

最新慈善班会记录内容 班会设计方案班会 (实用6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

慈善班会记录内容篇一

地点：教室

一、目的要求：

- 1、使学生进一步明确什么是公益劳动，怎样正确对待公益劳动，从而进一步培养学生为人民服务、热爱公益事业、团结协作、乐于助人的思想品质。
- 2、使学生进一步明确一切的劳动成果都是来之不易的，从而培养学生养成珍惜劳动成果的行为习惯，并体现在日常生活中。

二、会前准备：

歌曲《劳动最光荣》。

小品、名人故事、诗歌朗诵、拼字游戏、倡议书。

三、班会过程：

(一)引言：达·芬奇曾经说过：劳动一日可得一天的安眠，劳动一世可得幸福的长眠。的确，只有亲自参加劳动的人，

才能尊重劳动人民，才会懂得珍惜别人的劳动成果，才会懂得幸福的生活要靠劳动来创造。劳动是我们中华民族的传统美德。我们二十一世纪的中学生就更应该热爱公益劳动，珍惜劳动成果。那么，我们应该怎样热爱公益劳动，珍惜劳动成果呢？“五一”是国际劳动节，那让我们为这个全世界劳动人民的节日唱出劳动的赞歌吧。

(二)全班齐声合唱歌曲《劳动最光荣》。

(三)小品表演。

1、请杨黎明、王紫薇、葛梦倩、刘文博同学表演：小品《一件小事》。

2、主持人点拨：确实，在我们之中还有些同学对公益劳动的认识还是不够的。

像小品中的小良同学因为怕苦、怕累、怕脏，怕给人笑话、看着处在危险中的盲人也不敢或者说不愿意去做。这一点又说明了什么呢？请学生讨论、发言。

(四)学生讲话助人为乐的故事。

1、请王兰兰同学讲《助人为乐的故事》。

2、主持人点拨，是学生明确：

以上的故事告诉我们：就连我们的伟大领袖也从小就养成了热爱公益劳动，乐于助人的好习惯，我们作为二十一世纪的新时代的学生，是不是更应该热爱公益劳动，珍惜劳动成果呢？我们应该怎么做呢？我们班也有些同学平时也很热爱公益劳动，珍惜劳动成果。

3、表扬部分同学

(五) 献给劳动者一首诗。

请高腊玲同学配乐诗朗诵我国诗人艾青的诗歌《给乌兰诺娃》。

(六) 小品表演

1、请徐逸凡、吴思怡、豆军、计豪、甘蜜同学

表演小品《粒粒皆辛苦》。

2、主持人点拨：一粒饭，掉了真的不算什么吗？劳动成果真的是随手可得吗？学生讨论、发言。（指出部分同学不尊重父母、老师、同学——等等的劳动成果的坏习惯，要求同学们改正）

(七) 拼字游戏

分组参与拼“劳动光荣，懒惰可耻”游戏，看谁拼得快。

(八) 主持人小结。

1、劳动光荣，懒惰可耻。热爱劳动是我们中华民族的传统美德，劳动是每一位有劳动能力的公民的光荣职责。

2、一切劳动都是艰苦的，只有尝到劳动的艰辛，才能懂得珍惜劳动成果。

(九) 班长宣读“热爱公益劳动，珍惜劳动成果”的倡议书。倡议同学们：从现在做起，从身边做起，从小事做起，把热爱公益劳动、珍惜劳动成果的行为习惯体现在日常的生活中吧！

(十) “热爱公益劳动，珍惜劳动成果”的签名活动。让同学们将热爱公益劳动，珍惜劳动成果的立志体现在实际的行动

中。

慈善班会记录内容篇二

如何背着“壳”前行

活动目标：

- 1、正确认识自己所背负的压力，初步形成主动磨练自己的意识。
- 2、树立自强进取的信念和信心，培养勇于承受压力的能力和乐观积极的生活态度。

活动重难点：

让学生初步形成主动磨练自己的意识，培养勇于承受压力的能力。

主题阐释：

现代社会迅速发展，升学压力、家长期望、自我期望等各方面压力纷纷压到学生的心头，如何引导学生正确对待压力，并培养自强不息的意志力成为现代学校德育的一个重要的内容。

课前准备：歌曲《蜗牛与黄鹂鸟》和《蜗牛》。制作课件。并提前将班会主题告知学生，要求学生对“如何对待压力”先做一定思考。

班会过程：

一、导入通过埃及的一个古老的传说引入：

有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞上去。另外一种动物就是蜗牛。

蜗牛到达金字塔顶，主观上是凭它永不停息的执着精神，客观上应归功于它厚重的壳。正是这看上去又笨又拙、有些负重的壳，让小小蜗牛得以到达金字塔顶。在登顶过程中，蜗牛的壳和鹰的翅膀，起的是同样的作用。

