

2023年赞美潍坊的诗歌 歌颂家乡演讲稿(优质6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

赞美潍坊的诗歌篇一

演讲稿在写作上具有一定的格式要求。在发展不断提速的社会中，越来越多人会去使用演讲稿，你知道演讲稿怎样才能写的好吗？以下是小编收集整理歌颂家乡演讲稿，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

敲响肉身宝殿的古钟，浑厚而清亮的音韵由远及近，穿越两千年悠悠岁月和20年缤纷花季，在长河之滨，九华之巅，泛起层层涟漪，响起阵阵回声，在我的心中凝结一个美丽的名字：池州！我们以“妙有分二气，灵山开九华”的歌喉；以“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”的音韵隽永您历史岁月的辉煌，唱响您山河亮丽的风景。我们以岳飞的一首《池州翠微亭》，以包拯的一腔正气歌，以凌霄的一声呐喊，以姚爷爷的一个祝福唱响您不屈的脊梁与骨气，唱响您不挠的尊严与神圣。我们以翠微亭下的那束鲜花；以清溪河畔的那缕柳条；以平天湖中的那抹静水；以牯牛降涧的游鱼细石；以大王洞里的乳白钟乳，装扮您美丽娇娆的容颜。亲爱的池州，让我们以杏花春雨的手，编织樟树湾迷人的传说；让我们以傩戏中粗犷的喉咙，唱响千载诗人地朝朝暮暮澎湃的激情。我爱你——池州！因为你秀丽的风光赢得了“山川秀丽甲江南”的美誉。牯牛降，因其秀美的风光和美妙的神话传说，被誉为华东最后一块原始森林；平天湖，烟波浩淼、山青水碧、有”

小杭州”的美称，而新开辟的水上游乐项目，更是惊险、刺激，令人留连忘返；秋浦两岸，林莽葱笼，生态原始，滩多浪急，是一处集历险、探幽、猎奇、拾趣于一体的漂流胜地，号称“中国华东旅游第一漂”；地下河溶洞蓬莱仙洞被誉为“洞穴奇观”；池阳胜境丹峰耸立，竹海茫茫，显示出大自然的神奇，令人叹为观止；而随着池州主城区水系贯通工程的实施，池州将向世界呈现“城在山水中、山水在城中”这样的美景。入夜，池城的河灯和湖灯交相辉映，游船乘着凉风穿梭在造型新颖的桥梁和亭台之间，仿佛穿越历史的隧道把古老和现代对接。我爱你——池州。因为你是如此的青春奋进，充满了生机活力。短短20多年，池州山河旧貌换新装。你看：那一条条村村通公路，跨过崇山峻岭，为乡村农家送去灿烂之光。那宽敞的沪渝高速合九黄高速，穿山涧、跨平川，成为快速通道，连接着省内外市场。九华机场的兴建，缩短了世界的距离，你看看：高楼大厦拔地而起，城市建设浓墨重彩。从上海城到波斯蔓，再绕香港城，去领略新加坡花园的美丽。还有那烟柳公园里，湿地广场上，人们在锻炼、舞蹈、散步、观赏如画美景，生活得一天比一天美。

曾几何时，我们的民族、国家为着这面旗帜受过多少屈辱，蒙受多少灾难。在弱国无外交、弱肉强食之下，大清国无奈中扯出皇帝的龙袍挂上旗杆，被西方列强谈做笑柄！十七星的武昌起义旗，宣告一个历史的结束，开辟出新的天地。但是群雄逐鹿，您方唱罢我登场，没有谁的旗帜能让国人扬眉吐气。倒是星条旗、米字旗、膏药旗以及形形色色的虎狼之旗霸占了我们的土地，玷污着祖国的天空，奴役着苦难的人民。举起敌人的旗帜，去庆祝敌人的胜利，这是多么令人痛心的悲惨情景！

