

# 最新尊重班会教案(优秀9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇教案呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看一看吧。

## 尊重班会教案篇一

本次活动的目的是引导幼儿爱妈妈,因为世界上的慈爱的母亲。世界上只有一种最美丽的声音,那便是母亲的呼唤。有一种情感,它与生俱来,没有条件;绵绵不绝,它就是母爱。

图片、课件

每年五月的第二个星期天,是“母亲节”。为感恩母亲,5月9日下午,我们红太阳班开展了一次别开生面的母亲节活动,和小朋友们一起为母亲祝福!

小朋友可以自豪地向大家介绍一下自己的妈妈,也可以通过绘画、的形式来描绘自己心中漂亮的妈妈!(可以根据小朋友的性格来决定,比较开朗的、大胆的小朋友可以用介绍的方式;内向的小朋友则可以通过绘画的形式)

现场教小朋友制作心宜的贺卡送给妈妈,表达感激之情。志愿者可以帮助小朋友做贺卡,写孩子们不会写的字等。

孩子们端来了一盆盆温暖的水给妈妈洗脚,又轻轻揉着妈妈的脚,甜甜地说:“妈妈你辛苦了,妈妈我爱你。”看着孩子们的举动,看到了自己孩子在幼儿园所学到的本领,妈妈们心里乐开了花。

宝宝们从小得到最多的是母亲的细心呵护、照顾。今天，让我们的小朋友们也要当一回“妈妈”，把饼干、饮料、糖果喂给亲爱的妈妈吃。

孩子们用稚嫩而美妙的歌声为妈妈祝福！

活动培养了孩子感恩的心，促进了亲情的交流。我们希望每一个孩子能在充满爱意的氛围中，有所感动，有所感悟，并在今后的生活中能以自己力所能及的方式去关心、爱护他人！

互相讨论一下。

## 尊重班会教案篇二

主持人：淡淡的阳光中，我们在笑，我们在唱，我们在说悄悄话我们的未来是一个梦，但是含笑的带泪的我们，都不会后悔。因为我们拥有青春。青春是一个清翠的，草绿的，如橄榄的梦：鹅黄的是竹林，鲜绿的是田野，蔚蓝的是大海，粉红的是朝霞。青春可以成为我们成长的花园，青春可以成为我们短暂生命最精彩的片断。在我们成长的过程中，我们需要互相理解，互相尊重。尊重他人就是尊重我们自己，这是中华民族的传统美德。高二（3）班理解与尊重关注成长主题班会现在开始。

世界上有一种债，注定了你一旦欠下，永远无法偿还与回报，这就是感情的债。它的珍贵在于：爱的绵延并无需回报。你只需记得：你是深爱你的父母的生命延续。你哭了，他们的心就灰了；你笑了，他们的眉头就开了。你能将生命展现得精彩，你能无论在何时何地都将心中最柔美最温暖的角落留给他们。我相信这就是对父母全部的回报。下面请听配乐诗朗诵《叮嘱女儿》。

主持人：谢谢同学的表演。诗中展现了一位父亲对女儿的殷

切期盼。我们也理解大人对我们的这种期盼。但是有研究表明，中国父母的教育多是溺爱的，或是过高给予孩子教育和教训。然而我们更需要一种更宽适的环境。

有这样一个故事：年近半百的父亲将儿子送往外地的大学就读，并为他打扫寝室收拾床铺，安排得周周到到。末了，儿子说累了想睡了。父亲抱了张草席睡到了草坪上。整整一夜，做儿子的始终没有出来看一眼，更别提说一句谦让的话了。望着半明半昧的星星，父亲阵阵辛酸和失落。萧萧秋风深深凉意直侵骨髓，令他瑟瑟发抖。

听了这个故事，我们会对儿子的行为而愤愤不平：在如日般父爱的背后，儿子的心却偏偏结成了一湖的冰；在无微不至关怀的背后，是一种依赖性的繁衍。但是有没有想过这位父亲有没有过错呢？他的溺爱让儿子觉得父亲为他所做的一切都是理所当然的，并不需要什么回报。