可是生活中，大多数人只羡慕鹰的翅膀，很少在意蜗牛的壳。就像我们羡慕别人能有某种天赋或特长而获得某些成就，却整天埋怨我们身上要背负太沉重的“壳”一样。

二、提出问题：

那么我们身上背负的“壳”到底是什么呢？学生讨论回答。教师稍作归纳。这“壳”能够搁下吗？（明确：人要生存就必然担负着许多责任和压力。）

三、讨论：

我们要如何背着“壳”前行呢？

看动画《蜗牛与黄鹂鸟》听歌曲，并要求同学们根据动画中的一些启示去归纳出自己的答案。

在学生发言后，用幻灯片展现三个小故事，并要求学生在故事中得出启示：

故事一：

德国法兰克福的钳工汉斯·季默，从小便迷上了音乐，他的心中有一个始终不变的奋斗目标——当音乐大师，尽管买不起昂贵的钢琴，但他能用钢板制作的模拟黑白键盘，练贝多芬的《命运交响曲》时，竟把十指磨出了老茧。

后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴，有了钢琴的他如虎添翼，并最终成为好莱坞电影音乐的主创人员。他作曲时走火入魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩“骂”他是“音乐白痴”、“神经病”。

他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当作创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。汉斯·季默在第67届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的《狮子王》荣获最佳音乐奖。这天，是他的37岁生日。

启示一：要能背着“壳”前行，首先要有明确的目标。

故事二：

美国伟大的励志成功大师拿破仑·希尔曾讲过这样一个故事：赛尔玛陪丈夫驻扎在一个沙漠中的陆军基地里，丈夫经常外出演习，她一个人留在陆军的小铁皮房子里，奇热无比，又没有人和她聊天，周围都是不懂英语的墨西哥人和印第安人。

“两个人，从牢中的铁窗望去，一个看到泥土，一个却看到了星星。”从此，赛尔玛决定在沙漠中找到自己的星星，她观看沙漠的日落，寻找到几千年前留下的海螺壳。

她和当地人交朋友，互送礼物，她研究沙漠中的植物、动物，又学习有关土拨鼠的知识，她把原来认为最恶劣的环境，变成了一生中最有意义的冒险，并出版了一本书《快乐的城堡》，她从自己的牢房中望去，终于望到了自己的星星。

启示二：要能背着“壳”前行，其次要有积极的人生态度。

故事三：

一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里

痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。

当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。

在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

启示三：要能背着“壳”前行，还要有主动在艰苦的环境中锻炼自己的意识。

四、接下来，让我们念念励志名言

五、学生联系实际进行小结：

学生谈感想：

甲同学：人的青春是有限的，虽然我平凡，但我会燃烧我的青春，我要用学习的光芒点燃青春的火把。因此，我比较端正学习态度，掌握学习方法，有效地利用每一分每一秒。因为我坚信，有志者事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

乙同学：我觉得学习有目标是很重要的，那才不会像无头苍蝇一样撞来撞去。我这个人就是这样，对自己的事情很有目标，玩的时候尽情的玩，学的时候我就能专心的学。每当我取得成绩的时候，每当我能够站在台上领奖的时候我就心里很高兴，因为我觉得我没有给父母丢脸。但是爸爸对我说：笑在最后才是笑的最好。我知道我的成绩还不值得一提，我将用最大的力量最大的信心去取得最好的成绩，同学们看我的吧！