激情燃烧的岁月，红红的旗帜召唤着英雄儿女为之抛头颅洒热血，十五岁的刘胡兰面对红旗举手宣誓，她无怨无悔！江姐和战友们含着眼泪绣出五星红旗，她们赤胆忠心！千千万万英烈举着红旗、冒着枪林弹雨、扑向死亡，身后只是覆盖着一面朴素的红旗。

先烈回眸应笑慰，擎旗自有后来人！今天，祖国蔚蓝的天空中到处飘扬着您——鲜艳的五星红旗；您屹立于世界的东方，不管身边的风云如何的变幻，始终坚定地沿真理的方向昂然飘扬！您飘扬在香港会展中心，您傲然于玉树的废墟之上；您激荡在鸟巢的上空；您擎柱于神七翱翔的苍穹！我们就是跨世纪的一代举旗人！我灵魂的纤绳，永系着您风帆的桅杆；我手中的彩笔，永摹着您庄重的风姿！面对飘扬的国旗，我们早已把自己溶入母亲炙热的胸襟。我们对您的眷恋矢志不移，如果有千百种选择，我们会毫不犹豫的拥进您的怀抱。用您的风雨之声做语言；用您的自然之形做文字；以您的土地做肤色；以您的五岳做骨骼；选择您的辛劳当痛苦；选择您的幸福当快乐！

五星红旗，我为您骄傲，我为您自豪！

那么，我的器又将如何存在。我艰难地喘息，泪流满面地呼喊。器不再，灵魂的依归不再，我用什么面对——破茧化蝶般，撕开这压抑的黑夜，喷薄而出的正是绚烂的朝阳。曙光的出现是希望的起航。我惊讶于那一瞬间血红的凄惨壮烈，就如一场保卫的誓死之战，无所畏惧的民族骨气那一刻斗志昂扬。我也恰好在寻找这样的器，将我的灵魂罩于其中，并接受洗礼。然后，然后的一切都顺理成章而令人欣喜。当大自然的灵气会与空灵的海滨，这正是生机勃勃的时刻，一切都在复苏，山川草木，经济文化，创造更新，自尊自信。脸变得泪痕渐干，透过朦胧的双眼，苦苦探寻的我感到金色的暖意。周围的景色像意气风发的求学者，大步向前却不失沉稳。杂乱的卵石砌成摩天的建筑，细碎的沙石堆出平坦的公路，干得泪痕剑干的时刻灵的海滨喜扬鲜血淋漓，清凉的海风吹动绚丽的衣襟，调皮的浪花送来美味珍馐……我为这一切而倾倒，为她焕发的新的内涵而迷醉不已。生于斯，长于斯。我在这里修行，我在这里寻找灵魂的归宿。我以为自己已修炼的太上忘情，却还是为这的魅力所折服。不过是随意的一次漫步，点滴山水间，却见证了她于千年之间的成长，是雍容华贵，是隐忍顽强，是意气风发。胸膛中啸出一个民

族的神光，用看穿历史风尘的双眼清醒的迎接明日的落霞虹霓。这就是器！以处变不惊的胸怀容纳迷茫的你我，用人后的母亲之德安抚年少的我们。她的温柔沉默恰是我灵魂的依归，走过荣华也走过衰败的步伐如此坚定的走向明天。如此坚定，这生命奔走之器。寻找时才发觉，我已在她温柔的怀抱中沉睡多年。我们寻找的，都是同一个器。

赞美潍坊的诗歌篇二

大家好！今天我要演讲的题目是《母亲》。

在我们的生命中总有一个对我们最重要的人。对于我来说，那个人就是我们的妈妈。我的妈妈是一位普通得不能再普通的农民了。我还记得那是我开学的第一天。

那天是我期待已久的日子，因为我从一名小学生变成了一名初中生，这对于我来说意味着长大了。

开学前几天，妈妈就一直在为我准备开学需要用的物品，那几天妈妈一直都很忙，她要为我准备文具、衣物、书本……这些东西就让她忙碌了好几天。我心想：就一些小事情何必需要弄得这么麻烦，花费的时间、精力也不必要那么多吧！随便弄一下就好了呀！我也没办法，他们大人就是这么麻烦。

