2023年夜行歌读后感(优秀8篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

夜行歌读后感篇一

《白夜行》是日本作家东野圭吾的代表作。书的主人公是一个叫西本雪穗的女孩和一个叫桐原亮司的男孩，两人在进行了第一次无望的犯罪后，从此人生中就再没有了阳光，雪穗从此不再以真面目示人，亮司则一直在黑暗的通风管中徘徊，继续着黑暗的罪恶。

小说将无望却坚守的凄凉爱情和执着而缜密的冷静推理完美结合，书中的两位主人公那种始终向上的坚强斗志与不懈努力，其实是在不断向下的堕落中完成的。虽然他们都无比强悍地扫清了一个个障碍，成就自己的梦想，但是为此而身负的罪孽却已无法饶恕，也注定了结局的悲戚以及无法站立在阳光下的悲惨人生。

他们在黑暗中负罪前行，小心翼翼地掩盖过去的伤痕，却不得不为此加上新伤，也利用并伤害了他们想利用的人。读着书、咬着牙、憎恨着犯罪的人，但回到起点，却又不知道该恨谁了。

我想，是被两个人的童年遭遇所激起的同情吧。他们一个在明，一个在暗，笹垣警官说桐原亮司和西本雪穗是枪虾和虾虎鱼的关系，笹垣警官在苦苦地独自对各个案件的分析和追踪下，终于发现两人的共生关系，直到最后，桐原仍然扮作圣诞老人在雪穗身边保护着她。

这样的情，让人敬畏，也让人悲悯。凌乱、压抑、悲凉充斥着字里行间，书读完了，可是心情却无法从压抑中解脱。犯罪者固然不可饶恕，可是又是谁导致了两个11岁的孩子去犯罪，从此堕入万劫不复的人生呢?“一想到他是抱着何种心情在通风管中爬行，笹垣便感到心痛”，在书的结尾，作者借着一个退休警察的心也表达了他的痛。我想，这是对整个社会的痛。

夜行歌读后感篇二

夜行军是长征中一项艰苦而重要的任务，它需要在夜晚中行军，突破敌人的包围，为部队争取更多的时间与空间。夜行军过程中所体现的是长征精神的核心，即不怕困难，勇于担当，坚持不懈的精神。在长征中，夜行军的经历使我深刻体会到长征精神的伟大与意义。

二、背景

夜行军是长征中的重要组成部分之一。在长征开始之初，面临着敌人的严密包围，为了能够顺利突围，夜行军成为我们越过战船与虎跳峡的必由之路。夜行军这一任务的完成对我们部队的命运意义重大，可以说决定了我们能否生存下去。

三、夜行军的困难与挑战

夜行军是一项十分艰苦的任务。夜晚的黑暗使得行军更加困难，容易迷失方向。同时，敌人也会加强警戒，为了防止我军突围，他们设置了大量的防线，以及埋伏点。我们需要小心翼翼地通过这些敌人设置的陷阱，才能成功完成夜行军的任务。

四、夜行军的精神

夜行军体现了长征精神的核心价值。首先是不怕困难的精神。

虽然夜行军十分辛苦，但我们并没有退缩，而是奋勇向前。在黑暗中前行，我们不停地提醒自己，只有克服了困难，才能够为部队争取机会。其次是勇于担当的精神。无论是在夜行军过程中还是行军后的苦境中，我们都时刻体现出对任务的担当精神，不惧困难与牺牲，只为了完成祖国的使命。最后是坚持不懈的精神。夜行军是一个长期的战役，只有坚持到底，才能够战胜敌人，实现我们的目标。正是这种不屈不挠的精神，使我们顺利完成了夜行军的任务。

五、夜行军的收获与总结

夜行军虽然困难重重，但也给我们带来了很多收获。通过夜行军，我们更加深刻地意识到了长征精神的伟大与意义。它教会了我们如何面对困难，如何担当责任，如何坚持到底。同时，夜行军让我们更加团结一致，互相扶持，只有团结一致，我们才能够战胜敌人。夜行军的经历教会了我们长征精神的重要性，并为我们后来的胜利奠定了坚实的基础。

在长征中，夜行军是一项十分艰难却又极为重要的任务。通过夜行军，我们深刻体会到长征精神的伟大与意义。不怕困难，勇于担当，坚持不懈的精神是长征精神的核心，也是我们取得胜利的关键。夜行军是长征中的一个难关，但也正是通过克服困难，我们才能够顺利突围，实现长征的目标。夜行军是一个挑战，但也是我们成长的过程。通过夜行军，我们锤炼了意志，增强了信念，成为了更加坚强的战士。夜行军不仅仅是一项任务，更是一种精神，体现了长征精神的核心价值。这种长征精神将伴随我们一生，激励我们面对任何困难与挑战，永不退缩。夜行军的心得与体会将成为我们宝贵的财富，激励着我们勇往直前。

