2023年小朋友画画心得体会(大全8篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小朋友画画心得体会篇一

在小学生一年级时，孩子们正在经历着教育生涯的初期。为了帮助他们更好地了解学校的教育理念和校园文化，学校举办了一系列的宣讲活动，我也有幸参加了其中一次。在宣讲的过程中，我得到了许多启示，同时也深入地了解了学校的文化，并从中受益匪浅。

第二段：主题

宣讲的主题为“营造美好校园，健康成长”。在宣讲的过程中，我了解到，学校注重学生的全面发展，倡导多元化的教育模式，并且十分重视学生的身心健康。学校不仅提供了高质量的教育资源，还注重培养学生的人文素质和社会责任感。

第三段：感受

通过宣讲和听取老师的讲解，我感觉到学校对学生的要求非常高，而这也是学校成功的原因之一。而作为一名家长，我们也应该将学校的教育理念带到家庭中，与学校携手为孩子进行全面发展，并为孩子的未来开辟出美好的道路。

第四段：启示

在宣讲的过程中，我认识到，教育不是简单地传授知识，而

是需要关爱和关注每一个学生的成长。教育不光教育人的智慧，还需要关注人的道德品质和精神世界。这个过程中，每一个人都要有意识地把握教育的方向，不断探索和创新教育的方法，推动教育的发展。

第五段：总结

总之，参加这次宣讲活动，让我更全面地了解了学校的文化和教育理念，充分地认识到教育的重要性。在未来的教育道路上，我会继续积极地探索、学习，培养孩子们的品格与能力，一起为营造一个美好的校园和社会而努力。

小朋友画画心得体会篇二

已经开学半个多月了，儿子还算顺利的进入了一完小就读一年级，并且进了听说还是今年才开设的电教实验班。和孩子他爸终于长长的舒了一口气，心里像石头落地般踏实了，偶尔也为儿子感到一丝幸运吧。

开学这么久了，我这个妈妈今天才来记录儿子的成长，自己还是该做一点检讨，这个笔不够勤快，以后还是经常磨磨笔砚吧。不过，在这里我还是要申明一下，因为迟迟没有动笔确实存在某些客观的原因，首先，是心情受影响，因为儿子“曲折的求学经历”多少有点萎靡的失望吧，儿子就读的一完小，招收小学生必须是在本校幼儿园读学前班的孩子才有优先权，而我家的孩子没有在这里读学前班，其次，儿子还差2个月才年满六周岁，不够入学年龄，再其次，我们想把孩子送进今年只开设两个班并且限制学生数在55人以内的实验班学习，那更是难上加难了。

看着别家的孩子都已经背着书包高高兴兴上学去坐在明亮宽敞的教室里，透过窗户，或偶尔从半掩着的教室门缝里望去，老师用多媒体教学带来的新奇与趣味让孩子们都听得津津有味，而我们还牵着孩子在教务室里面窘着红红的脸，弄得自

己像刚刚入学不懂事的小学生一般低着头，那短短的几天就像漫长的一年那么漫长，那最后紧要的两个小时，当时感觉是度分如年啊，一分一秒都是难捱，现在回想，恨不得不要那么尴尬窘迫的经历。我和孩子他爸从来没有这般为过难求过人，可是为了孩子，终于豁出去了，做出了人生最大的迈步，开始向这个社会妥协。不管怎样，我们都在成长，还是有点收获吧，起码心被锻炼地稍稍强硬了点。

让人欣慰的是，开学一个星期后，老师反映俺家儿子非常听话，出奇的认真听讲，是班上男孩子里面最听老师话的学生，学习起来是属于乖巧认真的孩子一类。并且，儿子放学后，经常向我炫耀，今天又得了老师表扬，每天放学回家，儿子第一件事情就是写作业，并且作业写得一丝不苟，熟练轻松。弄得我和他爸爸都摸着后脑勺直纳闷，这孩子平时在家里可不是属于听话之列，调皮的厉害着呢，怎么一下子这么听老师的话。看来，还是老师有绝招啊，想来是因为一年级了，孩子懂事了吧。