好不容易终于到了开学这一天，想到要去新的学校、新的环境，认识新的朋友，我就很开学。这天是妈妈带我去的，一路上要过许多的公路，每过一次妈妈就会把我的手牵着，并叮嘱我“过马路要小心，不要着急，要一停二看三通过。记住没有？”对于这一点我很无奈，我记得自从我记事起，这句话就经常出现。所以每次回答他们都是“耳朵都听起茧了。”每次我这么说，他们又追问我“到底记没记住没有？”我只好点点头说“记住了”。

我和妈妈先到班主任那报名，然后就去领凳子，再去领床单、被罩，最后就去宿舍里铺床。铺完床后，妈妈陪我又去买了一些生活用品。最后我就催促妈妈赶快回家。

妈妈离开的时候，我就站在她身后，看着她离开。这时，我突然感觉到妈妈的背影是那么的孤单、苍老。这让我想起了妈妈在开学时为什么为我准备东西的时间那么长，那是因为她把关于我的一切事情她都放在心上，做每一件事都很认真。这时，我后悔了，为什么没有让妈妈多留一会儿。

妈妈她把她最无私的爱给了我，而我却并没有认真的去对待。我们往往会把母亲的爱忽视，那是因为我们习惯了她的爱。

赞美潍坊的诗歌篇三

今天我演讲的题目是：拒绝崇高。

写这篇演讲稿的时候，随手在网页上敲了“歌颂教师”四个字。立刻，屏幕上出现了7万多条搜索结果。于是，在一种极度的满足之中，我感受到了自己所从事的这个职业的崇高与伟大。

从古至今，在数不清的诗句中，教师是辛勤耕耘的园丁，是燃烧自己的蜡烛，是深夜窗口的灯光，是带病于讲台前的昏倒。所以，在小学生关于理想的作文里，孩子们大都会无比憧憬地说：长大后我要当一名教师！

但是，当我们唱着“长大后我就成了你”，真正走上教师的岗位时，才发现苍白现实和美好理想之间的距离。号称人类灵魂工程师的人们，干着的却是现实中琐碎而卑微的事情。讲台上，我们激情的阐述完关于道德、理想和人格；私下里，我们却小心翼翼地盘算着工资和分数；下班后，我们还得赶到菜市场，和精明的小贩讨论关于白菜的价格。

就这样，在现实的烦琐与忙乱中，伴随着一届又一届的学生，老师们无声无息地在讲台上渐渐老去。而所谓的光荣和伟大，也仅仅褪色为每年九月宣传的口号。当时下年轻的姑娘们把“坚决不找教书的”作为爱情宣言时，作为中学教师，我非但没有感觉到这个“太阳底下最光辉职业”所带来的温暖，相反，心中有的只是冬夜里刺骨的寒冷。

所以，在活生生的现实面前，曾经那个关于崇高与伟大的梦想破灭了。我对自己说，别傻了吧，这原本就是一个极其势利的社会。战争年代，当兵的就是最可爱的人；非典期间，穿白大褂的便成了天使——舆论就像一个花心的男人，按其需要发生着固有的改变。而无论怎样，廉价的口号都始终掩盖不了事实上的卑微。所以，我在心里时常提醒自己：你只是一个教师，一个普通而平凡的教师。

当把自己的位置摆正之后，我想我们便可以探讨这次演讲的主题了，关于师风师德。

既然教师也只是一个个平凡的人，只是一个个卑微而渺小的生命，那么我们也没有必要拿圣人的标准来苛求我们自己。更没必要在崇高口号的糊弄下，拿自己当佛龕上与“天地君亲”并列的神。