夜行歌读后感篇三

桐原说，我的人生就像是在白夜里行走！

雪穗说，一天当中，有太阳升起的时候，也有下沉的时候。人生也一样，有白天和黑夜，只是不会像真正的太阳那样，有定时的日出和日落。看个人，有些人一辈子都活在太阳的照耀下，也有些人不得不一直活在漆黑的深夜里。人害怕的，就是本来一直存在的太阳落下不再升起，也就是非常害怕原本照在身上的光芒消失。

文字中两人的交集并不多，作者也压根没让他们同时以正面的姿态出现在读者眼前，但这对虎枪鱼和枪虾却以不同的面目登场，始终贯穿着全篇，文章构思着实精巧，故事的结局也出人意料，文中多处的伏笔遥相呼应，前文的疑虑不解也初露端倪，但作者就是不讲，朦朦胧胧，模模糊糊，似乎所有的的细节都已具备，却又不十分明朗，就等着一根线再把它们串起来。

说实话，对桐原和雪穗一点也不同情。诚然，小时候的惨痛遭遇，确实悲惨，但这永远不能构成自己犯错的理由，我们可以有自己的选择，这只能是读者的一个美好愿景。（或许，我们只是站着说话不腰疼，彼时彼地，他们能做的也就只有护着各自的灵魂了吧，哪里还有什么其他选择。）他们是可怜的，也是可悲的，他们习惯了在白夜里爬行，如蛆般蛀食着这个世界，他们不愿走出白夜，将自己永远的困在白夜里，因为那已经是他们的固有姿态了。

或许早已见惯了人性的恶，宫廷里的勾心斗角，职场上的尔虞我诈，莫不血淋淋的向我们昭示：人性本恶！现实生活中，电视剧里那个不比书中的雪穗和桐原犯下的恶更重！况且他们都是人自己创造出来的！人内心深处的无止境的恶！蠢蠢欲动着！

或许，我将之过分夸大了；或许，我自己也希望自己说错了。西方某哲学家说过，人性本恶，莫饲之以食，罪恶的东西，丑陋的东西切莫让它萌芽，否则它便会开恶花结恶果！鲁迅先生也曾说过，我要将人性的恶都展露出来，藉此以唤醒国

人的良知。

即便如此，我内心还是满怀希望的，这也正是作者的希冀，这也正是他安排那个大阪警察，不辞辛劳，一直调查着那个已过了时效的案子的原因：最后的审判终将来临！

夜行歌读后感篇四

近百年来，中国共产党带领人民经历了一次次的艰难困苦，其中最为艰险的恐怕就是长征了。长征成为了中国革命史上的一个标志性事件，也孕育了长征精神。在夜行军中，我们能够真切地体会到长征精神的伟大意义，它给我们以思考与启示。

首先，夜行军使我深刻体会到了坚定的信念与毅力。长征途中的夜间行军，不仅是对身体上的考验，更重要的是对内心的考验。疲惫困顿的长征士兵们面对荆棘密布的山路，时常要匍匐前行，缺乏睡眠和食物的支持。在这样的情况下，他们能够坚持下去，完全依赖于他们内心的信念与毅力。他们心中坚定地相信，只要坚持下去，胜利就在不远处。正是他们这种对信念与目标的坚定才使得长征能够取得成功。

其次，夜行军使我深刻体会到了团结合作的重要性。长征途中的士兵们要面临许多困难和危险，而只有通过团结合作，才能够战胜这些困难。夜晚的行军中，我们相互搀扶，守望相助，任何一个人的困难都会引起大家的关心和帮助。团结合作是长征胜利的重要原因之一，它不仅能够增加士兵们的力量，还能够提高他们的士气，使他们有信心面对任何困难。

再次，夜行军使我深刻体会到了不怕牺牲的精神。长征是一次艰苦的远征，其中有许多肩负着重要任务的同志为了集体的利益，不惜牺牲自己。在夜行军中，我们看到了那些带伤坚持的同志，他们不顾个人的委屈和痛苦，坚定地完成自己