六、班主任讲话：

同学们，雄鹰到达金字塔顶尖，靠自己的天赋和翅膀飞上去。而蜗牛肯定只能是爬上去。从底下爬到上面可能要一个月、两个月，甚至一年两年。在金字塔顶端，人们确实找到了蜗牛的痕迹。我相信绝对不会一帆风顺地爬上去，一定会掉下来再爬、掉下来再爬。但是，同学们所要知道的是，蜗牛只要爬到金字塔顶端，它眼中所看到的世界，它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。只要你上去了，就足以给自己留下令生命感动的日子。如果我们的生命不为自己留下一些让自己热泪盈眶的日子，你的生命就是白过的。

人生是一个背着“壳”前行的过程。不管壳有多重，希望同学们能够像蜗牛那样，化压力为动力，凭借自己的执著和自强，爬上自己心中的金字塔。

七、宣誓(班级励志誓词)

选择大海，就去乘风破浪，

选择蓝天，就去展翅翱翔，

选择高三，就去勇敢进取。

面对挑战，我们毫不畏惧，面对困难，我们勇往直前，面对挫折，我们绝不低头，面对失败，我们从头再来。

敢于拼搏，用不懈争取进步；自强不息，用汗水浇灌理想；超越自我，用奋斗放飞希望；永不言弃，用信念实现梦想。

努力！坚持！拼搏！成功！

站在高三的门口，面对高三的岁月，我们用青春的名义宣誓：

不负父母的期盼，不负老师的厚望，不做懦弱的退缩，不做

无益的彷徨，奋斗二百天，让飞翔的梦在六月张开翅膀；奋斗二百天，让雄心与智慧在六月闪光。我们将带着顽强的微笑，去赢得志在必得的辉煌。有志者，事竟成，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，三千越甲可吞吴。

慈善班会记录内容篇三

主要思路：养成教育仍然是初三德育的主体工作，虽然复习备考迫在眉睫，但从教育学、心理学的角度讲，重视初三学生的养成教育对学生的可持续发展，接受可持续性教育意义重大，决不能忽视。

实施策略：分为三个版块进行，即养成教育版块、学习方法版块、决胜千里版块，三个版块相互补充，互为影响。初三第一学期实施“养成教育版块、学习方法版块”；初三第二学期实施“决胜千里版块”。切实落实我校“既教给学生知识，又教会学生做人”的办学思想。

具体操作：

（一）养成教育版块

学生到了初三，大多数人认为学生的主要任务是学习，其他一切都可不屑一顾了，实践证明，这是错误的想法，因为“养成教育不到位的学生很难在学业上取得骄人成绩”。

所谓“养成教育”就是培养学生良好行为习惯的教育。它往往从行为训练入手，综合多种教育方法，全面提高学生的“知、情、意、行”，最终形成良好行为的习惯。

养成教育既包括正确行为的指导也包括良好习惯的训练，既包括行为习惯培养也包括语言习惯、思维习惯的培养。养成教育的内容是十分广泛的，如培养文明礼貌习惯、学习习惯、劳动习惯、卫生习惯、语言习惯、思维习惯等。

主题一：人格是最高的学位

目的：通过此次活动，对学生进行道德习惯培养的教育，让学生意识到学习固然重要，但还有比学习更重要的东西，那就是道德品质。结合学生实际，主题班会可以从以下几个方面入手：孝敬父母教育、劳动习惯培养、节俭习惯培养、文明礼貌习惯培养等。

说明：此次活动，如果一次主题班会完成有困难，那完全可以系列形式分两次完成，第一次主要就孝敬父母教育和劳动习惯培养展开；第二次主要就节俭教育培养和文明礼貌习惯培养展开。主题仍然定为“人格是最高的学位”。

主题二：优秀从这里开始

目的：通过此次活动，对学生进行学习习惯培养的教育。虽然是初三学生，但是学习习惯的培养并非到了初三就已经结束，从现实情况看，60%的初三学生学习习惯并不乐观，具体表现是：厌学情绪严重（真正学习成绩优秀的学生也有此现象，很少有学生发自内心说自己愿意学习）；粗心大意根深蒂固（书写、解题格式、审题、计算错误等）；懒散磨蹭；不专心等。