我们没有必要为了那些虚伪的崇高，而摆出可笑的高姿态。没必要通宵达旦批改作业，没必要放弃休息义务补课，更没必要顶风冒雨背学生过河……有病就及时去医院吧，干嘛非要等昏倒在讲台上呢？要知道咱们那点可怜的工资可经不起大病的折腾啊！

既然我们只是以教书为职业的普通人，那么就让我们做一个平凡的人，一个诚实的人，一个正直的人，一个纯粹的人，一个遵纪守法的人，一个勤劳本分的人，一个宽厚和善的人……并通过我们的言行去影响孩子们，而不是在讲台上宣讲着崇高，却在背地里却干着猥琐的勾当！

所以，让那些口号似的崇高和伟大见鬼去吧！我们只需要在心里问自己说：每天早上八点一刻你按时到校了吗？每天课上的四十五分钟你尽职尽责了吗？每天孩子们上交的作业你认真批阅了吗？如果做到了，那么我们便可以在每个夜晚来临时心安理得地睡去，我们便无愧于良好的师风师德！

三年前，去一所很有名气的中学参加面试，校长问我：你的人生格言是什么？我回答：“当一天和尚撞一天钟”。那是面试的最后一关，我明显感觉到校长脸上所露出的失望。我知道我说错了话，他们期望的答案应该是“为教育事业而奋斗终身”之类的激昂语句。

但是，三年过去了，现在想起来，我仍然为当年的答案得意。即使是上帝本人，难道他当一天和尚能撞出两天钟来吗？和尚的好坏不在于他一天撞钟的次数多少，只要准时地撞响了该撞的每一次钟声，那么这就是一个优秀的和尚！

所以，最后我想说的是，作为普通而卑微的教师，我们不求崇高与伟大，但求心安。问心无愧地做好自己的本职工作，这就是最好的师风师德！

最后，请让我用这样一个问句为我的演讲做结：老师们，今天的钟，你撞响了吗？！

谢谢大家，我的演讲完了。

赞美潍坊的诗歌篇四

敲响肉身宝殿的古钟，浑厚而清亮的音韵由远及近，穿越两千年悠悠岁月和20年缤纷花季，在长河之滨，九华之巅，泛起层层涟漪，响起阵阵回声，在我的心中凝结一个美丽的名字：池州！我们以”妙有分二气，灵山开九华”的歌喉；以”清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂“的音韵隽永您历史岁月的辉煌，唱响您山河亮丽的风景。我们以岳飞的一首

《池州翠微亭》，以包拯的一腔正气歌，以凌霄的一声呐喊，以姚爷爷的一个祝福唱响您不屈的脊梁与骨气，唱响您不挠的尊严与神圣。我们以翠微亭下的那束鲜花；以清溪河畔的那缕柳条；以平天湖中的那抹静水；以牯牛降涧的游鱼细石；以大王洞里的乳白钟乳，装扮您美丽娇娆的容颜。亲爱的池州，让我们以杏花春雨的手，编织樟树湾迷人的传说；让我们以傩戏中粗犷的喉咙，唱响千载诗人地朝朝暮暮澎湃的激情。我爱你——池州！因为你秀丽的风光赢得了“山川秀丽甲江南”的美誉。牯牛降，因其秀美的风光和美妙的神话传说，被誉为华东最后一块原始森林；平天湖，烟波浩淼、山青水碧、有“小杭州”的美称，而新开辟的水上游乐项目，更是惊险、刺激，令人留连忘返；秋浦两岸，林莽葱笼，生态原始，滩多浪急，是一处集历险、探幽、猎奇、拾趣于一体的漂流胜地，号称“中国华东旅游第一漂”；地下河溶洞蓬莱仙洞被誉为“洞穴奇观”；池阳胜境丹峰耸立，竹海茫茫，显示出大自然的神奇，令人叹为观止；而随着池州主城区水系贯通工程的实施，池州将向世界呈现“城在山水中、山水在城中”这样的美景。入夜，池城的河灯和湖灯交相辉映，游船乘着凉风穿梭在造型新颖的桥梁和亭台之间，仿佛穿越历史的隧道把古老和现代对接。我爱你——池州。因为你是如此的青春奋进，充满了生机活力。短短20多年，池州山河旧貌换新装。你看：那一条条村村通公路，跨过崇山峻岭，为乡村农家送去灿烂之光。那宽敞的沪渝高速合九黄高速，穿山涧、跨平川，成为快速通道，连接着省内外市场。九华机场的兴建，缩短了世界的距离，你看看：高楼大厦拔地而起，城市建设浓墨重彩。从上海城到波斯曼，再绕香港城，去领略新加坡花园的美丽。还有那烟柳公园里，湿地广场上，人们在锻炼、舞蹈、散步、观赏如画美景，生活得一天比一天美。

