

歌咏比赛演讲(优秀9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

歌咏比赛演讲篇一

活动目的：丰富课余生活，展现新生风采，发掘唱歌人才。

活动地点：暂定3号教学楼326

主办：信息团委学生会文艺部及艺术团。

工作人员：信息团委学生会成员、信息团委艺术团成员。

比赛细则：

- 1、本次唱歌比赛要求每班推荐至少两名同学参加，同时要求每班组织10位同学组成啦啦队。
- 2、参赛歌曲不限，但要求其内容积极健康。
- 3、参赛形式不限，例如自弹自唱、组合参赛等均可。

本次比赛选手的最终得分将由三部分组成：分贝仪显示分贝数、评委评分。

啦啦队组织得分其中分贝仪将显示选手演唱时观众欢呼热烈度，从而显示选手人气；评委则主要从选手唱功及台风两方面做出评定；同时，对于准备加油道具且现场反应积极热烈的班级，我们将视情况对本班选手予以适当加分。

另外，我们计划邀请我校及我院在唱歌方面较有舞台经验的同学参加，其中以我院同学为主。

比赛用品：

音响 麦克风架 调音板 分贝仪

4台 2支 4台 1台 4台

2、当天下午2:30，选手入场并签到。

3、当天下午2:30，各班观众入场。

4、当天下午3:00，主持人宣布比赛开始，并介绍裁判，比赛规则评分规则等。

5、当天下午4:00-4:30邀请主席团到场观摩指导。

6、当天下午5:00，预计选手演唱结束，工作人员开始统计分数。

7、统计分数结束后主持人宣布比赛结果，并颁发奖品及荣誉证书，随后比赛结束。

歌咏比赛演讲篇二

一、比赛形式本次比赛由合唱和个唱两种比赛形式组成，单独计分，两种形式分别只取一名一等奖，其他均为优秀奖。(一)合唱比赛以小合唱形式参加，一片区一小组，小组人数要求在3—8人，其中须一位领导参加(参加个唱选手不能同时参加合唱)，曲目为自选红色歌曲，各分公司四小组加上两个机关共同组成的小组，共五支队伍进行比赛，自行排练直接进入决赛(二)个唱比赛以多样形式参加(独唱、组合、歌舞等)，要求内容健康，积极向上，旋律优美，时代感强，不可

请外单位人员(去年获奖的个唱选手，今年只能参加决赛的最后帮帮唱环节)，经发现一律取消参赛资格。(三)参赛单位请自备伴奏，原创歌曲将酌情加分。(伴奏格式为mp3□光盘均可)。

二、比赛步骤(一)准备阶段：4月30日前，请各单位将报名表汇总至公司党支部，各单位团支部做好预赛的准备工作的，报名表附后。(二)预赛阶段：预赛时间拟定在5月上旬，请各单位自行组织选拔两名优秀选手参加决赛。(三)决赛阶段：决赛时间初定5月中旬(具体时间待定)。决赛分三个环节，届时进入决赛的按抽签顺序上场，最后举行评比及颁奖。决赛的过程必须使用伴奏带，自带乐器除外，保证在比赛3日前将伴奏带统一上交到公司团委。

三、评分规则本次比赛按大众评审团(由各片区按照不同年龄段推荐4名职工)举牌投票制计分，出现分数相同时由评委举牌加分决定，按照总分的高低进行排名。演唱的具体评分参考歌曲内容、音准、节奏、曲目难度、音色及艺术感染力、台风及舞台形象进行评分。四、比赛规则(一)经过预赛选出的10名参赛人员晋级**公司“好声音第二季”歌手大赛决赛，由单位团支部通过预赛现场总分宣布的形式现场通知参赛人员。(二)按照抽签决定10名参赛人员演唱出场顺序。3 (三)比赛环节：第一环节：“十进六”。参赛人员根据抽签结果依次上场演唱自选曲目，伴奏需提前上交公司团委。第二环节：“团队pk”□为尽量控制时间，体现团队协作能力，采取十进六人员随机抽签，分三人一组，现场决定团队pk曲目，以团队演绎的方式来展现团队风采，两队互比，高分团队进入第三环节□(pk曲目：由主办方提供歌曲，参赛团队选择)第三环节：“巅峰对决”。进入最终决赛的团队成为自由人并选择除参赛人员外的帮唱嘉宾，三人抽签依次上场，限时五分钟演唱自选曲目。五、具体要求本次歌手大赛是展示**公司员工音乐才艺和青春风采的一次盛会，是发现和培养青年文艺人才的重要载体，是加强青年文化建设的重要形式。各