说明：此次活动的核心是围绕“学习习惯”展开，不能和学习方法混为一谈，那效果就会受到影响，由于涉及面较广，那完全可以系列形式分多次完成。

(二)学习方法版块

在教育实践中，我们经常发现，有些学生刻苦勤奋，上课也认真听讲，但是学习成绩却在原地徘徊不前，这种现象到初三就更为普遍。初三学生，客观地讲，由于受到各方面的压力，加之来自自身的压力，学习自觉性比初一、初二学生都高，这当然是一种好的现象，问题在于我们如何利用这种有利条件，促进学生在学业上更快、更好的发展。所以在学习

方法的引导上就显得尤为重要了。

主题一：一分钟的价值

目的：主要针对学生学习效率问题展开。现实中，有些学生错误的认为，只要自己功夫下到位，学习成绩就一定能提高。这种思想导致了他们盲目的下苦功夫，而忽略了学习效率问题，具体表现是，学习期间，一会儿上厕所，一会儿吃东西，一会儿又想看电视，或者是思想抛锚，人在曹营心在汉，这些都是导致学习成绩很难提高的主要原因，况且很有普遍性。通过此次活动，让学生意识到一分钟可以干好多事情，意识到学习效率的重要性。

主题二：最好的方法就是做细

目的：主要解决学生粗心的毛病。每次月考结束，都会听到学生这样的说法“哎，一个字写错了”“一个符号错了”“算式正确，答案错了”“审题不严”，有的甚至还说“怎么，背面还有题，我怎么没看见”，诸如此类，不胜枚举。问题在什么地方，归根结底，在于平时不注意细节。如作业的书写，解题的格式，作业完成的条理性、没有固定的作业本等等，这些现象在那些学习较吃力的学生身上表现的尤为突出。这不仅仅是细节问题，从更深的层面上看，它应和一个人的学习习惯、思想认识、学习态度有着直接的关系。因此，“最好的学习方法就是做细”，足见细节问题教育的重要性。

主题三：自主学习，受用终生

目的：引导学生由被动学习转变到主动学习，即由“要我学”到“我要学”。要下大功夫解决两个问题，第一是关于“学习”，学习就是从阅读、听讲、研究、实践中获得知识或技能。就学生而言，目前的学习主要指听讲，辅之以完成家庭作业、学校作业、课堂作业等，这点，大多数家长、

老师也都这么认为。但不能忽略的是，学习的另外表现形式或者说高层次的应该是阅读(如广泛涉猎各个领域，天文、地理、军事、文学、经济等)、研究(如跑图书馆、查阅资料、上网、讨论等形式)、实践(如亲自操作、做实验、欣赏音乐舞蹈、经典影视剧、亲近大自然、手工制作、广告设计、版面设计等等)。这些都应是学习，而这种学习更容易激发学生的学习兴趣、增强学生学习的持久性、培养学生学习的自觉性。第二是关于思想认识，“思想认识明确与否，是能否做好每一件事情的关键所在”，这点，大家已经形成共识。

(三)决胜千里版块

其实，就是为中考做准备，扫清学生思想障碍，走进学生心灵深处，让学生以一种昂扬的激情、饱满的斗志走向考场，决胜千里。

主题一：人生是一场考试

目的：初三学生平时的考试的确多，学生考怕了，考痛苦了，许多学生一提起考试，就心生怨气，甚至诅咒考试，如果以这种心态参加考试，成绩自己会受到影响。所以，首要的任务就是要解决学生的思想问题，要告诉学生考试这种检测形式，外国有，中国也有，古代有，现代也有，况且，就目前现实社会而言，考试渗透于社会的各个层面，所以要正确对待考试，要以积极的心态去对待，不能消极对待，贻误战机。

主题二：做自己情绪的主人

目的：初三学生的压力大，来自各个方面，学生就在这样一种氛围中艰难的爬行，很累、很辛苦，随之而来的各种情绪也左右着学生的生活与学习，有的厌学、有的痛苦、有的无奈、有的浮躁、有的放任自流，有的对抗家长、对抗老师等等，所以要通过此次活动的召开，教育引导学生做自己情绪的主人，开开心心、快快乐乐投入到繁忙而琐碎的学习生活