曾几何时，我们的民族、国家为着这面旗帜受过多少屈辱，蒙受多少灾难。在弱国无外交、弱肉强食之下，大清国无奈中扯出皇帝的龙袍挂上旗杆，被西方列强谈做笑柄！十七星的武昌起义旗，宣告一个历史的结束，开辟出新的天地。但

是群雄逐鹿，您方唱罢我登场，没有谁的旗帜能让国人扬眉吐气。倒是星条旗、米字旗、膏药旗以及形形色色的虎狼之旗霸占了我们的土地，玷污着祖国的天空，奴役着苦难的人民。举起敌人的旗帜，去庆祝敌人的胜利，这是多么令人痛心的悲惨情景！

激情燃烧的岁月，红红的旗帜召唤着英雄儿女为之抛头颅洒热血，十五岁的刘胡兰面对红旗举手宣誓，她无怨无悔！江姐和战友们含着眼泪绣出五星红旗，她们赤胆忠心！千千万万英烈举着红旗、冒着枪林弹雨、扑向死亡，身后只是覆盖着一面朴素的红旗。

先烈回眸应笑慰，擎旗自有后来人！今天，祖国蔚蓝的天空中到处飘扬着您——————鲜艳的五星红旗；您屹立于世界的东方，不管身边的风云如何的变幻，始终坚定地沿真理的方向昂然飘扬！您飘扬在香港会展中心，您傲然于玉树的废墟之上；您激荡在鸟巢的上空；您擎柱于神七翱翔的苍穹！我们就是跨世纪的一代举旗人！我灵魂的纤绳，永系着您风帆的桅杆；我手中的彩笔，永摹着您庄重的风姿！面对飘扬的国旗，我们早已把自己溶入母亲炙热的胸襟。我们对您的眷恋矢志不移，如果有千百种选择，我们会毫不犹豫的拥进您的怀抱。用您的风雨之声做语言；用您的自然之形做文字；以您的土地做肤色；以您的五岳做骨骼；选择您的辛劳当痛苦；选择您的幸福当快乐！

五星红旗，我为您骄傲，我为您自豪！

那么，我的器又将如何存在。我艰难地喘息，泪流满面地呼喊。器不再，灵魂的依归不再，我用什么面对——破茧化蝶般，撕开这压抑的黑夜，喷薄而出的正是绚烂的朝阳。曙光的出现是希望的起航。我惊讶于那一瞬间血红的凄惨壮烈，就如一场保卫的誓死之战，无所畏惧的民族骨气那一刻斗志昂扬。我也恰好在寻找这样的器，将我的灵魂罩于其中，并接受洗礼。然后，然后的一切都顺理成章而令人欣喜。当大