这种心理在现在的家庭里随处可见。父母对孩子的爱是伟大的，但是用过度一词来修饰的这个爱，却常常适得其反。下面两段动画片中有两位父亲他们对自己的孩子的教育给我们带来了一些思考。请看影片《海底总动员》。

a.喜欢尼莫的父亲，因为

b.喜欢小海龟的父亲，因为

c.既赞同尼莫父亲的做法，又欣赏小海龟父亲的做法，因为

d.两人的做法都不可取，因为

学生讨论时间。回答。

主持人：父亲既是我们的保护者，也是我们生命的领导者。他们的经验丰富，洞察世事。他们让我们认知这个世界也是

具有危险和困境的。但我们更希望他们能理解我们的冒险心情。过分的宠爱或束缚了我们的成长。当然，我们也不能完全地放任自流。请在旁边关注我们的成长，适时的提醒着我们，让我们在风雨中成长起来吧。请听配乐诗朗诵《我是玫瑰》。

主持人：如果说父母是我们的启蒙老师，那么学校就是我们的成长第二教室。在课堂上，往往也会有一些意想不到的误会，使师生之间出现矛盾。面对矛盾，我们该怎么办呢？请看小品《值日风波》。

主持人：谢谢这些同学精彩表演。

有这样一位老师，他白天教书，面对的是一群新潮的渴望从摇滚讲起的学生；他晚上写作，呼应的是心底瑰丽的音乐家的梦想。他为贤妻欣慰和陶醉。也为他们天生失聪的小孩愕然和痛苦。

他的所有的记录都与他的学生有。比如缺乏信心的女生从单簧管中吹出了夕阳晚霞；缺乏天赋的男生成为了军乐队的鼓手就这样，在似水流年的轮回中，他老了，成了学校被裁员的对象之一。

可是，纵然白色的月光也是晶莹闪亮的。辉煌绚丽的舞台上，又一支交响乐团即将首演。今晚，年老的音乐教师是指挥。乐队的每一位置上都清晰地树立着\_届的牌子。这舞台上的每一员都是他宁静生涯的印记和骄傲。他们的老师最终确实，没有成为贝多芬和巴赫。可是他谱写了杰作：他所有的学生和他美满的家庭都是他作品中最完美的音符和旋律。下面请欣赏由叶俊卿同学带来的歌曲《点歌》和由王洁和邵捷带来的歌曲《你不会了解》。

歌曲《点歌》和《你不会了解》

主持人：在我们成长的过程中，我们呼吁父母来了解我们，呼吁老师来理解我们。但我们有没有真正了解自己呢？发现自身性格的优点和缺点，发现自己的价值，将是非常有意义的一件事。现在就让我们做几个测试游戏吧。请各组派代表上台。

## 测试游戏

主持人：刚才个别同学测试了自己的性格，现在让我们大家都来做一份试卷。把自己的分数加起来，看看自己得了多少分。

## 尊重班会教案篇三

地点：多功能报告厅

活动目的：为了进一步增强大家的防震减灾的安全意识，提高同学们在地震中的逃生自救、互救能力和抵御、应对紧急突发事件的能力，保障学生的生命安全，确保灾难来临时把损失降到最低限度。

### (一)、活动意义：

以主题班会的形式，让同学们通过活动了解地震、火山、滑坡和泥石流灾害的成因分布、危害及防御措施。初步了解地震、各种灾害之间的关联性，掌握相关的防震减灾知识，提高自我保护意识，明确地震时的疏散路线，提高应对紧急突发事件的能力，尽可能的将损失降到最低。

### (二)、活动内容：

由主持人致词，宣布这次班会活动正式开始，并宣布这次班会的主题是“加强防震减灾，关注生命安全”。

1、首先，先由大家相互交流，了解地震的成因。

2、通过播放地震成因相关影片和展示同学们搜集到的有关地震知识的ppt向大家阐明是地震以及它的形成、发展、致灾的规律，和其他各灾害之间的关联性，使大家对地震及其一系列的地质灾害有了更深刻的理解。