中去。

说明：这个话题很重要，各班根据实际情况可以不同的形式多开展几次同样的主题班会，主题可定为“开心是一种能力”“我看挫折”等，效果也许会更好。

主题三：简单铸就辉煌

目的：分析近几年中考试卷，不难发现，中考试题并非我们想象的那么难；再结合学生的学习情况看，有些学生喜欢挖难题，认为这样有成就感，对简单地、基本地习题不屑一顾。这样的话，就会导致在简单题的操作上，出现一些不该有的失误，如计算错误、解题格式不正确，忘写“答”等，使得学生简单题拿不到分，难题稍有难度也拿不到分，考试一塌糊涂。所以要教育学生，先保证把简单的题做完美，做完善，然后充满自信的去冲刺难题，那么面对试题并不很难的中考，我们的学生一定会立于不败之地。

主题四：情系母校

目的：在毕业前夕，为学生营造一种浓浓的毕业氛围，一方面有利于疏导学生个人的浮躁情绪，更重要的一面，则是让学生意识到对母校要有感恩之心，是母校培养了自己，教育了自己，更是自己扬起理想风帆的地方。这种教育措施，在西方许多国家，表现的尤为明显，他们在学生毕业前的将近一年的时间里，就已经给学生营造起一种“仍怜故乡水，万里送行舟”的眷恋氛围。这种现象对学生身心发展的影响是巨大的。

慈善班会记录内容篇四

时间： 2019年9月21日

地点： 教室509

主题 让孩子理解父母

目的

让每一位同学去深入了解家庭父母的含义，其中所包括的权利和义务以及作为子女应尽的责任。整堂主题班会以“沟通”为基调体现了“沟通”是现代家庭稳步发展和家庭成员和睦相处的基本原则。

班会过程

诗歌朗诵《啊，母亲》

同学自愿分组一起上台相互问答几个问题，如父母的生日、最喜欢的食物、最喜欢的颜色、最讨厌的行为、最喜欢的休闲方式等。

讨论我们该怎么对待家人

请班级中的同学准备了一个小品都是表现他们在家庭的日常生活中怎么进行相互之间的沟通。

班会影响

通过这样一个主题班会，对于即将踏入社会的大二学生而言，使我们对家庭和社会有更深入的了解，明确自己所肩负的责任和确立今后人生的奋斗目标，希望通过这样的活动使同学们树立家庭的观念扬起人生的风帆。

反思

班会在我看来是最枯燥乏味、形式主义的了但当它以“感恩”的话题出现的时候给人的感觉是那么的亲切让许多平日里没有意识到的或说不出口的话语可以尽情地表达出来让我们真正和远方的父母来了一次心灵的沟通这种爱的教育让我

们感觉很震撼。在独生子女时代代沟问题更加突出。由于受长辈的呵护独生子女普遍形成了自我为中心的观念认为长辈为自己所做的一切都是“天经地义”的从而“感恩”观念非常淡薄而这对发扬中华传统美德、培育良好社会风气是不利的。

慈善班会记录内容篇五

结合本班和我校的实际情况，通过本次主题班会使学生增强学生文明懂礼、从我做起，从身边事情做起的意识。

二、活动准备

1. 学生动员：班主任与班委各成员沟通，策划本次活动并落实到负责同学，以达到全班同学自我教育、自我提高，把礼仪教育向纵深推进的目的。

2. 准备节目：小品情景剧、朗诵、图片收集、背景音乐、歌曲以及课件的制作。

三、活动形式

全班同学共同参与，以小品、朗诵、歌曲等形式展开。

四、活动时间

活动时间：20__年11月28日15：25——16：10

活动地点：416教室

参会人员：班主任及11秋机电一班全体学生

五、使用工具

多媒体

六、活动过程

(一)主题班会开始，主持人发言

男主持人1：尊敬的各位领导老师们

男主持人2：亲爱的同学们

合：大家下午好！

男主持人1：首先让我们用最热烈的掌声欢迎到场的每位老师

男主持人2：中华民族，落落大方

男主持人1：华夏儿女，谦恭礼让

男主持人2：孔子曾说：不学礼，无以立

男主持人1：故事流传“程门立雪”、“孔融让梨”