的任务。长征精神，就是在这种不怕牺牲的精神支撑下形成的。夜行军让我们明白了，只有牺牲自己，才能为更多的人造福。

最后，夜行军使我深刻体会到了乐观向上的态度。面对长征的残酷现实，我们不能消极沮丧，而要保持乐观向上的心态。夜行军时，我们唱着歌，讲着笑话，努力营造着轻松愉快的氛围。虽然困难依然存在，但是乐观向上的态度能给我们带来希望和勇气。这种乐观向上的态度正是长征精神的重要组成部分。

夜行军中的长征精神是我们在日常生活中所需要的。夜行军中的坚定信念与毅力，团结合作的重要性，不怕牺牲的精神以及乐观向上的态度，都是我们在面对种种困难和挑战时需要的品质。夜行军中所体会到的长征精神，应成为我们前行的动力和指南，使我们坚信只要坚持下去，胜利就在前方。

夜行歌读后感篇五

草地夜行阅读是一种特殊的阅读方式，即在夜晚，人们在室外的草地或花园中，携带着灯光，安静地阅读。这种阅读方式风靡一时，吸引了大批文学爱好者。如今，随着移动设备和电子书籍的普及，草地夜行阅读已经成为了一种流行的文化现象。而正因为草地夜行阅读是在夜晚进行的，它为人们营造了一种独特的阅读氛围：夜晚的宁静，星空的苍穹，更使人沉浸在文字的世界之中。

第二段：夜晚，诗意的探寻之旅

草地夜行阅读带给我一种别样的精神世界。夜晚的草地，给了我思考和冥想的空间。在这个时候，我可以专注地阅读，完全融入到作者所创造的世界中。夜晚的宁静，没有了白天的纷扰，我能更好地思考和反思文学作品中的情节、人物和哲理。夜晚的草地成为了我与大师们对话的舞台，我仿佛能

够亲近他们，与他们一同思索生活中的种种问题。这种体验带给我心灵上的满足，也让我更加痴迷于草地夜行阅读。

第三段：阅读与自我反思

草地夜行阅读不仅是一种阅读方式，更是一种自我反思和沉思的过程。当我在草地上安静地阅读时，我会不由自主地反思自己的人生和状态。我会用大师们倾注的智慧去审视自己的一言一行，找寻自我改进的方向。草地夜行阅读成为了我陶冶情操的一种方式，通过阅读大师们的作品，我学会了珍惜生活，感受人生的意义。在这个过程中，我挖掘出了心底深处的隐秘感受，也找到了生活中重要的指引。草地夜行阅读帮助我驱散内心的迷茫，找到了前进的力量。

第四段：阅读与分享

草地夜行阅读不仅是一种个人体验，更是一种与他人分享的方式。作为一种社交活动，草地夜行阅读能够吸引到许多文学爱好者。他们在这个特殊的阅读节日中相聚，分享自己阅读的心得和感悟。在夜空下，大家沉浸在文学作品中，交流着彼此的阅读体验，启发着彼此的思考。这种交流不仅帮助我们更好地理解文学作品，也拓宽了我们的视野，激发了我们的创造力。草地夜行阅读成为了我们与他人分享人生智慧的一个场所。

第五段：草地夜行阅读，心灵之光的照耀

草地夜行阅读不仅让我沉浸在文学的世界，也帮助我走出了生活的困扰。在阅读的过程中，我能够暂时抛开生活中的烦恼，放松自己，让心灵得到一片净土。草地夜行阅读如同欢乐之岛，让我在疲惫的生活之外找到了一处安慰和慰藉。每一次的草地夜行阅读，都给了我新的启示和力量。文学作品中的智慧感染了我，在迷茫时给予我指引，在困难时增添我坚持的动力。草地夜行阅读成为了我心灵的一盏明灯，照亮

了漫漫长夜中的前方。

总结：

草地夜行阅读是一种独特的阅读方式，不仅带给人们阅读的乐趣，更让我们思考和反思自己的人生。在草地夜行阅读中，我们与大师们对话，与思想交流，找到了内心的安慰和指引。同时，草地夜行阅读还是一种与他人分享的方式，让我们在交流中丰富自己的思考，激发创造力。草地夜行阅读如同一盏心灵之灯，照亮了我们的前方。让我们一同走进草地夜行阅读的世界，享受其中的乐趣和启发。

夜行歌读后感篇六

我从来就没有太阳，所以不怕失去。这是唐泽雪穗在整本书中为数不多的几次真情留露，也是我最喜欢的几句话之一。

因为我从来拥有的都不是我所想的，所以我不在乎失去他们，也就不怕失去。

我想大部分的人都是活在光明中的，就像我们，吃饭睡觉工作就能度过一生，虽然不完美但总能谈得上幸运。但也总有一些人，他们的人生在角落里，能活着就需要艰苦的奋斗，这样的人有时候能从电视上看到，他们可能生活在战乱地带，或者童年的阴影下，或者某种巨大的打击中。

