

最新高中音乐教师感人演讲稿 中学教师 演讲稿教师演讲稿中学教师演讲稿(大 全6篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。那么你知道演讲稿如何写吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

高中音乐教师感人演讲稿篇一

大家好

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的老师。教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

我觉得，首先，一位老师要能够象磁铁一样牢牢地吸引学生，靠的就是他的人格魅力。教师对学生有潜移默化的影响，第斯多惠说过“一个真正的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。”大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自己的人格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。平时，遇到有的同学不舒服，

我会把他叫到跟前，耐心询问；有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫；有的同学进步了，我会送上一句鼓励的话语；还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的人格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。

其次，是教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。只要充满爱，学生们一定会喜欢。我班有一位调皮，注意力不集中学习差的学生。好几次，上课时我提问他，他都回答不上我提的问题，为此我没少发火，但着急教训是没有效果的。有一次，我把他叫到跟前，顺手拿过一个凳子让他坐下，亲切地和他说起了家常话，随即说道你将来最想做什么？他轻声的说了声，不知道。

在以后的几天里，我发现他的学习、纪律都有了很大的进步。我觉得学生最关心的是教师对他的看法如何，最大的愿望是受老师的关心和喜爱，当我们面对学生时，尤其是那些似乎充满缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚地慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。

再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，渊博的专业知识是对教师的基本要求，教师还应该是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风化雨的感化，不是厉风严霜的摧残；是一种顺其自然的发展，不是千人一面的雕琢；是一种人格、情感、意志、知识、能力等综合因素的优化和发展，不是一架架考试机器的制造……教师的人格魅力、宽容博爱以及渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的发展起着非常大的作用，一个教师，只有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自己的最大价值。

高中音乐教师感人演讲稿篇二

大家中午好！

我是来自于xx中学的一位老师，今天，我作为人民教师中的一员，有幸受同志们的推荐参加这次演讲，感到无上光荣。我演讲的题目是：《青春在平凡中绽放美丽》。

火热的情怀，七月的天；飘扬的党旗，前进的帆。在这个火热的季节，祖国，我再一次的与您心灵相约。让我用真挚的笔，赤诚的心，衷心的为伟大的党，为古老而年轻的祖国，送上深深地祝福。今年六月，我刚转正成为一名真正的中国共产党党员，此时此刻，我心中感到无比激动，无比自豪。加入中国共产党是我的人生路标，她犹如夜航的明灯，天空的星斗引导我走向了理想的彼岸；我犹如一滴水，融入了长江、黄河，奔向浩瀚的大海。

作为一名普通的人民教师，我看到了我身边的党员同事们，他们时刻发挥着先锋和模范的带头作用，他们用行动忠实的实践着一个教育工作者对这平凡事业的无私奉献，淡然付出。他们在平凡的工作岗位上，脚踏实地，乐于奉献的工作态度，和淡泊名利，甘为人梯的精神境界，让同样是教师的我深受感动。

曾经，面对选择，钟南山选择了直面非典；杨利伟选择了遨游太空；而我，选择了最平凡的教师岗位。因为我懂得只要和历

史共脉搏，和祖国同呼吸，平凡也能托起伟大□20xx年6月，我成为了一名光荣的人民教师，我被分配到了学区工作，虽然我工作的地方在全县来说是一个交通不太便利的山区，可那里却是我梦想起航的地方。还记得那时学校正在修建教室，我们没地方上课，就租借乡亲们空闲的家，当做我们的课堂。在冽冽寒风中，和自己的学生一起开心的学习，恶劣的环境没有吓倒每一位老师和同学，相反，那段时间是我们大家一直常常怀念的幸福岁月。

我喜欢我的学生，喜欢他们调皮纯真的模样，鲜花一样的笑脸，开满我的身边；喜欢那火苗似的红领巾，炫耀着我的眼睛；喜欢他们用稚气的声音叫着我老师，那种声调很美，在我的心里荡起温馨；喜欢那一双双明亮的眼睛，对知识是那样地渴望，对爱憎是那般地分明。我虽然没穿上军装，可我一样保卫祖国；虽然没站在炼钢炉旁，可我一样给长江大桥输送钢梁。因为我的学生将会遍布四方，从事各行各业，他们的工作里有着我们的劳动。我的岗位永不调换，我的两鬓总有一天会斑白，而我的青春却千百倍地延长。也许多少年以后，我将会收到许多不同模样的照片，听到许多不同行业学生的问候。到时那一张张熟悉亲切的面容，将带回祖国各条战线的最新成绩，和我一起回忆以往的岁月。我想到那时，我该是多么的幸福！因为我是一名人民教师！我以毕生的心血，换来了祖国的栋梁成林。