只是，一天晚上，儿子和我谈话时，悄悄的问我：“妈妈，我是最后一个塞进我们班里的学生吧?”问得我的心呐，煞那间就微微疼了一下，原来孩子自始至终都在默默关注着这一切，用稚嫩的心在思索，进行自我思量，自我评估，自我排位。

我比划着在地上划了一条线，拉着儿子假装半跪着起跑的样子，“以后，谁跑得快跑得远，坚持取得最后的胜利，是要看这个孩子是不是认真得一直沿着跑道向前跑,如果有人喜欢玩玩具啊，喜欢看电视呀，或者喜欢睡懒觉啊，拐了一个弯，打了一个站，那么他就会落后在别人后面了!”儿子调皮的问道：“那么，妈妈，我喜欢在草地上面跑呢，可以吗?”呵呵。乖儿子，可以的，只要你喜欢，你就在你喜欢的地面上自由奔跑吧，哪怕没有在既定规划好的跑道上面，只要是向前进的就行，能够达到你梦想的彼岸，妈妈一定为你喝彩!既能学习进步又有绿色柔软芬芳满地的绿草相伴，人生其实也不孤

单，学习其实也不枯燥。宝贝，看来你是一个拥有斑斓五彩未来的孩子!

加油吧。儿子!妈妈永远相信你是最棒的!

小朋友画画心得体会篇三

一、开启色彩之旅

在一年级的时候，我第一次接触到了绘画。老师在课堂上给我们讲解了色彩的基本知识，让我们了解到了红、黄、蓝是三原色，通过混合这三原色可以得到其他的颜色。我跃跃欲试地拿起了彩色笔，疯狂地在纸上试着混合各种不同的颜色，看着彩色的混合效果，我感到无比的兴奋和喜悦。从此，我沉浸在色彩的海洋中，开启了一段绘画之旅。

二、痛并快乐着的锻炼

画画虽然让我感到兴奋，但其中也不乏挑战。首先是画画需要耐心和细心，画出一个完整的形象需要仔细观察、思考和认真描绘。而这些对于一年级的我来说并不容易。我曾经在一张人物画上反复修改了多次，但仍旧感觉不满意，为此我感到很沮丧。但正是这种不满足的心态让我不断地努力和改进，经过一次又一次的尝试和实践，我的画画技巧和审美也逐渐提高了。

三、释放内心的想象

四、增强自信心

画画不仅是一种创造，也是一种表达。每当我完成一幅画作之后，我都会感到一种自豪和自信。当我把自己的作品拿到同学和家人面前展示时，他们对我表示了赞扬和鼓励，我也因此更加有勇气和动力去继续画画。通过画画，我学到了坚

持和努力的重要性，也深刻体会到只要我努力，就能创造出令人惊艳的作品。这样的经历使我逐渐建立了对自己的发自内心的自信。

五、启迪智慧的过程

通过画画的过程，我也发现了其对我的智慧的启迪。每当我要想画一幅作品时，我都要先思考并构思，然后将它们通过画笔表达出来。这个过程中，我学会了观察和思考，培养了自己的艺术感觉和审美能力。同时，我还通过画画学会了细致入微的观察，从中汲取到了大自然的灵感和创造力，这也让我在其他学科中表现出色，成绩更加进步。

总结

通过一年级的画画体验，我既收获了色彩和技巧方面的知识，也增强了自己的创造力和自信心。画画不仅让我享受到独特的快乐，也让我在学习的道路上获得了许多启示。我相信，在将来的日子里，我会继续沿着这条画画的路上走下去，用画笔记录下成长和快乐的点滴。

小朋友画画心得体会篇四

每一个家庭里的孩子都寄托着太多长辈的厚望，从家庭的角度来说这一下子也感觉给了孩子更多的关心和压力。作为一个活泼的孩子来说，贪玩好动好奇是天性，这也是最纯真的童年特质，但作为一个人来说每一个人都是独立的个体，都需各自的自由活动空间，无论哪一个父母都无法代替孩子的学习和生活，最终的一切都需要靠孩子自己去努力完成。所以我认为培养孩子的学习和生活习惯最重要，在以后学习和生活中真正养成一个良好的习惯，在其中父母长辈做好适当的辅助和引导就可以了。
在一天孩子放学回家说“爸爸、妈妈，我今天考试得了97分、100分”，我们夫妻俩都很高兴，作为奖励同意给她买一个冰

