚上的气氛

也就被破坏了。这些例子都说明了，如果口无遮拦，很可能会得到负面的结果。

第三段：原因

为什么会有“言多必失”这句话呢？本质上，是因为我们在说话时没有给自己留有余地，而过于强势地表达了自己的意见。这样一来，无论对于老板还是朋友，我们都显得太过兴师问罪，结果反而得不到别人的支持和认可。特别是在涉及到别人感情方面时，我们更需要给对方足够的信任和空间，不能太过冒进。

第四段：如何避免

那么，我们如何避免在言多必失的境地中陷入窘境呢？这里有一些小技巧。首先，我们要在说话之前想清楚自己的目的，确保自己的话是合适的。其次，我们要尽量留有余地，让对方有自由发表观点的空间，给予对方信任感。最后，我们要注意控制情绪，不要过于激动，这样会让我们在说话时变得紧张、语无伦次，无法真正发挥出自己的优势。

第五段：总结

总之，“言多必失”这句话，其实就是在告诉我们，在人际交往中，我们要说话有分寸，不要过分激动，避免陷入口舌之争。所以，我们要学会控制自己的情绪，在说话时要谨慎，留有余地，给予对方信任感。只有这样，我们才能在人际交往中得到更好的结果。

言多必失的感悟篇十

通过这次学习，我深刻体会到，作为新时期的幼儿教师，随着时代的变迁和社会的进步。要当好一名教师不但要掌握专业知识，同时随着知识的更新，我们需要不断的学习，要给

孩子一杯水，自己要有一桶水，这就需要我们不断的努力，从各个方面丰富自己的知识，提高自己的理论水平，能跟着时代的发展而发展，活到老学到老，这句话说得一点也不错，在以后的日子里，我将继续努力，以知识来武装自己，争取做一个新时期合格的幼儿教师。

普通话，又称国语，它是以北京话为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的大陆汉语标准。普通话作为汉语的官方发音在全国范围进行推广。

作为师范学校的学生，学习普通话是一项十分重要的任务。因为学校是推广普通话的前沿阵地，甚至可以说是主战场，而老师则是这个阵地或战场的指挥官，所以作为老师，学习好普通话是十分重要的。

可是，对于方言口音较重的人来说，由于舌头已经习惯了方言的发音，前鼻音和后鼻音不分，舌前音和舌后音不分，俗读音和普通话读音不一致等，学习普通话并不是一件很轻松的事情。这方面，我有很深的体会和一些经验。

尽管方言口音较重，尽管学习好普通话的难度很大，但是，我们要从战略上藐视这个“敌人”，而在战术上即学习方法方面又要十分重视。既不能怕，又不能不以为然。这是学习好普通话的思想保证。

在学习普通话的过程，要注意安排一个学习计划，每天抽出一定的时间，比如每天1小时，专门学习普通话。这是学习好普通话的时间保证。

现代汉语老师不仅具有扎实的语言学和语音学基础知识，经过专业训练，而且老师离自己最近，请教也最方便。因此，遇到不懂的和难以纠正的，要及时向老师请教好的学习方法，一定会取得好的效果。这是最常用的也是最有效的学习方法。

例如，“三”在方言里读shan[]舌后音，而在普通话里却读san[]舌前音。类似这样的情况，都一一列出拉一，整理成方言和普通话词汇对照表。这样便于记忆和纠正方言的不规范读音。这是对比学习法。

多跟普通话说说的好的同学交往，或在一起活动，寓学习于娱乐，在语言的交流中提高普通话水平。这是延伸学习法。