男主持人2：礼仪是我们塑造人格的根基

男主持人1：文明是帮助我们健康成长的双臂

男主持人2：讲文明树新风，是我们当代学生义不容辞的责任

男主持人1：构建和谐校园，是我们共同追求的目的

合：11秋机电一班“构建文明校园从你我做起”主题班会现在开始

男主持人1：同学们谁能介绍礼仪的含义？(同学们回答.也可以提问)。

的行为规范。下面请听刑九州同学给我们带来的演讲。(题目是【什么叫做礼仪】男主持人1：下面请欣赏邹土胜.宋胜.苏成语.同学们给我们带来的小品。

面的不足之处。(接下来男主持2：提问同学们两个问题，由同学讨论三分钟后请学生起来回答一下我们要怎样做)

男主持人1：下面有请张红海同学、李硕同学、高峰同学给我们带来的礼仪展示。

且积极去行动起来的。那么在我们的平时的学习生活中，到底要怎样做才能成为文明的代言呢?有四位同学就要迫不及待地告诉我们了。

接下来请欣赏__学为我们带来的三句半《文明从你我做起》

演的一个小宣传片《文明就在一瞬间》，我相信通过这个视频，我们大家会更加懂得在我们的校园里应该怎样讲文明。

7.(视频结束，开始播放音乐《同一首歌》)

第三部分做到文明

8.(歌曲结束，继续播放音乐，学生宣读倡议书)

甲：我倡议大家热爱校园，说文明话，做文明人。

乙：我倡议大家爱护公共设施，不要损坏公物。

丙：我倡议大家遵守公共规则，维护正常的校园秩序。

丁：我倡议大家多说文明用语。

戊：我倡议大家统一穿校服。

己：我倡议大家不配带耳环、项链等饰物。

庚：我倡议大家不烫发染发。

合：我倡议大家举止文明，言行得体。

(二)班主任总结

感谢同学们主持并参与了这场主题班会，通过今天的主题班会，我希望大家懂得什么是文明，怎样文明。今天不是结束，而是一个开始，一颗树虽然不能从根本上改善周围的环境气候，但是一片森林定能给我们一片晴朗的天空。改变这种现象需要咱们全班学生一起努力。

我真心希望大家能通过这次主题班会，可以真正改正自己的不文明行为，从现在起，我们一起努力。

(三)主题班会结束

男主持人1：我们现在生活在美丽的校园之中，文明礼仪构筑了和谐。

男主持人2：通过这次活动，同学们应该明白，礼仪是我们生活中不可缺少的一部分。男主持人1：但是我们讲文明懂礼仪的行动还在进行中。

男主持人1：让我们拿出勇气，认真地履行我们今天的承诺！

男主持人2：希望我们每一个人都可以从小事做起，走向成功！

合：11秋机电一班“构建文明校园从你我做起”主题班会到此结束！

慈善班会记录内容篇六

主题班会

班级：13级护理2班

主持：巴合提古丽

时间：2014.5.10

题目：民族团结从我做起

一、活动目的：

同学们在军训期间，刻苦训练，团结友爱，互帮互助，充满了朝气和活力，具有较强的拼搏意识和进取精神。然而，自从正式上课以来，我发现一些不和谐的音符：同学之间漠不关心，大学生生活迷茫，学习动力不足，学习目标不明确，迟到、早退现象严重。为了进一步加强同学之间、师生之间的沟通和交流，增强班级的凝聚力和向心力，提高同学们的集体荣誉感，找回军训中的那种感觉和自我，特开展此主题班会。

二、活动意义：

三、活动形式：讨论和文艺相结合

四、活动过程

1、开场语

主持人：各位老师、各位同学，大家晚上好！欢迎来到国商一班主题班会活动现场。主持人：曾经有这样一个故事，一位智者和他的徒弟正漫步于河边，智者问徒弟：“怎样才能

使一滴水永不干涸？”徒弟大惑，然后曰：“将它托入掌心。”师父笑曰：“非也、非也！将它投入大海之中。”……是啊！一滴水只有在大海中才不会干涸。我们国商（1）班不正是这一片汪洋大海，而在座的每一位同学不正是大海中的一滴滴水珠吗？一个人只有在集体中才能发挥自己，一个集体也正因有了我们才生发光芒。我们要不断培养自我意识、树立主人翁形象、增强集体凝聚力！