单位领导请给予大力支持，要积极做好歌手的推荐工作。

附件：“好声音第二季”歌手大赛推荐表

年*月

歌咏比赛演讲篇三

在即将迎来祖国母亲一岁华诞的时刻，我们全体师生带着金秋的喜悦，唱响了高亢奋进的颂歌，用诚挚的热情为祖国送上了我们的祝福。

本次歌咏比赛，在政教处、团委的精心策划下，在班主任老师的细致组织下，在专业老师的热情指导下，同学们踊跃参与、积极练唱，大家的努力在比赛中得到了极好的体现。在此，我代表学校向取得优异成绩的集体表示热烈的祝贺！向所有付出辛勤劳动和汗水的师生们表示衷心的感谢！

这次歌咏比赛，同学们把对学校生活的热爱，对祖国的忠诚，对远大理想的追求，都融进了美妙的歌声中。可以说，我们一起合着歌声的节拍，勾起了对过去的怀念，燃起了对未来的希望，激起了新征程上的信念和信心！此时此刻，萦绕在我们心头耳畔的，不仅仅是刚才嘹亮的歌声，还有很多感人的场面和情节，包括各班同学刻苦排练的场景和班主任老师热情而忙碌的身影。

我们作为新时代的青少年，是祖国的希望。因此，发扬革命先辈的拼搏精神，努力学习科学文化知识和专业技能是我们报效祖国的最佳选择。现在我们身边没有弥漫的硝烟和连天的炮火，但各行各业的激烈竞争对我们是一场严峻的挑战，因此，我们仍然要向先辈学习，学习他们不畏强权、不畏艰险、团结奋进的爱国意志，学习他们废寝忘食、坚忍不拔、决不言弃的战斗精神。

在这里，我还想说，比赛的结果并不重要，重要的是，在比赛的过程中，我们看到了全体同学特有的团结精神，看到了同学们特有的集体意识和纪律意识，看到了同学们蓬勃的朝气和昂扬的斗志。真诚地希望每个班级、每位同学在今后的学习生活中，继续发扬在这次比赛中体现出来的团队意识，集体意识，纪律意识，努力地为自己的发展积攒后劲，为班级的荣誉增添光彩，为学校的壮大贡献力量！

谢谢大家！

歌咏比赛演讲篇四

本活动以增强班级间凝聚力和陶冶学生的艺术情操为目的，并展示学生的自我风格。

（2）初步确定有意参赛及参与主持工作的人员（由各宿舍舍长负责）。

2. 前期工作：（1）由通过者上报参赛曲目并准备配乐和ppt□

（2）参赛人员抽签决定出顺序；

（3）选定主持人并由选手出场顺序及曲目撰写主持人台词；

（4）制作好背景；

（5）确定评委；

（6）对评委和选手集中进行规则的详细介绍；

（7）制作歌手号码牌和评分表格；

（8）赛前分配工作（记分员，传递人员，计算人员，现场布控人员等）；

(9) 以拉花气球等布置赛场；

(10) 领选手熟悉赛场，进行简单的排练，测试现场和多媒体效果；

(11) 进行决赛，颁奖。

3. 后期：(1) 合影留念；

(2) 总结工作经验。

(1) 赛程：出场亮相：所有选手登台自我介绍；(个人或是组织)

(2) 评分规则：曲目完整性 20分 (歌词，是否抢拍、慢拍，咬字等)

唱功30分 (音准，气息，稳定性，率动等)

台风20分 (表现是否自然，与观众的交流情况)

整体效果10分 (包括但不限于服装□ppt和歌曲的融合度)