3、由工商管理一班发言人、工商二班发言人、我班发言人轮流上讲台发表自己在地震时的亲身经历，感悟，总结以及对地震知识的补充和扩展，发言期间，发言人语言幽默风趣，气氛热烈，同学们兴致勃勃，教室里频频传出欢快的笑声。

4、由辅导员老师向大家重点介绍地质灾害的防御工作和在灾时自防自救的方法，并详细介绍了地震时的自救四大常识。

(1)大地震时不要急，破坏性地震从人感觉振动到建筑物被破坏平均只有几秒钟，应根据所处环境迅速作出保障安全的抉择。如果住的是一楼或平房，那么你可以迅速跑到门外。如果是在高层，千万不要跳楼，应立即切断电闸，暂避到洗手间等跨度小的地方。

(2)人多先找藏身处在人群聚集的场所如遇到地震，最忌慌乱，应立即躲在坚固的三角形区域内，如课桌，椅子或坚固物品下面，待地震过后再有序地撤离。不能行走楼梯或搭乘电梯，更不能慌乱中跳窗。

(3)远离危险区如在路上遇到地震，应用手护住头部，迅速远离楼房，到空旷地区。如操场，广场等。

(4)被埋要保存体力如果震后不幸被废墟埋压，要尽量保持冷静，设法自救。无法脱险时，要保存体力，尽力寻找水和食物，创造生存条件，耐心等待救援人员。

5、全体同学当场进行地震演练，听到警报后，前后排同学分

别从教室前后门有序离场。

### (三)、活动总结：

通过这次成功的主题班会活动，同学们学习到了地震及其相关地质灾害活动的知识，提高了大家对于防震减灾安全意思的重视程度，加深了对自防自救方法的学习，进一步提高了同学们在地震中的逃生自救、互救能力和抵御、应对紧急突发事件的能力。

## 尊重班会教案篇四

1、知识目标：让幼儿初步了解什么是垃圾食品、“三无食品”、腐烂变质食品，知道吃了这些食品会危害身体健康。

2、能力目标：通过看一看、摸一摸、闻一闻等多种感官活动，让幼儿初步掌握辨别垃圾食品、“三无食品”、腐烂变质食品的具体方法。

3、情感目标：增强幼儿对安全食品的自我意识，拒绝垃圾食品、“三无食品”、腐烂变质食品，提高幼儿的自我保护能力。

活动重、难点：

重点：让幼儿了解什么是垃圾食品、“三无食品”、腐烂变质食品，知道这三类食品对身体的危害性。

难点：让幼儿掌握分辨垃圾食品、“三无食品”、腐烂变质食品的具体方法。

活动准备：

1、经验准备：在家长的配合下，让幼儿简单了解食品安全方面的知识。

2、物质准备：课件、喜洋洋娃娃一个、垃圾食品、腐烂变质食品、“三无”食品若干包和其他安全食品若干包。装食品的篮子若干个。

教法、学法：

教法：情境导入法、提问法、直观教学法、游戏竞赛法等。

学法：观察分析法、讨论法、多种感官参与法。

活动过程：

(一)应邀做客，激发兴趣活动一开始出现喜洋洋娃娃，并以接到小熊的应邀做客激发幼儿兴趣。

(二)观察讨论，分析讲解1、观看多媒体课件画面一，认识垃圾食品。

2、观看多媒体课件画面二，引导幼儿观察食品外包装，认识“三无”食品。

教师分发一些食品给幼儿，在喜洋洋的提醒下让幼儿认真观察食品的外包装，并进行对比，再由喜洋洋引导幼儿观察卫生条件极差的食品生产小作坊后告诉幼儿在这种环境下生产出来的食品就是“三无”食品。再由喜洋洋通过讲解进行小结，进而使幼儿明确什么是合格和“三无”食品。