2、团结就是力量

主持人：是的，团结是一种奋发向上的精神，团结使我们紧紧地联系在了一起……下面首先请大家欣赏歌曲《团结就是力量》，表演者全体男生。

主持人：在同学们精彩的表演后，有一同学由衷地写下自己欣赏后的感受。

吴相会：同学们，当你坐在宽敞明亮的教室里和大家一块儿学习上课时，当你和朋友们一起游戏，一起活动，一起劳动时，当你和伙伴共同解决了学习生活中遇到的困难时，你是否感受到了同学之间那份真诚的友谊，团结带来的快乐呢？给大家讲一个真实的故事吧。在辽宁省师范大学教育系里，有两位特殊的学生，一位叫周婷婷，另一位叫王铮。她们一个双目失明，一个双耳失聪。然而，就是这样的两个人组成了“海伦·凯勒”号联合舰队，两人在生活上、学习上互帮互助，周婷婷听不清看得清，她做了王铮的眼睛；王铮看不清，她做了婷婷的耳朵，两人取长补短，扬长避短，在学习上取得了优异的成绩。他们为什么会取得成功？那是因为她们掌握了成功的一个法宝——团结友爱，互相协作。

马翩翩：“一滴水只有融入大海才不会被蒸干”“根根筷子只有绑在一起才坚不可摧”“众人划桨开大船”。这一句句富含哲理的话语，告诉我们，一个人只有融入集体才不会落后。在学校，班级是我们最亲近的集体，也是最能体现“蚂

蚁精神”即集体观念的集体。按时到校、自习课安静、宿舍卫生搞好、校服穿戴整齐、说话用语文明等等，这些都是团结的行为。也许有很多人认为这些不过是些微不足道的小事，可却不曾认识到这些小事上的不到位，恰恰反映出了某些人责任意识淡薄，缺乏足够的集体主义观念。

3、拼搏才会成功

李培/崔莹：成功是美好的，它能给予人优越感，卓越感，每个人都幻想着成功，但往往都忽略了成功的主要因素——拼搏。

跳水名将伏明霞，当她在为亚特兰奥运会作准备时，大大小小的伤出现在她的身上，但是，顽强的拼搏精神驱使着她，坚强的斗志激励着她，因此，她把一切都抛诸脑后，带伤训练，正是因为有了这种拼搏精神，才使得她取得了成功。由此可见：拼搏精神是一个人成功的主要因素，没有了拼搏精神，这个人，就很难有一番成就。我们相信：爱拼就会赢，肯拼就是赢！

4、奋进的旋律响起来

主持人：倘若将我们国商（1）班看作一条航行的大船，我们国商（1）班的同学就是这条船上不可缺少的成员——水手，只有我们心往一处想，劲往一处使，大船才会顺利到达彼岸。众人划桨开大船，开出一片属于我们自己的天空。请欣赏男生合唱《众人划桨开大船》（表演者：闫佳林李向南侯前途郭玉李肸五张九霄陈永淼）

5、尾声

五、辅导员总结

同学们，今天晚上的主题班会开的很成功。作为老师，我很

高兴，也很欣慰。高兴的是：没想到同学们准备的这么充分，人人都有节目，人人都有感言。欣慰的是：我们国商一班的同学们又找回了军训中的那种感觉，那种团结进取的精神。“人生能有几回搏，此时不搏，更待何时！”我深信：只要我们团结一致，互相帮助，勇往直前，就一定会战胜任何艰难险阻，到达理想的彼岸。

希望和要求

1、团结就是力量，是我们班级的基础。真心的希望同学们能够以此为契机，敞开心扉，包容理解对方，关键时刻伸出你、我的友爱之手。

2、拼搏是关键。爱拼才会赢，爱拼就会赢，只要生命不息，就要拼搏不止。大学期间是锻炼自己、提升自己的大舞台，我们要不断开拓创新，锐意进取。

3、奋进是方向，是目标。任何时候，我们都要“咬定青山不放松”，具有“愚公移山”的精神。每一名同学都要“学有目标，赶有方向”，具备现代化的专业知识和技能。

六、学生对主题班会的建议

本次主题班会虽说达到了预期目标，但从班会的内容、过程来看还存在着一些不足。比如在某些方面材料收集的不够全面，形式还不够多样化，有个别学生干部的积极性还没有充分调动起来，学生讨论、交流的时间还不够多。在以后的主题班会活动中我将会努力克服不足，逐步提升主题班会的质量和效果。