糖葫芦。小孩也高兴，同时要求她回家做作业时要认真，她也点头并回答说好的。可真回家做作业时，总还是东摸西摸，不专心，开始父母怎么说都不行，但经过一段时间的监督，虽然孩子还是会有些动作，但在大人一瞪眼时还是会规矩很多。多从孩子的角度考虑，少从大人的角度去考虑孩子身上的学习和生活问题，让孩子慢慢形成习惯和潜意识。

学习之余的个人生活也很重要，学习和生活是不可分离的，刚开始上学的头几天，我们都得经常督促孩子在做好作业后早点上床睡觉，并说了明天要早起上学的原因。现在只要说声睡觉时间到了，她就自觉地停下手里一切活动去准备睡觉。

父母永远是孩子的港湾，就算是受到父母严厉的批评了，过后孩子还是亲切的叫着爸妈。适当批评是必要的，如果不是大错误尽量别太严厉了，会压制了孩子的天性，要尽量给予表扬和鼓励，让她有一个快乐而又充实的童年。

这个年龄的小孩在很多方面没有太多的概念，学习和生活上更是如此，本身就需要在父母、老师的正确引导下慢慢养成，循序渐进地去完成人生的课堂。

小朋友画画心得体会篇五

柴火是我们生活中重要的能源之一，每天食物的烹饪、家庭的取暖都需要柴火的支持。在小学一年级的时候，我们就开始学习砍柴，这让我深深感受到了劳动的重要性和意义。

第二段：学习技巧

在学习砍柴的过程中，老师告诉我们要选择干燥鲜活、底子平整的木材，用斧头砍柴的时候要控制好姿势和砍的力量，注意安全。还要注意选择合适大小的斧头，根据不同的木材采用不同的砍法，这些技巧都是需要不断练习的。

第三段：劳动意义

砍柴不仅仅是一种劳动技能，更是一种重要的文化传承。通过砍柴，我深刻体会到了劳动的艰辛、努力的付出和意义。每当我劈开一根柴，就觉得自己变得更强大，也更加懂得珍惜每一分每一秒的宝贵时间。

第四段：培养意义

学习砍柴不仅可以锻炼我们的身体，还可以培养我们的意志力和吃苦耐劳的精神。在砍柴的过程中，当我们遇到难以劈开的木头时，不要灰心丧气，要坚持不懈地努力去尝试，这对我们未来的成长有着很大的裨益。

第五段：总结

总之，学习砍柴是我们小学生成长道路中的重要一步。通过认真学习和不断的实践，我们不仅获得了劳动技能，更培养了吃苦耐劳、不怕艰辛的精神，这些品质将伴随我们走过人生的每一个阶段。在未来的生活中，我相信这些积淀会为我带来更多的机会和成功。

小朋友画画心得体会篇六

由于没能找到保持稳定练习的中小学教师进行交流，所以第一个月的与教师交流感悟博客不知道如何去写，自己在网上就搜集了一些有关小学一年级老师的教学感悟进行总结了一下。

首先小学一年级是学生步入义务教育的第一年，做好基础工作是非常必要的，至于一年级数学来说，要想培养学生良好的兴趣就必须采用适当的方法来完成。下面是一些老师总结的一些教学经验，这里与大家分享一下。

对于小学一年级数学教学，“量身定制”是适合低龄儿童的方法，无论在课堂上还是生活中，让学生对数学充满足够的好奇心、树立学好数学的信心，才能让学生产生浓厚兴趣并逐步引导他们学好数学。

一、培养学生主动学习的意识

培养学生主动学习的意识，让本来枯燥的数学变得更有趣，只有对数学产生兴趣，才是学好数学的根本。对于刚升入小学一年级的孩子，大部分已经接受到了学前教育，所以说，他们对数学并不是一无所知。因此，在上第一节数学课《数一数》时，我先让学生观察教室，让他们寻找教室中能看到的数，例如数人数、桌子等，又领学生到校园进行参观，寻找校园中都有哪些数。还让学生说出那些和自己有关的数字，看谁说得多、说得好，让学生感觉到数学生永远在自己的身边、自己的生活中充满着数学，增强学数学的兴趣。