3、观察课件画面三，认识腐烂变质食品。

小熊又拿出它最喜欢的水果、鸡蛋(其中有些开始腐烂变质)请客人吃。喜洋洋再一次的提出问题：“这些食物有何不同?”幼儿进行观察后讨论，然后喜洋洋进行总结：像这种开始腐烂有异味颜色不鲜艳的食品就是腐烂变质食品，上面有大量有害细菌，不能食用。

(三)采购食品，游戏巩固创设超市货架情境。食品架上混合放着垃圾食品、三无食品、腐烂变质食品和一些安全食品，幼儿分成三个小组进行食品分类采购比赛，看哪一组采购的食品又多又安全。教师以食品检验员的身份参与游戏。

(四)延伸活动，目标提升师：今天我们在小熊家做客时又学到了一项新本领，知道了什么是垃圾食品、“三无”食品、腐烂变质食品，请小朋友们回家后和爸爸妈妈一起看一看、找一找生活中还有哪些食品是垃圾食品、三无食品和腐烂变质食品。

## 尊重班会教案篇五

今天，我就与同学们谈谈如何“学会尊重他人”这个问题。

人都有一定的自尊心，你要想他人尊重你，你就必须先尊重他人。一个不懂得尊重他人的人，是绝不会得到他人的尊重的。在我们的学习生活中，自己待人的态度往往决定了他人对我们的态度，就像一个人站在镜子前，你笑时，镜子里的人也笑；你皱眉，镜子里的人也皱眉；你对着镜子大喊大叫，镜子里的人也会冲着你大喊大叫。因此，我们要获取他人的好感和尊重，首先必须尊重他人。只有做到尊重他人，自己才会受到他人的好评和尊重。

同学们，我们在与人交往沟通的过程中，千万不要伤害对方的自尊，否则，受损失的一定是你自己。有一位中国留美学生常在课余时间帮一家餐馆洗碟子。厨房的监督是一位美国人，他很慷慨，但也很唠叨。他常在留学生工作时站在旁边“演讲”：你太幸运了，我们的政府批准了你来这里读书，现在我又给你一份工作和许多食物，使你连饭钱都省下了……有一次，这位监督又要重复着说这些话时，留学生站起身指着对方的鼻子说：“你要是再说下去，我就一拳打扁你的鼻子。”从此之后，监督再也没有发表类似的“演讲”了，因为他知道了要尊重别人。

这件事也许能给我们一些启示。作为一名学生，就是要认真上课，虚心听取老师的讲解，积累知识、增长才干，这样才能把学习搞好。而要搞好学习，前提就是必须尊重老师。下面我再给你们说个故事。

这是发生在美国纽约曼哈顿的真实故事。

一天，一位40多岁的中年女人领着一个小男孩走进美国著名企业“巨象集团”总部大厦楼下的花园，在一张长椅上坐下来。她不停地在跟男孩说着什么，似乎很生气的样子。不远处有一位头发花白的老人正在修剪灌木。

忽然，中年女人从随身提包里拉出一团白花花的卫生纸，一甩手将它抛到老人刚修剪过的灌木上面。老人诧异地转过头朝中年女人看了一眼，中年女人满不在乎地看着他。老人什么话也没有说，走过去拿起那团卫生纸，把它扔进了一旁装垃圾的筐子里。

过了一会儿，中年女人又拉出一团卫生纸扔了过来。老人再次走过去把那团卫生纸拾起来扔到筐子里，然后回到原处继续工作。可是，老人刚拿起剪刀，第三团卫生纸又落在了他眼前的灌木上，就这样，老人一连捡了那中年女人扔过来的六七团纸，但他始终没有因此露出不满和厌烦的神色。

“那当然，我是‘巨象集团’所属的一家公司的部门经理，就在这座大厦里工作！”中年女人高傲地说道，同时掏出一张证件朝老人晃了晃。

“我能借你的手机用一下吗？”老人沉默了一会儿说。

老人打完电话后把手机还给了妇人。很快一名男子匆匆走过来，恭恭敬敬地站在老人面前。老人对来说：“我现在提议免去这位女士在‘巨象集团’的职务！”“是，我立刻按您的指示去办！”那人连声应道。