时代在召唤，未来在召唤。在党的英明领导下，我们正处在历史发展的关键时期，进入了发展的快车道。新县城建设日新月异，高楼林立，一个暂新的山水城已展现在我们眼前。在县委县政府“摆好三个主战场”，“打好三个硬仗”的总体思路下，全县人民正朝着这个方向埋头实干，阔步前进。

空谈只会误国，实干才能兴邦。我坚信：作为一名教师，立足三尺讲坛、躬耕半亩方塘，把教书育人作为自己的崇高职业，将自己的情感融入教学，只顾耕耘、莫问收获，回报我们的将是满天下的桃李。作为一名党员，朝着党指引的方向

奋勇前进，自己的青春一定会绽放地更加美丽！

谢谢大家！

高中音乐教师感人演讲稿篇三

大家好！

由学生到教师—可以说是我人生的一大转折！小的时候，老师是我心目中最伟大的人。初中毕业那年，我便毫不犹豫地报考了惠民师范学校，并选择了喜欢的音乐专业。****年，走出校园的我回到了我的母校利国中学开始了任教生涯。

理想与现实总是存在着差距。不到二十岁的我面对着与自己年龄相仿，个头比自己还高的学生，心里一阵阵紧张。我感到了压力，同时也感到茫然。可三年的师范教育告诉我：选择了教育，就等于选择了爱与奉献；选择了教育，就等于选择了承担塑造灵魂的重任。我不能退缩，不能胆怯，我要用实力证明自己，我要在家乡大干一番。

刚一上任，作为唯一的音乐教师，学校安排我上全校的音乐课，还要辅导特长生。针对农村学生基础薄弱、自制能力差，没有自信的特点，我就从发现他们的闪光点入手，让学生看到自己的优势，培养他们的自信。

我始终相信有付出就会有收获。**年6月，学校要参加县里的才艺大赛。大部分学生都是第一次参加，没有基础，没有经验，我只能不厌其烦地为他们唱每一句歌词，示范每一个动作。紧张的排练和不定时的加班几乎压垮了我，我真想甩手不干了。有一天，几遍排练下来，我和学生都已经气喘吁吁，我说：“你们累了，就早点回去休息吧！”可是没有一个学生离开，他们围在我身边诚恳地说：“老师，咱们再练一会儿吧！我们不累！真的，我们不怕累！”看着学生汗津津的脸，我突然感到自己是那么的软弱。我说：“你们不累，老

师也不累，咱们继续练。”排练结束后，我和学生们一起笑了，心里感受到从未有过的轻松，我知道是学生们帮助了我，鼓舞了我。当我看着他们成功表演，走下舞台，泪水再也忍不住地流了下来，作为一名教师，有辛苦、有汗水，更有喜悦、有幸福！

十多年的教学实践使我懂得了“累”字的内涵，懂得了“爱”字的结构，懂得了该怎样去教学生。我用真诚换取学生的信任，用爱心呵护他们的成长。我成了学生生活的朋友、学习的导师。看到学生们一天天的进步，我深切地感悟到了作为老师的光荣与自豪。

我知道，我工作的目的不是为了培养音乐家，艺术家，而是让学生感受音乐，体会音乐，热爱音乐，音乐可以表达情感，音乐可以调节心情，我们的生活处处离不开音乐，我相信，在不远的将来，我们的上课铃声也将变成美妙的音乐，课间操会变成极富舞蹈性的韵律操，我们的音乐课将变成学生展示自我的平台。

做一名教师，我很骄傲；做一名音乐教师，我很快乐，我会继续做好本职工作，一如既往地走下去。我知道，我无法准确地诠释“师德”的圣洁和崇高，但我可以从孩子的眼神里，评价自己的行为是高尚还是渺小。孩子是可爱的，音乐是美妙的！愿我的爱伴着孩子在音乐的海洋中自在地遨游！

谢谢大家！

高中音乐教师感人演讲稿篇四

上午好！

我们幼儿园拿出办公室主任岗位，让我这样的年轻人通过平等舞台，提高和锻炼自己。我十分感谢和珍惜大家给我的这次竞聘机会！愿意虚心接受大家的考验。

我叫__。__年10月出生，20__年参加工作，先后获得教育学、法律两个本科学历，现在是小学高级教师。长期担任班主任和年级组长工作，并兼职幼儿园的档案员、信息员。