二、创设浓厚的学习氛围和生动有趣的学习情境

创设浓厚的学习氛围和生动有趣的学习情境，是学好数学的保障。爱玩是孩子的天性，即使是孩子在玩儿，也能不断地接受新的知识、新鲜的事物，怎样才能让孩子在玩儿中获得知识呢?针对每课不同的学习内容，我编排设计了很多不同的游戏、故事。例如，在上《认识钟表》一课时，我给孩子拿来钟表，以游戏的形式演示：1号起床的时间是7：00，2号将时针和分针拨到该时位置，让学生变换着来演示。这样，学生既能准确认识了时间，又能学会思考，还能亲自动手。动起手的孩子们显得格外积极，也逐步地培养了他们的动手能力。

三、引导学生从不同角度观察、思考、解决问题

引导学生从不同角度去观察、思考、解决问题是学生学好数学的重要途径。现在的数学教材中有很多的练习题具有不唯

一性的特点，这就需要我们抓住时机，鼓励学生养成多动脑、勤思考的好习惯，调动学生的积极性。刚开始，当我提到还有不同的答案，谁能回答时，很多学生的表情都很茫然，此时教室里鸦雀无声，我慢慢提示着，鼓励大家，积极思考的学生立刻举起手，有的能答对，有的有点偏离，但明显看出大家都想积极表现自己，都在努力去思考。我认为表扬大家的效果比不上表扬个人的效果好，尤其表扬成绩差的学生时，大家的积极性会更高。这样会使孩子以后敢于发言，敢于提出不同的见解，问题对于不同分析者来说，都会存在不同的结论，培养学生表达自己分析问题结果的能力，当然说错的教师也要给予纠正。从而让学生学会以不同的角度观察问题、以不同的方式去思考问题、用不同的手段来解决问题，充分让学生意识到解决同一问题方法的多样性。

四、培养孩子的生活实践能力

让学生懂得学以致用，都说“知识就是力量”，只有实践才能发挥知识的作用。许多学生在学校成绩优秀，然而在实际操作中却有很多学生不能独立地完成。也就是说，学了却不知道怎样应用，数学如果不能与生活有效地联系起来，那就失去了它本身的意义。所以，在数学教学中培养学生的生活实践能力也是至关重要的。每上一节课，教师首先应给学生提出一些实践性的问题，教师教的过程就是引导的过程，然后让学生将刚学到的知识利用上。这样，学生亲身体会、练习，能提高学生应用数学的能力。例如，学习了“位置”这一课，让学生说出自己在教室的位置，认清前后左右的相对性。认识钱这一方面的知识时，进行游戏表演，让学生用自己的零用钱买“本”、或买“笔”等，让学生知道自己花了多少钱、剩余多少，买了多少东西等实践性的问题。这样，使学生在实践中得到了锻炼，把数学真正融入到了他们现实生活之中。

总之，数学来源于生活，是人们生产实践经验的总结，教师要让学生知道数学知识是生活实践中必不可缺少的，是改造

自然必要的武器之一，要教育学生学好数学是为了未来更方便的应用，以获得更好的生活。

以上就是有经验的老师有关数学教学方面的一些经验，与现实联系非常紧密，对于教师都可以参考一下。

小朋友画画心得体会篇七

三年级是小学生艺术学习的重要时期，我也开始接触画画这门艺术了。在这一段时间里，我发现画画其实是一件非常有趣的事情。当我拿起画笔，在纸上随心所欲地画出自己喜欢的图案时，我感到非常自由和快乐。画画让我可以展示自己的创造力和想象力，同时也让我感受到美的力量。无论是在课堂上画画还是在家里，我都能沉浸其中，享受画画带给我的快乐。

第二段：培养观察能力

画画不仅仅是一种娱乐活动，它还能培养小学生的观察能力。在画画的过程中，我们需要观察对象的形状、色彩、细节等特点。通过观察，我们能够更好地理解事物的本质和结构，从而能够更准确地用画笔表达出来。例如，当我画一颗橘子时，我会观察它的颜色、纹理和形状，然后再运用自己的技巧将这些特点表现出来。通过不断地观察和练习，我发现我的观察力得到了很大的提高。