老人吩咐完后径直朝小男孩走去，他伸手抚摸了一下男孩的头，意味深长地说：“我希望你明白，在这世界上最重要的是要学会尊重每一个人，”说完，老人撇下三人缓缓而去。中年女人被眼前骤然发生的事情惊呆了。她认识那个男子，他是“巨象集团”主管任免各级员工的一个高级职员。“你，，，你怎么会对这个老园工那么尊敬呢？”她大惑不解地问。“你说什么？老园工？他是集团总裁詹姆斯先生！”中年女人一下子瘫坐在长椅上。

这个故事进一步说明只有真正学会尊重他人、尊重身边的每一个人，才能得到他人的尊重，最终才不会使自己受到损失。

“尊重别人就是尊重自己”，一个集体往往靠一种相互支撑的尊重维系着成员之间的和谐与默契。尊重是一把火炬，在心灵与心灵之间传递着信任与爱；尊重是一把金钥匙，能打开所有上锁的灵魂，并驱使着自己为集体争光添彩。

## 尊重班会教案篇六

- 1、提高幼儿的安全意识，知道在水边玩耍会发生的危险，学习有关溺水安全的知识。
- 2、引导幼儿了解溺水安全内容，了解落水自救的常识，切勿亲自下水做到基本的安全防护意识。
- 3、引导幼儿正确认识身边不遵守你睡安全的不良习惯现象，提高幼儿对生活中的危险行有基本的辨别、判断能力。

### 二、活动准备

- 1、安全教育课件《防溺水》
- 2、泳池、河塘、海边游泳图片

### 3、安全教育相关视频

#### 三、活动过程

1、教师通过谈话导入，引起幼儿对本次活动主题的预知感受，通过热和流汗，找凉快的方法，幼儿在举例时便带入了本次活动《防溺水》游泳、洗澡等关键词。

教师引导幼儿回忆夏天解暑的相关措施方法：吃冰激凌、冷饮、西瓜、吹空调等等，教师注意引导幼儿说出游泳、洗澡等词语。

2、教师出示教学课件《防溺水》，进入安全中心，观看小朋友解暑凉快的措施方法。

在夏天游泳是让自己凉快的方法！很多小朋友在爸爸妈妈的带领下到泳池或者海边游泳，他们会穿着泳衣、带着泳帽、还会带上游泳圈。

带游泳圈是为了防止溺水做的安全措施！小朋友是不可以自己去泳池游泳、河边下河洗澡的，如果没有大人的陪同，很容易发生溺水的危险！会被水淹死，失去生命！

3、教师出示安全课件，进入安全钥匙环节，教师引导幼儿观看溺水安全的视频动画，引导幼儿回答相关问题，引导幼儿深入了解溺水安全相关知识。

（1）看看图中的小朋友，她在什么地方玩耍？后来发生了什么事情？

两个小朋友贪玩自己跑到河边去玩，一个在河边捉小鱼、一个小朋友正在水里游泳，而身边没有大人的陪同！然而，危险就发生了，捉鱼的小朋友不小心溺水，游泳的小朋友也被水给冲走了！

(2) 欢欢很想去游泳，但欢欢是怎么做的呢？你们觉得他这样对吗？

欢欢很想游泳，但是爸爸妈妈都告诉欢欢，小孩不能一个人在水边玩耍、在水里游泳！欢欢的爸爸在周末时就带欢欢到正规的游泳池里游泳解暑，游泳池里很安全，欢欢带着游泳圈，爸爸在一边教欢欢游泳和保护欢欢，这样做很对，欢欢不会发生溺水的危险！

4、活动小结：教师引导幼儿了解游泳还需要注意，在泳池游泳时不离开家人的视线、不在泳池场里乱跑、泳池边玩水嬉戏，池边很湿很滑，容易摔跤和掉进泳池，不注意这些安全，也会发生溺水的危险！