自然的灵气会与空灵的海滨，这正是生机勃勃的时刻，一切都在复苏，山川草木，经济文化，创造更新，自尊自信。脸变得泪痕渐干，透过朦胧的双眼，苦苦探寻的我感到金色的暖意。周围的景色像意气风发的求学者，大步向前却不失沉稳。杂乱的卵石砌成摩天的建筑，细碎的沙石堆出平坦的公路，干得泪痕剑干的时刻灵的海滨喜扬鲜血淋漓，清凉的海风吹动绚丽的衣襟，调皮的浪花送来美味珍馐……我为这一切而倾倒，为她焕发的新的内涵而迷醉不已。生于斯，长于斯。我在这里修行，我在这里寻找灵魂的归宿。我以为自己修炼的太上忘情，却还是为这的魅力所折服。不过是随意的一次漫步，点滴山水间，却见证了她于千年之间的成长，是雍容华贵，是隐忍顽强，是意气风发。胸膛中啸出一个民族的神光，用看穿历史风尘的双眼清醒的迎接明日的落霞虹霓。这就是器！以处变不惊的胸怀容纳迷茫的你我，用人后的母亲之德安抚年少的我们。她的温柔沉默恰是我灵魂的依归，走过荣华也走过衰败的步伐如此坚定的走向明天。如此坚定，这生命奔走之器。寻找时才发觉，我已在她温柔的怀抱中沉睡多年。我们寻找的，都是同一个器。

赞美潍坊的诗歌篇五

也不知是哪个厂家制造的

针脚处还有那么点

小小的伪劣

但依然掩饰不住他光辉灿烂

就算把他摆在桌上，埋在土里

他依然像一块金子一样

诱惑我为他下一场雨

七月一日，再次抚摸胸前
这枚党章，兄弟们要记牢了
这个世界，到处充满战争和霍乱
许多个国家再土崩瓦解
人民流离失所
唯我们的大地生机盎然
多年以来长治久安，百姓安居乐业
至少没有那么多的人饿肚皮，饥寒交迫
这枚党章，发挥了最大的能量
我没有权利不热爱他
不在今天对他说一声
生日快乐

赞美潍坊的诗歌篇六

我的家乡叫响水，位于江苏北部，黄海之滨，灌河南侧的黄淮冲积平原上。拥有1378平方公里面积。它依河临海，沿海高速、204国道、306、307省道以及通榆大运河贯穿县境，水陆交通便利，自然资源丰富。

家乡在我这个12岁孩子的眼里是非常可爱的，可爱之处是由于家乡有值得夸耀的特产。

我的家乡有一个响水人引以为豪的特产——四鳃鲈鱼。外地客

人来到响水自然要品尝一番鲈鱼做的佳肴。鲈鱼生长在海水中，在淡水中产卵。由于灌河处于入海口，水质由淡水与海水混合而成，适应它的生长习性，因此在灌河的`四、五月份到处可见四鳃鲈鱼，常见的是三五斤，大的可达数十斤。鲈鱼肉质洁白肥嫩，经烹调后，肉似蒜瓣，汤汁呈乳白色，清香可口，还具有一定食补作用，能入药可治水气风痹，并有安神、化痰止咳和伤口愈合等作用。

家乡还有一处海中仙境——开山岛，它是盐城市唯一的山，唯一的岛，它位于“苏北黄浦江”——灌河出海口的航道南侧，海拔36.4米，总面积13000平方米，离海岸7.5公里。登岛举目远眺，只见水天一色，海鸥翔集，白帆点点，漫步海岛山径，只听涛声阵阵，海风习习，宋代书画家米芾游海口登望海楼，看到白云从浪峰处涌起，烟雾缥缈，脱口而出《蝶恋花》“千古涟漪清绝地，海岱楼高，下瞰秦淮尾。水浸碧天天似水，广寒宫阙人间世。霭霭春和一海市，翱戴三山，顷刻随轮至。宝月圆时多异气。夜光一颗千金贵”来赞美眼前的美景。岛上还建有房屋一百多间，设有小型发电站、餐厅、会堂等公共设施，是海上不可多得的旅游胜地。

你们说，这样的家乡我能不爱吗？