第一，政治态度端正

我的父母都是普通工人，他们对我的要求一直都是“正直做人、勤奋做事”，他们还要求我凡事以大局为重，主动关心和帮助身边的同事。这样的家庭教育让我在工作中受益菲浅！工作以来，我始终积极向党组织靠拢，坚决拥护幼儿园党组织的领导，始终把组织的教诲、同事们的示范，作为学习、工作的动力和标杆。始终尊重身边的同事，明辨是非，团结他人。

第二，工作敬业奉献

我对工作的认识是“做一件事，就要做好”。多年来，无论是日常工作还是班级教学，无论担任年级组长还是在办公室工作，我事无大小，认真对待。对于领导和同事交办的每一件事，我用结果赢得他们的信任。我认为，幼儿园是儿童成长的乐园，为了保证他们的快乐，我们只有更多地奉献，这就意味着需要承担各类临时的工作，需要经常加班加点，需要耐心和细心，需要一腔热情。如果我担任办公室主任，我会加倍付出，让同事们省心；我会加倍努力，让组织上放心。

高中音乐教师感人演讲稿篇五

大家早上好！我是四（4）班的，我今天和大家分享的话题和音乐有关，让我们一起感受一下音乐的魅力。

想象此刻你正坐在富丽堂皇的音乐大厅里，乐队指挥手中的闪闪发亮的指挥棒在空中优雅的舞动。悠扬悦耳的音调飘扬在你的周围。静静地闭上双眼，敞开心扉。小提琴精妙的振

颤会把你带入到天堂祈福的心境;大提琴微弱低沉的叹息会使你想起一位老人在风中散步,沉浸在童年时代宁静和挚爱的回忆中;长笛轻快的独奏使你从想象中猛醒;流畅的音符像一群飞舞歌唱的燕子在呼唤春天的来临。

爸爸经常说,小时候,没有播放温柔甜美的摇篮曲,我就会焦躁不安,甚至很难入睡。上学后,我成了民乐队的一员,音乐更是我生活的一部分。每当我学习累了,或者情绪失落时,我拿出自己心爱的大提琴,轻轻奏上一曲自己喜爱的曲子,一切不快顿时烟消云散。音乐,除了音乐,没有什么对我的身心和情感有如此奇妙的影响。民乐队中,二胡、陶笛、竹笛、扬琴等等,每天下午的训练,没有一个同学怕苦怕累,对于爱好音乐的人来说,今天认识一个谱子,明天学会一个手势,后天练一首曲子,每次的训练都是一次进步,都是一种享受!

其实,音乐存在于我们每个人的日常生活,存在于我们耳闻目睹的一切事物之中;存在于海的波涛,清风细语,悦耳鸟鸣之中;无论你身在何处,都会听到音乐。音乐与我们同在,哪里有生活,哪里就有音乐;哪里有音乐,哪里就有希望。我们能够拿起自己心爱的乐器,与音乐、与自然融为一体,那将是一件多么幸福的事啊!

德国伟大的音乐家贝多芬认为:音乐是比一切智慧、一切哲学更高的启示……亲爱的同学们,学会识谱,学习一门自己喜爱的乐器,去享受音乐的乐趣吧!感谢大家的聆听,我的发言到此结束!

高中音乐教师感人演讲稿篇六

大家好!我是一名普通的小学音乐教师。我知道,以我浅陋的“井蛙之见”,无法释解“师德”一词的内涵,仅希望,用我的实践和观点,能够和大家一同领悟“师德”的伟岸。今天我演讲的题目是《爱在“乐”海》。

“厚积薄发、激活灵性、以爱育爱、达德成才”——在学校“爱的教育”理念下，音乐教师借助美妙的音符书写“师德”，表达“真爱”，滋润“灵魂”！

要让音乐飞出课堂，全方位渗透学生的校园生活，是音乐教师当仁不让的职责。

于是，舞蹈室里，红地毯上，农村孩子舞姿翩翩，自信和坚强写在汗水津津的脸上。

于是，大课间不再尘土飞扬，人仰马翻。美妙的歌声回荡于廊道亭间。

因为有了我们，艺术节红红火火，星光四季耀眼；

因为有了我们，校园变的生机无限，课堂变的色彩斑斓。

我知道，我是一滴弱小的露珠，不能掀起推波助澜的浪涛，但可以润泽几株渴望成长的禾苗。

我知道，我的才智无法准确地诠释“师德”的圣洁和崇高，但可以从孩子眼神里，评价自己行为的高尚或渺小。

孩子是美丽的，音乐是美妙的，我的职业是崇高的！愿我的爱伴着孩子在音乐的海洋中自在遨游！

谢谢大家！