#### 四、活动延伸

1、教师出示教学课件，进入拓展安全温馨提示环节，根据画面提示，引导幼儿说说本次活动的主要内容和重点。

小朋友自身能力有限，还不具备下水救人的条件，盲目下水自己也可能会发生溺水危险。如果有小朋友溺水，可以呼叫身边大人，或者拨打110报警。

## 尊重班会教案篇七

一. 学会欣赏和赞美别人

二：全班齐唱歌曲——《相逢是首歌》伴着余音，主持人登场

甲、乙： 你曾对我说，相逢是首歌。

丙、丁： 缘份系着你和我，淌过岁月的条条小河。

合：敬爱的老师，亲爱的同学们，很高兴为大家主持这次活动。我是主持人……（主持人分别作自我介绍）。

第一个环节--为什么要欣赏和赞美别人

欣赏配乐故事《真希望你是我女儿》。

故事大意是：一个外貌较丑，听力有缺陷，有很强自卑感的小女孩由于老师一句充满爱心的真希望你是我女儿之话语，而恢复了自尊、自信，成为一个快乐可爱的女孩。

甲：这个故事告诉我们，孩子的健康成长需要被人欣赏，被人赞美。

乙：其实在现实生活中，我们不难发现，不光是孩子，世界上所有的人，都需要被欣赏、被赞美、被\_\_\_\_\_。

丁：是的，人们正是用掌声、欢呼、鲜花和夸奖的语言来表达对运动员的欣赏、赞美和\_\_\_\_\_。

甲：欣赏和赞美原本是人类相互理解、相互支持的最积极的表现。

乙：欣赏和赞美可以使我们感到自己存在的价值，获得成就感，获得心理上的满足。?丙：欣赏和赞美是对人的尊重，它可以使人增自尊，得到\_\_\_\_\_，给平凡的生活带来温馨和快乐。

丁；欣赏和赞美是人际关系的润滑剂，它可使人与人之间的关系更友善，更和谐。

第二个环节--怎样欣赏和赞美别人

甲；在现实生活中，我们应怎样欣赏和赞美别人呢请看小品--《应聘》。

小品大意为：有两个应聘者抽到的面试题都是请赞美主考官。两人的表现方式截然不同：其中一人的赞美是实事求是、适度的，让人听了舒服。而另一人则是夸大其辞，有意恭维，给人的感觉是俗气、虚伪，让人讨厌、恶心。