情感表达及歌曲诠释20分

(4) 小游戏：在选手依次演唱完毕后，进行选手与观众互动的小游戏，等待分数的计算和结果的揭晓。

2. 入场组：负责签到和带领选手嘉宾等人入席【杨晓鹏、林杰胜】

3. 背景组：【吴丽冰】

4. 音响组：负责切换配乐【袁健欲、梁家铭】

5. 催场：负责通知下几位选手的上场时间【陈真泉】

6. 气氛：主持人和舍长及各位干部

歌咏比赛演讲篇五

女：亲爱的各位选手、家人：

合：大家下午好！

男：在这播种希望、描绘锦绣的季节里，我们迎来了“young 我之声”企业青年歌手大赛的决赛！我是今天的男主持，非常感谢大家来到今天的活动现场。

女：我是今天的女主持，祝大家取得好成绩！

男：八月的蓓蕾，飘摇在家人的枝头。

女：八月的春风，吹拂着家人的脸庞。

男：回首往昔，我们经历了十一年的飞速发展、日新月异。

女：笑看今朝，我们迎来了市场第一□alt品牌飞跃的美好时代。

男：这里是一个竞技场，是我们家人展现自我的舞台。

男：下面，请让我们为大家介绍担任今天比赛的各位评委，他们分别是：副总经理——先生！张总，欢迎莅临指导！

女：女装人力资源部经理——女士，欢迎您的到来！

男：男装人事行政部经理——女士，欢迎您的到来！

女：淑女设计部——经理，欢迎您的到来！

歌咏比赛演讲篇六

合：大家好！

女：踏着岁月的鼓点，我们走向五月

男：和着时代的节拍，我们高歌五月

女：五月的花季青春似火

男：五月的回忆岁月如歌

女：今天，让我们用歌声共同敞开一扇心灵之窗，放飞希望

男：今天，让我们用歌声共同挽起奋进的臂膀，把青春唱响

女：首届“青春杯”运输青年歌唱比赛

合：现在开始

男：本次歌唱比赛是部团委纪念五四运动92周年、建团89周年，迎庆建党90周年“二次创业、青年当先”主题系列活动之一。

女：本次比赛得到了全部广大团员青年的热烈欢迎，参加了今天的比赛的选手共有 13 名。

男：本次比赛将采取统一抽签，现场打分的方式进行。最后评出一等奖1名、二等奖2名、三等奖4名。

女：为保证本次比赛的公正性，我们邀请了有关人员担任本次比赛的评委，他们是：

男：一号评委：公司团委办公室主任杜忠祥

二号评委：部组织部部长曾鹤佳

三号评委：部宣传部部长贾波

女：四号评委：部纪委副科长张兆国

五号评委：部工会副主席慕朝芝

六号评委：部办公室调研室副主任孙凤玉

男：担任本次比赛计分工作的是车务段团支部书记马瑞珂、兴安站团支部书记王笃燕、集配站团支部书记胡鑫。

女：部党委对这次活动非常重视，部党委领导***** 光临会场。同时，活动得到了机务段领导的全力支持。在此，让我们用掌声一并对他们表示感谢！

请部团委负责人 张鑫 同志致辞

男：请一号评委杜忠祥同志宣读比赛评分标准

女：下面我们的比赛正式开始，首先请1号选手上场，他来自（运输部保卫科的曾繁欣），他的参赛歌曲是（k歌之王）

男：请评委给1号选手打分.....，请2号选手上场，他来自（运输部车务段的张平一），他的参赛歌曲是（相信自己）

女：1号选手的最后得分是（），请评委为2号选手打分.....，请3号选手上场，他来自（运输部工务段的庄严），他的参赛歌曲是（《一路上有你》）。

男：2号选手的最后得分是（）请评委给3号选手打分.....，请4号选手上场，他来自（运输部电务段的李雨菲），他的参赛歌曲是（《超越梦想》）

女：3号选手的最后得分是()请评委给4号选手打分.....，请5号选手上场，他来自(运输部机务段的张旭)，他的参赛歌曲是(《春天里》)

男：4号选手的最后得分是()请评委给5号选手打分.....，请6号选手上场，他来自(运输部架线段的王佳佳)，他的参赛歌曲是(《男人哭吧不是罪》)

女：5号选手的最后得分是()请评委给6号选手打分.....，请7号选手上场，他来自(运输部车务段的刘寰宇)，他的参赛歌曲是(《朋友》)

男：6号选手的最后得分是()请评委给7号选手打分.....，请8号选手上场，他来自(运输部工务段的张文志)，他的参赛歌曲是(《最美》)

女：7号选手的最后得分是()请评委给8号选手打分.....，请9号选手上场，他来自(运输部机务段的孙宏图)，他的参赛歌曲是(《大海》)

男：8号选手的最后得分是()请评委给9号选手打分.....，请10号选手上场，他来自(运输部架线段的张永刚)，他的参赛歌曲是(《永远》)

女：9号选手的最后得分是()请评委给10号选手打分.....，请11号选手上场，他来自(运输部机务段的刘世佳)，他的参赛歌曲是(《花心》)

男：10号选手的最后得分是()请评委给11号选手打分.....，请12号选手上场，他来自(运输部工务段的贾再军)，他的参赛歌曲是(《军中绿花》)