然而生活中每个细节都可能影响到人生的轨迹，何况的生命中巨大的创伤，为了理所当然的活下，他们会做些什么?不管做什么，人的一切行为都可以用四个字来解释，生活所迫。对于活在角落里的人，人生何其艰难。

雪穗和亮司就是这样的人，亮司为了保护自己的小爱人杀了自己的父亲，雪穗没有阻止母亲的自杀，反而冷漠的制造了一个意外的现场，不正常的童年让他们拥有了边缘的人格，

人生从此只有寒冬，他们说好装作不相识，在法律有效期内做彼此的太阳，唯一温暖的来源。

但是有些东西一旦开始就无法收拾，你需要用无数的谎言圆第一个谎言，在他们的世界里，谎言是需要用生命来编织的，先是别人的生命，然后是自己的生命，所以一旦有人发觉出真相的一点线索，那就是那个人人生的结束。

他们在黑暗里种着自己的太阳，用别人的血当做肥料，就像修罗一样为了寻找爱不停的战斗，双手沾满鲜血的奔跑。但修罗跑不出地狱，黑暗也没有尽头。

残酷的东西不只是无尽的黑色，雪穗一直都是白色的，明亮的白色，就像她的名字。跟亮司的黑不一样，她只要一出现，场景就是白色，白色的家具，白色的衣服，白色的笑容。这样的眼角总是笑意的人能不带一丝善良的毁了周围几乎所有人的人生，就像当初她的母亲毁了她的人生。

还有在故事里无处不在的小说《飘》，它一定意味着什么。我记得斯嘉丽祈求白瑞德留下时，白瑞德说，有些东西破碎了就是破碎了，宁愿记得它最好的时候，也不要修补它。

然后一生都看着那个补过的伤痕。也许雪穗就是带着这样的信念一直活着，亲情友情爱情破碎了就让它死亡，反正总有能替代它们引导自己前进的东西。这个如女明星一般美丽，笑容和名字像雪一样纯洁的女人，心到底是什么颜色。

最后亮司死在她面前，老警察含着泪问你认识他吗，她说不，然后转身走了，没有回头。诉讼期已过，她走出来了，没有回头。

爱情只是一个幌子，人终究是为自己活着。其实雪穗的太阳不是亮司，有些人用爱支撑着生命，有些人以为自己是用爱支撑着生命，最后她面无表情的走进了自己处心积虑才得到

的店面，或许连她自己都才反映过来，那才是自己生命中的光。

当太阳升到最高点时，影子便消失了，亮司只是个影子。

夜行歌读后感篇七

东野圭吾百鬼夜行是一部讲述人性与复仇的小说。通过对不同角色的描写，东野圭吾深刻地揭示了人性的复杂性和复仇所带来的后果。读完这本小说，我深有感触，认为其中蕴含着很多可贵的人生哲理。

第二段

小说中的人物形象非常丰满，每个角色都有其独特的性格和背景。拥有强烈复仇心的风间惠一是小说的主角，在经历父亲被谋杀后，他不顾一切寻找凶手复仇。在这个过程中，他不断思考生命的意义和复仇所带来的“代价”。在风间惠一身边，还有众多角色不断地出现，他们各自扮演着非常重要的角色，将整个故事逐渐推向高潮。

第三段

小说中的情节虽然伏笔很多，但是跌宕起伏的动荡情节一点也不让人感到沉闷。故事中的反转揭示了每个角色背后的真实身份和故事，将故事推向了一个又一个的高潮。阅读这个故事，总有种无法停下来的强烈冲动，想将整个故事了解彻底。

第四段

小说中的人性探究也是本书最有价值的部分之一。每个角色都有其独特的人性和情感，他们的命运交织在一起，构成了一幅复杂的人性图谱。风间惠一尤为代表了人性的真实性，

时而暴躁、时而犹豫，他的成长过程也让人心生感慨。

第五段

通过阅读东野圭吾百鬼夜行这本小说，我们可以从中找到很多人生启示。比如说，复仇是一门风险极高的生意，它虽然可以换回正义，但是往往会因为个人情感而产生很多偏差和危险。另外，小说中也提醒我们必须要好好珍惜财富和爱情，这两者都是人生的重要体验，而经济和权力无法带给我们彻底的满足感。总之，这本小说非常值得我们在空闲时拿起来读一读，它会给我们的生活带来很大的启示。