丙：从刚才的小品中我们发现，一个人在生活中能被人欣赏、赞美是一件多么开心的事，但是，欣赏和赞美别人并不是一件太容易的事，它是一种艺术。

丁：不错，欣赏和赞美别人也是有原则的。首先，它一定也是有原则的。首先，它一定要是发自内心的，具体到位的，千万不能过度，否则可能会有溜须拍马之嫌。

丙：我们在这个团结向上的班级中已共同生活、学习了两年多，同学们之间已经有了较深的了解。

### 第三个环节——学会欣赏和赞美别人

为了帮助同学们更好地了解男生，学会欣赏男生，也为了更好地了解我们自己，让男生知道怎么欣赏女生，今天我们特请来了其它班的两位男同学，大家欢迎！

全班自由发言向男生提问，互相交谈，互相寻找优点，要求气氛轻松、活跃。

甲：通过刚才的交谈，增进了男女生之间的了解。我们发现，男女同学各有各的优势，因此，相互间正常的、适度的交往是很有必要的。

乙：由于一定的空间距离，我们平时与其它班的同学接触也不太多，为了使同学们更全面地了解其它班的同学，我们还请来了两位女同学，大家欢迎！

自由发言：他们相互寻找优点，互相欣赏、赞美。

丙：刚才大家各抒己见，谈得很投机。通过以上活动，我们已逐渐感受到学会欣赏、赞美别人在人际交往中的作用。

丁：我们正处于中学时代，渴求友情，希望广大朋友，可以说是我们大家共同的心愿。

丙：大家应该知道，友情从来都是双向性的，纯真的友情只能建立在相互的交流中。

丁：当你呼唤他人真挚友情的时候，首先有必要审察一下自己是否向同学、向他人传递了自己的真挚友情。

甲、乙：真诚地关心别人，多多地帮助别人，学会欣赏、赞美别人，这就是寻觅知心朋友和真挚友情的重要秘诀之一。

丙丁：让我们从现在开始，对他人多一份欣赏，多一份赞美关心，多一份帮助。

## 二：把“尊”“重”“装”在“心”中

一、班会目的：伴随着学生日益走向\_\_\_\_\_，逆反心理甚至代沟往往就会产生。此时学生心理应如何调节，又怎样消除与父母日益明显的隔阂，密切与父母的关系呢通过本次活动，同学们能够体谅父母、理解父母，从而尊重父母、热爱父母、回报父母。并进一步尊重他人，关爱社会。

## 二、班会过程：

### （一）从“尊重父母”开始

主持人上台：

甲：世界上有一种琐碎的爱，她的名字叫母爱。

阴雨时节，一把雨伞送来了她的深情，

傍晚时分，一杯牛奶送来了她的关怀，

## 尊重班会教案篇八

12月27日上午，我们幼儿园举行了庆元旦“辞旧迎新”活动，为了让孩子们过一个难忘的节日，通过亲子迎新年活动增进家园的联系，促进家长与教师之间、幼儿与家长之间的互动，增进彼此的感情。以及对幼儿在本学期所学到的东西有一个大的汇总，让家长看到自己孩子的前进成长，给孩子们一个大胆表现自己的机会。通过活动培养幼儿团结协作的意识，让幼儿感受到传统节日——新年的快乐和喜悦。

本次活动分为三个大部分组成：

- 1、活动前准备 —— 教室的装饰布置。
- 2、活动内容——节目表演以及流程安排。
- 3、活动结束收尾工作。

活动前，我们为了营造浓厚的新年气氛，提前出通知让家长带了很多装饰材料，结合幼儿在园学习的美工作品一起进行教室内外的布置，不仅体现了家园共育，又展示了幼儿在园所学的一些东西。我们班教室整体以多种颜色气球悬挂，以及拼贴出各种可爱卡通造型设计为主，这种设计符合小班幼儿喜欢的生动，活泼，而又不失浪漫的氛围。

第二部分为最主要部分 —— 活动内容的展示，差不多在半个月前，我们进行了节目编排，节目的内容也分为三个部分，第一，展示幼儿在园所学的内容；我们特设计了跟新年有关英语歌曲□happnew year□华文早读连唱《黑猫警长》《手指歌》《全身运动》；新年祝福舞蹈《越来越好》符合小班年龄的活泼好动的舞蹈《健康操》以及今年最火的真人秀节目舞蹈《爸爸去哪儿》。第二，亲子互动以及游戏节目；有

温馨感人的歌曲表演《让爱住我家》，舞蹈《你是太阳我是月亮》，以及让幼儿都有才艺展示机会的亲子互动游戏《击鼓传花》，好玩的顺口溜游戏《萝卜蹲》第三，家长，教师，幼儿一起感受年味的活动，有集体舞蹈互动《新年快乐我的爱》，以及包汤圆活动，这次节目不仅让家长和孩子共同体验到了节日的欢乐，又能让家长看到孩子们的进步，同时也给幼儿园起到一个宣传作用。

第三，欢乐的时间总是过得特别快。在节目快接近尾声的时候，我们特意播放了整学期幼儿在园生活，学习的照片，让家长看看幼儿在园不一样的一面，在家长们欢乐的笑容中，我们给本学期做了一个总结，并评出了本学期进步最大小朋友，给他们颁发了奖状。

在本次活动中，有很多不足的一面，特写此反思，希望今后能够做得更好：

第一，在节目一开始我们考虑到本班幼儿年龄太小，比较依赖父母，所以让家长和小朋友分开坐，以免发生幼儿不愿意从父母怀里下来表演的情况，这点非常好，但是还是发现有一名幼儿不愿意跟父母分开坐甚至哭闹，导致其他幼儿在表演时有注意力分散的情况，教师应该处理好此类情况。