女：11号选手的最后得分是()请评委给12号选手打分.....，请13号选手上场，他来自(运输部保卫科的李文龙)，他的参

赛歌曲是(《蒙娜丽莎的眼泪》)

男：12号选手的最后得分是()请评委给13号选手打分.....，现在，所有选手的比赛都已经结束，工作人员正在统计分数与名次。利用这段时间，请大家观看由部团委制作的公司共青团工作掠影。

女：现在，首届“青春杯”运输青年歌唱比赛的最终成绩已经计算完成。

下面让我们有请 同志宣读比赛成绩。 (稍等)

男：请()为荣获三等奖的选手颁奖；

(他们是)。 女：请()为荣获二等奖的选手颁奖；

(他们是)。 男：请()为荣获一等奖的选手颁奖；

(他们是)。 女：歌声传送着友谊

男：歌声激励着你我

女：今天，我们欢聚一堂，唱响青春

男：今天，我们豪情满怀，歌声激昂。

女：让我们在分公司二次创业、和谐运输发展的伟大实践中

合：同心协力，奋勇开拓

女：下面我宣布，首届“青春杯”运输青年歌唱比赛到此结束。让我们用掌声欢送前排领导退场。

男：祝各位领导、评委、青年朋友们，学习进步工作顺利！再见。

歌咏比赛演讲篇七

本活动以增强班级间凝聚力和陶冶学生的艺术情操为目的，并展示学生的自我风格。

(2) 初步确定有意参赛及参与主持工作的人员（由各宿舍舍长负责）。

2. 前期工作：（1）由通过者上报参赛曲目并准备配乐和ppt

(2) 参赛人员抽签决定出顺序；

(3) 选定主持人并由选手出场顺序及曲目撰写主持人台词；

(4) 制作好背景；

(5) 确定评委；

(6) 对评委和选手集中进行规则的详细介绍；

(7) 制作歌手号码牌和评分表格；

(8) 赛前分配工作（记分员，传递人员，计算人员，现场布控人员等）；

(9) 以拉花气球等布置赛场；

(10) 领选手熟悉赛场，进行简单的排练，测试现场和多媒体效果；

(11) 进行决赛，颁奖。

3. 后期：（1）合影留念；

(2) 总结工作经验。

(1) 赛程：出场亮相：所有选手登台自我介绍；（个人或是组织）

(2) 评分规则：曲目完整性 20分（歌词，是否抢拍、慢拍，咬字等）

唱功30分（音准，气息，稳定性，率动等）

台风20分（表现是否自然，与观众的交流情况）

整体效果10分（包括但不限于服装□ppt和歌曲的融合度）

情感表达及歌曲诠释20分

(4) 小游戏：在选手依次演唱完毕后，进行选手与观众互动的小游戏，等待分数的计算和结果的揭晓。

2. 入场组：负责签到和带领选手嘉宾等人入席【杨晓鹏、林杰胜】

3. 背景组：【吴丽冰】

4. 音响组：负责切换配乐【袁健欲、梁家铭】

5. 催场：负责通知下几位选手的上场时间【陈真泉】

6. 气氛：主持人和舍长及各位干部

歌咏比赛演讲篇八

我是主持人李婷

我是主持人万倩

万：欢迎您

李：接下来、请允许我代表紫湘园全体员工对此次晚会的筹备委员会表示感谢，他们分别是行政总厨符武科符总、服务部大堂经理王华、营销部周星星周经理。

万：技术特技陈波

李：设备支持、全场布置、陈波、传菜部主管杜亮

万：分数计算财务部曾玲、人事部许坤

万：

.....

李：在歌声和掌声中,我们共度这段美好的时光

万：感谢各位老师.同学们的光临,感谢各位选手的精彩演唱

李：好的比赛到此结束

万：各位晚安!

歌咏比赛演讲篇九

- 1、一往无前，荣耀我身!
- 2、加油拼歌艺，我们欢呼高唱一定赢!
- 3、我们参与，我们歌唱，我们快乐。
- 4、与文明同行，和世界同歌。
- 5、一起来，唱起来。
- 6、激情飞扬歌声亮□xx你才最强!

7、唱出风格，唱响青春

8、唱响校园，畅享人生。

9、一日成名天下晓

10、搭配出风格，搭配出水平；展示你自己，达到新的高度。

11、天生歌王就是你，活出真我，无人能敌。

12、展合唱魅力，留绍兴记忆。