第三段：发展想象力和创造力

画画是激发小学生想象力和创造力的一种好方法。在画画的过程中，我们可以任意发挥，创造出自己独特的画作。从最简单的线条开始，我们可以逐渐添上色彩和细节，使画作更加丰富和生动。通过画画，我可以把想象中的事物变成现实，例如画一幅太空飞船的画作，我可以让它在无限的宇宙中飞翔，我可以为它设计特别的外形和功能。画画让我充分发挥

自己的创造力，表达自己的想法和看法。

第四段：培养耐心和毅力

画画需要耐心和毅力，而这正是我在三年级学习画画过程中锻炼出来的品质。有时候，我可能不太满意自己的画作，但我学会了耐心地修改和完善。我会边画边思考，仔细观察自己画作中的不足之处，并且尝试不同的方法和技巧来改进。通过这样的反复尝试和坚持，我发现我的画作逐渐变得更好。画画需要时间和精力，而只有坚持不懈地努力，才能取得进步。

第五段：增强自信心和自我表达能力

画画不仅让我感受到快乐和满足，还增强了我的自信心和自我表达能力。当我在课堂上展示自己的画作时，我会感到非常自豪和满足。看着自己的画作被赞赏和认可，我觉得自己是有价值的，我可以用我自己的方式向别人展示自己的才华和能力。这些正面的反馈和激励让我更加自信，也让我更加愿意表达自己的想法和情感。

总结：

通过三年级的画画学习，我发现画画不仅仅是一种艺术活动，更是一种全面发展的过程。画画不仅培养了我对事物的观察力，还提高了我的想象力和创造力。同时，通过画画，我也学会了耐心、毅力和自信。画画不仅可以让我在美妙的创作中享受乐趣，还让我更好地理解自己和世界。我相信，在未来的学习中，画画会成为我追求艺术和创意的一个重要的方面，我也会继续通过画画来表达自己的独特之处。

小朋友画画心得体会篇八

每个人都有自己的童年。在童年里有苦也有笑，但都在自己

的心里留下了美好的回忆。则在鲁迅写的《朝花夕拾》里就是写他的童年和青年的回忆。

鲁迅的《朝花夕拾》是鲁迅的一部散文集。在《朝花夕拾》中，作者将自己在童年和青年所难忘的人和难忘的事，用语言真情地流露出来。说明作者在童年和青年时所难忘的经历。在他的童年里不是很好的，他做的每件事都得不到长辈的认同，这使他感到很难过，但是他没有感到人生的黑暗的到来了。他则是将长辈的认同作为动力，写进这部《朝花夕拾》里。他要告诉我们，将童年的无奈释放出来，同时给家长们一个理解和同情的心态对待我们像鲁迅在童年里那种不被长辈重视的警钟。

在《朝花夕拾》中，给我印象最深的一篇是“猫、狗、鼠”。在这篇有趣的散文中，不是题目所吸引我，也不是内容好笑有趣的文字，而是鲁迅在童年与一只仇猫的故事。作者与猫的关系以及对猫的讨厌。这说明鲁迅在童年里的不知和单纯，也写出作者在童年与一只猫的搏斗。

从鲁迅写的《朝花夕拾》中，我能感受到作者的童年和青年不是很好过的，但这也时时刻刻充满着美好的回忆。鲁迅的童年和青年是酸酸甜甜的，我们的童年和青年也像鲁迅一样的。童年与青年过得好与坏，他都会留给我们回忆。所以鲁迅和我们的童年、青年都是美好的。不管童年与青年的好与坏，长大了的我们都会情不自禁地去回忆他们，因为他们代表着最真挚的情感。年迈的老人，如今因为物质的发展，都会尽心竭力地实现他们童年和青年时候未实现的愿望。而年少的我们，有大把的青春可以任凭我们挥霍，“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”，时间是宝贵的，高三的我们，更应该紧紧地抓住这仅剩的几个月时间，努力拼搏，坚持不懈，实现我们的理想，进入理想中的学府进行深造。