第二，活动还没开始前，以《恭喜恭喜》，《新年好》等音乐作为暖场音乐非常好，但是后来在主持人讲话环节，还有每个节目衔接的背景音乐都不是很好，应该下一些有节日气氛比较热闹的音乐，每次都是主持人自己说完自己放音乐，应该单独安排一配合老师进行音乐衔接。

第三，主持人一开始没有带麦说话，音量显小。带操的老师也应该带麦，这样可以把幼儿分散的注意力吸引过来。

第四，节目一开始，有家庭陆陆续续地进入，也影响节目正常表演，说明家长没有很重视此次活动，所以老师应事先要

强调活动时间的严肃性，必须几点到。（当然特殊情况除外）

第五，表演时，没有安排好进入舞台的队伍，幼儿都是直接奔进舞台，有的还站反了面，给人感觉很凌乱。是因为这段时间幼儿们因为天气原因陆陆续续感冒时不时有缺勤的情况，教师安排的队伍总是被打乱，以后可安排固定的位置，对不来幼儿留空位的地方，进行前后微调。

第六，教师发现整体节目表演的效果的不是特别理想，有以下原因，排练的时间太短，根据本班幼儿接受能力的分析，好的表演节目至少在一个月的强化下才能达到，所以同时好几个节目至少要在一个半月前排练。

第七，亲子舞蹈环节出现家长和孩子们不会跳的情况，应安排两个老师在前面示范带着跳，因此老师要做好会跳的充分准备。

第八，照片播放环节太长，太多同一个节目的内容，大部分是运动会，公开课等活动的照片，应该多放爸爸妈妈都没见过的一些照片，例如：以往捕捉幼儿在园学习，生活，以及户外活动的照片皆可。

这次的总结到此结束，我希望以后我们的活动能开展的更加精彩，学习别人的优点，弥补自己的不足，努力做得更好，加油！

## 尊重班会教案篇九

每年6月份的第三个星期天是“父亲节”。以往，我们总是过母亲节，唱“世上惟独妈妈好！”幼儿对妈妈的情感和依恋远超过对爸爸的情感，其实，父亲也有其温柔的一面，父亲也有着与子女嬉戏的渴望。因此，利用父亲节设计此活动来激发孩子关爱爸爸的意识，尽可能让幼儿体会情感，让孩子知道爸爸工作的辛劳，自己也应该关怀爸爸，并能用相应的

语言表达出来。

1、愿意用简短的语句介绍自己的爸爸，能向同伴介绍爸爸的职业。

2、理解爸爸工作的辛劳，乐意大胆表达对爸爸的爱。

3、欣赏散文诗，增进父子间的亲情。

1、每人带一张自己爸爸的照片。

2、事先在家里将爸爸的手印印在纸上，并沿轮廓剪下来。观察自己爸爸的日常生活，了解爸爸的职业。

3、散文诗[我的爸爸]挂图磁带。

1、通过提问引出谈话话题。

2、引导幼儿自由交谈。

将幼儿分成几个小组或两两结伴，要求幼儿拿着自己带来的照片向同伴作介绍。在自由交谈后，请个别幼儿在集体面前谈自己的爸爸，大胆地讲出自己对爸爸的熟悉。

3、比一比。

4、引导幼儿欣赏散文诗[我的爸爸]。

(1) 配合挂图完整欣赏一遍。

(2) 你喜爱你的爸爸吗？为什么？你在家最喜爱和爸爸做什么？

(3) 教师小结。

我发现你们爸爸的本领都很大，天天上班很辛劳，并且爸爸都很爱孩子，期望我们的小朋友成为好孩子。父亲节到了，小朋友也应该关怀爸爸，爱爸爸。你为爸爸做什么事来表现你很爱他的呢？你可以为爸爸做些什么事让爸爸快乐？（抱抱亲亲给爸爸倒水，捶背等）。